ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ

ਭਾਗ–ਦੂਜਾ



ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਐਬਟਾਬਾਦ

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ,
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

੧ ਓ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ।।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ

(ਭਾਗ ਦੂਜਾ)



ਕਰਤਾ :

ਸ੍ਰ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਐਬਟਾਬਾਦ)

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :

ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

ਪ੍ਰਿੰਟਰ/ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ
ਸੱਕਤਰ,
ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ਸਮਰਪਣ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ
ਜਿਹਨਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸਦਕਾ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਅੰਦਰ
ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋਇਆ ।

ਅਗਸਤ ੨੦੦੬ ੫੦੦੦

ਛਾਪਕ
ਗੋਲਡਨ ਆਫ਼ਸੈਟ ਪ੍ਰੈਸ (ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ)
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ।

ਕਰਤਾ ਬਾਰੇ

'ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ' ਦੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਅਮੁੱਲ ਤੇ ਅਦੁੱਤੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਕਰਤਾ ਸਰਦਾਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਬਹੁ-ਗੁਣੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ ਬਾਰੇ ਮੇਰੇ ਲਈ ਯੋਗ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕਹਿ ਸਕਣਾ ਇੰਨਾ ਮੁਹਾਲ ਹੈ, ਜਿੰਨਾ ਕਿ ਆਕਾਸ਼ ਦੇ ਚਮਕਦੇ ਸਤਾਰਿਆਂ ਜਾਂ ਮੇਘਾਂ ਦੀ ਧਾਰ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰਨੀ। ਫਿਰ ਭੀ ਫਰਜ਼ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਹਿਤ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਗਿਆਤ ਤੇ ਲਾਭ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਆਦਰਸ਼ਕ ਜੀਵਨੀ ਦੀ ਝਲਕ ਵਜੋਂ ਇਹ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਅੰਕਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕ ਨਿਮਾਣਾ ਯਤਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਾਇਦ ਕਿਸੇ ਵਿਛੜੀ, ਵਿਰਵੀ ਆਤਮਾ ਦੀ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਬਣ ਆਵੇ ਅਤੇ ਉਹ ਨਾ ਕੇਵਲ ਆਪਣੀ ਹੀ ਵਿਗੜੀ ਸਵਾਰੇ, ਸਗੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਕਰਤਾ ਵਾਂਗ ਹੋਰਨਾਂ ਲਈ ਪਰਸ਼ਾਰਥ ਦੇ ਰਾਹ ਦਾ ਦੀਪ ਬਣ ਸਕੇ।

ਸ੍ਰ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਐਬਟਾਬਾਦ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਵਿਖੇ ਸੰਨ ੧੮੯੭ ਨੂੰ ਸਰਦਾਰ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਭਾਗਵਾਨ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਐਬਟਾਬਾਦ ਹਿਮਾਲਾ ਪਰਬਤ ਦੀ ਪੱਛਮੀ ਧਾਰ ਵਿਚ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਫੁਟ ਦੀ ਉਚਾਈ ਅਤੇ ਖੇੜਾ-ਭਰਪੂਰ, ਰਮਣੀਕ ਘਾਟੀ ਵਿਚ ਇਕ ਸਿਹਤ-ਅਫ਼ਜ਼ਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਹਰਿਆਵਲ, ਸੁੰਦਰਤਾ, ਸੀਤਲਤਾ ਤੇ ਕੁਦਰਤੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾਂ ਦਾ ਡੂੰਘਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਰਤਾ ਜੀ ਦੇ ਕੋਮਲ ਮਨ ਉਤੇ ਪਿਆ ਪ੍ਰਤੱਖ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਉਤੇ ਪੂਰਬਲੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ, ਸੁਭਾਵ ਤੇ ਕਰਨੀ ਦਾ ਇਤਨਾ ਪ੍ਰਬਲ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੀ ਕਿ ਆਪ ਨੇ ਸਾਢੇ ਚਾਰ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਵਿਚ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ ਆਰੰਭ ਦਿਤਾ। ਆਪ ਦੇ ਪੂਜਨੀਕ ਪਿਤਾ ਕੀਰਤਨ ਦੇ ਇਤਨੇ ਰਸੀਏ ਸਨ ਕਿ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਖੇ ਪਰਵਾਰ ਸਹਿਤ ਹਾਰਮੋਨੀਅਮ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਨਣਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿੱਤ ਕਰਮ ਸੀ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਜਦ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਨੇ ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਸਾਲ ਦੀ ਆਯੂ ਵਿਚ ਦਸਵੀਂ ਜਮਾਤ ਪਾਸ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਆਪ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਨਿਪੁੰਨ ਹੋ ਚੁਕੇ ਸਨ। ਹੋਰ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਆਪ ਦੀ ਆਤਮਕ ਖੁਰਾਕ ਬਣ ਗਈ। ਭਾਈ ਨਾਰਾਇਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗ੍ਰੰਥੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੁਆਰਾ ਆਪ ਨੇਮ ਨਾਲ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਤੇ ਅਲਾਹੀ ਬਾਨੀ ਦਾ ਰਸ ਮਾਣਦੇ।

ਸਾਈਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਨਾਲ ਜਦ ਕਿਸੇ ਜਗਿਆਸੂ ਸਿੱਖ ਦੀ ਆਤਮਾ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਸਰਸ਼ਾਰ ਹੋ ਉਠਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਫੇਰ ਉਹ ਸਾਈਂ ਕੰਨੋਂ ਪਰਾਪਤ ਹੋਈ ਇਹ ਦਾਤ ਆਪਣੇ ਤਕ ਹੀ ਸੀਮਿਤ ਨਹੀਂ ਰਖਦਾ। "ਆਪ ਜਪੈ ਅਵਰਹਿ ਨਾਮੁ ਜਪਾਵੈ" ਦੇ ਮਹਾਂਵਾਕ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਇਸ ਦਾਤ ਵਿਚ ਸਭ ਨੂੰ ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਆਸ਼ਿਕ ਤੇ ਮਾਂਝੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਧੁਰ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਅਮਰ-ਸੰਦੇਸ਼ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਨਾਲ ਪਰਕਾਸ਼ੀ ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਆਤਮਾ ਇਹ ਅਮੁੱਲ ਦਾਤ ਪਾ ਕੇ ਤੇ ਨਿਜੀ ਸੁਖ ਆਰਾਮ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ, ਸਿਖ ਦੇ ਅਸਲ ਉਦੇਸ਼—ਧਰਮ ਪਰਚਾਰ—ਤੋਂ ਫੇਰ ਕਿਵੇਂ ਰੁਕ ਸਕਦੀ ਸੀ?

ਸੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਭਗਤ ਦੁੰਨਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਵੱਸਦੀ ਲੁਕਾਈ ਨੂੰ ਇਹ ਗਿਆਨ-ਭੰਡਾਰ ਲੁਟਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ। ਜੋ ਸੋਜ਼-ਭਰੇ ਦਿਲ ਤੇ ਗਲੇ ਤੋਂ ਰੱਬੀ ਕੀਰਤਨ ਸ੍ਰਵਨ ਕਰਦਾ, ਉਹ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਅਭਿਲਾਖੀ ਹੋ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਦਾ ਦਾਮਨ ਫੜਨ ਲਈ ਬਿਹਬਲ ਹੋ ਉਠਦਾ। ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹੀ ਆਸ ਪਾਸ ਦੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦੋ ਢਾਈ ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸੁਧਾਰ ਲਹਿਰ ਵੇਲੇ ਲੂੰ ਕੰਡੇ ਖੜੇ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਵਾਪਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੇ ਸਰਦਾਰ ਜੀ ਦੀ ਪਰਬਤੀ-ਸੁਖ-ਆਰਾਮ ਵਿਚ ਨਿਸਚਿੰਤ ਵੱਸਦੀ ਆਤਮਾ ਨੂੰ ਟੁੰਬਿਆ ਅਤੇ ਆਪ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਸਸਕਾਰ ਵਾਲੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਇਸ ਸ਼ਹੀਦੀ ਨਜ਼ਾਰੇ ਨੇ ਆਪ ਅੰਦਰ ਇਕ ਇਨਕਲਾਬੀ ਰੂਹ ਫੂਕ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਆਪ ਨੇ ਤਨ, ਮਨ, ਧਨ ਦੁਆਰਾ ਗੁਰੂ ਧਾਮਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਤੱਗਿਆ ਕਰ ਲਈ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਐਕਟ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੁਣੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਆਪ ਜ਼ਿਲੇ ਵਲੋਂ ਮੈਂਬਰ ਚੁਣੇ ਗਏ। ੧੯੨੪ ਵਿਚ ਜਦ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਗ਼ੈਰ-ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਰਾਰ ਦਿਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਆਪ ਬਾਕੀ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕਰ ਲਏ ਗਏ ਅਤੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਬੋਲੀ ਦੋ ਸਾਲ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਆਪ ਨੇ ਮੁਲਤਾਨ ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਕੱਟੀ। ਜੇਲ੍ਹ ਵਿਚ ਆਪ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੰਠ ਕਰਨ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਹੋਰ ਵੀ ਪਕਾਇਆ ਅਤੇ ਵਸਾਇਆ। ਹੋਰ ਬਾਣੀਆਂ ਤੋਂ ਛੁੱਟ ਆਪ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ੨੨ ਵਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ੧੪ ਵਾਰਾਂ ਕੰਠ ਸਨ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪੰਜਾ ਸਾਹਿਬ—ਹਸਨ ਅਬਦਾਲ (ਪਾਕਿਸਤਾਨ), ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ "ਪੰਜੇ ਵਾਲੇ" ਦੀ ਸੋਹਣੀ ਘਟਨਾ ਤੇ ਮਿੱਠੀ ਯਾਦ, ਇਸ ਦੇ ਸੀਤਲ, ਸਾਫ ਤੇ ਨਿਰਮਲ ਜਲ ਦੇ ਦਿਲ-ਖਿੱਚਵੇਂ ਚਸ਼ਮੇ ਅਤੇ ਲੰਗਰ ਆਦਿ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਥੋਂ ਅਦਬ ਤੇ ਸਤਿਕਾਰ-ਭਰਪੂਰ ਸਜਦਾ ਲੈ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਸ ਅਸਥਾਨ ਦੇ ਦੋ ਵਾਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨ ਚੁਣੇ ਗਏ। ਜਿਸ ਲਗਨ ਨਾਲ ਆਪ ਨੇ ਇਹ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਈ, ਉਹ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਲਈ ਸਦਾ ਹੀ ਚਾਨਣ-ਮੁਨਾਰੇ ਦਾ ਕੰਮ ਦਿੰਦੀ ਰਹੇਗੀ।

ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਨੇ ਆਪ ਪਾਸੋਂ ਐਬਟਾਬਾਦ ਖੋਹ ਲਿਆ। ਆਪ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੀ ਓਟ ਲੈ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਆ ਟਿਕੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਪੁਰਾਣੇ ਸਰਲ-ਸੁਭਾ ਤੇ ਸਦਾ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਕਲਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲੇ ਗੁਰਸਿੱਖ—ਸ: ਮੇਲਾ ਸਿੰਘ ਜੀ—ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਆਰਮਜ਼ ਐਂਡ ਐਮੂਨੀਸ਼ਨ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿਦਕੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ ਵਿਚ ਬਰਕਤ ਪਾਈ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਆਏ ਅਤੇ ਹੋਰ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਆਪ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਆ ਕੇ ਆਰੰਭਿਆ। ਆਪ ਦੀ ਲਗਨ ਤੇ ਸਿਦਕ ਨੇ ਉਹ ਕੁਝ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ, ਜੋ ਆਪਣੀ ਮਿਸਾਲ ਆਪ ਹੈ ਅਤੇ ਜੋ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਸਿੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਹਿਲਾਂ ਕਰਨਾ ਕਰਵਾਉਣਾ ਉਚਿਤ ਸੀ।

ਰਾਗ ਕੀ ਹੈ, ਇਹ ਜੀਵ ਮਾਤਰ ਉਤੇ ਕੀ ਉੱਚ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿਚ ਕੀ ਸੰਬੰਧ ਹੈ, ਸਿੱਖ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਅਰਸ਼ੀ ਪੈਗ਼ਾਮ ਜੀਵਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਰਾਗ ਨੂੰ ਮਾਧਯਮ ਕਿਉਂ ਬਣਾਇਆ, ਇਤਿਆਦਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਪਾਠਕ ਅੱਗੇ ਲਿਖੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵਿਚ ਵਾਚਣਗੇ।

ਅੰਤ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦਿਲੋਂ ਪ੍ਰਸੰਸਕ ਤੇ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਅਮੋਲਕ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣੇ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਸੇਵਕ ਹੋਣ ਦਾ ਇਕ ਹੋਰ ਸਬੂਤ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ।

ਸਾਡੀ ਹਾਰਦਿਕ ਅਰਦਾਸ ਹੈ ਕਿ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੀਰਘ ਆਯੂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਹੋਰ ਬਲ ਬਖਸ਼ਣ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਹ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ, ਨਿਸ਼ਕਾਮ ਤੇ "ਵਿਰਲਾ" ਸੇਵਕ ਇਸ ਗੌਝ ਖੇਤਰ—ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ—ਵਿਚ ਉਹ ਕਰ ਵਿਖਾਵੇ, ਜਿਸ ਦਾ ਇਹ, ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਗ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਤੇ, ਹੱਕਦਾਰ ਹੈ ।

ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
ਐਡੀਸ਼ਨਲ ਸਕੱਤਰ,
ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ,
ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ।

੧੩-੧-੬੧

ਭੂਮਿਕਾ

ਸੰਗੀਤ ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਅਸਚਰਜ ਵਸਤੂ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਜਾਨਦਾਰ ਜਾਂ ਬੇਜਾਨ ਇਸ ਦੇ ਅਸਰ ਨੂੰ ਕਬੂਲਣ ਬਿਨਾਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ। ਹਰਨ ਵਲ ਤੱਕੋ, ਘੰਡੇਹੜੇ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਸੁਣ ਕੇ ਉਹ ਇਤਨਾ ਮੋਹਿਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਾਨ ਤਕ ਵਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ :—

ਨਾਦ ਭ੍ਰਮੇ ਜੈਸੇ ਮਿਰਗਾਏ ॥
ਪ੍ਰਾਨ ਤਜੇ ਵਾਕੋ ਧਿਆਨ ਨ ਜਾਏ ॥

ਭਿਆਨਕ ਸ਼ੇਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਜਦ ਤੰਤੀ ਸਾਜ਼ ਛੇੜਿਆ ਗਿਆ, ਤਦ ਉਹ ਸ਼ਾਂਤ ਹੁੰਦਾ ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਜਦੋਂ ਮਰਦਾਨੇ ਨੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਆਗਿਆ ਪਾ, ਰਬਾਬ ਵਜਾਇਆ ਤਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬਨ ਦੇ ਬ੍ਰਿਛਾਂ ਚੋਂ ਰਸ ਚੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਪੰਛੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਦਾ ਉਛਾਲਾ ਆਇਆ, ਤਾਨ ਸੁਣ ਕੇ ਸਭ ਮੋਹੇ ਗਏ। ਜੜ੍ਹ ਚੇਤਨ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਚੇਤਨ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਮਾਧੀ ਲੱਗ ਗਈ।

ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਦੇ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਤਰੀਕੇ ਅਨੁਸਾਰ ਰਾਗ ਗਾਉਂਦੇ ਅਤੇ ਸੁਣਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨੋਰੰਜਨ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਉੱਨਤੀ ਨਾਲ ਰੇਡੀਓ ਦੀ ਪਹੁੰਚ, ਜਨ ਸਾਧਾਰਨ ਤਕ ਹੁੰਦੀ ਚਲੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਲੋਕੀਂ ਕਾਰ ਵਿਹਾਰ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਜਾਂ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਥੱਕ ਟੁੱਟ ਕੇ ਮਨ-ਪਰਚਾਵੇ ਲਈ ਰੇਡੀਓ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸੁਣਦੇ ਹਨ।

ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨੇ ਕਵਿਤਾ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਦੋਹਾਂ ਕੋਮਲ ਹੁਨਰਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਵਿਚ ਇਥੋਂ ਤਕ ਮਹਾਨਤਾ ਦਿਤੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਸਾਰੀ ਬਾਣੀ, ਕਵਿਤਾ ਅਤੇ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਉਚਾਰਣ ਕੀਤੀ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਜਦ ਰਾਗ ਵਿਚ ਗਾਈ ਗਈ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀਰਤਨ ਹੋਇਆ।

ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਧਰਮ ਪੁਸਤਕ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਨਸਰ ਵਿਚ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਹਨ, ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਕਿਧਰੇ ਕੋਈ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ ਜਾਂ ਉਸ ਦਾ ਕੁਝ ਹਿੱਸਾ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਹੈ ਵੀ, ਤਾਂ ਉਹ ਵੀ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਨਹੀਂ। ਨਾ ਹੀ ਉਹ ਨਿੱਤ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਤਾਂ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਤੋਂ ਪਾਰ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ :—

੧. ਨਾਨਕ ਕਹੈ ਸੁਨ ਰੇ ਮਨਾ ਕਰਿ ਕੀਰਤਨ ਹੋਇ ਉਧਾਰ ॥
੨. ਹਰਿ ਦਿਨ ਰੈਨਿ ਕੀਰਤਨ ਗਾਈਐ ॥ ਬਹੁੜਿ ਨ ਜੋਨੀ ਪਾਈਐ ॥
੩. ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਕਲਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਇਆ ॥ ਨਾਨਕ ਤੇ ਤੇ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਇਆ ॥

ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਤੇ ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਅਵਿੱਦਿਆ ਨੀਂਦਰ ਵਿਚ ਸੁੱਤਾ ਮਨ ਜਾਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਦੁੱਖ, ਕਲੇਸ਼ ਤੇ ਰੋਗ ਮਿਟ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਛਾਤੀ ਸੀਤਲ ਤੇ ਮਨ ਸੁਖੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਾਪਾਂ ਦੀ ਮੈਲ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦੀ

ਹੈ ਤੇ ਨਿਰੰਕਾਰ ਵਿਚ ਲਿਵ ਲਗ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਹਰਿ ਨਾਮ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਪੀਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਸਾਧਨ ਕੀਰਤਨ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਲੋਕ ਪਰਲੋਕ ਸੰਵਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਲੋਕ ਪ੍ਰਲੋਕ ਦਾ ਕੋਈ ਪਦਾਰਥ ਅਲੱਭ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਉਹ ਚਾਰੇ ਪਦਾਰਥ ਧਰਮ, ਅਰਥ, ਕਾਮ, ਮੋਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਮੇਰਾ ਜਨਮ ੧੯੯੭ ਈਸਵੀ ਨੂੰ ਐਬਟਾਬਾਦ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਸੰਤ ਭਾਈ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਬਟਾਬਾਦ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਅਤੀਤ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਪਣਾ ਚੋਲਾ ਉਤਾਰ ਕੇ ਘੱਲਿਆ, ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਪਹਿਨਾਇਆ ਗਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਚਾਰ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿਚ ਗੁਰਮੁਖੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਗਈ ਤੇ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਦ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਤਾਬਿਆ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲਈ ਬਿਠਾਇਆ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਅਜੇ ਸਤਵੀਂ ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸਾਂ, ਭੁਝੰਗੀ ਸਭਾ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਦੀਵਾਨਾਂ ਤੇ ਜਾਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਤੇ ਇਉਂ ਸ਼ਬਦ ਸੁਣਨ, ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਲਗਨ ਲੱਗੀ। ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੋਂ ਬਾਦ ਮੈਂ ੧੯੧੩ ਵਿਚ ਕਾਰੋਬਾਰ ਵਿਚ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਭਾਈ ਨਰਾਇਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗ੍ਰੰਥੀ, ਜੋ ਸਿੰਘ ਸਾਹਿਬ ਗਿਆਨੀ ਭੂਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਹੈਡ ਗ੍ਰੰਥੀ ਸ੍ਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ) ਦੇ ਪਿਤਾ ਸਨ, ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਕਿ ਨਿੱਤ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸਵੇਰੇ ਕੀਰਤਨ ਕਰਿਆ ਕਰੋ।

ਓਦੋਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਨਿੱਤ ਕੀਰਤਨ ਨਿਭਦਾ ਚਲਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੋੜੀ ਵਾਜਾ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਮੈਂ ਕਾਫ਼ੀ ਸਮਾਂ ਖਰਚ ਕਰਦਾ ਸਾਂ। ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਕੋਈ ਰਾਗੀ ਸੱਜਣ ਆਵੇ ਤਾਂ ਇਸ ਗੁਣ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਐਸੇ ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਉਚੇਚਾ ਯਤਨ ਕਰ ਕੇ ਵੀ ਟਿਕਾ ਲੈਣਾ ਤੇ ਸਿਖਲਾਈ ਕਰਨੀ। ਸਮਾਂ ਬੀਤਦਾ ਗਿਆ, ਅਕਾਲੀ ਲਹਿਰ ਚੱਲੀ। ਪੰਥ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੋਸ਼ ਠਾਠਾਂ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਵੀ ਜੇਲ੍ਹ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ। ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਲਗਨ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਧਦੀ ਹੀ ਗਈ। ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੰਡ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਮੇਰਾ ਨਿਵਾਸ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਹੋ ਗਿਆ। ਇਥੇ ਗਿਆਨੀ ਹਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਦਯਾਲਯ ਦੇ ਇੰਚਾਰਜ ਜੋ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਚੰਗੇ ਜਾਣੂ ਹਨ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਨਾਲ ਕਰਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੇਰਾ ਮੇਲ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਕਾਬ ਗੰਜ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੈਨੂੰ ਸੁਝਾਵ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖੋ। ਮੈਂ ਵੀ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਭੰਡਾਰ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਕਈ ਰੀਤਾਂ ਭੁੱਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਣ ਦਾ ਮੈਂ ਪੱਕਾ ਇਰਾਦਾ ਕਰ ਲਿਆ। ਭਾਈ ਸੰਤਾ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਕੰਵਲ' ਇਥੇ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਇਹ ਕੰਮ ਆਰੰਭ ਦਿਤਾ। ਕਈ ਸਾਲ ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਤੇ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਦਾ ਕੰਮ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ। ੧੯੫੫ ਈ: ਦੇ ਕਰੀਬ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਰਕਾਬ ਗੰਜ ਦੇ ਗੁਰਮਤਿ ਵਿਦਿਆਲਯ ਵਿਚ ਸੱਤ ਸਾਲ ਜੋੜੀ, ਵਾਜਾ, ਸਰੰਦਾ ਤੇ ਦਿਲਰੁਬਾ ਆਦਿ ਸਿੱਖੇ ਹਨ ਅਤੇ ਟਿਊਨਾਂ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਚੰਗੇ ਮਾਹਿਰ ਹਨ, ਉਹ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਆ ਮਿਲੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਬਾਲਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ, ਜਿਥੇ ਮੈਂ ਨਿੱਤ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦਾ ਸਾਂ, ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਰੱਖ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਇਹ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਲਿਖਣ ਦਾ ਕੰਮ ਮੈਨੂੰ ਛੇਤੀ ਮੁਕੰਮਲ ਹੋਣ ਦੀ ਆਸ ਹੋ ਗਈ।

ਸੰਗਤਾਂ ਵਿਚ ਆਮ ਚਰਚਾ ਸੀ ਕਿ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਵਿਚ ਫਿਲਮੀ ਟਿਊਨਾਂ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਮਨ ਨੂੰ ਚੰਚਲ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਕੀਰਤਨ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨ ਟਿਕੇ। ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਵਿਚ ਸਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਈ

ਜਾਂਦੀ ਸੀ । ਮੈਂ ਪੰਥ ਦੇ ਚੋਣਵੇਂ ਰਾਗੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਜੋਲ ਰੱਖ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਐਸੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ । ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਰੀਤਾਂ ਕਿਸੇ ਨੇ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਸਨ ਲਿਆਂਦੀਆਂ, ਕੇਵਲ ਸੀਨਾ-ਬਸੀਨਾ ਚਲੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ । ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਖੋਜ ਕਰਨੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸੀ । ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ ਕਿ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਸਾਰੇ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਚੋਣਵੇਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਲਿਖੀ ਜਾਏ, ਪਰ ਕਈ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਸ੍ਰੂਪਾਂ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਟਿਊਨਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਗਦਾ, ਜੈਸਾ ਕਿ ਮਾਝ, ਤੁਖਾਰੀ, ਸੂਹੀ, ਮਾਰੂ ਆਦਿ । ਭਾਈ ਤਾਬਾ ਜੀ ਜਿਹੜੇ ਰਬਾਬੀਆਂ ਵਿਚ ਬੜੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਦਾ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸੋਂ ਮੈਂ ਪੁਰਾਤਨ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਲਿਖਣੀਆਂ ਆਰੰਭ ਦਿਤੀਆਂ । ਉਹ ਨਿੱਤ ਦੋ-ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਸਾਡੇ ਘਰ ਬੈਠ ਕੇ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਵਾਜਾ ਵਜਾ ਕੇ ਗਾਂਦੇ । ਮੈਂ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਲਿਖਵਾਂਦਾ । ਇਉਂ ਪਹਿਲਾਂ ੧੯੫੬ ਤੇ ਫੇਰ ੧੯੫੭ ਵਿਚ ਦੋ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਭਾਈ ਤਾਬਾ ਜੀ ਨੂੰ ਇਥੇ ਟਿਕਾ ਕੇ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਗਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਸ਼ਬਦ-ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ, ਜੋ ਰਬਾਬੀਆਂ ਦੇ ਸੀਨੇ-ਬਸੀਨੇ ਚਲੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ । ਇਹ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਜਾਰੀ ਰਹੀ । ਸੰਨ ੧੯੫੯ ਤਕ ੬੮ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ੨੧੦ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖ ਲਿਆ ।

ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣੀਕ ਬਾਣੀਆਂ, ਵਾਰਾਂ, ਕਬਿੱਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ, ਗਜ਼ਲਾਂ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਅਤੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਦੇ ਲਗ ਪਗ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਸੀ । ਸੱਜਣ-ਮਿੱਤਰ ਕਈ ਵੇਰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕਰਦੇ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੀਰਤਨ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ ਉੱਨਤੀ ਲਈ ਛਪਵਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ । ਮੈਂ ਵੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਕ ਚੰਗੀ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤ ਸਿੱਖਣ ਲਈ ਗੁਰਸਿੱਖਾ ਨੂੰ ਕਿਤਨੀ ਕਠਿਨਾਈ ਝੱਲਣੀ ਪੈਂਦੀ ਸੀ । ਕਿਧਰੇ ਉਸਤਾਦ ਸਿਖਾਉਣ ਨੂੰ ਰਜ਼ਾਮੰਦ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਕਿਤੇ ਮੁਲ ਬਹੁਤਾ ਖਰਚਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਕਦੇ ਸਮਾਂ ਤੇ ਸੰਜੋਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ । ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਂ ਇਹ ਰੀਤਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ, ਉਸ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਸੋਝੀ ਸੀ । ਇਸ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਛਪਾਉਣ ਦਾ ਲਾਭ ਪ੍ਰਤੱਖ ਸੀ, ਪਰ ਮੇਰੇ ਲਈ ਹੋਰ ਨਵੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਣਾ, ਪਿਛਲੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਸੋਧਣਾ ਤੇ ਪ੍ਰੈਸ ਵਾਸਤੇ ਨਵੇਂ ਸਿਰਿਓਂ ਲਿਖਣਾ ਪਹਾੜ ਜੇਡਾ ਕਠਿਨ ਕੰਮ ਸੀ ।

ਅਕਤੂਬਰ ੧੯੫੯ ਵਿਚ ਮੈਂ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੀ ਗਿਆ । ਉਥੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਦਫਤਰ ਵਿਚ ਸਕੱਤਰ ਸਾਹਿਬਾਨ ਨਾਲ—ਖਿਆਲਾਤ ਦਾ ਵਟਾਂਦਰਾ ਹੋਣ ਤੇ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਲਾਗਤ ਮਾਤ੍ਰ ਭੇਟਾ ਤੇ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਜੋ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੋ ਸਕੇ । ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਜੋ ਪਹਿਲਾਂ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਸਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਕਮੇਟੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਅਧੀਨ ਮੁਲਾਜ਼ਮਤ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ । ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਤੇ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੋ ਮਹੀਨੇ ਵਾਸਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ । ੧ ਦਸੰਬਰ ੧੯੫੯ ਤੋਂ ੩੦ ਜਨਵਰੀ ੧੯੬੦ ਤਕ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਮੁੜ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਤਰਤੀਬਵਾਰ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਦਿੱਲੀ ਆ ਕੇ ਲਿਖੀ ਅਤੇ ਇਕ ਸੌ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੋਰ ਚੋਣਵੀਆਂ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾ ਜੋ ਮੈਨੂੰ ਯਾਦ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ । ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਤਿ ਕਰੜੀ ਘਾਲ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚ ਭੇਜਣ ਯੋਗ ਹੋਈ ।

ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਇਤਨੀ ਭਾਰੀ ਖਿੱਚ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਇਸਤ੍ਰੀ ਮਰਦਾਂ ਦੀ ਚੋਖੀ ਗਿਣਤੀ ਇਸ ਨੂੰ ਸਿਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ । ਬਹੁਤ ਲੋਕੀਂ ਸਿੱਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਵੀ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਥੋੜੇ ਸਮੇਂ ਬਾਦ ਉਹ ਛੱਡ

ਦਿੰਦੇ ਹਨ । ਕਈ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਮਾਤ੍ਰ ਸਿੱਖ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਕਈ ਜਿਹੜੇ ਰਾਗ-ਤਾਲ ਦੇ ਤੱਤ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਅੱਗੋਂ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨੀ ਛੱਡ ਦਿੰਦੇ ਹਨ । ਫਿਰ ਤਰੱਕੀ ਹੋਵੇ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ? ਇਹ ਕੋਮਲ ਹੁਨਰ ਹੈ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕਠਿਨ ਘਾਲ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ । ਸਫਲ ਕੀਰਤਨੀਆ ਬਣਨ ਲਈ ਰਾਗ ਅਤੇ ਤਾਲ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਅੱਖਰ ਅੱਖਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਗਾਇਆ ਜਾਵੇ । ਨਾਲ ਹੀ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਤੇ ਭਾਵ ਦੀ ਸੋਝੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸੋਨੇ ਤੇ ਸੁਹਾਗੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੋਵੇਗੀ । ਜੇ ਰਾਗੀ ਦਾ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਵਾਲਾ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਐਸੇ ਕੀਰਤਨੀਏ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਕੌਣ ਕਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ ।

ਭਾਈ ਮਨਸਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਗੀ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਰਸ-ਭਰਿਆ ਕੀਰਤਨ ਕਰਦੇ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਜੀਵਨ ਬਤੀਤ ਕਰਦੇ ਸਨ । ਇਸ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਕੋਈ ਮੋੜਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਾਹੌਰੋਂ ਇਸ ਖਿਆਲ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਪੁੱਜੇ ਕਿ ਐਸੇ ਉੱਚ ਕੋਟੀ ਦੇ ਗੁਰਮੁਖ ਕੀਰਤਨੀਏ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਅਸ਼ਰਫੀਆਂ ਭੇਟ ਕਰ ਕੇ ਦੌਲਤ ਨਾਲ ਮਾਲਾ ਮਾਲ ਕਰ ਦੇਈਏ । ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਆਉਂਦਿਆਂ ਦੇਖ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦਾ ਬੂਹਾ ਬੰਦ ਕਰ ਲਿਆ ਤੇ ਮਹਾਰਾਜਾ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਆਪ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਲੱਛਮੀ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਹੈ ਅਤੇ ਲੱਛਮੀ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਜੋ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਰਸ ਲਬਾਲਬ ਭਰਪੂਰ ਹੈ, ਉਹ ਘਟ ਜਾਵੇਗਾ ।

ਭਾਈ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਰਾਗੀ ਚਾਵਲ ਮੰਡੀ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਾਲੇ ਕੀਰਤਨ ਵਿਚ ਬੜੇ ਮਾਹਿਰ ਸਨ, ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਸ੍ਰੀ ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਨੋਬਲ ਪ੍ਰਾਈਜ਼ ਜੇਤੂ ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਆਏ । ਆਪ ਭਾਈ ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਕੀਰਤਨ ਸੁਣ ਕੇ ਇਤਨੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ ਕਿ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਲੈ ਜਾਣ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ, ਪਰ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਮੰਦਰ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕੀਰਤਨ ਸੇਵਾ ਛੱਡ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਾ ਹੋਏ ।

ਪਿਛਲੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਇਹ ਗੁਣ ਉਸਤਾਦਾਂ ਪਾਸੋਂ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਸਿੱਖਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਸਮੇਂ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਨਾਲ ਇਹ ਤਰੀਕਾ ਬਦਲ ਗਿਆ । ਹੁਣ ਕਿਸੇ ਵਿਰਲੀ ਥਾਂ ਹੀ ਐਸੀ ਸਿਖਲਾਈ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ । ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਨੇ ਇਕ ਹੋਰ ਲਾਭਦਾਇਕ ਸੂਰਤ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਇਹ ਕਿ ਸਕੂਲਾਂ ਤੇ ਕਾਲਜਾਂ ਵਿਚ ਸੰਗੀਤ ਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਬਾਕਾਇਦਾ ਸਿਖਲਾਈ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਈ ਹੈ । ਸਕੂਲੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵੇਲੇ ਉਮਰ ਐਸੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਥੋੜ੍ਹੀ ਮਿਹਨਤ ਨਾਲ ਹੀ ਲੜਕੇ ਲੜਕੀਆਂ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਸਿੱਖ ਸਕਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਮੁੱਢਲੀ ਸਿਖਲਾਈ ਸਕੂਲ ਜਾਂ ਕਾਲਜ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਹ ਬਹੁਤ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ।

ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ੩੧ ਰਾਗ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਿਵੇਂ ਗਉੜੀ, ਪੂਰਬੀ, ਗਉੜੀ ਚੇਤੀ, ਗਉੜੀ ਲਲਿਤ, ਗੂਜਰੀ ਟੋਡੀ, ਹੁਸੈਨੀ ਟੋਡੀ ਆਦਿ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪੜਤਾਲਾਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਰਾਗਾਂ ਦੀਆਂ ੨੦ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੜਤਾਲਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ ੬੦ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ੧੯੨ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੀਆਂ ਟਿਊਨਾਂ ਦੀ ਸੁਰ ਲਿਪੀ ਹੈ ।

ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਹੋਰ ੫੯ ਰਾਗ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ੧੧੭ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਹਨ । ਇਸ ਭਾਗ ਵਿਚ ਹੀ ਗ਼ਜ਼ਲਾਂ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਅਤੇ ਚੌਥੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆਂ, ਜੋ ਦਸ ਦਸ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਅਤੇ ਅੱਠ ਅੱਠ ਤਾਲਾਂ ਵਿਚ ਹਨ । ਇਕ ਸਵੇਰੇ ਗਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਕ ਰਾਤੀਂ । ਇਹ ਦੋਵੇਂ

ਗੁਲਦਸਤੇ ਰਬਾਬੀ ਭਾਈ ਤਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਵਾਏ ਸਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬੰਦਸ਼ ਕਿਸੇ ਚੰਗੇ ਗਵੱਈਏ ਦੀ ਕੀਤੀ ਜਾਪਦੀ ਹੈ । ਇਉਂ ੧੧੯ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ੩੧੧ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦੀਆਂ ਟਿਊਨਾਂ ਨੂੰ ਸ੍ਵਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਤੀਜੇ ਭਾਗ ਵਿਚ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਹੈ । ਇਸ ਵਿਚ ਆਏ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਆਰੋਹ ਅਵਰੋਹ, ਜਾਤੀ, ਠਾਠ ਵਗੈਰਾ ਹਨ ।

ਤਾਲ ਠੇਕੇ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤਾਲਾਂ ਵਿਚ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਾਲਾਂ ਦੇ ਠੇਕੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿਚ ਹੀ ਲਿਖ ਦਿਤੇ ਹਨ ।

ਯਤਨ ਇਹ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਸ਼ੁੱਧ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਹੋਣ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇ, ਪਰ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਰੀਤਾਂ ਵਿਚ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਸ੍ਵਰ ਵੀ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਹੈ ਜੋ ਉਸ ਰਾਗ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਨ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਰੀਤ ਦੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਅਤੇ ਪੁਰਾਤਨਤਾ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਹਿਤ ਉਸ ਨੂੰ ਰਹਿਣ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਸੰਗੀਤ ਅਨੁਸਾਰ ਐਸੇ ਸੁਰ ਨੂੰ ਵਿਵਾਦੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਪੁਰਾਤਨ ਰੀਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਆਏ ਰਾਗਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਨਹੀਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰਹਿਣ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਉਂਞ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਰਾਗ ਵਿਚ ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ, ਉਸੇ ਰਾਗ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਸ੍ਵਰ ਲਿਪੀ ਹੋਵੇ ।

ਰਾਗਾਂ ਦੀ ਥਿਊਰੀ (ਸ਼ਾਸਤ੍ਰੀਯ ਵਿਵਰਣ) ਤੇ ਅਨੇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਛਪੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ । ਮੈਂ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਕੇਵਲ ਪੁਰਾਤਨ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਭਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹਿਤ ਛਪਵਾਉਣ ਦਾ ਉੱਦਮ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਮੈਥੋਂ ਇਹ ਸੇਵਾ ਕਰਵਾਈ ਹੈ । ਮਤਿ ਮੇਰੀ ਥੋੜ੍ਹੀ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਣੀ ਜਨਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਧੂੜ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ । ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਇਸ ਤੁੱਛ ਮਿਹਨਤ ਨੂੰ ਸਫਲ ਸਮਝਾਂਗਾ, ਜੇ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਸਿੱਖ ਰਾਗੀ ਆਪਣੀਆਂ ਅਮੋਲਕ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ, ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਗੁਣੀ ਜਨਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ, ਨੂੰ ਸ੍ਵਰ ਲਿਪੀ ਵਿਚ ਲਿਖ ਕੇ ਪੰਥ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਆਪ ਛਪਵਾਉਣ ਜਾਂ ਕੋਈ ਪੰਥਕ ਜਥੇਬੰਦੀ ਐਸਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰੇ ।

ਗੁਰੂ ਪੰਥ ਦਾ ਦਾਸ—

ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ

ਮਿਤੀ ੧੩-੧-੬੧

੧੦—ਮਥਰਾ ਰੋਡ,
ਜੰਗਪੁਰਾ ਬੀ., ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ

'ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ' ਤੇ ਇਹਦੇ ਕਰਤਾ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ

ਸੰਗੀਤ ਇਕ ਕੋਮਲ ਕਲਾ ਹੈ । ਜਿਸ ਦਾ ਸਿੱਧਾ ਸੰਬੰਧ ਮਨੁੱਖ ਦੀਆਂ ਅੰਥਰਆਤਮਾ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਹੈ । ਇਸੇ ਲਈ ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿਚ ਦਿਲਾਂ ਦੀ ਡੂੰਘਾਣਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਵਸੀਲਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਜਨ-ਸਾਧਾਰਣ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਣ ਲਈ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਸਾਧਨ ਬਣਾਇਆ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਰੱਬੀ ਬਚਨਾਂ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਗਾਇਆ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀ ਮਰਦਾਨੇ ਦੇ ਹੱਥ ਰਬਾਬ ਦੇ ਕੇ ਆਖਿਆ 'ਵਜਾ ਰਬਾਬ ਮਰਦਾਨਿਆ ਧੁਰ ਕੀ ਬਾਣੀ ਆਈ ਆ ।' ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਗਾਈ ਗਈ ਤਾਂ ਅਤਿ ਕਠੋਰ ਹਿਰਦੇ ਵੀ ਕੋਮਲ ਬਣ ਗਏ ਤੇ ਸੱਜਣ ਠਗ ਵਰਗੇ ਦੇ ਮੈਲੇ ਮਨ ਦੀ ਸਾਰੀ ਮੈਲ ਧੋਤੀ ਗਈ ।

ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਨਿਤ ਨੇਮ ਦੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੀ ਰਚਨਾ ਰਾਗਾਂ ਤੇ ਰਾਗਣੀਆਂ ਵਿਚ ਹੈ । ੩੧ ਰਾਗ ਰਾਗਣੀਆਂ ਤੇ ਅਗੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ । ਸਿੱਖ ਇਸੇ ਲਈ ਆਪਣੇ ਨਿਤ ਨੇਮ ਵਿਚ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਕੀਰਤਨ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਥਾਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਕੀਰਤਨ ਰਾਹੀਂ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦਿਲ ਤੇ ਆਤਮਾ ਦੀਆਂ ਡੂੰਘਾਣਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ । ਜਿਤਨਾ ਵਧ ਖਜ਼ਾਨਾ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸਾਂਭਿਆ ਪਿਆ ਹੈ, ਉਤਨਾ ਇਸ ਤੋਂ ਲਾਭ ਉਠਾਉਣ ਦਾ ਜਤਨ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ । ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਉਸਤਾਦੀ ਸ਼ਗਿਰਦੀ ਤੇ ਕੁਝ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਚਲਦੀ ਰਹੀ ਹੈ । ਉਸ ਵਿਚ ਉਸਤਾਦ ਸੰਗੀਤਕਾਰ ਸਿਖਾਇਆ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਤੇ ਸ਼ਾਗਿਰਦ ਸਾਲਾਂ ਬੱਧੀ ਅਭਿਆਸ ਕਰਕੇ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਸਨ । ਪਰ ਹੁਣ ਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਕੂਲਾਂ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਰਹੀ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਿੱਖਣ ਸਿਖਾਣ ਦਾ ਸ਼ੌਕ ਦਿਸਦਾ ਹੈ ।

ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਬਟਾਬਾਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਮੁਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਸਮਾਂ ਕੀਰਤਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸੰਗੀਤ ਸਿਖਿਆ, ਇਸ ਵਿਚ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਹੁਣ ਤਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਲਗਨ ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ । ੬੫ ਸਾਲ ਤੋਂ ਆਪ ਕੀਰਤਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਏਨਾ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਕੀਰਤਨ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨਾ ਹੀ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਮੁਖ ਦਿਲਪ੍ਰਚਾਵਾ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਤਜਰਬੇ ਤੇ ਸਿਖਿਆ ਨੂੰ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ । ਸੰਗੀਤ ਅਚਾਰੀਆ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਬੜੇ ਹੋਣਗੇ ਪਰ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਬਾਰੇ ਇਤਨੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਹੋਵੇ । ਜੇ ਕਿਸੇ ਕੋਲ ਸੰਗੀਤ ਗਿਆਨ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਉਹਨੂੰ ਦਸਣਾ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ । ਸ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜਿਥੇ ਕੀਰਤਨ ਬਾਰੇ ਚੋਖਾ ਕੁਝ ਜਾਣਦੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਬਿਆਨ ਦੇਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਵੀ ਕਮਾਲ ਦੀ ਰਖਦੇ ਹਨ । ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਸ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕਿਰਤ ਨੂੰ ਪੰਥ ਨੇ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੀ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਇਸ ਦੀ ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ । ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਵਿਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਰਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਸਭ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਬੇਹੱਦ ਲਾਹੇਵੰਦੀ ਰਹੇਗੀ ਜੋ ਉਸਤਾਦ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਕੋਲ ਸਾਲਾਂ ਬੱਧੀ ਰਹਿ ਕੇ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ । ਕੀਰਤਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਇਹ ਇਕ ਸੁਚੱਜੀ ਗਾਈਡ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਉਹ ਗੁਰਮਤਿ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਠੀਕ ਸੁਰਾਂ ਤੇ ਸੰਗੀਤਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਈਆਂ ਨਾਲ ਗਾਇਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ।

ਭਜਨ ਸਿੰਘ ਗਿਆਨੀ

ਸੂਚਨਾ ਅਧਿਕਾਰੀ,

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਸੂਬਾ ਦਿੱਲੀ ।

ਭੂਮਿਕਾ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ — ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ

੧੯੬੧ ਵਿਚ ਜਦੋਂ 'ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ' ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੈਸ ਵਿਚ ਛਪਵਾਇਆ ਤਾਂ ਇਸ ਦੀ ਵਿਕਰੀ ਬਹੁਤ ਥੋੜੀ ਸੀ, ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਇਸ ਦੀ ਮੰਗ ਬਹੁਤ ਵਧ ਗਈ, ਨਵੀਂ ਐਡੀਸ਼ਨ ਕੱਢਣ ਵਾਸਤੇ ਮੈਂ ਯਤਨ ਆਰੰਭਿਆ ਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਅਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਿਕ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ। ਹੁਣ ਹਰ ਇਕ ਰਾਗ ਦੇ ਆਦਿ ਵਿਚ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰੀਯ ਵਿਵਰਣ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਵਾਦੀ, ਸਮਵਾਦੀ, ਠਾਠ, ਗਾਣ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਕੋਮਲ, ਤੀਬਰ ਤੇ ਵਰਜਿਤ, ਸੁਰਾਂ, ਜਾਤ, ਪਕੜ ਤੇ ਵਿਸਥਾਰ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਰਾਗ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਨਾਲ ਪੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਦਿਤੇ ਗਏ ਹਨ।

ਇਸ ਸਮੇਂ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ੧੯੪ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਨੋਟੇਸ਼ਨ ਕੀਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ੫੪੧ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚੋਂ ੬੭ ਰਾਗ ਤੇ ਬਾਹਰੋਂ ੬੧ ਕੁਲ ੧੨੮ ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਬਦ ਰੀਤਾਂ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ।

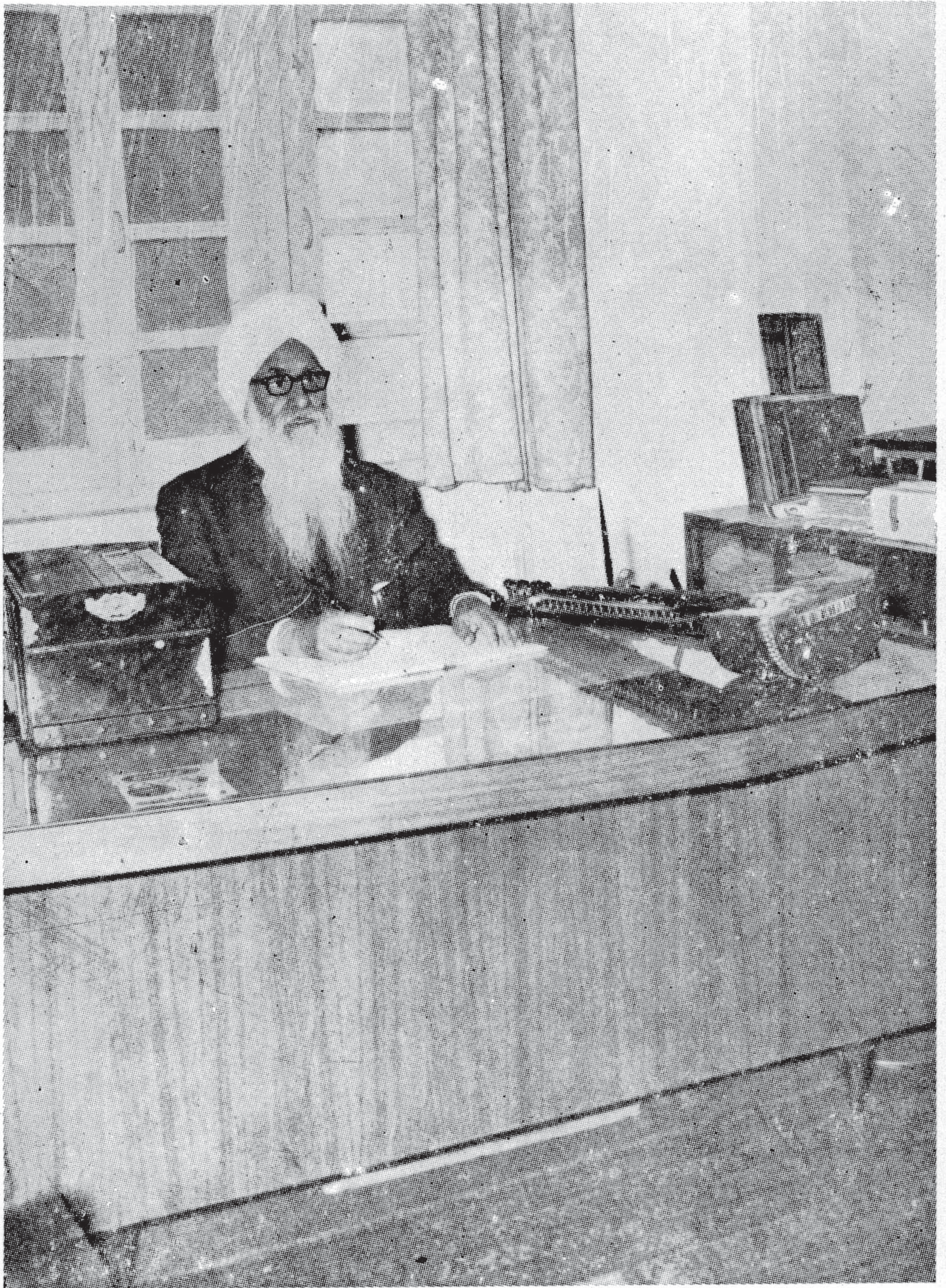
ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਦਿੱਲੀ ਸਟੇਟ ਨੇ ਮਈ ੧੯੭੦ ਤੋਂ ਇਕ ਵਿਦਿਆਲਾ ਕੀਰਤਨ ਅਤੇ ਧਾਰਮਕ ਸਿਖਲਾਈ ਲਈ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਾਲਾ ਸਾਹਿਬ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਖੋਲ੍ਹ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਇਸ ਵਿਚ ਇਸ ਸਮੇਂ ੧੫ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਹਨ, ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਤਰੱਕੀ ਲਈ ਬੜੇ ਉੱਦਮ ਤੇ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੇ ਤਾਂ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨ ਰਾਗੀ ਸੱਜਣ ਇਸ ਪਾਸੇ ਧਿਆਨ ਦੇਣ।

ਜਿਥੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਅਨੇਕਾਂ ਸੰਗੀਤ ਵਿਦਿਆਲੇ ਸਰਕਾਰ ਵਲੋਂ ਯਾ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਚਲ ਰਹੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਰੇਡੀਓ ਦੇ ਨਾਲ ਹੁਣ ਟੈਲੀਵੀਯਨ ਵੀ ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤੇ ਰਾਗ ਦੇ ਸਿਖਣ, ਗਾਣ ਅਤੇ ਸੁਣਨ ਉਤੇ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਥੇ ਸਿਖ ਪੰਥ ਤੇ ਸਿਖ ਰਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਸੋਚਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ 'ਦਿਨ ਰੈਣਿ ਕੀਰਤਨ ਗਾਈਐ' ਦੀਆਂ ਲੀਹਾਂ ਤੇ ਚਲਣ ਲਈ ਕੀ ਕੁਝ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਮੈਨੂੰ ਖੁਸ਼ੀ ਹੈ ਕਿ ਪੁਸਤਕ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ ਖਤਮ ਹੋਣ ਤੇ ਇਹ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਛਪ ਕੇ ਪਾਠਕਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਰਹੀ ਹੈ।

ਦਾਸ—

ਦਸੰਬਰ ੧੯੭੨ **ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ**



ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਸ੍ਰ: ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਐਬਟਾਬਾਦ, ਲੇਖਕ 'ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ'

ਆਪ ਸੰਗੀਤ ਸਬੰਧੀ ਸਮਿਗਰੀ ਇਕੱਠੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਸਮਾਂ ਰੁਝੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਤਾਲਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪ ਸਾਜ਼ਾਂ ਤੇ ਅਜ਼ਮਾਇਆ ਸੀ।

ਸੂਰ ਲਿਪੀਆਂ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ

	ਮੰਦਰ ਸਪਤਕ	ਮਧਜ ਸਪਤਕ	ਤਾਰ ਸਪਤਕ
ਤਿੰਨ ਸਪਤਕ ਸੁਧਸੂਰ)	ਸ ਰ਼ ਗ਼ ਮ਼ ਧ਼ ਨ਼	ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ	ਸਂ ਰਂ ਗਂ ਮਂ ਪਂ ਧਂ ਨਂ
ਕੋਮਲ, ਸੁਰ ਤੀਬਰ ਮੱਧਮ)	ਰ਼̱ ਗ਼̱ ਮ਼ੱ ਧ਼̱ ਨ਼̱	ਰ̱ ਗ̱ ਮੱ ਧ̱ ਨ̱	ਰ̱ਂ ਗ̱ਂ ਮਂ´ ਧ̱ਂ ਨ̱ਂ

ਪ — — ਰੇ ऽ ऽ	ਉੱਨੀਆਂ ਮਾਤ੍ਰਾ ਹੋਰ ਵਜਾਓ ਉਸੀ ਸੂਰ ਨੂੰ ਪਾ ਪਾ ਪਾ ਅੱਖਰਾਂ ਨੂੰ ਲੰਬਾ ਕਰਨਾ ਰੇ ਏ ਏ
ਧਪਮਪ (‿) ×	ਦੋ ਯਾ ਵਧੀਕ ਇਕੱਠੇ ਸੂਰ ਇਕ ਮਾਤ੍ਰ ਵਿਚ ਵਜਾਓ ਸਮ, ਯਾ ਗੁਰ ਜਿਥੋਂ ਤਾਲ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਵੇ o ਖਾਲੀ, ੧. ੨. ੩. ਤਾਲੀ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ
* *] * *]	ਚੁਪ ਰਹਿਣ ਲਈ ਸ/*) ਸਿਰਫ ਸਾਜ ਵਜਾਓ ।
⌒ਗ ਮ	ਉਤਲੀ ਸੁਰ ਛੋਹ ਕੇ ਹੇਠਲੀ ਸੁਰ ਵਜਾਓ ਯਾ ਗਾਓ । ਇਸ ਨੂੰ ਕਣ ਆਖਦੇ ਹਨ ।
(ਮ)	ਉਤਲੀ ਸੁਰ ਹੇਠਲੀ ਸੁਰ ਨਾਲ ਵਜਾਓ ਪਮਗਮ ਇਕ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ।
ਸ — ऽ ऽ ਤੇ ਰੇ]	ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮਾਤ੍ਰਾ ਦੂਜੀ ਵਾਰ ਅਖਰ ਅਗੇ ਗਾਉਣ ਵੇਲੇ
ਧਪ, ਮ (‿) —ਪ ਮ (‿)	ਅੱਧੇ ਮਾਤਰੇ ਵਿਚ ਧਾ ਪਾ ਅੱਧੇ ਵਿਚ ਮਾਂ ਧਪਮਮ ਯਾ ਪਪਮਮ

ਤਾਲ ਠੇਕੇ

ਪਉੜੀ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪
ਠੇਕਾ	ਗੇ	ਤਿਟ	ਤਾ	ਗੇਤਾ
ਤਾਲੀ	×			

ਦਾਦਰਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਿੰ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿੰਨ ਤਾ
ਤਾਲੀ	×			੦	

ਢਾਈ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭
ਠੇਕਾ	ਤੀਂ	ਤੀਂ	ਤਕ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾਗੇਂ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਦੀਂ	ਤਾ	ਤਿਟ	ਕਤ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	੦			੨		੩	

ਰੂਪਕ ਯਾ ਗੀਤ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੨	੪	੫	੬	੭
ਠੇਕਾ	ਤੀਂ	ऽ	ਤ੍ਰਕ	ਧੀਂ	ऽ	ਧਾ	ਗੇ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ
ਤੀਜਾ ,,	ਧੀਂ	ऽ	ਤਕ	ਧੀਂ	ऽ	ਧਾ	ਧਾ
ਤਾਲੀ	੦			੨		੩	

ਤਲਵਾੜਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਾਗੇ	ਧਿੰ	ਤਾ	ਤਾ	ਤਾਗੇ	ਤਿੰ	ਤਾ
ਤਾਲੀ	×				੨			

ਮੱਤ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧਾਗੇ	ਨਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਿੰ	ਨਕ	ਧਿੰ	ਨਕ	ਤਿਟ	ਕਤਾ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	×		੨			੩			

ਝਪ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਾ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਿੰ	ਨਗ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਗ	ਕ	ਤਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਨਗ
ਤਾਲੀ	×		੨			੦		੩		

ਸੂਲ ਫ਼ਾਕ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧਿੰ	ਨਾ	ਕ	ਤੀ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿੰ	ਨਾ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਾ	ਧੀਂ	ਨਾ	ਕਿਟ	ਧਾ	ਤਿਟ	ਕਤਾ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	×		੦		੨		੩		੦	

ਭਾਨ ਮਤੀ, ਯਾ ਚਾਰ ਤਾਲ, ਦੀ ਸਵਾਰੀ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧
ਠੇਕਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਤਿੰ	ਨਾ	ਕ	ਤੀ	ਧਾਗੇ	ਨਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਿਕ	ਧਿੰ	ਨਗ	ਧਿਟ	ਧਿਟ	ਧਾਗੇ	ਤਿਟ	ਤਿੰ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	×				੨		੩		੪		

ਜਗਪਾਲ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਿਕ	ਨਗ	ਧੁੰ	ਨਾ	ਧੁਮ	ਕਿਟ	ਤਿਟ	ਕਤਾ	ਗਿਦੀ	ਗਨ
ਤਾਲੀ	×					੨		੩		੪	

ਚਾਰ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਤਿੰ	ਨਾ	ਤਿੰ	ਤਿੰ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧੀਂ	ਨਾ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧਾ	ਧਿੰ	ਤਾ	ਕ	ਤਾ	ਧ੍ਰਿੰ	ਤਾ	ਤਿਟ	ਕਤਾ	ਗਿਦ	ਗਿਨ
ਤਾਲੀ	×		੦		੨		੦		੩		੪	

ਇਕ ਤਾਲਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ	ਤੂੰ	ਨਾ	ਕ	ਤਾ	ਧਾ	ਤ੍ਰਕ	ਧੀਂ	ਨਾ
ਤਾਲੀ	×		੦		੨		੦		੩		੪	

ਜੈਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧਿੰ	ਧਾ	ਧਾਗੇ	ਨਤਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਤਾਲੀ	×					੨				੩		੪	

ਚੰਚਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ਧੀਂ	ऽ	ਧਾ	ਗੇ	ਤੀ	ऽ	ਤਾ	ਤੀ	ऽ	ਧਾ	ਗੇ	ਧੀਂ	ऽ
ਤਾਲੀ	×			੨				੦			੩			

ਆਡਾ ਚੌਤਾਲਾ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਧਾ	ऽਕੜ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਧਾ	ਤਿ	ਟਾ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾ	ਧਾਗੇ	ਨਧਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਧੀਂ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧੀਂ	ਨਾ	ਤੂੰ	ਨਾ	ਕ	ਤਾ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧੀ	ਨਾ	ਧੀਂ	ਧੀ	ਨ
ਤਾਲੀ	×		੨		੦		੩		੦		੪		੦	

ਧਮਾਰ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਤਾ	ਧੀਂ	ऽਕੜ	ਧੀਂ	ਧੀਂ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਧਾਗੇ	ਤੀਂ	ऽਕੜ	ਤੀਂ	ਤੀਂ	ਤਾਂ	ਤ੍ਰਿਕੜ
ਦੂਜਾ ਠੇਕਾ	ਕ	ਧਿ	ਟ	ਧਿ	ਟ	ਧਾ	ऽ	ਗ	ਤਿ	ਟ	ਤਿ	ਟ	ਤਾ	ऽ
ਤਾਲੀ	×					੨		੦			੩			

ਫਰੋਦਸਤ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧	੨	੩	੪	੫	੬	੭	੮	੯	੧੦	੧੧	੧੨	੧੩	੧੪
ਠੇਕਾ	ਧਿੰ	ਧਿੰ	ਧਾਗੇ	ਤ੍ਰਿਕੜ	ਤਿ	ਨਾ	ਕ	ਤੀ	ਧਾਤ੍ਰਿ	ਕਿੜਧਿ	ऽਨਗ	ਧਾਤ੍ਰਿ	ਕੜਧਿ	ऽਨਗ
ਤਾਲੀ	×		੨		੩		੪		੫			੬		

ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩	੪ ੫ ੬ ੭	੮ ੯ ੧੦ ੧੧	੧੨ ੧੩	੧੪ ੧੫
ਠੇਕਾ	ਧੀਂ ऽਤਾ ऽਕ	ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ ਧਾ	ਤਿ ਟਾ ਧਿੰ ਧਿੰ	ਧਾ ਧਾਗੇ	ਨਧਾ ਤ੍ਰਿਕੜ
ਤਾਲੀ	×	੨	੩	੩	੫

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬ ੭ ੮	੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪ ੧੫ ੧੬
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ	ਧਾ ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ	ਧਾ ਤਿੰ ਤਿੰ ਤਾ	ਤਾ ਧਿੰ ਧਿੰ ਧਾ
ਤਾਲੀ	×	੨	੦	੩

ਛੋਟਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬ ੭ ੮	੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪ ੧੫ ੧੬
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽ ਧਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽ ਤਾ	ਤਾ ਤੀ ऽ ਧਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽ ਧਾ
ਤਾਲੀ	੨	੨	੦	੩

ਪੰਜਾਬੀ ਠੇਕਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ ਬਿਲੰਬਿਤ ਲਯ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬ ੭ ੮	੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪ ੧੫ ੧੬
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽਗ ਧਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽਗ ਤਾ	ਤਾ ਤੀ ऽਗ ਤਾ	ਧਾ ਧੀਂ ऽਗ ਧਾ
ਦੂਜਾ	ਧਾ ਕੜਧੀਂ ऽਕੜ ਧਾ	ਧਾਗੇ ਨਾਤੀਂ ऽਕੜਤਾ	ਤਾ ऽਤੀ ऽਕੜ ਤਾ	ਧਾ ਕੜਧੀਂ ऽਕੜ ਧਾ
ਤਾਲੀ	×	੨	੦	੩

ਸਿਖਰ ਟਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪ ੫ ੬	੭ ੮ ੯ ੧੦ ੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪	੧੫ ੧੬ ੧੭
ਠੇਕਾ	ਧਾ ऽ ਤਿ ਰ ਕਿ ਟ	ਧੁੰ ਮ ਤਿ ਰ ਕਿ ਟ	ਤ ਕ	ਤ ਕਿ ਟ
ਤਾਲੀ	×	੦	੨	੩

ਖਟ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨	੩ ੪	੫ ੬	੭ ੮	੯ ੧੦	੧੧ ੧੨	੧੩ ੧੪	੧੫ ੧੬	੧੭ ੧੮
ਠੇਕਾ	ਧਾ ऽ	ਤ੍ਰਕ ਧਾ	ਦੀਂ ਤਾ	ਧਾ ऽ	ਦੀ ਤਾ	ਦੀਂ ਦੀਂ	ਤਾ ਤ੍ਰਕ	ਤਿਟਕਤਾ	ਗਿਦੀ ਗਨ
ਤਾਲੀ	×	੦	੨	੩	੦	੪	੫	੬	੦

ਇੰਦ੍ਰ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩	੪ ੫ ੬ ੭	੮ ੯ ੧੦ ੧੧	੧੨ ੧੩ ੧੪ ੧੫	੧੬ ੧੭	੧੮ ੧੯
ਠੇਕਾ	ਧੀਂऽ ਤਾ ऽਕ	ਧੀਂ ਧੀਂ ਧਾ ਧਾ	ਤਿ ਟਾ ਧੀਂ ਧੀਂ	ਧਾ ਧੀਂ ਧੀਂ ਧਾ	ਧਿੰ ਧਾਗੇ	ਨਧਾ ਤ੍ਰਿਕੜ
ਤਾਲੀ	×	੨	੩	੪	੫	੬

ਮੱਤ ਤਾਲ ਜਾਂ ਅਸਠ ਤਾਲ

ਮਾਤ੍ਰਾ	੧ ੨ ੩ ੪	੫ ੬	੭ ੮ ੯ ੧੦ ੧੧	੧੨ ੧੩	੧੪ ੧੫ ੧੬	੧੭ ੧੮	੧੯ ੨੦ ੨੧
ਠੇਕਾ	ਧਾ ਕੜਧਾ ऽਨ ਧੰ	ਤਾ ਤਾ	ਗਿ ਦੀ ਗ ਨ ਕੜਧਾ	ऽਨ ਤਿਟ	ਕਤ ਤਕ ਤਾ	ऽ ਤਿਟ	ਕਤਾ ਗਿਦੀ ਗਨ
ਤਾਲੀ	×	੨	੩	੪	੫	੬	

ਤ ਤ ਕ ਰਾ

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ

(ਭਾਗ ਦੂਜਾ)

੧ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ

(ਭਾਗ ਦੂਜਾ)

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ	ਸਮਾਂ—ਸੂਰਜ ਛਿਪੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਮਾ ਦੋਵੇਂ

ਪ੍ਰਕੜ—ਨ਼ਸ ਰ̱ਗ—ਮਗ ਮੱਗ—ਰ̱ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ̱ ਗ—ਮੱ ਪ ਧ̱ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧ̱ ਪ ਮੱ ਗ ਰ̱ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ
੧ ਸ—ਨ਼ਰ̱ਸ, ਨ਼ਰ̱ਗ—ਰ̱ਗ ਮਗਰ̱ਗ ਨ਼—ਰ̱ਗ—ਮਗਰ̱ਗ ਮੱਗਰ̱ਸ ।

੨ ਸ—ਗ, ਰ̱ਸ ਨ਼ਰ̱ਗ—ਰ̱ਗ ਮੱਗ ਪ—ਮੱਗ ਰ̱ਗ ਮੱਗ—ਗ—ਰ̱ਸ ਨ਼ਰ̱ਸ, ਸਨ਼ਰ̱ਸ—ਗ—ਰ̱ਸ
ਨ਼ਰ̱ਸ, ਸਨ਼ਰ̱ਸ—ਗ—ਰ̱ਸ ।

੩ ਸ—ਨ਼ਰ̱ਗ—ਰ̱ਗ—ਮੱਗ ਮੱਮੱਗ, ਮਗ ਪਧ̱ਮੱਪਮੱਗ—ਮਗ—ਨ਼ਰ̱ਗਮੱਧ̱ਮੱਗ—ਮੱਗ ਰ̱ਗ ਮੱਪਧ̱ਮੱਪ
ਮੱਗ, ਗਮਗ ਮੱਗਰ̱ਸ—ਨ਼ਰ̱ਗਮਗਮੱਗਰ̱ਸ, ਨ਼ਰ̱ਗ— ।

ਧ̱. ਧ̱. ਮ
੪ ਸ—ਨ਼—ਰ̱ਨ਼ਧ਼̱ਪ਼—ਮੱਗ਼ । ਪ਼—ਮੱਧ਼̱ਨ਼—ਰ̱ਨ਼ਧ਼̱ਪ਼ ਮੱਪ਼ਧ਼̱ ਮੱਧ̱ਨ਼—ਨ਼ੀਰ̱ਸ—ਨ਼ਰ̱ਗ—ਗਰ̱ਗ—

ਸ ਰ̱
ਮੱਧ̱ਪ—, ਨ—ਧ̱ਪ, ਮੱਧ̱ਪ, ਮੱਪਧ̱ਮੱਪਮੱਗ—, ਮੱਗਰ̱ਗ, ਮੱਗਰ̱ਸ—, ਨ਼ਰ̱ਗ—ਧ̱ਮੱਗ ਗਮਗ,

ਮੱ
ਰ̱ਗਮਗ ਗਰ̱ਸ ਨ਼ਰ̱ਗਰ̱ਸ— ।

੫ ਨ਼ਸਰ̱ਗਰ̱ਗ, ਨ਼ਰ̱ਗਮੱਪਮੱਮਗ--, ਪਮੱਗਮਗ, ਗਮੱਪ ਮੱਪਧ̱ਧ̱ਪ—ਮੱਧ̱ਨਧ̱ਪ, ਨਧ̱ਪ ਮੱਧ̱ਧ̱ਪਪਮੱਮਗ

ਰ̱ ਧ̱
ਮੱਗਰ̱ਸ, ਨ਼ਰ̱ਗਮੱਪਮੱਗਮਗਮਗ, ਮੱਧ̱ਪ—ਮੱਧ̱ਨ—ਧ̱ਪ ਮੱਧ̱ਸੰ ਨਸੰ, ਨਰ̱ੰਸੰ ਨਰ̱ੰਗੰ—ਰ̱ੰਸੰ ਰ̱ੰਨਧ̱ਪ
ਮੱਧ̱ਨ ਧ̱ਪ—ਮੱਮਗ ਰ̱ਮਗ ਮੱਗਰ̱ਗ ਰ̱ਸਨ਼ਰ̱ਸ ਨ਼ਰ̱ਗਮਗ, ਰ̱ਗ, ਮੱਗਰ̱ਸ ।

੬ ਨ਼ਰੁਗ—ਮੱਗ—, ਮੱਧੁਮੱਸਂ—(ਸਂ) ਨਰੁਂਸਂ—, ਨ਼ਰੁਂਗਂ—ਰੁਂਸਂ, ਰੁਂਸਂਨਰੁਂਸਂ ਧੁਰੁਂ ਨਧੁਪ ਮੱਧੁਨ—ਨਧੁਪ

ਮੱ ਮ ਧੁ
ਪਧੁਮੱਪਮੱਗ—ਨ਼ਰੁਗ ਮੱਧੁਮੱਗ ਰੁਗਮਗ, ਰੁਸ, ਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮੱਧੁਮੱਗ ਰੁਗਮਗ ਗ—ਰੁਸ, ਮੱਧੁਮੱ—ਸਂ

ਨਧੁਨਧੁ ਰੁਂਨਧੁਪ ਰੁਂਸਂ ਗਂ—ਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂ, ਮਂਗਂ, ਰੁਂਸਂਨਰੁਂਸਂ ਗਂ ਰੁਂਗਂਮਂਗਂ ਗਰੁਮਗ ਨਧੁਪ ਰੁਂਨਧੁਮੱ

ਧੁ ਮੱ ਧੁ
ਮੱਗ—ਧੁਮੱ ਮੱਗ ਰੁਰੁਗਗ—ਰੁਸ—, ਸਧੁਪਮੱਪਧੁਮੱਪ ਰੁਗਮੱਧੁਮੱਗ—ਗਮਗ, ਰੁਗਮੱਗ—ਰੁਸ, ਨ਼ਰਗ

ਮੱਧੁਮੱਗਮਗਰੁਗਮਗ ਰੁਗ—ਮੱਗਰੁਸ— ।

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਪ੍ਰਭ ਮਿਲਬੇ ਕਉ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਨਿ ਲਾਗੀ ॥
ਪਾਇ ਲਗਉ ਮੋਹਿ ਕਰਉ ਬੇਨਤੀ ਕੋਊ ਸੰਤੁ ਮਿਲੈ ਬਡਭਾਗੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮਨੁ ਅਰਪਉ ਧਨੁ ਰਾਖਉ ਆਗੈ ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਮੋਹਿ ਸਗਲ ਤਿਆਗੀ ॥
ਜੋ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਨਾਵੈ ਅਨਦਿਨੁ ਫਿਰਉ ਤਿਸੁ ਪਿਛੈ ਵਿਰਾਗੀ ॥ ੧ ॥
ਪੂਰਬ ਕਰਮ ਅੰਕੁਰ ਜਬ ਪ੍ਰਗਟੇ ਭੇਟਿਓ ਪੁਰਖੁ ਰਸਿਕ ਬੈਰਾਗੀ ॥
ਮਿਟਿਓ ਅੰਧੇਰੁ ਮਿਲਤ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਸੋਈ ਜਾਗੀ ॥ ੨ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੪)

ਅਸਥਾਈ

X				੨				੦				੩			
											ਪ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮ
											ਪ੍ਰੀ	ਤ	ਮ	ऽ	ਨ
ਗ	—	—	—	ਨ਼ਰੁ	ਗਮੱ	ਪਮੱ	ਗਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮੱ	ਪ
ਲਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਗੀ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਮਿ	ऽ	ਲ
ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	ਗਮੱ	ਪਧੁ	ਪਮੱ	ਗਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ					
ਬੇऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਕਉ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

													ਪ	ਪ	ਪ
													ਪਾ	ਇ	ਲ
ਮੱ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਪ	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ
ਗਉ	ऽ	ਮੋ	ਹਿ	ਕ	ਰਉ	ऽ	ਬੇ	ऽ	ਨ	ਤੀ	ऽ	ਕੋ	ऽ	ਊ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	ਗਮ	ਗਰੁ	ਸ,					
ਸੰ	ऽ	ਤ	ਮਿ	ਲੈऽ	ऽऽ	ਵऽ	ਡऽ	ਭਾऽ	ऽऽ	ਗੀ,					

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ, ਇਕ ਤਾਲਾ

ਸੁਰਗ ਬਾਸੁ ਨ ਬਾਛੀਐ ਡਰੀਐ ਨ ਨਰਕਿ ਨਿਵਾਸੁ ॥
ਹੋਨਾ ਹੈ ਸੋ ਹੋਈ ਹੈ ਮਨਹਿ ਨ ਕੀਜੈ ਆਸ ॥ ੧ ॥
ਰਮਈਆ ਗੁਨ ਗਾਈਐ ॥
ਜਾਤੇ ਪਾਈਐ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਿਆ ਜਪੁ ਕਿਆ ਤਪੁ ਸੰਜਮੋ ਕਿਆ ਬਰਤੁ ਕਿਆ ਇਸਨਾਨੁ ॥
ਜਬ ਲਗੁ ਜੁਗਤਿ ਨ ਜਾਨੀਐ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਭਗਵਾਨ ॥ ੨ ॥
ਸੰਪੈ ਦੇਖਿ ਨ ਹਰਖੀਐ ਬਿਪਤਿ ਦੇਖਿ ਨ ਰੋਇ ॥
ਜਿਉ ਸੰਪੈ ਤਿਉ ਬਿਪਤਿ ਹੈ ਬਿਧ ਨੇ ਰਚਿਆ ਸੋ ਹੋਇ ॥ ੩ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਅਬ ਜਾਨਿਆ ਸੰਤਨ ਰਿਦੈ ਮਝਾਰਿ ॥
ਸੇਵਕ ਸੋ ਸੇਵਾ ਭਲੇ ਜਿਹ ਘਟ ਬਸੈ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਪੂਰਬੀ, ਪੰਨਾ ੩੩੭)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਨ	ਧੁ	ਪ	—	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮ	ਰੁ	ਗ	—	—
ਰ	ਮਈ	ਆ	ऽ	ਗੁ	ਨ	ਗਾ	ऽ	ਈ	ਐ	ऽ	ऽ
ਮੱ	ਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਰੁਂ	ਗ	ਰੁ	—	ਸ	—	—
ਜਾ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ऽ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ਈਐ	ऽ	ऽ
ਰੁ	ਰੁ	ਗ	ਮੱ	—	ਧੁ	ਨ	ਰੁ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—
ਪ	ਰ	ऽ	ਮ	ऽ	ਨਿ	ਧਾ	ऽ	ऽ	ਨੁ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮੱ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਮ	ਧੁ	ਨ ਸਂ	—	ਨ	ਰੁਂਨ	ਸਂ	—
ਸੁ	ਰ	ਗ	ਬਾ	ਸੁ	ਨ	ਬਾ	ऽ	ਛੀ	ਐऽ	ऽ	ऽ
ਰੁਂਗਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਰੁਂਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਨ	—	ਧੁ	ਪ	ਮੱ
ਡਰੀ	ਐ	ਨ	ਨਰ	ਕ	ਨਿ	ਵਾ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ
ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮ	ਰੁ ਗ	—	ਰੁ	ਸ	—	—
ਹੋ	ਨਾ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ਮੋ	ਹੋ	ऽ	ਈ	ਐ	ऽ	ऽ
ਗ	ਗ	ਗ	ਧੁ ਮੱ	—	ਧੁ	ਨ	—	ਧੁ	ਪ	—	ਮੱ
ਮ	ਨਹਿ	ਨ	ਕੀ	ऽ	ਜੈ	ਆ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਪੂਰਬੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਨ ਰੇ ਕਹਾ ਭਇਓ ਤੈ ਬਉਰਾ ॥
ਅਹਿ ਨਿਸਿ ਅਉਧ ਘਟੈ ਨਹੀ ਜਾਨੈ ਭਇਓ ਲੋਭ ਸੰਗਿ ਹਉਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜੋ ਤਨੁ ਤੈ ਅਪਨੋ ਕਰਿ ਮਾਨਿਓ ਅਰੁ ਸੁੰਦਰ ਗ੍ਰਿਹ ਨਾਰੀ ॥
ਇਨ ਮੈਂ ਕਛੁ ਤੇਰੋ ਰੇ ਨਾਹਨਿ ਦੇਖੋ ਸੋਚ ਬਿਚਾਰੀ ॥ ੧ ॥
ਰਤਨ ਜਨਮੁ ਅਪਨੋ ਤੈ ਹਾਰਿਓ ਗੋਬਿੰਦ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ॥
ਨਿਮਖ ਨ ਲੀਨ ਭਇਓ ਚਰਨਨ ਸਿਂਉ ਬਿਰਥਾ ਅਉਧ ਸਿਰਾਨੀ ॥ ੨ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋਈ ਨਰੁ ਸੁਖੀਆ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥
ਅਉਰ ਸਗਲ ਜਗੁ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿਆ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਨਹੀ ਪਾਵੈ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੨੨੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਧੁ	ਮ´	ਗ	—	ਰੁ
											ਮ	ਨ	ਰੇ	ऽ	ਕ
ਮ	ਗ	—	ਰੁ	ਗਮ´	ਧੁਮ´	ਗ	ਰੁ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	ਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮ´
ਹਾ	ऽ	ऽ	ਭ	ਇਓ	ऽऽ	ਤੈ	ऽ	ਬਉ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਅ	ਹਿ	ਨਿ	ਸਿ
ਧੁ	ਨ	ਧੁ	ਰੁਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮ´	ਗ	ਮ	ਗ	—	ਗ	ਮ´	ਧੁ	ਧੁਨ
ਅਉ	ऽ	ਧ	ਘ	ਟੈ	ऽ	ਨ	ਹੀ	ਜਾ	ऽ	ਨੈ	ऽ	ਭ	ਇਓ	ऽ	ਲੋऽ
				ਮ´											
ਰੁਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਮ	ਗ	ਮ´	ਧੁ	ਮ´			
ऽ	ਭ	ਸੰ	ਗਿ	ਹਉ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਨ			

ਅੰਤਰਾ

								ਧੁ							
ਮ´	—	ਗ	ਗ	ਮ´	—	ਧੁ	ਮ´	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਰੁਂ	ਸਂ	—
ਜੋ	ऽ	ਤ	ਨੁ	ਤੈ	ऽ	ਅ	ਪ	ਨੋ	ऽ	ਕ	ਰਿ	ਮਾ	ऽ	ਨਿਓ	ऽ
ਨ	ਨ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਰੁਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮ´	ਮ´	ਧੁ	ਧੁ
ਅ	ਰੁ	ਸੁੰ	ऽ	ਦ	ਰ	ਗ੍ਰਿ	ਹ	ਨਾ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ਇ	ਨ	ਮੈਂ	ऽ
ਰੁਂ	ਨ	ਧ	—	ਪ	—	ਮ´	—	ਗਂ	ਮ	ਗ	ਗ	ਗ	—	ਮ´	—
ਕ	ਛੁ	ਤੇ	ऽ	ਰੋ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਨਾ	ऽ	ਹ	ਨਿ	ਦੇ	ऽ	ਖੋਂ	ऽ
				ਮ´		ਮ´		ਰੁ							
ਧੁਨ	ਰੁਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—	ਗ	ਮ	ਗ	—	ਮ´	ਧੁ	ਮ´			
ਸੋऽ	ऽ	ਚ	ਬਿ	ਚਾ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਨ			

ਰਾਗ ਪਰਜ

ਵਾਦੀ—ਸਂ (ਤਾ: ਸਪਤਕ)	ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਮਾ ਦੋਵੇਂ

ਪਕੜ—ਸਂ, ਨ ਧੁ ਪ, ਮੱ ਪ ਧੁ ਪ ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਸ ਗ, ਮੱ ਧੁ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ, ਨ ਧੁ ਪ, ਮੱ ਪ ਧੁ ਪ, ਗ ਮ ਗ ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸ ਸ

੧ ਨ਼ਸਗ—ਮੱਪਧੁਪ, ਗਮਗ, ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਸਗ ਮੱਪਧੁਮੱਨ, ਧੁਪ—ਮੱਪਧੁਪ, ਗਮਗ ਗਮੱਧੁਗਮੱਗ, ਮੱਪਧੁਪ ਮੱਧੁਪਮੱਗਮਗ, ਮੱਮੱਗਰੁਸ ।

੨ ਨ਼ਸਗ, ਮੱਪ ਮੱਧੁਨਧੁਪ, ਧੁਮੱਪ—ਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਸਂਨਧੁਪਮੱਪਮੱਧੁਪ ਮੱਗਮਗ, ਮੱਪਧੁਪਮੱਨਧਪ—ਗਮਗ ਮੱਗਰੁਸ—ਗਮੱਧੁਗਮੱਗ—ਧੁਨਸਂਰੁਨਸਂ— ਨਧੁਪ, ਮੱਪਧੁਪ. ਗਮਗ ਮੱਧੁਪਮੱਪਮੱਗਮਗ ਮੱਗਰੁਸ ।

੩ ਮੱਗਧੁਪਮੱਪ ਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਨਸਂਰੁਰੁਨਸਂਨਧੁਪ—ਮੱਧੁਮੱਧੁਨ—ਰੁਸਂ—ਸਂਨਧੁਸਂਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਸਰੁਸਨਧੁਪ, ਨਸਂਰੁਸਂਨਸਂਨਧੁਸਂਨਧੁਪ ਧੁਮੱਧੁਨਧੁਪ, ਮੱਪਧੁਨਧੁਪ, ਗਮਗ ਮੱਪਧੁਪਮਪਮਗਮਗ ਗਮਪਪਮਗਮਗਮੱਗਰੁਸ —ਸਗ—ਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਮੱਧੁਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਸਂਰੁਸਂਰੁਨਸਨਧੁਨ ਨਸਂਰੁ ਨਧੁਨ—ਧੁਪ—ਸਂ ਨਧੁਪ ਸਂਨਸਂਰੁ ਸਂਨਸਂਨਧੁਪ ਮੱਧੁਨਧੁਪ ਮੱਪਧੁਪ, ਗਮਗ ਮੱਗਰੁਸ ।

੪ ਮੱਗਮੱਧੁਨ—ਸਂ, ਮੱਧੁਨਸਂ ਮੱਧੁਨਸਂ ਮੱਧੁਨਸਂਰੁਸਰੁਸਂ—ਧੁਨਸਂਰੁਸਂਨਸਂਨਧੁਪ—ਧੁਨਸਂਨਧੁਪਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਨਧੁਸਂਨਧੁਮੱ—ਧੁਨ ਧੁਧੁਪਗ—ਮਗ, ਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਧਰੁਸਂਰੁ ਸਂ ਨਸਂਰੁਰੁਸਂ—(ਸਂ) ਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਧੁਪ ਗਮਗ ਪਪਮਗਮੱਗਰੁਸ, ਮੱਮੱਗ, ਮੱਧੁਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਸਂਰੁਸਂਰੁਨਸਧੁਨਪਧੁਮੱਪ ਗਮਗ ਮੱਧੁਨ ਸਂਨਧੁਪ— ਮੱਪਧੁਮੱਧੁਨਨ ਸਂ, ਨ ਰੁਗਂਰੁਸ—ਰੁਰੁਸਨਸਂਨਧੁਨਧੁਪ ਸਂਨਧੁਨਸਂ ਨਧੁਪ—ਮੱਧੁਨ—(ਸਂ)—ਰੁਰੁਸਂਨਧੁਪ ਮੱਨਧੁਪ ਗਮਗ ਮੱਧੁਮੱਗਰੁਸ ।

੫ ਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਸਂਨਧੁਪਮੱਪਮੱਧੁਪਮੱਗਮਗ ਮੱਧੁਨਸਂ ਨਧੁਨ—ਨ਼—ਗ—ਮੱਧੁਨ ਮੱਧੁਨਸਂਨ, ਧੁਨਸਂਨਧੁਪ ਮੱਧੁਨਸਂ, ਰੁਸਂਗਂਰੁਸਂ—ਮੱ ਮੱ ਗਰੁਸਂ—ਰੁਗਂਰੁਸਂ, ਸਰੁਰੁਸਂ, ਰੁਰੁਸਂਨਸਂਨਧੁਪ—ਮਗਮ ਪਪਗਮਮਗਰੁਸ, ਗ—ਮਧੁਨ ਸਂ—ਰੁ (ਸਂ) ਰੁਰੁਸਂ ਮੱਧੁਨਸਂ ਧੁਨਸਂਨਧੁਪਮੱਧੁਨ—ਸਂ ਗੁਰਂਮੱ ਗਂਰੁਸਂ ਨਰੁਰੁਸਂਨਸਂਨਧੁਪ ਗਮਗ ਮੱਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜਾਂ ਕੁਆਰੀ ਤਾ ਚਾਉ ਵੀਵਾਹੀ ਤਾਂ ਮਾਮਲੇ ॥
ਫਰੀਦਾ ਏਹੋ ਪਛੋਤਾਉ ਵਤਿ ਕੁਆਰੀ ਨ ਥੀਐ ॥ ੬੩ ॥

(ਸਲੋਕ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੮੧)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਮੇਧੁਨ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਪ	ਧੁ
								ਵSS	S	ਤ	ਕੁ	ਆ	S	ਰੀ	S
ਨ	—	—	ਨ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ	—	ਮੱ	—	ਗ	ਮੱ	—	ਪ	—
ਨ	S	S	ਥੀ	ਐS	SS	SS	SS	S	ਏ	S	ਹੋ	ਪ	S	ਛੋ	S
ਮੱ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਨ਼ ਸ	—	ਸ	ਗ	ਮੱ	ਪ	ਧੁ
ਤਾ	S	ਓ	ਫ	ਰੀ	S	ਦਾ	S	S	ਏ	S	ਹੋ	ਪ	S	ਛੋ	S
ਮੱਧੁ	ਨਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ								
ਤਾS	SS	ਉ	ਫ	ਰੀ	SS	ਦਾS	SS								

ਅੰਤਰਾ

									ਪ	—	ਪਪ	ਮੱ	ਪ	ਮੱ	ਗ
									ਜਾਂ	S	ਕੁਆ	ਰੀ	S	ਤਾ	S
ਮੱ	ਧੁ	ਨ	—	ਸਂ	—	—	—	ਸਂ	ਨਰੁਂ	ਗਂ	ਮੱਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—
ਚਾ	S	S	S	ਉ	S	S	S	ਵੀ	SS	S	ਵਾ	ਹੀ	S	ਤਾ	S
ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਪ								
ਮਾ	S	S	ਮ	ਲੇ	S	S	S								

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧ੍ਯ ਲਯ

ਅਮਲੁ ਕਰਿ ਧਰਤੀ ਬੀਜੁ ਸਬਦੋ ਕਰਿ ਸਚ ਕੀ ਆਬ ਨਿਤ ਦੇਹਿ ਪਾਣੀ ॥
ਹੋਇ ਕਿਰਸਾਣੁ ਈਮਾਨੁ ਜੰਮਾਇ ਲੈ ਭਿਸਤੁ ਦੋਜਕੁ ਮੂੜੇ ਏਵ ਜਾਣੀ ॥
ਮਤੁ ਜਾਣ ਸਹਿ ਗਲੀ ਪਾਇਆ ॥
ਮਾਲ ਕੈ ਮਾਣੈ ਰੂਪ ਕੀ ਸੋਭਾ ਇਤੁ ਬਿਧੀ ਜਨਮੁ ਗਵਾਇਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਐਬ ਤਨਿ ਚਿਕੜੋ ਇਹੁ ਮਨੁ ਮੀਡਕੋ ਕਮਲ ਕੀ ਸਾਰ ਨਹੀ ਮੂਲਿ ਪਾਈ ॥
ਭਉਰੁ ਉਸਤਾਦੁ ਨਿਤ ਭਾਖਿਆ ਬੋਲੇ ਕਿਉ ਬੂਝੈ ਜਾ ਨਹ ਬੁਝਾਈ ॥ ੨ ॥
ਆਖਣੁ ਸੁਨਣਾ ਪਉਣ ਕੀ ਬਾਣੀ ਇਹੁ ਮਨੁ ਰਤਾ ਮਾਇਆ ॥
ਖਸਮ ਕੀ ਨਦਰਿ ਦਿਲਹਿ ਪਸਿੰਦੇ ਜਿਨੀ ਕਰਿ ਏਕੁ ਧਿਆਇਆ ॥ ੩ ॥
ਤੀਹ ਕਰਿ ਰਖੇ ਪੰਜ ਕਰਿ ਸਾਥੀ ਨਾਉ ਸੈਤਾਨੁ ਮਤੁ ਕਟਿ ਜਾਈ ॥
ਨਾਨਕੁ ਆਖੈ ਰਾਹਿ ਪੈ ਚਲਣਾ ਮਾਲੁ ਧਨੁ ਕਿਤ ਕੂ ਸੰਜਿਆਹੀ ॥ ੪ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੨੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਧੁ	ਪਧੁ	ਮੱਧੁਨਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱਗ	ਮੱ	ਧੁ
						ਮ	ਤS	ਜਾSSS	S	ਣ	ਸਹਿ	ਗ	SS	ਲੀ	S
ਨ ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਨਸਂ	ਨਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ	ਮੱਧੁਨਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱਗ	ਮੱ	ਧੁ
ਪਾ	S	S	ਇ	ਆS	SS	SS	ਮਤ	ਜਾSSS	S	ਣ	ਸਹਿ	ਗ	SS	ਲੀ	S
ਨ ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਨਸਂ	ਨਧੁ	ਪ	—	—	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	—	ਪ	—
ਪਾ	S	S	ਇ	ਆS	SS	S	S	S	ਮਾ	ਲ	ਕੈ	ਮਾ	S	ਣੈ	S
ਮੱ	ਗ	ਗ	ਗ ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਨ਼ਸ	ਗ	ਮੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਨ	ਨ
ਰੂ	S	ਪ	ਕੀ	ਸੋ	S	ਭਾ	S	S	ਇਤ	ਬਿ	ਧੀ	ਜ	ਨ	ਮ	ਗ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਨਸਂ	ਨਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ								
ਵਾ	S	S	ਇ	ਆS	SS	SS	ਮਤ								

ਅੰਤਰਾ

									ਮੱਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਧੁ	ਨ	—
									ਅਮਲ	ਕ	ਰ	ਧ	ਰ	ਤੀ	S
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਗਂ	ਗਂ	ਮੱਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਬੀ	ਜ	ਸ	ਬ	ਦੋ	S	ਕ	ਰ	S	ਸ	ਚ	ਕੀ	ਆ	ਬ	ਨਿ	ਤ
ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨਸਂ	ਨਧੁ	ਪ	—	—	ਮੱਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	—	ਪ	ਪ
ਦੇ	ਹ	S	ਪਾ	ਣੀS	SS	S	S	S	ਹੋਇ	ਕਿ	ਰ	ਸਾ	S	ਣ	ਇ
ਮੱ	ਗ	ਗ	ਗ ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਨ਼ਸ	ਗ	ਮੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਨ	ਨ
ਮਾ	S	ਨ	ਜ	ਮਾ	ਇ	ਲੈ	S	S	ਭਿਸ	ਤ	ਦੋ	ਜ	ਕ	ਮੂ	ੜੇ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਨਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ								
ਏ	S	ਵ	ਜਾ	ਣੀS	SS	SS	ਮਤ								

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਰੂਪਕ

ਹਰਿ ਜੂ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਪਤਿ ਮੇਰੀ ॥

ਜਮ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਭਇਓ ਉਰ ਅੰਤਰਿ ਸਰਨ ਗਹੀ ਕਿਰਪਾ ਨਿਧਿ ਤੇਰੀ ॥੧॥ਰਹਾਉ॥

ਮਹਾ ਪਤਿਤ ਮੁਗਧ ਲੋਭੀ ਫੁਨਿ ਕਰਤ ਪਾਪ ਅਬ ਹਾਰਾ ॥

ਭੈ ਮਰਬੇ ਕੋ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹਨਿ ਤਿਹ ਚਿੰਤਾ ਤਨੁ ਜਾਰਾ ॥ ੧ ॥

ਕੀਏ ਉਪਾਵ ਮੁਕਤਿ ਕੇ ਕਾਰਨਿ ਦਹਿਦਿਸ ਕਉ ਉਠਿ ਧਾਇਆ ॥
ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਬਸੈ ਨਿਰੰਜਨੁ ਤਾਕੋ ਮਰਮੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥ ੨ ॥
ਨਾਹਨਿ ਗੁਨੁ ਨਾਹਿਨ ਕਛੁ ਜਪੁ ਤਪੁ ਕਉਨੁ ਕਰਮੁ ਅਬ ਕੀਜੈ ॥
ਨਾਨਕ ਹਾਰਿ ਪਰਿਓ ਸਰਣਾਗਤਿ ਅਭੈ ਦਾਨੁ ਪ੍ਰਭ ਦੀਜੈ ॥ ੩ ॥ ੨ ॥

(ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੭੦੩)

×			੧		੨		×			੨		੩	
ਸਂ	ਨ	ਧੁਪ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	—	ਨ	ਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ
ਰਾ	ਖਿ	ऽਲੇ	ਹੁ	ऽ	ਪ	ਤਿ	ਮੇ	ऽ	ਰੀ	ਹ	ਰਿ	ਜੂऽ	ऽऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਨਧੁ	ਪ	ਮੱ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਸਂਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਰਾ	ਖਿ	ऽਲੇ	ਹੁ	ऽ	ਪ	ਤਿ	ਮੱ	ऽ	ऽऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ऽ
ਮੱਪ	ਪ	—	ਪ	—	ਪ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਗਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਜਮ	ਕੋ	ऽ	ਤ੍ਰਾ	ऽ	ਸ	ਭ	ਇਓ	ऽ	ਉਰ	ਅੰ	ऽ	ਤ	ਰਿ
ਸ	ਗ	-ਗ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਸਂਸਂ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੱਪ
ਸਰ	ਨ	ऽਗ	ਹੀ	ऽ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	ਨਿ	ऽਧਿ	ਤੇऽ	ऽऽ	ਰੀऽ	ऽऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮੱ	ਗ	ਗਗ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਮ	ਹਾ	ऽਪ	ਤਿ	ਤੰ	ऽ	ਮੁ	ਗ	ਧ	ऽਲੋ	ਭੀ	ऽ	ਫੁ	ਨਿ
ਸਂਰੁਂ	ਗਂ	ਗਗਂ	ਮਂ	—	ਗਂ	—	ਰੁਂ	—	—	ਸਂ	—	—	—
ਕਰ	ਤ	ऽਪਾ	ऽ	ਪ	ਅ	ਬ	ਹਾ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸਂ	ਨ	ਨਧੁ	ਪ	—	ਪ	—	ਮੱ	ਗ	ਗਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਭੈ	ਮ	ऽਰ	ਬੇ	ऽ	ਕੋ	ऽ	ਬਿਸ	ਰ	ऽਤ	ਨਾ	ऽ	ਹ	ਨਿ
ਗ	ਗ	-ਗ	ਮੱ	—	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	—	ਨ	ਧੁ	ਪਮੱ	ਪਧੁ
ਤਿ	ਹ	ऽਚਿੰ	ਤਾ	ऽ	ਤ	ਨ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ	ਸਮਾਂ - ਸੂਰਜ ਛਿਪੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ— ਸੰਪੂਰਣ	

ਪਕੜ — ਨ਼ਰੁਗ, ਮੱਪ, ਧੁਪ, ਮੱਗ, ਮੱਰੁਗ, ਧੁਮੱਗ, ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ —ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮੱ ਪ, ਧੁਪ, ਨਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ— ਰੁਂਨਧੁਪ, ਮੱਗ, ਮੱਰੁਗ, ਰੁਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਨੁਰੁਗ, ਮੱਰੁਗ, ਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਮੱਗਰੁਸ—ਨਰੁਨਧੁਪ—ਮੱਪਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਧੁਪ—ਮੱਧੁਨਰੁ—ਗਰੁਨਰੁ—ਸ ।

੨ ਸ—ਨਰੁਨਧੁਪ, ਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਧੁਪ—ਮੱਪਧੁਪ—ਮੱਧੁਨਰੁਗ, ਰੁਸਨਰੁਸ—ਨਰੁਗ ਮੱਰੁਗ, ਪਮੱਧੁ

ਮੱ
ਪ—(ਪ) ਮੱਗਮੱਰੁਗ—ਮੱਧੁਮੱਗਰੁਸ, ਨਰੁਗਮੱਪ—ਪ ਮੱਪਧੁਪ ਮੱਗਰੁ ਗਮੱਰੁਗ, ਗਰੁਨਰੁ—ਸ— ।

ਸ
੩ ਗ—ਰੁਸ, ਨਰੁਸ, ਨਰੁਗ—ਮੱਰੁਗ, ਪਮੱਧੁਪ—ਨਧੁਪ, ਮੱਗਮੱਰੁਗ (ਪ) ਮੱਗਰੁਗ—, ਰੁਸ ਨਰੁਗਰੁਸ—ਪ ਮੱਧੁਪ, ਮੱਧੁਨਧੁਪ (ਪ) ਮੱਧੁਮੱਗ, ਰੁਸ, ਨਰੁਗਮੱਪ—ਪਧੁਪ ਨਨਧੁਧੁਪ ਮੱਪਧੁਮੱਨਧੁਪ (ਪ) ਮੱਗਰੁ—

ਗਮੱਗਰੁਗ ਨਰੁਗਰੁਸ, (ਪ) ਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਮੱਧੁਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਰੁਸ ਨਰੁਗਮੱਧੁਨਧੁਪ ਮੱਧੁਪਮੱਗਮੱਰੁਗ ਪਮੱਗਮੱਗ ਰੁਸ, ਨਰੁਗਮੱਪ—ਧੁਪ ਮੱਪਧੁਪ, ਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਮੱਸਂ—ਨਰੁਂਨਧੁਪ, ਮੱਗਮੱਰੁਗ, (ਪ) ਮੱਗਮੱਗਮੱਰੁਗ ਰੁਸ ।

੪ ਮੱਧੁਨਧੁਪ—ਮੱਧੁਨਨਧੁਨਧੁਪ, ਗਰੁਮੱਗਪਮੱਧੁਪ, ਮੱਧੁਪਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਮੱਧੁਨਰੁਂਸਂਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਰੁਂਨਧੁਪ—ਨਰੁਂਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਪ ਮੱਗਮੱਰੁਗ ਮੱਧੁਮੱਗਰੁਗਰੁਸ, ਗਰੁਸ—ਨਰੁਸ ਨਰੁਗਰੁਸ, ਗਮੱਗਰੁਨਰੁਗਰੁਸ, ਮੱਪਧੁਪ, ਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਮੱਗਮੱਰੁਗ ਰੁਸ, ਰੁਰੁਸ ਗਰੁਰੁ ਨਰੁਗਮੱਪ, ਪਪ ਮੱਪ ਧੁਪ ਮੱਧੁਪ ਨਨਧੁਨਪ, ਨਰੁਂਨਧੁਪ ਰੁਂਨਧੁਪ ਸਂ—ਰੁਂਨਧੁਪ ਮੱਗਮੱਗਰੁਗ—, ਰੁਸ ।

੫ ਮੱਗਮੱਧੁਸਂ—ਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਸਂਨਧੁਪ, ਮੱਗ, ਮੱਧੁਪਸਂ, ਮੱਧੁਨਰਂਨਧੁਪ ਮੱਧੁਪ, ਮੱਧੁਮੱਸਂ, ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਨਧੁਪ, ਮੱਧੁਰੁਂਨਧੁਪ, ਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਮੱਧੁਸਂ—ਰੁਂਨਧੁਪ (ਪ) ਮੱਧੁਪਮੱਗਮੱਰੁਗਪ, ਨਰੁਂਸਂ ਨਰੁਂਗਂ—ਮੱਂਰੁਂਗਂ, ਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਮੱਂਗਂਮੱਂਰੁਂਗਂ, ਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਸਂਨਧੁਪ ਮੱਧੁਮੱਸਂ, ਗਰੁਂਸਂ—ਪਂ (ਪਂ) ਮੱਂਗਂ ਮੱਂਰੁਂਗਂ

ਰਂ
ਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ ਨਰੁਂਨਧੁਪ, ਸਂਨਧੁਪ ਸਂਸਂਨਨਧੁਧੁਪ—ਮੱਧੁਪ ਨਧੁਪ, ਮੱਗਮੱਧੁਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਰਸ ।

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜਿਸ ਕਾ ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਸਭੁ ਤਿਸ ਕਾ ਸੋਈ ਸੁਘੜੁ ਸੁਜਾਨੀ ॥
ਤਿਨ ਹੀ ਸੁਣਿਆ ਦੁਖੁ ਸੁਖੁ ਮੇਰਾ ਤਉ ਬਿਧਿ ਨੀਕੀ ਖਟਾਨੀ ॥ ੧ ॥
ਜੀਅ ਕੀ ਏਕੈ ਹੀ ਪਹਿ ਮਾਨੀ ॥
ਅਵਰਿ ਜਤਨਿ ਕਰਿ ਰਹੇ ਬਹੁਤੇਰੇ ਤਿਨ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ ਜਾਨੀ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਹੀਰਾ ਗੁਰਿ ਦੀਨੋ ਮੰਤਾਨੀ ॥
ਡਿਗੈ ਨ ਡੋਲੈ ਦ੍ਰਿੜੁ ਕਰਿ ਰਹਿਓ ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੀ ॥ ੨ ॥
ਓਇ ਜੁ ਬੀਚ ਹਮ ਤੁਮ ਕਛੁ ਹੋਤੇ ਤਿਨ ਕੀ ਬਾਤ ਬਿਲਾਨੀ ॥
ਅਲੰਕਾਰ ਮਿਲਿ ਥੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ ਤਾ ਤੇ ਕਨਿਕ ਵਖਾਨੀ ॥ ੩ ॥
ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਜੋਤਿ ਸਹਜ ਸੁਖ ਸੋਭਾ ਬਾਜੇ ਅਨਹਤ ਬਾਨੀ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਨਿਹਚਲ ਘਰੁ ਬਾਧਿਓ ਗੁਰਿ ਕੀਓ ਬੰਧਾਨੀ ॥ ੪ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੭੧)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
									ਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮ॑	ਰੁ	ਗ	—
									ਜੀ	ਅ	ਕੀ	ਏ	ऽ	ਕੈ	ऽ
ਪ	—	ਪ	—	ਗਮ॑	ਪਮ॑	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਪ	ਪ	ਪ	ਮ॑	ਗ	ਮ॑	ਰੁ
ਹੀ	ऽ	ਪਹਿ	ਸ	ਮਾऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਨੀ	ਅਵ	ਰ	ਜ	ਤ	ਨ	ਕ	ਰ
ਗ	ਗ	—	ਮ॑	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਪ	ਮ॑	ਗ	ਮ॑	ਪ	ਨ	ਸਂ
ਰ	ਹੇ	ऽ	ਬਹੁ	ਤੇ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਨ	ਤਿ	ਲ	ਨ	ਹੀ
ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮ॑ਪ	ਗਮ॑	ਪਮ॑	ਗ	ਰੁ	ਸ							
ਕੀऽ	ऽऽ	ਮऽ	ਤऽ	ਜਾऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਨੀ							

ਅੰਤਰਾ

									ਪ	ਪ	ਪ	ਮ॑	ਪ	ਮ॑	ਗ
									ਜਿ	ਸ	ਕਾ	ਤ	ਨ	ਮ	ਨ
ਮ॑	ਪ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	ਨ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ
ਧ	ਨ	ਸ	ਭ	ਤਿ	ਸ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ਸੋ	ऽ	ਈ	ਸੁ	ਘ	ੜ	ਸੁ
ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮ॑ਪ	ਗਮ॑	ਪਮ॑	ਗ	ਰੁ	ਸ							
ਜਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਨੀ							

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਧਨਾਸਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਨਿਤ ਉਠਿ ਕੋਰੀ ਗਾਗਰਿ ਆਨੈ ਲੀਪਤ ਜੀਉ ਗਇਓ ॥

ਤਾਨਾ ਬਾਨਾ ਕਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਿ ਲਪਟਿਓ ॥ ੧ ॥

ਹਮਾਰੇ ਕੁਲ ਕਉਨੇ ਰਾਮੁ ਕਹਿਓ ॥

ਜਬ ਕੀ ਮਾਲਾ ਲਈ ਨਿਪੂਤੇ ਤਬ ਤੇ ਸੁਖੁ ਨ ਭਇਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੁਨਹੁ ਜਿਠਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਦਿਰਾਨੀ ਅਚਰਜੁ ਏਕੁ ਭਇਓ ॥

ਸਾਤ ਸੂਤ ਇਨਿ ਮੁਡੀਂਏ ਖੋਏ ਇਹੁ ਮੁਡੀਆ ਕਿਉ ਨ ਮੁਇਓ ॥ ੨ ॥

ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਕਾ ਏਕੁ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਇਓ ॥

ਸੰਤ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕੀ ਪੈਜ ਜਿਨਿ ਰਾਖੀ ਹਰਨਾਖਸੁ ਨਖ ਬਿਦਰਿਓ ॥ ੩ ॥

ਘਰਿ ਕੇ ਦੇਵ ਪਿਤਰ ਕੀ ਛੋਡੀ ਗੁਰ ਕੋ ਸਬਦੁ ਲਇਓ ॥

ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸਗਲ ਪਾਪ ਖੰਡਨੁ ਸੰਤਹ ਲੈ ਉਧਰਿਓ ॥ ੪ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਸ	ਨ਼	ਰੁ	ਗ	—	ਰੁਗ	ਮੰਪ	ਪ	ਮ	ਪ
						ਤਾ	ਨਾ	ਬਾ	ਨਾ	ऽ	ਤਾऽ	ऽऽ	ਨਾ	ਬਾ	ਨਾ
ਮੰ	ਗ	ਗ	ਮੰ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ/ਨ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
ਕ	ਛੁ	ਨ	ਸੂ	ऽ	ਝੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਰ	ਸਿ	ਲ	ਪ
ਪ/ਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱਗ										
ਟਿਓ	ऽ	ਲ	ਪ	ਟਿਓ	ऽऽ										

ਅੰਤਰਾ

									ਪ/ਮੰ	ਗ	ਗ	ਮੰ	—	ਪ/ਧੁ	ਪ
									ਨਿਤ	ਉ	ਠ	ਕੋ	ऽ	ਗੀ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ/ਨ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ/ਨ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
ਗਾ	ऽ	ਗ	ਰ	ਆ	ऽ	ਨੈ	ऽ	ऽ	ਲੀ	ਪ	ਤ	ਜੀ	ऽ	ਉ	ਗ
ਪ/ਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮੱਗ										
ਇਓ	ऽ	ऽ	ਗ	ਇਓ	ऽऽ										

ਰਾਗ ਹੰਸ ਨਰਾਇਣ

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ	

ਪਕੜ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਪ਼, ਮੱਗ, ਪ਼ਸ, ਨਰੁਗ ਮੰ ਰੁਗ ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮੰ ਪ, ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਪ, ਮੰ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਰੁਗਮੰ—ਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗਮੰ—ਪਮੱਗ, ਰੁਗਮੰਪ—ਮੱਗ, ਰੁਸ ਨ਼ਰੁਗ, ਪਮੰਪ ਮੱਗ ਮੱਰੁ ਗਰੁਸ ।

੨ ਨ਼ਰੁਗਮੱ, ਪਮੱਗਰੁ—ਗਮੰਪਮੰ, ਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਪ਼—ਸ, ਗਰੁ ਗਮੰਪ—ਮੱਗ, ਗਮੰਪਮੱਗਰੁਸ—ਸਰੁਗਮੰ—ਪਗ ਮੱਰੁ ਗਰੁਸ, ਪ—ਮੰਪ, ਮੱਗਪਮੱਗਰੁਸ— ।

੩ ਨ਼ਰੁਗ—ਰੁਗ, ਮੱਗਰੁ, ਨ਼ਰੁਗਪਮੰਪ—ਮੱਗਪ—ਮੰਪ, ਮੱਗਪਮੱਗਰੁਗ, ਮੱਗਰੁਗ ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਪ਼—ਮੰਪ਼, ਮੱਗ਼—ਪ਼ਮੰਪ਼ਸ, ਗਰੁਮੱਗਪ—ਪਮੱਗ, ਰੁਗਮੰਪ—ਨਪ—ਮੰਪਮਗ, ਮੱਰੁਗਰੁਸ ।

੪ ਸਰੁਗਮੱਪ—ਪਮੱ, ਗਮੱਪ—ਪਨਨਪ—ਮੱਪਨਪ, ਮੱਗਮੱਪਨ—ਪਨਪ—ਸਂ—ਨਪਸਂ—ਸਂਰੁਨ, ਪਸਂ, ਸਂਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਨਪ, ਮੱਗਰੁ ਪਨ, ਪਨਰੁਂਨਪ—ਮੱਪ, ਮੱਗ, ਪਮੱਗਪ - ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗ, ਰੁਗਮੱਪ—ਸਂ—ਸਂਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂ, ਰੁਂਸਂ—ਨਪਮੱਗ, ਸਂ, ਪਸਂ, ਪਨਪਸਂ—ਨਰੁਂਨਪ—ਮੱਗਪ, ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਨਪ, ਸਂ—ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਰੁਂਨ, ਸਂਨਪ—ਮੱਪ, ਗਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਰੁਸ ।

੫ ਪਮੱਗਮੱਪਸਂ—ਨਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਸਂਗਂਰੁਂਨਰੁਂਗਂਮੱਂਗਂਮੱਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਗਂਰੁਂਸਂਨਪ—ਪਨਨਪਮੱਗਮੱਰੁਗ, ਪ, ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗਮੱਪਸਂ ਨਰੁਂਗਂਮੱਂਪਂ—ਮੱਂਪਂ, ਮੱਂਗਂ, ਪਂਮੱਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਨਪ, ਮੱਪਸਂ—ਨਨਪਮੱਗਰੁਸ—ਸਗਰੁਮੱਗਪਮੱਨਪਸਂ—ਪਂ—ਮੱਂਗਂਪਂ, ਮੱਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਸਂਰੁਂਨਪ, ਮੱਗਪਮੱਗਰੁਸ—ਪਸਂਨਨਪਮੱਗਰੁਸ, ਪ—ਮੱਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਹੰਸ ਨਾਰਾਇਣ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਬਿਖਿਆ ਬਿਆਪਿਆ ਸਗਲ ਸੰਸਾਰੁ ॥
ਬਿਖਿਆ ਲੈ ਡੂਬੀ ਪਰਵਾਰੁ ॥ ੧ ॥
ਰੇ ਨਰ ਨਾਵ ਚਉੜਿ ਕਤ ਬੋੜੀ ॥
ਹਰਿ ਸਿਉ ਤੋੜਿ ਬਿਖਿਆ ਸੰਗਿ ਜੋੜੀ ॥ ੧ ॥
ਸੁਰਿ ਨਰ ਦਾਧੇ ਲਾਗੀ ਆਗਿ ॥
ਨਿਕਟਿ ਨੀਰੁ ਪਸੁ ਪੀਵਸਿ ਨ ਝਾਗਿ ॥ ੨ ॥
ਚੇਤਤ ਚੇਤਤ ਨਿਕਸਿਓ ਨੀਰੁ ॥
ਸੋ ਜਲੁ ਨਿਰਮਲੁ ਕਥਤ ਕਬੀਰੁ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੮)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਸ	ਰੁ	ਗ	ਮੱ
												ਰੇ	S	ਨ	ਰ
ਪ	—	ਪ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਗਮੱ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਰੁ	ਗ	ਰੁ
ਨਾਂ	S	ਵ	ਚਉ	S	ੜ	ਕS	S	ਤ	ਬੋ	S	ੜੀ	ਹ	ਰ	ਸਿ	ਉ
ਸ	—	ਪ	ਪ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਰੁ	ਗ	ਰੁ	—	ਸ				
ਤੋ	S	ੜਿ	ਬਿਖਿ	ਆ	S	ਸੰ	S	ਗ	ਜੋ	S	ੜੀ				

ਅੰਤਰਾ

												ਪ	ਪ	ਪ	ਸਂ
												ਬਿ	ਖਿ	ਆ	S
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨ
ਬਿਆ	S	ਪਿਆ	S	ਸ	ਗ	ਲ	ਸੰ	ਸਾ	S	S	ਰ	ਬਿ	ਖਿ	ਆ	S
ਪ	—	ਪ	—	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਮੱਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ				
ਲੈ	S	ਡੂ	S	ਬੀ	S	ਪ	SS	ਰ	ਵਾ	S	ਰ				

ਰਾਗ ਲਲਿਤ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਪੂਰਵੀ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੌਥਾ ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਖਾੜਵ ੨	ਪ ਵਰਜ ਮ ਦੋਵੇਂ

ਪਕੜ—ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮ, ਧੁ ਮੱ ਧੁ ਮੱ ਮ, ਗ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮ, ਮੱ ਮ ਗ, ਮੱ ਧੁ, ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਰੁਂ ਨ ਧੁ, ਮੱ ਧੁ ਮੱ ਮ ਗ, ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਮ ਮ ਸ ਮ ਧੁ ਮੱ
੧ ਨ਼ਰੁਗ—ਮ, ਮਮਮੱਮਗ ਮੱਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ, ਗਮ—ਮੱਮਗ, ਮੱਧੁਮੱਧੁ—ਮੱਮਗ, ਗਮਧੁ—ਮੱਧੁ ਮੱਧੁ—

ਸ
ਮੱਮਗ ਗਮੱਧੁਮੱਧੁਮੱਮਮਮਮੱਗ ਮੱਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ।

ਸ ਮ ਮੱ ਧੁ ਧੁ
੨ ਨ਼ਰੁਗਮ, ਗਮੱਮ—ਗ, ਮੱਧੁਮੱਧੁ—ਮੱਮ, ਮਮਮਮੱਮੱਮਗ, ਮਮੱਧੁ—ਮੱਧੁ ਮੱਧੁ—ਮੱਮ—ਗ, ਗਮੱਧੁਮੱਧੁ
ਮੱਮਗ, ਨਧੁਮੱਧੁਮੱਮਗ, ਮੱਧੁਸਂ—ਨਧੁਮੱਧੁਮੱਮਗ, ਮੱਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ।

ਸ
੩ ਨ਼ਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ, ਮੱਮਗ, ਗ—ਮੱਧੁ ਮੱਧੁਮੱਮਗ, ਰੁਗ—ਰੁਮੱਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ, ਗਮੱਧੁਸਂ, ਸਂ (ਸਂ) ਨਧੁਮੱਧੁ

ਗ
ਮੱਧੁ—ਮੱਮਗ, ਮੱਗ ਰੁਗਮ, ਮੱਮਗ ਮੱਧੁਮੱਸਂ—ਨਧੁ, ਮੱਧੁਮੱਮ, ਮੱਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ।

ਸ ਮੱ
੪ ਨ਼ਰੁਗਮ ਧੁਮੱਧੁਮੱਮ, ਗ—ਮੱਧੁਸਂ ਸਂ (ਸਂ) ਨਧੁਮੱਧੁਮੱਮਮਮਮੱਮੱਗ, ਮੱਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ, ਮੱਧੁਮੱਸਂ,
ਸਂਰੁਂਸਂਸਂਨਧੁਮੱਧੁਮੱਧੁ—ਮੱਮ ਮੱਮਗ ਮੱਗਰੁਸ ਨ਼ਰੁਗਮ, ਗਮੱਧੁ ਮੱਧੁਮਧੁ—ਮੱਮਗ—ਮੱਧੁਸਂ (ਸਂ) ਨਧੁਮੱਧੁ
ਮੱਧੁ—ਮੱਮ, ਗਮੱਧੁਸਂ, ਨਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਨਧੁਮੱਧੁ—ਮੱਮ, ਗ—ਮੱਧੁਰੁਂਨਧੁਨਧੁਮੱਧੁਮੱਮਗ, ਮੱਗਰੁਸ, ਨ਼ਰੁਗਮ।

੫ ਮੱਗਮੱਧੁਸਂ, ਸਂਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਨਧੁਮੱਧੁਨਧੁਮੱਧੁਮਮ, ਨਧੁਮੱਧੁਮੱਧੁਮੱਮ, ਮਮੱਧੁਸਂ, ਮੱਧੁਮੱਸਂ, ਨਰੁਂਸਂ

ਧੁ
ਨਰੁਂਨਧੁਮੱਧੁਸਂ, ਨਰੁਂਨਧੁਮੱਧੁਮੱਮ, ਗ—ਮੱਧੁਸਂ, ਸਂ—ਮੱਧੁਸਂ ਗਮੱਧੁਸਂ, ਨਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਮੱਗਂਰੁਂਸਂ,
ਨਰੁਂਨਧੁਮੱਧੁਮੱਮ ਗ—ਮੱਧੁਸਂ, ਨਰੁਂਗਂਮਂ ਮਂ´ਮਂਗਂ—ਮਂ´ਗਂਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਨਧੁਮੱਧੁਨਧੁਮੱਧੁਮੱਮ ਗ—ਮੱਧੁਸਂ,
ਸਂਰੁਂਗਂ—ਮਂ ਮਂਮਂ´ਮਂਗਂ ਮਂ´ਗਂਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਨਧੁ—ਮੱ ਮੱਧੁਮੱਮ, ਮਮਮੱਮਮਗ, ਮਧੁਸਂ ਨਰੁਂਸਂ—ਗਂਰੁਂਸ,
ਨਰੁਂਨਧੁਮੱਧੁਮਮ ਗ—ਮੱਧੁਸਂ—ਨ਼ਰ਼ਗਮੱਧੁਨਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗਂ ਮਂਮਂ´ਮਂਗਂ, ਮੱਗਂ—ਰੁਂਸਂ ਨਰੁਂਨਧੁਮੱਧੁਮੱਮਗ—

ਸ
ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗਮ।

ਰਾਗ ਲਲਿਤ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਜਨੁ ਲਾਗਾ ਹਰਿ ਏਕੈ ਨਾਇ ॥
ਤਿਸ ਕੀ ਆਸ ਨ ਬਿਰਥੀ ਜਾਇ ॥
ਸੇਵਕ ਕਉ ਸੇਵਾ ਬਨਿ ਆਈ ॥
ਹੁਕਮੁ ਬੂਝਿ ਪਰਮਪਦੁ ਪਾਈ ॥
ਇਸਤੇ ਊਪਰਿ ਨਹੀ ਬੀਚਾਰੁ ॥
ਜਾ ਕੈ ਮਨਿ ਬਸਿਆ ਨਿਰੰਕਾਰੁ ॥
ਬੰਧਨ ਤੋਰਿ ਭਏ ਨਿਰਵੈਰ ॥
ਅਨਦਿਨੁ ਪੂਜਹਿ ਗੁਰ ਕੇ ਪੈਰ ॥
ਇਹ ਲੋਕ ਸੁਖੀਏ ਪਰਲੋਕ ਸੁਹੇਲੇ ॥
ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭਿ ਆਪਹਿ ਮੇਲੇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਸੁਖਮਨੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੯੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
				ਧ̲	ਮ́	ਧ̲	ਮ́	ਮ	ਗਮ	ਗ	ਰ̲	ਸ	ਨ਼	ਰ̲	ਗ
				ਬੰ	ऽ	ਧ	ਨ	ऽ	ਤੋऽ	ਰ	ਭ	ਏ	ऽ	ਨਿ	ਰ
ਮ	—	—	ਮ	ਮਮ́	ਧ̲	ਮ́	ਮ	—	ਮ	—	ਮ́	ਧ̲	ਧ̲	ਨ	—
ਵੈ	ऽ	ऽ	ਰ	ਅऽ	ਨ	ਦਿ	ਨ	ऽ	ਪੂ	ऽ	ਜਹਿ	ਗੁ	ਰ	ਕੇ	ऽ
ਸਂ	—	—	ਨਧ̲												
ਪੈ	ऽ	ऽ	ਰऽ												

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	ਮ	ਮ́	ਧ̲	—	ਨ	ਨ
									ਜ	ਨ	ਲਾ	ਗਾ	ऽ	ਹ	ਰਿ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ.	—	ਸਂ	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	—	ਨ	ਨ
ਏ	ऽ	ਕੈ	ऽ	ਨਾ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ਸ	ਕੀ	ਆ	ऽ	ਸ	ਨ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਧ̲	ਮ́	ਮ	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	—	ਨ	ਨ
ਬਿ	ਰ	ਥੀ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ਸ	ਕੀ	ਆ	ऽ	ਸ	ਨ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਧ̲	ਮ́	ਮ	—							
ਬਿ	ਰ	ਥੀ	ऽ	ਜਾ	ਇ	ਬੰ	ਧਨ	ऽ							

ਰਾਗ ਲਲਿਤ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਕੰਚਨ ਸਿਉ ਪਾਈਐ ਨਹੀ ਤੋਲਿ ॥
ਮਨੁ ਦੇ ਰਾਮੁ ਲੀਆ ਹੈ ਮੋਲਿ ॥੧॥

ਅਬ ਮੋਹਿ ਰਾਮੁ ਅਪੁਨਾ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥
ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਬ੍ਰਹਮੈ ਕਥਿ ਕਥਿ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਇਆ ॥
ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਬੈਠੇ ਘਰਿ ਆਇਆ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਚੰਚਲ ਮਤਿ ਤਿਆਗੀ ॥
ਕੇਵਲ ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਨਿਜ ਭਾਗੀ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸੰਨ	ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁਮ॑	ਗਮ	ਗਰੁ	ਸਨ਼	ਰੁਗ
								ਕੰऽ	ऽऽ	ਚऽ	ਨऽ	ਸਿਉ	ऽऽ	ਪਾऽ	ऽਈ
ਮ	—	ਮ	ਮ	ਧੁਮ॑	ਧੁਮ॑	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਮ॑	ਧੁ	ਮ॑ਧੁ	ਨਸਂ	ਸਂ	ਸ਼
ਐ	ऽ	ਨ	ਹੀ	ਤੋऽ	ऽऽ	ऽ	ਲ	ਮ	ਨ	ਦੇ	ऽ	ਰਾऽ	ऽऽ	ਮ	ਲੀ
ਧੁਨ	ਸੰਨ	ਧੁ	ਮੱ	ਗਮ	ਗਰੁ	ਸਨ਼	ਸ								
ਆऽ	ऽऽ	ਹੈ	ऽ	ਮੋऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਲ								

ਅੰਤਰਾ

									ਗ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਮ॑	ਧੁ	ਮ॑
									ਅਬ	ਮੋ	ਹਿ	ਰਾ	ਮ	ਅ	ਪ
ਧੁਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਨਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਨਾऽ	ऽ	ਕ	ਰਿ	ਜਾ	ऽ	ਨਿਆ	ऽ	ऽ	ਸਹ	ਜ	ਸੁ	ਭਾ	ऽ	ਇ	ਮੇ
ਧੁਨ਼	ਸੰਨ	ਧੁ	ਮੱ	ਗਮ	ਗਰੁ	ਸਨ਼	ਸਸ								
ਰਾऽ	ऽऽ	ਮ	ਨੁ	ਮਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਨਿਆ								

ਰਾਗ ਲਲਿਤ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਦ੍ਰੋਪਤੀ ਕੁਪੀਨ ਮਾਤ੍ਰ ਦਈ ਜਉਮੁਨੀਸਰਹਿ,
ਤਾਂਤੇ ਸਭਾ ਮਧਿ ਬਹਿਓ ਬਸਨ ਪ੍ਰਵਾਹ ਜੀ ॥
ਤਨਕ ਤੰਦੁਲ ਜਗਦੀਸਹਿ ਦਏ ਸੁਦਾਮੇ,
ਤਾਂਤੇ ਪਾਏ ਚਤੁਰ ਪਦਾਰਥ ਅਥਾਹ ਜੀ ॥
ਦੁਖਤ ਗਜਿੰਦ ਅਰਬਿੰਦ ਗਹਿ ਭੇਟ ਰਾਖੈ,
ਤਾਕੈ ਕਾਜੈ ਚਕ੍ਰਪਾਨ ਆਨਿ ਗ੍ਰਸੇ ਗ੍ਰਾਹ ਜੀ ॥
ਕਹਾ ਕੋਊ ਕਰੈ, ਕਛੂ ਹੋਤ ਨ ਕਾਹੂ ਕੇ ਕੀਏ,
ਜਾਂਕੀ ਪ੍ਰਭ ਮਾਨ ਲੈਹਿ, ਸਭੈ ਸੁਖ ਤਾਹ ਜੀ ॥ ੪੩੫ ॥

(ਕਬਿੱਤ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮ	—	ਮ	ਮ	—	ਮ
ਦੂ਼	ऽ	ਪ	ਤੀऽ	ऽ	ਕੁ	ਪੀ	ऽ	ਨ	ਮਾ	ऽ	ਤੂ਼
ਗ	ਗ	—	ਮੱ	—	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	—	—
ਦ	ਈ	ऽ	ਜੋ	ऽ	ਮੁ	ਨੀ	ऽऽ	ਸ	ਰਹਿ	ऽ	ऽ
ਮੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱ	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ
ਤਾਂ	ऽ	ਤੇ	ਸ	ऽ	ਭਾ	ਮ	ऽ	ਧਿ	ਬ	ऽ	ਹਿਓ
ਨ	ਨ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	ਗ	ਮਮੱ
ਬ	ਸ	ਨ	ਪ	ऽ	ਰ	ਵਾਹ	ऽऽ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮੱ	ਮੱ	—	ਧੁ	—	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ
ਤ	ਨ	ऽ	ਕ	ऽ	ਤੰ	ਦੂ	ਲ	ऽ	ਜ	ऽ	ਗ
ਸ	—	—	ਨ	ਸਂਰੁਂ	ਨ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	—	ਮ
ਦੀ	ऽ	ऽ	ਸਹਿ	ऽऽ	ऽ	ਦ	ਏऽ	ਸੁ	ਦਾ	ऽ	ਮੇ
ਮੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਨ	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ
ਤਾਂ	ऽ	ਤੇ	ਪਾ	ऽ	ਏ	ਚ	ਤੁ	ऽ	ਰ	ऽ	ਪ
ਨ	ਨ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਮੱਧੁ	ਮੱ	ਮ	ਗ	ਮਮੱ
ਦਾ	ਰ	ऽ	ਥ	ऽ	ਅ	ਥਾਹ	ऽऽ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽऽ

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਦਿਨ ਦੀ

ਵਾਦੀ—ਰੁ	ਠਾਠ—ਪੂਰਬੀ	ਸਮਾਂ—ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ, ੩ ਤੋਂ ੬ ਤਕ ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਧੁ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਖਾਡਵ	ਸੁਰ ਵਿਸਤਾਰ ਮੰਦ੍ਰ ਤੇ ਮਧਯ ਸਪਤਕ ਵਿਚ
		ਪੰਚਮ ਵਰਜਿਤ

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮੱ ਧੁ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧੁ ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮੱ ਮੱ
੧ ਨ਼ਰੁਗ ਗਰੁਗ, ਗਰੁਗਰੁਸ ।

੨ ਧੁ਼ਨ਼ਰੁਗ, ਮੱਗਰੁਗ, ਗਰੁਨ਼ਧੁ਼ਰੁਰੁ, ਗਮੱਧੁ ਮੱਗਰੁ, ਮੱਗਰੁ ਗਰੁਸ ।

ਧੁ ਗ ਨ ਮੱ ਰੁ ਧੁ
੩ ਨ਼ਰੁਗਮੱ, ਮੱਗਰੁਗਮੱਗ, ਨ਼ਰੁਰੁ ਰੁਗਗ ਗ ਮੱਗਰੁਸ ।

ਧੁ.　　　　　　ਮੱ ਧੁ

੪ ਨ਼ਰੁ ਗਮੱਧੁ, ਧੁਮੱਗਰੁ, ਰੁਗ, ਮੱਧੁ, ਧੁਮੱ ਗਰੁ ਗਮੱ ਧੁਨ ਧੁ, ਰੁਗਮੱਨਧੁ, ਨ਼ਰੁਗਮੱਧੁ ਧੁਨ਼ਰੁਗ, ਨਰੁਗਮੱ

ਰੁਗਮੱਧੁ, ਮੱਧੁ, ਮੱ, ਗ, ਧੁਮੱਗਰੁਸ ।

੫ ਗਮੱਧੁਨਰੁਂਨਧੁ ਮੱਧੁਨਮੱਧੁ, ਰੁਗਮੱਧੁ, ਰੁਂਨਧੁ ।

੬ ਧੁਨਮੱਧੁ, ਗਮੱਧੁਨਰੁਂ, ਗਂਰੁਂਨਰੁਂਨਧੁਮੱਧਰੁਂ, ਰੁਂਗਂਰੁਂਨਧੁਨਰੁਂਸਂ ।

੭ ਮੱਧੁਨਸਂ, ਗਮੱਧੁਨਰੁਂਸਂ ਧੁਨਰੁਂਗਂਨਰੁਂਸਂ ।

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ ਦਿਨ ਦੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਾਜਨ ਤੇਰੇ ਚਰਨ ਕੀ ਹੋਇ ਰਹਾ ਸਦ ਧੂਰਿ ॥
ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਤੁਹਾਰੀਆ ਪੇਖਉ ਸਦਾ ਹਜੂਰਿ ॥

(ਰਾਗ ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੯੯੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
									ਨ	ਧੁ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਨ਼
									ਸਾ	ਜ	ਨ	ਤੇ	ऽ	ਰੇ	ऽ
ਸ	ਰੁ	ਗ	ਰੁ	ਗ	ਮੱ	ਧੁ	—	—	ਗ	ਮੱ	ਧੁ	ਧੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਚ	ऽ	ਰ	ਨ	ਕੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹੋ	ਇ	ਰ	ਹਾਂ	ऽ	ਸ	ਦ
ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਮੱ	ਗਮੱ	ਧੁਮ	ਗਮੱ	ਗਰੁ	ਸ							
ऽ	ਧੂऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਰਿ							

ਅੰਤਰਾ

									ਗ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਮੱ	ਧੁ	ਮੱ
									ਨਾ	ਨ	ਕ	ਸ	ਰ	ਣਿ	ਤੁ
ਧੁਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ
ਹਾऽ	ऽ	ऽ	ਰੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪੇ	ऽ	ਖਉ	ਸ	ऽ	ਦਾ	ਹ
ਰੁਂਗਂ	ਰੁਂਸਂ	ਨਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਮੱ	ਗਮੱ	ਗਰੁ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਨ਼
ਜੂऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਰਿ	ਸਾ	ਜ	ਨ	ਤੇ	ऽ	ਰੇ	ऽ

ਰਾਗ ਖਮਾਜ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਪਕੜ—ਗ ਮ ਪ ਧ ਨੁ ਧ ਪ ਪ ਧ ਗ ਮ ਗ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਪ ਰ
੧ ਸ—ਸਨ਼ਧ਼ਸ—ਸਗ—ਸਗਮ ਗ—ਰਸ—ਸਨ਼, ਸ—ਸਗਮਗ, ਸਗਮਪ ਗਮਗ—ਸ—ਸਨ਼ਧ਼ਸ—

ਪ
ਨ਼ਸਗਮਧਪ—ਗਮਗ, ਰਸ।

ਸ ਪ ਪ
੨ ਸਨ਼, ਸਨ਼ ਸਰਸ—ਨ਼ਸਗਮਪ—ਗਮਗ—ਗਮਧਪ—ਧਪਮਗਪ—ਗਮਪਧਪਨੁਧ, ਗਪਧ—ਮਗ ਮ ਗ
ਰ ਧ ਪ ਪ ਰ
ਸ—ਗਮਪਧ—ਨੁਧਨੁਪਧਮ ਪ ਮਗ—ਗ ਮ ਗ ਸ—।

੩ ਸਗਮਧਪਧਪਮਗਪ—ਗਮਪਧਨੁ—ਨੁਧ਼ਪਮਗਪ—ਗਮਪਧਨਸੰ—ਨਸੰ—ਨੁਧ—ਮਪਧ. ਮਗ—ਰਸ—

ਨ
ਗਮਪਨਸੰ—ਨਸੰ, ਸੰ ਧਸੰ ਸੰਰੰਸੰਨੁਧਪ—ਗਮਧ, ਨੁਧਪ—ਗਮਪਧਨਸੰ—ਨੁਧਪ—ਮਧਨੁ ਧਨੁਰੰਸੰ
ਸੰਰੰਸੰਨੁਧਮਪਧਮਗ—ਰਸ।

ਧ ਪ ਪ ਰ ਰ
੪ ਗਮਪਨਸੰ—ਨਸੰ—ਸੰਗੰਰੰਸੰਨੁਧ—ਮਪਧ—ਮਗ—ਗਮਪਧਨੁਧ ਮਗ—ਗ—ਸ—ਗਮਧਪ—ਮਪਨੁਧ

ਪ ਪ
ਮਪਧ, ਮ ਗ ਪਧ ਮਪ ਗਮਗ—ਰਸ—ਨ਼ਸਗਮਪ—ਨਸੰ—ਨਸੰਰੰਸੰ—ਧਨੁਧ, ਗਮਪਧਨਸੰਨਸੰ—ਧਨੁ

ਮੰ ਰੰ ਪ ਪ ਰ
ਪਧਨਸੰ—ਪਧਸੰਰੰਗੰ—ਸੰਰੰਗੰ, ਰੰਸੰ—ਸੰਰੰਨਸੰਨੁਧਪ—ਪਧਨੁ ਸੰਨੁਧਪਧਗਮਗ—ਗ ਮ ਗ ਸ।

ਰੰ
੫ ਗਮਪਧਨਸੰ—ਸੰਨੁਧ, ਧਨਸੰ—ਨਸੰਨੁਧਪ—ਧਨਸੰ—ਪਧਸੰਰੰਗੰ ਸੰ—ਨਸੰਰੰਰੰਸੰਨੁਧ—ਧਨੁਸੰਨੁਧਪ—

ਪ ਪ ਪ ਰ ਰੰ
ਪਧਨੁਨੁਧ ਮ—ਮਪਧ, ਮ, ਗ—ਗਮਪਪਮਗ ਸ—ਗਮਪਧਨਸੰ—ਨੁਸੰਨੁਧਪਪਨੁਸੰ—ਪਧਸੰਰੰਗੰ ਸ—

ਪ ਨ ਨ
ਨਸੰਨਸੰਰੰਸੰਨੁਧਪ—ਗਮਪਨ ਨੁਧਪ ਗਮਪ ਸੰ—ਧਨੁਧਮਪਧਗਮਗ—ਮਪਨਸੰਗੰ—ਮੰਗੰਰੰਸੰ ਨਸੰ, ਧਨਸ

ਪ ਪ
—ਧਨੁਸੰਨੁਪਧਗਮਗ, ਮ ਗਰਸ।

ਰਾਗ ਖਮਾਜ; ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਚਿਤ ਸੁਚਿਤ ਸੁ ਸਾਜਨੁ ਚਾਹੀਐ ॥
ਜਿਸੁ ਸੰਗਿ ਲਾਗੇ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਸੈ ਕਉ ਆਹੀਐ ॥
ਬਨੁ ਬਨੁ ਫਿਰਤ ਉਦਾਸ ਬੂੰਦ ਜਲ ਕਾਰਣੇ ॥
ਹਰਿਹਾਂ ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨੁ ਮਾਂਗੈ ਨਾਮੁ ਨਾਨਕ ਬਲਿਹਾਰਣੇ ॥ ੧੧ ॥

(ਫੁਨਹੇ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ੧੩੬੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਪ	—	ਪ	ਧ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ
								ਚਾ	ऽ	ਤ੍ਰਿ	ਕ	ਚਿ	ਤ	ਸੁ	ऽ
								ਮ							
ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪਧ	ਪ	ਗ	—	—	—	ਮ	ਪ	—	ਧ
ਚਿ	ਤ	ਸੁ	ऽ	ਚਿ	ਤ	ਸੁऽ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜ	ऽ	ਨ
ਨ	—	—	ਨ	ਸਂ	—	—	—								
ਚਾ	ऽ	ऽ	ਹੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

											ਪ				
						ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	—	ਧ	—	ਨ	—	—
						ਜਿ	ਸੁ	ਸੰ	ਗਿ	ऽ	ਲਾ	ऽ	ਗੇ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਨ	—	ਨ	—	—	ਨ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਰਂ	ਸਂ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲਾ	ऽ	ਗੇ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰਾ	ऽ	ਣऽ	ऽ	ऽ
ਨੁ	—	ਧ	—	—	—	ਰਂ	—	—	—	—	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂਗਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਪਿਆ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਸੈऽ	ऽ	ਕਉ
ਨ	-ਨ	ਸਂ	—	—	—	ਰਂ	—	—	—	—	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂਗਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਆ	ऽਹੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਸੈऽ	ऽ	ਕਉ
ਨ	—	—	ਰਂ	ਸਂ	—	—	—								
ਆ	ऽ	ऽ	ਹੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ऽ								

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਆੜਾ ਚੌਤਾਲਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਪੂਛਤ ਪਥਿਕ ਤਿਹ ਮਾਰਗਿ ਨ ਧਾਰੈ ਪਗਿ,
ਪ੍ਰੀਤਮ ਕੈ ਦੇਸ ਕੈਸੇ ਬਾਤਨ ਸੈ ਜਾਈਐ ॥
ਪੂਛਤ ਹੈ ਬੈਦ ਖਾਤ ਔਖਧਿ ਨ ਸੰਜਮ ਸੈ,
ਕੈਸੇ ਮਿਟੈ ਰੋਗ ਸੁਖ ਸਹਜਿ ਸਮਾਈਐ ॥
ਪੂਛਤਿ ਸੁਹਾਗਨਿ ਹੈ ਕਰਮਿ ਦੁਹਾਗਨਿ ਕੈ;
ਰਿਦੈ ਬਿਭਚਾਰ ਕਤ ਸਿਹਜਾ ਬੁਲਾਈਐ ॥
ਗਾਏ ਸੁਨੈ ਆਖੇਂ ਮੀਚੇ ਪਾਈਐ ਨ ਪਰਮ ਪਦ,
ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ ਗਹਿ ਜੌ ਲੌ ਨ ਕਮਾਈਐ ॥ ੪੩੯ ॥

(ਕਬਿੱਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਅਸਥਾਈ

×		੨		੦		੩		੦		੪		੦	
ਨ	ਨ	ਸੰਨ	ਸੰ	ਪ	ਪਧ	ਧਨ਼ਸੰਰੰ	ਸੰਨ਼	ਧ	ਮ	ਪ	ਗ	ਗਮ	ਪਧ
ਪ੍ਰੀ	ਤ	ਮऽ	ਕੈ	ਦੇ	ਸऽ	ਕੇऽऽऽ	ਸੇऽ	ਬਾ	ਤਨ	ਸੈ	ਜਾ	ਈਐ	ऽऽ
ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧ	ਨਨ	–ਸੰ	ਰੰ	ਸੰਨ਼	–ਧ	ਪਧ
ਪੂ	ਛ	ਤ	ਪ	ਥ	ਕ	ਤਿਹ	ਹ	ਮਾਰ	ऽਗ	ਨ	ਧਾਰੈ	ऽਪ	ਗऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਨ਼	ਧ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ	ਨਨ	-ਸੰ	ਰੰ	ਸੰਨ਼	ਨ਼ਧ	ਪਧ
ਪੂ	ਛ	ਤ	ਹੈ	ਵੈ	ਦ	ਖਾ	ਤ	ਔਖ	ऽਧ	ਨ	ਸੰਜ	ਮਸੈ	ऽऽ
ਸੰ	ਸੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਰੰ	ਗੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨਨ	–ਸੰ	ਰੰ	ਸੰਨ਼	ਨ਼ਧ	ਪਧ
ਕੈ	ਸੇ	ਮਿ	ਟੈ	ਰੋ	ਗ	ਸੁ	ਖ	ਸਹ	ऽਜਿ	ਸ	ਮਾऽ	ਈਐ	ऽऽ

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਕਹਿਰਵਾ

ਹਉ ਪੰਥੁ ਦਸਾਈ ਨਿਤ ਖੜੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਭੁ ਦਸੇ ਤਿਨਿ ਜਾਉ ॥
ਜਿਨੀ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਰਾਵਿਆ ਤਿਨ ਪੀਛੈ ਲਾਗਿ ਫਿਰਾਉ ॥
ਕਰਿ ਮਿੰਨਤਿ ਕਰਿ ਜੋਦੜੀ ਮੈ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਣੈ ਕਾ ਚਾਉ ॥ ੧ ॥
ਮੇਰੇ ਭਾਈ ਜਨਾ ਕੋਈ ਮੋ ਕਉ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥
ਹਉ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਟਹੁ ਵਾਰਿਆ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀਆ ਦਿਖਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਹੋਇ ਨਿਮਾਣੀ ਢਹਿ ਪਵਾ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸਿ ॥
ਨਿਮਾਣਿਆ ਗੁਰੁ ਮਾਣੁ ਹੈ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਰੇ ਸਾਬਾਸਿ ॥
ਹਉ ਗੁਰੁ ਸਾਲਾਹਿ ਨ ਰਜਊ ਮੈ ਮੇਲੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਸਿ ॥ ੨ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਨੋ ਸਭ ਕੋ ਲੋਚਦਾ ਜੇਤਾ ਜਗਤੁ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥
ਬਿਨੁ ਭਾਗਾ ਦਰਸਨੁ ਨਾ ਥੀਐ ਭਾਗਹੀਣ ਬਹਿ ਰੋਇ ॥
ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਣਾ ਸੋ ਥੀਆ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਨ ਮੇਟੈ ਕੋਇ ॥ ੩ ॥
ਆਪੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਪਿ ਹਰਿ ਆਪੇ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਇ ॥
ਆਪਿ ਦਇਆ ਕਰਿ ਮੇਲਸੀ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪੀਛੈ ਪਾਇ ॥
ਸਭੁ ਜਗਜੀਵਨੁ ਜਗਿ ਆਪਿ ਹੈ ਨਾਨਕ ਜਲੁ ਜਲਹਿ ਸਮਾਇ ॥ ੪ ॥

(ਸਿਰੀ ਰਾਗੁ ਮਹਲਾ ੪, ਪੰਨਾ ੪੧)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				×				੨			
						ਸ	—	ਪ	—	—	ਧ	ਧ	ਰੰ	ਸੰ	ਨ਼
						ਮੇ	ਰੇ	ਭਾ	ऽ	ਈ	ਜ	ਨਾ	ਕੋਈ	ਮੋ	ਕਉ
								ਮ							
ਧ	ਨ਼	ਧ	ਪ	ਮ	—	ਮ	ਪ	ਗ	ਗ	—	—	ਮ	ਪ	—	ਧ
ਹ	ऽ	ਰ	ऽ	ਪ੍ਰ	ऽ	ਭੁ	ऽ	ਮੇਂ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲਿ	ऽ	ਮਿ

ਨ	—	—	—	ਸਂ	—	—	—	ਮ	—	—	—	ਮਪ	ਧਨੁ	ਧ	—
ਲਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ	ਹ	ਉ	ਸ	ਤਿ	ਗੁ	ਰ	ਵਿ	ऽ	ਟ	ਹੁ
ਧ	ਧਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—	—	—	ਨ	—	—	—	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ऽ	ਵਾ	ऽ	ਰਿ	ਆ	ऽ	ਜਿ	ਨਿ	ਹ	ਰਿ	ਪ੍ਰ	ਭੁ	ਦੀ	ऽ	ਆ	ਦਿ
ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ										
ਖਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ										

ਅੰਤਰਾ

						ਸ	—	—	ਮ	—	—	ਮਪ	ਧਨੁ	ਧ	—
						ਹ	ਉ	ऽ	ਪੰ	ਥੁ	ਦ	ਸਾ	ऽ	ਈ	ऽ
									ਜਿਨੀ	ਮੋ	ਰਾ	ਪਿਆ	ऽ	ਰਾ	ऽ
ਧ	ਧਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—	—	—	—	ਨ	—	—	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ऽ	ਨਿ	ਤ	ਖ	ੜੀ	ऽ	ਕੋ	ਈ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਦ	ਸੇ	ऽ	ਤਿ	ਨਿ
ऽ	ਰਾ	ऽ	ਵਿ	ਆ	ऽ	ਤਿ	ਨ	ऽ	ਪੀ	ऽ	ਛੈ	ऽ	ਲਾ	ਗਿ	ਫਿ
ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਧ	ਗਂ	—	—	ਰਂਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਰਂ
ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕ	ਰਿ	ਮਿੰ	ਨ	ਤਿ	ਕ	ਰਿ
ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ							
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਸਂ	—	—	—	—	ਨ	—	—	—	—	ਸਂ	—
ਜੋ	ऽ	ऽ	ਦ	ੜੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰਭੁ	ਮਿ	ਲ	ਣੈ	ऽ	ਕਾ	ऽ
						ਮੋ	ऽ								
ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਧ	ਪ	—	—	ਧ				
ਚਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ऽ	ਮੇ	ਰੇ	ਭਾ	ऽ	ਈ	ਜ				

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਇਕ ਤਾਲਾ

ਬਹੁ ਪਰਪੰਚ ਕਰਿ ਪਰਧਨੁ ਲਿਆਵੈ ॥

ਸੁਤ ਦਾਰਾ ਪਹਿ ਆਨਿ ਲੁਟਾਵੈ ॥ ੧ ॥

ਮਨ ਮੇਰੇ ਭੂਲੇ ਕਪਟੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥

ਅੰਤਿ ਨਿਬੇਰਾ ਤੇਰੇ ਜੀਅ ਪਹਿ ਲੀਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਛਿਨੁ ਛਿਨੁ ਤਨੁ ਛੀਜੈ ਜਰਾ ਜਨਾਵੈ ॥

ਤਬ ਤੇਰੀ ਓਕ ਕੋਈ ਪਾਨੀਓ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ੨ ॥

ਕਹਤੁ ਕਬੀਰੁ ਕੋਈ ਨਹੀ ਤੇਰਾ ॥

ਹਿਰਦੈ ਰਾਮੁ ਕੀ ਨ ਜਪਹਿ ਸਵੇਰਾ ॥ ੩ ॥ ੯ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
						ਪ	ਪ	ਧ	ਧਰੰ	ਸਂ	ਨੁ
						ਮਨ	ਮੇ	ਰੇ	ਭੂ	ਲੇ	ऽ
ਧ	ਧ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗ	ਗ	ਮ	ਪ	—	ਧ
ਕ	ਪ	ਟੁ	ਕ	ਪ	ਟੁ	ਕ	ਪ	ऽ	ਟੁ	ऽ	ਨ
ਨ	—	—	ਸਂ	—	—	ਰਂ	—	—	ਰਂ	—	ਰਂ
ਕੀ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ	ਅੰ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਨਿ
ਸਂਰਂ	ਗੁਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਧ	ਨ
ਬੇऽ	ऽ	ਰਾ	ਤੇ	ऽ	ਰੇ	ਜੀ	ਅ	ऽ	ਪ	ਹਿ	ऽ
ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	—	—						
ਲੀ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ						

ਅੰਤਰਾ

						ਮ	—	—	ਮਧ	ਧਨੁ	ਧ
						ਬ	ਹੁ	ऽ	ਪ	ऽ	ਰ
ਧਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨ	—	ਨ	ਸਂ	—	ਰਂ
ਪੰऽ	ऽ	ਚ	ਕ	ऽ	ਰਿ	ਪ	ऽ	ਰ	ਧ	ऽ	ਨੁ
ਨ ਸਂ	ਸਂ	—	—	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	—	—
ਲਿਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਵੇ	ऽ	ਸੁ	ऽ	ਤ	ਦਾ	ऽ	ऽ
ਰਂ	—	ਸਂ	ਸਂਰਂ	ਗੁਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧ	ਨ
ਰਾ	ऽ	ऽ	ਪऽ	ਹਿ	ऽ	ਆ	ऽ	ऽ	ਨਿ	ऽ	ਲੁ
ਸਂ	—	—	ਰਂ	ਸਂ	—	ਪ	ਪ	ਧ			
ਟਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਵੇ	ऽ	ਮਨ	ਮੇ	ਰੇ			

ਰਾਗ ਖਮਾਜ, ਰੂਪਕ

ਆਨੀਲੇ ਕਾਗਦੁ ਕਾਟੀਲੇ ਗੂਡੀ ਆਕਾਸ ਮਧੇ ਭਰਮੀਅਲੇ ॥

ਪੰਚ ਜਨਾ ਸਿਉ ਬਾਤ ਬਤਊਆ ਚੀਤੁ ਸੁ ਡੋਰੀ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੧ ॥

ਮਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਬੇਧੀਅਲੇ ॥

ਜੈਸੇ ਕਨਿਕ ਕਲਾ ਚਿਤੁ ਮਾਂਡੀਅਲੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਅਨੀਲੇ ਕੁੰਭੁ ਭਰਾਈ ਲੇ ਊਦਕ ਰਾਜ ਕੁਆਰਿ ਪੁਰੰਦਰੀਏ ॥

ਹਸਤ ਬਿਨੋਦ ਬੀਚਾਰ ਕਰਤੀ ਹੈ ਚੀਤੁ ਸੁ ਗਾਗਰਿ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੨ ॥

ਮੰਦਰੁ ਏਕੁ ਦੁਆਰ ਦਸ ਜਾਕੇ ਗਊ ਚਰਾਵਨ ਛਾਡੀਅਲੇ ॥
ਪਾਂਚ ਕੋਸ ਪਰ ਗਊ ਚਰਾਵਤ ਚੀਤੁ ਸੁ ਬਛਰਾ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੩ ॥
ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਸੁਨਹੁ ਤਿਲੋਚਨ ਬਾਲਕ ਪਾਲਨ ਪਉਢੀਅਲੇ ॥
ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਕਾਜ ਬਿਰੂਧੀ ਚੀਤ ਸੁ ਬਾਰਿਕ ਰਾਖੀਅਲੇ ॥ ੪ ॥
(ਰਾਮਕਲੀ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੯੭੨)

ਅਸਥਾਈ

×			੨		੩		×			੨		੩	
						ਰੰਸੰ	ਨੁਧ	ਮ	-ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ
						ਮਨ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ਨਾ	ऽ	ਮਾ	ऽ
ਨ	ਨ	ਧਨ	ਸੰ	—	ਪਧ	ਨਸੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਸੰਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ
ਬੇ	ਧੀ	ऽਅ	ਲੇ	ऽ	ऽ	ਜੈਸੇ	ਕਨਿ	ਕ	ऽਕ	ਲਾ	ऽ	ਚਿ	ਤੁ
ਨੁ	ਧ	ਧਨ	ਸੰ	—	ਨਸੰ	ਰੰਸੰ							
ਮਾਂ	ਡੀ	ऽਅ	ਲੇ	ऽ	ऽ	ਮਨ							

ਅੰਤਰਾ

							ਮ	—	ਮ-	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਨ
							ਆ	ਨੀ	ऽਲੇ	ਕਾ	ऽ	ਗ	ਦੁ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਨ	-ਨ	ਸੰ	—	—	—
ਕਾ	ਟੀ	ਲੇ	ਗੂ	ऽ	ਡੀ	ਆ	ਕਾ	ਸ	ऽਮ	ਧੇ	ऽ	ऽ	ऽ
ਨਸੰ	ਨਸੰ	ਸੰਰੰ	ਨੁ	—	ਧ	—	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	—	ਰੰ	ਰੰ
ਛਰ	ਮੀऽ	ऽਅ	ਲੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪੰ	ਚ	ऽਜ	ਨਾ	ऽ	ਸਿ	ਉ
ਰੰ	ਰੰ	-ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਸੰਰੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	—	-ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—
ਬਾ	ਤ	ऽਬ	ਤ	ਊ	ਆ	ऽ	ਚੀ	ਤੁ	ऽਸੁ	ਤੇ	ऽ	ਰੀ	ऽ
ਨੁ	ਧ	ਧਨ	ਸੰ	—	—	ਰੰਸੰ							
ਰਾ	ਖੀ	ऽਅ	ਲੇ	ऽ	ऽ	ਮਨ							

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਧ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਪਕੜ—ਪ਼ ਨ਼ ਸ ਰ ਗ, ਸ, ਰ ਪ ਮ ਗ, ਸ ਨ਼ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਸ, ਰ ਮ ਪ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਪ, ਧ ਮ ਗ, ਸ ਰ ਗ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਨ਼ ਨ਼ ਗ ਰ ਰ ਨ਼ ਪ ਗ ਰ
੧ ਸ—ਨ਼—ਸ—(ਸ) ਨ਼, ਪ਼ਨ਼ਸ —ਪ਼ਨ਼ਸਰ, ਸ—ਰਗ—ਸ—ਸਨ਼, ਸ—ਰਮਗ, ਸ ਰਗ ਸ— ।

ਗ ਰ ਨ਼
੨ ਸਰਗ, ਸਰਗ—ਰ, ਸਨ਼, ਪ਼ਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਰਗ—ਸਰਗ ਸਨ਼, ਪ਼ਨ਼—ਸਰਪਮਗਰਗ—ਰਸਨ਼—ਸ,

ਪ ਗ ਰ
ਸਨ਼ਪ਼ਨ਼, ਸਰਗਸਰਗ—ਰਸਨ਼ਸ—ਸਰਗਸਰਪ ਗ, ਸ ਰਗ ਸ ।

ਪ਼ ਪ਼ ਪ਼
੩ ਪ਼ਨ਼ਸਰਗਸਮਗਰਗ —ਰਸਨ਼, ਨ਼, ਨ਼—ਪ਼—ਮ਼ਪ਼ਨ਼ਸ, ਨ਼ਸਰਗ, ਨ਼ਸਰਗਰਸਰਗ—ਰਸਨ, ਪ਼ਧ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼

ਮ
ਸਰਗਸਰਗ—ਰਸ—ਨ਼ਪ਼ਨ਼ਸ ਸ ਰਪ—ਰਮਪ—ਮ ਪਮਗ, ਸਰਗਸਰਪਮਗ, ਸਰਗਸਰਮਪਧ ਮਗ,

ਗ ਪ ਗ
ਸਰਪਮਗ, ਸਰ ਮਗ, ਸਰਗਸ ਰਗ – ਰਸਨ਼, ਪ਼ਨ਼ਸਰਗ ਸਰਪਮਗਰਗ—ਰਸਨ਼ਸ ।

ਮ ਪ ਸ ਰ ਪ
੪ ਸਰਗ, ਸ ਰ ਮਧ—ਪਮਗਸਰਗ—ਰਸਨ਼, ਪ਼ਨ਼ਸਰਮਪਧਮਪ—ਪ਼ਨ਼ਸਰਗ, ਰ ਮਪ—ਧ ਮਗ, ਸਰਪ

ਗ ਰ ਧ ਗ
ਮਗ, ਸ ਰਗ ਸੰ—ਪ਼ਨ਼ਸਰਗ ਸਰਮਪਧ ਮਪਨ—ਨ (ਸੰ)—ਪ, ਧਪਧਪ ਮ—ਰਗਰਸਨ਼ ਨ਼ਸਰਮਪਧਮ

ਧ ਧ ਧ ਪ
ਪਸ—ਪਧਮਗ, ਸਰਗ—ਰ, ਸਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਰਮਪਧਮ ਪਨ, ਧਪਮ ਪਨ—ਨ—ਪ, ਧਧਪਮਗਮ—ਰਗ

ਰਸਨ਼ਸਰਮਪਨ—ਸੰ—ਪਧਮਗ, ਸਰਗ—ਰਸਨ਼ਸ ।

ਪ ਧ ਧ ਧ
੫ ਮ ਪਨ—ਸੰ—ਨਸੰ (ਸੰ)—ਪ—ਧਮ ਪਨਸੰ—ਨਸੰ, ਪਨਸੰਰੰਸੰ—ਪ, ਧਮਗ, ਸਰਮਪਧਮ ਪਨ—ਸੰ

ਗ ਗੰ ਧ
— ਨਸੰ, ਨਸੰਰੰਨਸੰ (ਸੰ) —ਪਪਧਮਗ ਸਰਗਰਗ—ਸ, ਸਰਮਪਧਮਪਨ—ਸੰ—ਰੰਗੰ (ਸੰ)—ਧਮ ਪਸੰ,

ਗੰ ਧ
ਪਨਸੰਰੰਗੰਸੰ ਰੰਮੰਗੰਸੰਰੰਗੰ—ਸੰ, ਨਸੰਰੰਨਸੰ—ਪ ਧਮਪ ਸੰ—ਪਧਮਗ, ਸਰਮਪਧ ਮਪਸੰ—ਨਸੰ—ਪ,

ਗ ਗ ਗ
ਪਨਸੰਰੰਨਸੰ ਪਧਮਗ ਸ ਰਪਮਗਸ ਰਗ—ਰਸ, ਪ਼ਨ਼ਸਰਗ ਸਰਪਮਗ ਰਗ—ਸ ।

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਸੂਰਜਿ ਕਿਰਣਿ ਮਿਲੇ ਜਲ ਕਾ ਜਲੁ ਹੂਆ ਰਾਮ ॥
ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਰਲੀ ਸੰਪੂਰਨੁ ਥੀਆ ਰਾਮ ॥
ਬ੍ਰਹਮੁ ਦੀਸੈ ਬ੍ਰਹਮੁ ਸੁਣੀਐ ਏਕੁ ਏਕੁ ਵਖਾਣੀਐ ॥
ਆਤਮ ਪਸਾਰਾ ਕਰਣਹਾਰਾ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਹੀ ਜਾਣੀਐ ॥
ਆਪਿ ਕਰਤਾ ਆਪਿ ਭੁਗਤਾ ਆਪਿ ਕਾਰਣੁ ਕੀਆ ॥
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਸੇਈ ਜਾਣਹਿ ਜਿਨ੍ਹੀ ਹਰਿ ਰਸੁ ਪੀਆ ॥ ੪ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੪੬)

ਅਸਥਾਈ

×				०				੨				੩			
															ਸ
						ਪ਼	—	ਨ਼	ਨ਼	—	ਸ	ਸ	ਗਰ	ਗ	ਨੂ
						ਸੂ	ऽ	ਰ	ਜ	ऽ	ਕਿ	ਰ	ਣऽ	ऽ	ਮਿ
											ਪ				
ਸ	—	—	—	—	—	ਗ	ਗ	ਰ	ਗ	—	ਮ	—	ਗ	—	ਰ
ਲੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜਲ	ਕਾ	ਜ	ਲ	ऽ	ਹੂ	ऽ	ਆ	ऽ	ऽ
ਗ	-ਰ	ਸ	—	—	—	ਸ	—	ਸ	—	—	ਗ	—	ਗ	—	ਮ
ਰਾ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੋ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ	ਜੋ	ऽ	ਤ	ऽ	ਰ
											ਮ				
ਪ	—	—	—	ਪ	—	ਮ	ਗ	ਰ	ਗ	—	ਪ	—	ਗ	—	ਰ
ਲੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਪੂ	ऽ	ਰ	ਨ	ऽ	ਥੀ	ऽ	ਆ	ऽ	ऽ
ਗ	-ਰ	ਸ	—	—	—										
ਰਾ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ऽ	ऽ										

ਅੰਤਰਾ

×				०				੨				੩			
						ਮ	ਮ	ਮ	—	—	ਪ	—	ਨ	—	—
						ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	ऽ	ऽ	ਦੀ	ऽ	ਸੈ	ऽ	ऽ
													ਰਂ		
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਨ	ਸਂ	ਰਂ	—	—	ਗਂਰਂ	ਮਂਗਂ	ਨ	—	—
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	ऽ	ऽ	ਸੁऽ	ਣੀऽ	ਐ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਨ	—	ਸਂ	—	ਪ	ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਮ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ਕ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ਕ	ऽ	ਵ
					ਰ										
ਪ	ਪਮ	ਗ	—	—	ਸ										
ਖਾ	ਣੀऽ	ਐ	ऽ	ऽ	ऽ										

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਤਲਵਾੜਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਰਾਜਨ ਕਿਉ ਸੋਇਆ ਤੂ ਨੀਦ ਭਰੇ ਜਾਗਤ ਕਤ ਨਾਹੀ ਰਾਮ ॥
ਮਾਇਆ ਝੂਠੁ ਰੁਦਨੁ ਕੇਤੇ ਬਿਲਲਾਹੀ ਰਾਮ ॥
ਬਿਲਲਾਹਿ ਕੇਤੇ ਮਹਾ ਮੋਹਨ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਹਰਿ ਕੇ ਸੁਖੁ ਨਾਹੀ ॥
ਸਹਸ ਸਿਆਣਪ ਉਪਾਵ ਥਾਕੇ ਜਹ ਭਾਵਤ ਤਹ ਜਾਹੀ ॥
ਆਦਿ ਅੰਤੇ ਮਧਿ ਪੂਰਨ ਸਰਬਤ੍ਰ ਘਟਿ ਘਟਿ ਆਹੀ ॥
ਬਿਨਵੰਤ ਨਾਨਕ ਜਿਨ ਸਾਧ ਸੰਗਮੁ ਸੇ ਪਤਿ ਸੇਤੀ ਘਰਿ ਜਾਹੀ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਹਾਗੜਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੪੮)

ਅਸਥਾਈ

×								×				੨			
							ਨ਼	ਸ	ਗ	ਰ	ਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ
							ਜਾ	ਗ	ਤ	ਕ	ਤ	ਨਾ	ऽ	ਹੀ	ऽ
ਗ	-ਰ	ਸ	—	ਨ਼ਸ	ਰਸ	ਨ਼	ਨ਼	ਸ	ਗ	ਰ	ਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ
ਰਾ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ਜਾ	ਗ	ਤ	ਕ	ਤ	ਨਾ	ऽ	ਹੀ	ऽ
ਗ	-ਰ	ਸ	—	—	—	—	—	—	ਪ	ਪ	ਪਧ	ਸਂ	—	ਧ	ਪਮ
ਰਾ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ਜਨ	ਕਿਉ	ਸੋ	ऽ	ਇਆ	ਤੂऽ
ਗਰ	ਗਪ	ਮ	—	ਗਰ	ਗਰ	ਸਨ਼									
ਨੀऽ	ਦਭ	ਰੇ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ									

ਅੰਤਰਾ

	ਮ	—	ਮ	ਪ	—	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	—	—
	ਮਾ	ऽ	ਇਆ	ਝੂ	ऽ	ਠ	ਰੁ	ਦ	ਨ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸਂ	ਪ	ਪ	ਧ	ਸਂ	—	ਧ	ਪਮ	ਗਰ	ਗਪ	ਮ	—	ਗਰ	ਗਰ	ਸਨ਼	ਨ਼
ਕੇ	ਤੇ	ਬਿ	ਲ	ਲਾ	ऽ	ਹੀ	ऽऽ	ਰਾऽ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਜਾ

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਦਾਦਰਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮਾਧਉ ਜਲ ਕੀ ਪਿਆਸ ਨ ਜਾਇ ॥
ਜਲ ਮਹਿ ਅਗਨਿ ਉਠੀ ਅਧਿਕਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੂੰ ਜਲਨਿਧਿ ਹਉ ਜਲ ਕਾ ਮੀਨੁ ॥
ਜਲ ਮਹਿ ਰਹਉ ਜਲਹਿ ਬਿਨੁ ਖੀਨੁ ॥ ੧ ॥
ਤੂੰ ਪਿੰਜਰੁ ਹਉ ਸੂਅਟਾ ਤੋਰ ॥
ਜਮੁ ਮੰਜਾਰੁ ਕਹਾ ਕਰੈ ਮੋਰ ॥ ੨ ॥
ਤੂੰ ਤਰਵਰੁ ਹਉ ਪੰਖੀ ਆਹਿ ॥
ਮੰਦ ਭਾਗੀ ਤੇਰੋ ਦਰਸਨੁ ਨਾਹਿ ॥ ੩ ॥
ਤੂੰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਉ ਨਉਤਨੁ ਚੇਲਾ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮਿਲੁ ਅੰਤ ਕੀ ਬੇਲਾ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੩)

ਅਸਥਾਈ

×			०			×			०		
						ਰ				ਸ	
	ਪ਼	ਨ਼	ਸ	ਸਗ	ਰਗ	ਗਮ	—	-ਸ	ਸਨ਼	ਰ	—
	ਜਲ	ਕੀ	ਪਿਆ	ਸऽ	ऽਨ	ਜਾ	ऽ	ऽਇ	ਮਾऽ	ਧਉ	ऽ

ਸ						ਰ				ਰ	
ਨ਼ਪ਼	ਮ਼	ਨ਼	ਸ	ਸਗ	ਰਗ	ਗਸ	—	-ਸ	ਸਰ	ਪ	—
SS	ਜਲ	ਕੀ	ਪਿਆ	ਸS	Sਨ	ਜਾS	S	Sਇ	ਜਲ	ਮਹਿ	S
				ਰ			ਮ			ਰ	
ਪਧ	ਪਮ	ਗ	ਸਰ	ਮ	-ਮ	ਗਪ	ਗਰ	-ਰ	ਰਗੁ	ਗੁਸ	-ਸ
ਅਗ	ਨਉ	ਠੀ	ਅਧਿ	ਕਾ	Sਇ	ਨS	ਜਾS	Sਇ	ਨS	ਜਾS	Sਇ
						ਸ					
ਨ਼	ਨ਼ਸਰ	—	—	—	—	ਨ਼ਪ਼	ਪ਼	ਨ਼			
ਨ	ਜਾSS	S	S	S	S	ਇS	ਜਲ	ਕੀ			

ਅੰਤਰਾ

ਪ	ਪ	ਪਮ	ਰਮ	ਪਧ	—	ਪ	ਮ	ਗਰਸ	ਰਗਮ	—	—
ਤੂੰ	ਸਲ	ਨਿਧਿ	ਹਉ	SS	S	ਜਲ	ਕਾ	ਮੀSS	ਨSS	S	S
									ਨ਼		
ਪ	ਮਗ	ਰਸ	ਰਗ	—	-ਸ	ਸਰ	ਰਸ	ਨ਼ਧ਼	ਸ	—	—
ਜਲ	ਮਹਿ	ਰS	ਹਉ	S	Sਜ	ਲਹਿ	ਬਿਨ	ਖੀS	ਨ	S	S
ਨ਼ਸ	ਨ਼ਧ਼	ਨ਼ਰ	ਰ	—	—	ਗ	ਗਰ	ਗਪ	ਮ	—	ਮਪ
ਤੂੰS	ਪਿੰS	ਜਰ	ਹਉ	S	S	ਸੂਅ	ਟਾS	ਤੇS	ਰ	S	ਜS
		ਸਂ									
ਨ	ਸਂ	ਰਂਨ	ਸਂ	—	-ਪ	ਪਧ	ਪਮ	ਗਰਸ	ਰਗਮ	—	—
ਮ	ਮਂ	ਜਾS	ਰ	S	Sਕ	ਹS	ਕਰੈ	ਮੋSS	ਰSS	S	S
	ਮ			ਰ							
ਗਪ	ਗਰ	-ਰ	ਰਗੁ	ਗੁਸ	-ਸ	ਨ਼	ਨ਼ਸਰ	—	—	—	—
ਨ	ਜਾS	Sਇ	ਨS	ਜਾS	Sਇ	ਨ	ਜਾSS	S	S	S	S

ਰਾਗ ਤਿਲਕ ਕਾਮੋਦ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਨ ਰੇ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਿ ਬਿਚਾਰੋ ॥
ਜਿਹ ਸਿਮਰਤ ਗਨਕਾ ਸੀ ਉਧਰੀ ਤਾਕੋ ਜਸੁ ਉਰਧਾਰੋ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਅਟਲ ਭਇਓ ਧ੍ਰੂਅ ਜਾਕੈ ਸਿਮਰਨਿ ਅਰੁ ਨਿਰਭੈ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ॥
ਦੁਖ ਹਰਤਾ ਇਹ ਬਿਧਿ ਕੋ ਸੁਆਮੀ ਤੈ ਕਾਹੇ ਬਿਸਰਾਇਆ ॥ ੧ ॥
ਜਬ ਹੀ ਸਰਨਿ ਗਹੀ ਕਿਰਪਾਨਿਧਿ ਗਜ ਗਰਾਹ ਤੇ ਛੂਟਾ ॥
ਮਹਮਾ ਨਾਮ ਕਹਾ ਲਉ ਬਰਨਉ ਰਾਮ ਕਹਤ ਬੰਧਨ ਤਿਹ ਤੂਟਾ ॥ ੨ ॥
ਅਜਾਮਲੁ ਪਾਪੀ ਜਗੁ ਜਾਨੇ ਨਿਮਖ ਮਾਹਿ ਨਿਸਤਾਰਾ ॥
ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਚੇਤ ਚਿੰਤਾਮਨਿ ਤੈ ਭੀ ਉਤਰਹਿ ਪਾਰਾ ॥ ੩ ॥ ੪ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੬੩੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
													ਰ		ਪ
								ਰਮ	ਪਧ	ਧਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ	ਮ
								ਪ੍ਰਭ	ਭऽ	ਕੀऽ	ऽ	ਸ	ਰ	ਨਿ	ਬਿ
		ਰ			ਰ								ਰ		
ਗ	—	ਸ	—	ਸ	ਸ	ਨ਼	—	ਪ਼ਨ਼	ਸਰ	ਰ	—	ਗ	ਸ	ਰ	ਪ
ਚਾ	ऽ	ਰੋ	ऽ	ਮ	ਨऽ	ਰੇ	ऽ	ਪ੍ਰऽ	ਭऽ	ਕੀ	ऽ	ਸ	ਰ	ਨਿ	ਬਿ
						ਰ									
ਮ	—	—	ਗ	ਸਰ	ਗ	ਸ	—	ਮ	ਰ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ
ਚਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੋऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜਿ	ਹ	ਸਿ	ਮ	ਰ	ਤ	ਗ	ਨ
				ਪ	ਪ		ਰ								ਰ
ਸਂ	—	ਪ	—	ਧ	ਮ	ਗ	ਸ	ਮ	ਪ	ਨ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਕਾ	ऽ	ਸੀ	ऽ	ਉ	ਧ	ਰੀ	ऽ	ਤਾ	ऽ	ਕੋ	ऽ	ਜ	ਸ	ਉ	ਰ
						ਪ									
ਪ	—	ਸਂ	—	ਪ	ਧ	ਮ	—								
ਧਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੋ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

×				੨				੦				੩			
								ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	—	ਨ	ਨ
								ਅ	ਟ	ਲ	ਭ	ਇਓ	ऽ	ਧ੍ਰੂ	ਅ
			ਗਂ			ਰਂ								ਧ	
ਸਂ	—	ਸਂ	ਰਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਪ	—	ਪ	ਧ
ਜਾ	ऽ	ਕੈ	ऽ	ਸਿ	ਮ	ਰ	ਨਿ	ਅ	ਰੁ	ਨਿ	ਰ	ਭੈ	ऽ	ਪ	ਦੁ
ਪ						ਨ਼		ਮ							
ਮ	—	—	ਗ	ਸਰ	ਗ	ਸ	—	ਰ	ਰ	ਮ	ਪ	ਸਂ	—	ਪ	ਪ
ਪਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ਦੁ	ਖ	ਹ	ਰ	ਤਾ	ऽ	ਇ	ਹ
ਧ		ਪ				ਰ									
ਪ	ਧ	ਮ	—	ਗ	—	ਸ	—	—	ਮ	ਪ	ਪ	ਨ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਬਿ	ਧਿ	ਕੋ	ऽ	ਸੁਆ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ऽ	ਤੈ	ऽ	ਕਾ	ਹੇ	ऽ	ਬਿ	ਸ
ਮਪ	ਨਸਂ	ਰਂਗਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂ	ਧਪ	ਮਗ	ਰਸ								
ਰਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਇਆ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ								

ਰਾਗ ਦੇਸ

ਵਾਦੀ—ਰ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਪਕੜ—ਰ, ਮ ਪ, ਨੁ ਧ ਪ, ਪ ਧ ਪ ਮ, ਗ ਰ ਗਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ, ਮ ਗ, ਰ ਗ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਗ ਰ ਰ
੧ ਸਨ਼—ਨ਼ਸ—ਰਨ਼ਸ—ਰ ਮਗਰ, ਗ—ਰਸਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਰ—(ਰ) ਸਨੁ਼ਧ਼ਪ਼—ਧ਼ਧ਼ਪ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਸ—।

ਗ ਗ ਮ ਮ ਗ ਮ
੨ ਸਰਮਗਰ—ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸ ਰ'ਗਰ—ਮਪ, ਰਮਗਰ—ਨ਼ਸ—ਗਰਸਰ ਮਗਰ—ਰਪ—ਰਮਗਰ—ਮਮ
ਰ ਰ
ਗਰ, ਗ—ਰਸਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਰਮਪਧਪ ਪ—(ਪ) ਮਗਰ—ਰਮਪਧਪਮਗਰ—ਮ—ਗਰ, ਗ—ਰਸਨ਼ਸ।

ਸ ਮ ਪ ਪ ਧ ਨੁ ਪ ਗ ਰ ਮ ਰ
੩ ਨ਼ ਸਰ ਮਪ—(ਪ) ਰ—ਰ ਮ ਪ ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮ ਪਧ—ਮ—ਗਰ—ਰ ਪਮਗਰ—ਰ ਮਗਰ—ਗ
ਰ ਗ
—ਨ਼ਸ—ਸਰਮਪ—ਨੁਧਪ—ਧਮਗਰ—ਮਪਧ—ਧਪਮਪਨੁਧਪ—ਧਮਗਰਗ—ਰਸ ਰਮਗਰ—ਨ਼—
ਪ ਧ ਧ
ਸ—ਰ ਮ ਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਮਪਨ—ਨੁਧਮ ਪ ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਧ—ਮਗਰ—ਮਗਰਗ—ਸ।

ਧ ਪ ਗ ਗ ਪ ਪ
੪ ਨ਼ਸਰਮਪਧਮਪ ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਨੁਧਪ ਧ—ਮਗਰ—ਰ ਰਨੁ—ਧਨੁਧ, ਪਧਪ, ਮਪਮ, ਰ ਮ ਪ ਨੁਧਪ,
ਧ ਧ ਰ ਰ ਸਂ
ਮਪਧਮਪ ਨ—ਨੁਧਮ ਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਪਮਗਰ—ਮਪਧਮਗਰ—ਗ—ਸ—ਨ਼ਸਰਮਪਧਪਨ—ਨਸਂ—
ਸਂ ਧ
ਨਸਂ—ਪਨਸਂਰਂ—ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਧ—ਮਗਰ—ਰਮਪਨ—ਨਸਂ—ਮ ਪਨਸਂ—ਪਨਸਂ—ਪਨਸਂਰਂ—
ਸਂ ਗ
ਸਂ (ਰਂ) ਨੁ ਧਪਧਮਗਰ, ਗਗਰਸ ਰਮਪਧਮਗਰ—ਨ਼ਸ।

੫ ਮਪਧਮਪਨ—ਸਂ—ਪਨਸਂਪਨਸਂਰਂ—ਰਂਨੁਧਪਧਮਗਰ—ਰਮਪਨਸਂਰਂ ਰਂ—ਸਂਨਸਂ—ਰਂ—ਰਂਸਂਨਪਨ—
ਸਂ—ਪਨਸਂਰਂਨਸਂ—ਮਪਨਸਂਰਂ—ਗਂਰਂਸਂਮਂਗਂਰਂ—ਗਂ—ਰਂਸਂਨਸਂ—ਪਨਸਂਪਨਸਂਰਂਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਨਸਂ
ਗਂ
ਰਂ—ਨੁਧਪਧਮਗਰ—ਸਰਮਪਧਮਪਨਸਂਰਂਨਸਂ—ਮਂਗਂਰਂ—ਨਸਂ—ਪਨਸਂਰਂਨਸਂ, ਰਂਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਪਨਸਂ
ਗ
—ਪਨੁਧਪ—ਧਮਗਰ ਗਗਰਸਰ, ਪਰਮਗਰ ਨ਼ਸ।

ਰਾਗ ਦੇਸ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮੋਕਉ ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ਤੂ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ॥
ਤੂ ਨ ਬਿਸਾਰੇ ਰਾਮਈਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਲਾਵੰਤੀ ਇਹੁ ਭ੍ਰਮੁ ਜੋ ਹੈ ਮੁਝ ਊਪਰਿ ਸਭ ਕੋਪਿਲਾ ॥
ਸੂਦੁ ਸੂਦੁ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਉਠਾਇਓ ਕਹਾ ਕਰਉ ਬਾਪ ਬੀਠੁਲਾ ॥ ੧ ॥
ਮੂਏ ਹੂਏ ਜਉ ਮੁਕਤਿ ਦੇਹੁਗੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇਲਾ ॥
ਏ ਪੰਡੀਆ ਮੋ ਕਉ ਢੇਢ ਕਹਤ ਤੇਰੀ ਪੈਜ ਪਿਛੰਉਡੀ ਹੋਇਲਾ ॥ ੨ ॥
ਤੂ ਜੁ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈਂ ਅਤਿ ਭੁਜ ਭਇਓ ਅਪਾਰਲਾ ॥
ਫੇਰਿ ਦੀਆ ਦੇਹੁਰਾ ਨਾਮੇ ਕਉ ਪੰਡੀਅਨ ਕਉ ਪਿਛਵਾਰਲਾ ॥ ੩ ॥

(ਮਲਾਰ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੨੯੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਨ	ਸਂ	ਪਨ	ਸਰਂ	ਸਂਰਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਪ	—
						ਮੋ	ਕਉ	ਤੂੰS	ਨS	ਬਿS	ਸਾ	S	ਰ	ਤੂ	S
												ਧ			ਪ
ਪਨ	ਸਂਰਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧਪ	ਮ	ਗ	ਮ	—	—	ਮਪ	ਸਂਨੁ	ਧਪ	ਧ	ਮ
ਨS	SS	ਬਿ	ਸਾ	S	ਰS	ਤੂ	S	ਨ	S	ਬਿ	ਸਾS	Sਰੇ	ਰਾS	S	ਮਈ
ਗਰ	—	—	—	—	—	ਸ	—	ਸ	—	—	ਸ	ਰ	ਰਗ	ਮ	ਗ
ਆS	S	S	S	S	S	ਆ	S	ਲਾ'	S	S	ਵੰ	S	ਤੀS	S	S
ਰ	—	—	—	—	—	ਰਗ	ਮ	ਗ	ਗ	ਰ	ਮ	ਪ	ਮਪ	ਨਸਂ	ਨੁ
S	S	S	S	S	S	ਇਹ	S	ਭ੍ਰ	ਮ	S	ਜੋ	S	ਹੈS	SS	S
ਧਪ	ਧ	ਮ	ਗ	ਰ	—	ਮ	ਪ	ਨ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	—	ਗ
ਪਿਆ	S	ਰੇ	S	S	S	ਮੁ	ਝ	ਊ	S	S	ਪ	ਰ	ਸ	S	ਭ
ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—	—										
ਕੋ	ਪਿ	ਲਾ	S	S	S										

ਅੰਤਰਾ

						ਮ	—	ਮ	—	—	ਪ	ਪ	ਨ	—	—
						ਸੂ	S	ਦ	S	S	ਸੂ	ਦ	ਕ	S	S
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਪ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਪਨ	ਸਂਰਂ	ਗਂਰਂ
ਰ	S	S	S	S	S	ਮਾ	S	ਰ	ਉ	ਠਾ	S	S	ਇਓ	SS	SS
ਸਂਨੁ	ਧਪ	ਧਪ	—	—	—	ਰਂ	ਰਂ	—	ਗਂ	ਰਂਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ
ਪਿਆ	SS	ਰੇS	S	S	S	ਕ	ਹਾ	S	ਕ	ਰਉ	S	S	ਬਾ	S	ਪ
ਠ	ਠ	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧਪ										
ਬੀ	ਠ	ਲਾ	S	S	SS										

ਰਾਗ ਦੇਸ, ਢਾਈ ਤਾਲ. ਮਧਜ ਲਯ

ਮਨ ਰੇ ਗਹਿਓ ਨ ਗੁਰੁ ਉਪਦੇਸੁ ॥
ਕਹਾ ਭਇਓ ਜਉ ਮੂਡੁ ਮੁਡਾਇਓ ਭਗਵਉ ਕੀਨੋ ਭੇਸੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਾਚ ਛਾਡਿ ਕੈ ਝੂਠਹ ਲਾਗਿਓ ਜਨਮੁ ਅਕਾਰਥੁ ਖੋਇਓ ॥
ਕਰਿ ਪਰਪੰਚ ਉਦਰ ਨਿਜ ਪੋਖਿਓ ਪਸੁ ਕੀ ਨਿਆਈ ਸੋਇਓ ॥ ੧ ॥
ਰਾਮ ਭਜਨ ਕੀ ਗਤਿ ਨਹੀ ਜਾਨੀ ਮਾਇਆ ਹਾਥਿ ਬਿਕਾਨਾ ॥
ਉਰਝਿ ਰਹਿਓ ਬਿਖਿਅਨ ਸੰਗਿ ਬਉਰਾ ਨਾਮੁ ਰਤਨੁ ਬਿਸਰਾਨਾ ॥ ੨ ॥
ਰਹਿਓ ਅਚੇਤ ਨ ਚੇਤਿਓ ਗੋਬਿੰਦ ਬਿਰਥਾ ਅਉਧ ਸਿਰਾਨੀ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਬਿਰਦੁ ਪਛਾਨਉ ਭੂਲੇ ਸਦਾ ਪਰਾਨੀ ॥ ੩ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮ: ੯, ਪੰਨਾ ੬੩੩)

ਅਸਥਾਈ

ਸਮ			੨		੩		×			੨		੩	
ਸਰ	ਮ	-ਮ	ਪ	ਪ	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	-ਸਂ	ਪ	ਨ	ਸ	ਰਂ
ਗS	ਹਿਓ	Sਨ	ਗੁ	ਰ	ਉ	ਪ	ਦੇ	S	Sਸ	ਮ	ਨ	ਰੇ	S
ਸਂ			ਮ									ਰ	
ਨੁ	ਧ	-ਪ	ਗਰ	ਮ	ਪਧਨੁ	ਧਪ	ਮ	—	-ਗ	ਰ	ਗ	ਸ	—
ਗ	ਹਿਓ	Sਨ	ਗੁS	ਰ	ਉSS	ਪਧ	ਦੇ	S	Sਸ	ਮ	ਨ	ਰੇ	S

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	-ਮ	ਪ	—	ਨ	—	ਸਂ	ਸਂ	-ਸਂ	ਨਸਂ	-ਨ	ਨਸਂਰਂ	—
ਕ	ਹਾ	Sਭ	ਇਓ	S	ਜ	ਉ	ਮੂ	ਡ	Sਮੁ	ਡਾS	SS	ਇਓS	S
ਸਂ			ਮ									ਰ	
ਨੁ	ਧ	-ਪ	ਗਰ	ਮ	ਪਪਨੁ	ਧਪ	ਮ	—	-ਗ	ਰ	ਗ	ਸ	—
ਭਗ	ਵਉ	SS	ਕੀS	S	ਨੋSS	SS	ਭੇ	S	-ਸ	ਮ	ਨ	ਰੇ	S

ਰਾਗ ਨਾਰਾਇਣੀ

ਵਾਦੀ—ਰ	ਠਾਠ—ਖਵਾਜ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ	

ਪਕੜ—ਰ ਮ ਪ ਨੁ ਧ ਪ, ਧਪਮਰ—ਸਰ, ਮਰ ਧੁ ਸ (ਸ) .

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਨੁ਼ ਸ ਪ
੧ ਸ—ਸਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਧ਼—ਧ਼ਸ—ਸਧ਼—ਧ਼ਸਧ਼—ਪ਼—ਮ਼ਪ਼— ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਸ—ਸਰ ਨੁ਼ਧ਼, ਪ਼—ਧ਼ਸਧ਼ਪ਼—ਮ਼ਪ਼

ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਸਰਧ਼ਸ ।

ਨੁ਼ ਪ਼
੨ ਸ—ਧ਼ਸਰ—ਰਸਧ਼—ਸ, ਰਧ਼ਸ—ਧ਼ਰ—ਰਸ—ਰਧ਼ਸ, ਧ਼ਰਸ—ਧ਼ਰਧ਼ ਨੁ਼ਧ਼ਪ਼—ਸਨੁ਼ਧ਼ਪ਼—ਮ਼ਪ਼,

ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਸ—ਨੁ਼ਧ਼ਪ਼—ਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਸਰਮਰ—ਮਰ, ਸਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਰਮ, ਧ਼ਸਰਮ, ਰਸ— ।

੩ ਸਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਸਰਮਰ— ਰਮਪ. ਮਰ—ਸਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਸ—ਰਮ, ਮਰ—ਰਸ—ਸਰਮ—ਰਮ, ਮਪ—

ਮਪਮ, ਰਸ—ਰਮਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਸਰਮ, ਰਸਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਸਰਮਪ—ਰਮਪ—ਮਪ, ਮਪਮ, ਰਸ—ਸਰਮਪ

—ਮਪ, ਮਪਮ, ਮਪਧਪ—ਧਪਮ, ਰਮਪਧਪ, ਧਮ, ਰਮਪਧਪ—ਮਪਮ, ਮਪ, ਧਪ, ਧਪਮ, ਰਮਪਧਪਮ,
ਰਮ, ਮਰ—ਮਰਸ—ਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਰਮਰ—ਸ ।

੪ ਸ—ਰਮਪਧ—ਮਪਨੁਧਪ—ਧਪਮਰ—ਰਮਪਨੁਧਪ—ਮਨੁਧਧ—ਨੁਧਪ, ਧਧਪ—ਮਪਧਸਂਨੁਪ—ਸਂ
—ਨੁਧਪ—ਰਮਪਨੁਧਪ—ਨੁਧਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਪ—ਮਪਮ, ਰਸ ਸਰਮਪ—ਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਸਂ
ਮ ਮ ਸਂ
—ਨੁਧਪ—ਨੁਨੁਪਮਪ—ਰ,ਰਮਪ ਰ—ਮਰਸਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਸਰਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਧਸਂ ਨੁਧਸਂ—ਧਸਂਰਂਸਂ —
ਸਂਧ, ਧਸਂ, ਧਰਂ—ਸਂ—ਨੁਧ—ਨੁਧਸਂ—ਸਂ, ਰਸਂ—ਧਸਂਰਂ—ਸਂਨੁਧਪ—ਮਪਧਸਂ, ਸਂ—ਨੁਧਪ, ਰਮ
ਪਨੁਧਪ—ਧਪਮਰ—ਰਮ, ਰਸ ।

ਸਂ ਸਂ
੫ ਸਰਮਪਨੁਮਪ—ਨੁਧਪ—ਮਪਧਸਂ—ਨੁਧਸਂ—ਸਂਰਂਨੁਧ, ਮਪਧਸਂਧਸਂ—ਧਸਂਰਂ—ਸਂਨੁਧ, ਮਪਧ, ਨੁਧਪ
ਸਂ ਮ ਨੁ਼
—ਰਮਪਧ, ਨੁਧਪ—ਸਂਧਸਂ—ਧਸਂਰਂ—ਧਨੁਧਪ—ਮਪਧਸਂ—ਨੁਧਪਪਧ, ਰ—ਮਪਧਪਮਰ—ਧ਼ਸ—
ਸਰਮਪਧਸਂਨੁਧਸਂ—ਸਂਧਸਂਰਂ—ਮਂਰਂ—ਰਂਮਂਰਂਸਂ—ਰਂਮਂਪਂਮਂਰਂਸਂ ਸਂਨੁਧਪ—ਮਪਧਸਂਨੁਧਪ—ਨੁਧਪ—ਰਮ
ਮ ਰ
ਪਨੁਧਪ—ਸਂ—ਨੁਧਪ, ਮਨੁਧਪ, ਮਪਮ, ਧਮਪ, ਰ—ਮਰਸਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਸਧ਼ਸ—।

ਰਾਗ ਨਾਰਾਇਣੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਅਰਪਉ ਤਿਸੈ ਪ੍ਰਭੂ ਮਿਲਾਵੈ ਮੋਹਿ ॥
ਨਾਨਕ ਭ੍ਰਮ ਭਉ ਕਾਟੀਐ ਚੂਕੈ ਜਮ ਕੀ ਜੋਹ ॥ ੧ ॥

(ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
									ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪਧ	ਪ
									ਤਨ	ਮ	ਨ	ਧ	ਨ	ਅऽ	ਰ
ਮ	ਰ	—	ਸ	ਨੁ.	ਰ	ਸ	—	—	ਧ	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਪ	ਧ
ਪਉ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ਸੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭੂ	ਮਿ	ਲਾ	ऽ	ਵੈ	ऽ
	ਸਂ														
ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	ਰ	ਗ	—	—							
ਮੋऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹਿ	ऽ	ऽ							

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	ਮ	ਮ	ਧ	ਧ	ਧ	ਨੁ
									ਨਾ	ਨ	ਕ	ਭ੍ਰ	ਮ	ਭਉ	ऽ
					ਸਂ										
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਰਂ	ਨੁ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪਧ	ਪ
ਕਾ	ऽ	ऽ	ਟੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚੂ	ऽ	ਕੈ	ਜ	ਮ	ਕੀऽ	ऽ
ਮ	ਰ	—	ਸ	ਨੁ.	ਰ	ਸ	—	—							
ਜੋ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹਿ	ऽ	ऽ							

ਰਾਗ ਗਾਰਾ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾਂ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ – ਸੰਪੂਰਣ	ਮਧਜ ਸਪਤਕ ਦੇ ਮੱਧਮ ਨੂੰ ਸਾਂ ਮੰਨ ਕੇ ਗਾਓ।

ਪਕੜ—ਰਗੁਰਸ, ਧ਼ਨੁ ਪ਼ਧ਼, ਗਮਪਗਮਗ, ਰਗਰਸ।

ਆਰੋਹ—ਸਰਗੁਰ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸਂ [ਅ:—ਸ ਗ ਮ ਪ ਧ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂਨੁਧਨੁ ਪਮਗਰ ਗੁਰਸ [ਅਵ:—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗ, ਰ ਗੁ ਰ ਸ, ਨ਼ ਸ ਨੁ਼ ਧ਼ ਸ। (ਰ above ਗੁ)

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਨ਼ਸਨੁ਼ਧ਼—ਧ਼ਨ਼ਸਨੁ਼ਧ਼—ਨ਼ਸ—ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸਰਸ—ਧ਼ਨੁ਼ਧ਼—ਨ਼ਸ ਸਨ਼ਸਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—।

੨ ਸਗ, ਰਗਰਸ—ਧ਼ਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਰਨ਼ਸ—ਸਗ—ਰਗਮਗਰਸ—ਨ਼ਸਰਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਧ਼ਨ਼ਸਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸ ਸਨੁ਼ਧ਼—ਧ਼ਨ਼ਸ—ਸਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼—ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਧਨ਼ਸ—।

੩ ਸ—ਧਨੁਧ਼, ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸਨੁ਼ਧ਼, ਧ਼ਨ਼ਸ—ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸਰਸ—ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਰਨ਼ਸ—ਨ਼ਸ

ਰਨ਼ਸ—ਗਮਪ—ਮਗ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸ—ਨੁ਼ਧ਼ ਨੁ਼ਪ਼ਮ਼—ਮ਼ਨੁ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸ, ਧ਼ਨੁ਼ਧ਼—ਨ਼ਸ—ਗਮ, ਪ—

ਧਾਮਗ, ਸ, ਪਮਗ, ਧਨੁ, ਪਧ, ਮਪ, ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸ ।

੪ ਧ਼ਨ਼ਸਸਨੁ਼ਧ, ਧਨ਼ਸ—ਸਗਮਗ—ਸਗਮਪ—ਗਮਗ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਰਨ਼ਸ ਨੁ਼ਧ਼, ਨ਼ਸ—ਸਗਮਪ

ਮਗ, ਮਪ—ਗਮਪ, ਗਮਗਮਰਗੁਰ—ਪਮਗਰਗੁਰ—ਧਨੁਧਪ ਗਮਗ, ਗਮਪਮਗਰ, ਰਗੁਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਸ—

ਸਗਮਧਪ—ਗਮਪਧ ਨਧਪਧਮਗ, ਰਗੁਰ, ਧਨੁ, ਪਧ, ਮਪ, ਗਮ, ਰਗੁਰ, ਨ਼ਸ—ਧਨੁਧਪਗਮਗ, ਗਮ
ਪਮਗਰ, ਰਗੁਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼ਧ਼ਨੁ਼ਸਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸ ।

੫ ਸ—ਗਮਪ, ਗਮ, ਧਪ, ਗਮਪਧਨੁਧਪਧਮਗ, ਰਮਗੁਰ, ਗਮਧਨੁਸੰ—ਨੁਧਪਧਨਸੰ—ਨਸੰ—ਧਨੁਧਸੰਨਸੰ
—ਸੰਨੁਧਪ—ਧਮਗਮਗੁਰ—ਰਗਮਗ, ਰਗੁਰਸ—ਨ਼ਸਰਨ਼ਸਨੁ਼ਧ਼, ਧ਼ਨ਼ਸ—ਗਮਪ ਗਮ, ਧਨਸੰ ਧਨੁਧ,

ਨਸੰ—ਰਨਸੰਨੁਧ, ਧਨੁ ਪਧ, ਮਪ, ਗਮਧਨਸੰ, ਨਸੰਰੰਨਸੰ—ਨੁਧਪਧਨਸੰ—ਰੰਗੁੰਰੰ, ਸੰ—ਨਸੰ,
ਨੁਧਪ—ਮਗ, ਸੰਨੁਧਪ, ਨੁਧਪ ਧਮਗ, ਧਮਗ, ਧਮਗਮਗੁਰ—ਨ਼ਸ, ਗੁਰ, ਮਪਧਨੁ, ਧਪ, ਗਮਪਗਮ,
ਧਨੁਧਪ ਗਮਗ, ਰਮਗੁਰ—ਰਗੁਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਧ਼ਨ਼ਸ— ।

ਰਾਗ ਗਾਰਾ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮਿਲਤ ਪਿਆਰੋ ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥੁ ਕਵਨ ਭਗਤਿ ਤੇ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਪਾਈ ਪਰਮ ਗਤੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮੈਲੇ ਕਪਰੇ ਕਹਾ ਲਉ ਧੋਵਉ ॥ ਆਵੈਗੀ ਨੀਦ ਕਹਾ ਲਗੁ ਸੋਵਉ ॥ ੧ ॥
ਜੋਈ ਜੋਈ ਜੋਰਿਓ ਸੋਈ ਸੋਈ ਫਾਟਿਓ ॥
ਝੂਠੈ ਬਨਸਿ ਉਠਿ ਹੀ ਗਈ ਹਾਟਿਓ ॥ ੨ ॥
ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਭਇਓ ਜਬ ਲੇਖੋ ॥
ਜੋਈ ਜੋਈ ਕੀਨੋ ਸੋਈ ਸੋਈ ਦੇਖਿਓ ॥ ੩ ॥

(ਮਲਾਰ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੨੯੩)

ਅਸਥਾਈ

×			०			×			०		
						ਸ					
ਰ	ਰ	ਰਸ	ਸਰ	ਗੁ	ਰ	ਨ਼	ਸ	ਰਸ	ਨੁ਼	ਧ਼	ਨੁ਼
ਮਿ	ਲ	ਤS	ਪਿਆ	S	ਰੋ	ਪ੍ਰਾ	S	ਨS	ਨਾ	S	ਥ
ਮ਼	ਮ਼	ਮ਼	ਧ਼	ਧ਼	ਨੁ਼	ਸ	—	—	ਗੁਰ	ਸਨੁ਼	ਧ਼ਨੁ਼
ਕ	ਵ	ਨ	ਭ	ਗ	ਤ	ਤੇ	S	S	SS	SS	SS

ਸ	ਪ	ਮ	ਪਮ	ਗੁ	ਗੁਰ	ਸ	ਗੁਗੁ	ਰਸ	ਨੁ.	ਧੁ	.ਨੁ
ਸਾ	ਧ	ਸੰ	ਗਤ	ਪਾ	ਈऽ	ਪ	ਰऽ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ਗ
ਸ	—	—	ਗੁਰ	ਸਨੁ.	ਧਨੁ.						
ਤੇ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ						

ਅੰਤਰਾ

ਸ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਸਗ	ਮ	—	ਗ	ਮ	—
ਮੈ	ऽ	ਲੈ	ਕ	ਪ	ਰੇ	ਕਹਾ	ਲਉ	ऽ	ਧੋ	ਵਉ	ऽ
ਸ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	ਮ	ਗਮ	ਪ	ਮ	ਗਰੇ	ਸ	—
ਆ	ਵੈ	ਗੀ	ਨੀ	ਦ	ਕ	ਹਾऽ	ਲ	ਗ	ਸੋऽ	ਵਉ	ऽ
ਸ	ਪ	ਮ									
ਸਾ	ਧ	ਸੰ									

ਰਾਗ ਰਾਗੇਸ਼੍ਵਰੀ

ਵਾਦੀ—ਗ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਧ | ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ | ਦੋਨੋਂ ਨਿਖਾਦ ਲਗਾ ਕੇ ਭੀ ਗਾਂਦੇ ਹਨ ।

ਮ
ਪਕੜ—ਰਸ, ਨੁ਼ਧ, ਨੁ਼ਸ, ਗ, ਮਧ, ਨੁ਼ਧ, ਮਗ, ਰਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਧ ਨੁ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ, ਮ ਗ, ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਰਸ, ਨੁ਼ਧ, ਨੁ਼ਸ—ਨੁ਼ਧ਼ਨੁ਼ਸ—ਧ਼ਨੁ਼ਧ਼ਮ਼, ਮ਼ਧ਼, ਨੁ਼ਸ—ਧ਼ਨੁ਼ਸਗ—ਮਗ—ਰਸਨੁ਼ਧ਼—ਮ਼ਧ਼ਨੁ਼ਸ— ।

ਧ
੨ ਸ—ਰਸਨੁ਼ਧ਼ਨੁ਼ਸਗ—ਮਗ, ਰਸਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਧ਼ਨੁ਼ਸਮਗ—ਸਗ, ਮਗ, ਰਸ—ਧ਼ਨੁ਼ਸਗ—ਮ, ਮਧ, ਗਮ,

ਮ ਧ
ਰਗਮਗ, ਰਸ—ਨੁ਼ਧ਼—ਧ਼ਨੁ਼ਧ਼, ਨੁ਼ਸ ਸਗ—ਧ਼ਨੁ਼ਸਮਗ—ਮਧ—ਗਮਗ—ਮਗਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼ਨੁ਼ਧ਼ਨੁ਼ਸ— ।

ਧ
੩ ਸਗ—ਗਮਰਸਂ, ਧ਼ਨੁ਼ਸਗਮਗ—ਮਰਸਨੁ਼ਧ਼, ਮ਼ਧ਼ਨੁ਼ਸਗਮਗ—ਮਧ ਨੁ਼ਧ, ਗਮ, ਸਗਮਧ, ਨੁ਼ਧ, ਮਗ,

ਧ ਧ ਗ
ਗਮਧਨੁ਼ਧ ਗਮ, ਰਸਨੁ਼ਧ਼ਨੁ਼ਸ—ਗਮਧਨੁ਼ਧਮਗ—ਮਧ, ਮਧਨੁਧ, ਸਂਨੁਧ, ਮਧਨੁਧ, ਗਮ, ਮਰਸ—

ਮ
ਨੁ਼ਧ਼ਨੁ਼ਸਗ—ਮਗ, ਰਸ— ।

੪ ਗਮ, ਧਮ, ਧਨੁਧ—ਗਮਧ—ਨੁਧਗਮਰਸ—ਨ਼ੁਧ਼ਨ਼ੁਸਗਮਧਨੁਧ—ਸੰਨੁਧ—ਨੁਧਮ, ਗਰਸ—ਧ਼ਨ਼ੁਸਗ

ਧ ਸੰ ਸੰ ਧ ਮ ਨੁ ਨੁ
—ਮ, ਮਧ, ਗਮ, ਮਧ, ਨੁ ਨੁਧ, ਗਮ ਗਮਧਗਮਧ—ਗਮਰਸ—ਨ਼ੁਧ਼ਨ਼ੁਸਗ, ਮਨੁਧ, ਨੁਸੰ—ਧ ਧ

ਧ ਨੁ ਨੁ ਸੰ ਸੰ ਰ ਮ
ਗਮ, ਮਧਨੁਸੰ--ਨੁਧਨੁਸੰ—ਸੰ ਧ ਧਗਮ, ਮਧਨੁ ਨੁ ਨੁ ਧਗਮ—ਗ, ਗਰਸ ਗਮਧਨੁਸੰ—ਨੁਧ, ਮਧਨੁਸੰ
—ਧਨੁਸੰਨੁਧਮਗ, ਮਧ—ਨੁਧਮਗਮਰਸ ।

ਨੁ
੫ ਸਮਗ, ਮਨੁਧਨੁਸੰ—ਨੁਧ, ਸੰਨੁਧ, ਮ ਧਨੁਸੰ—ਨਸੰ—ਧਨੁਸੰ—ਰੰਸੰ ਰੰਨੁਧਮਗਰਸ—ਨ਼ੁਧ਼ਨ਼ੁਸਗਮਧਨੁਸੰ

—ਧਨੁਸੰ—ਮਧਨੁਸੰ, ਗਮਧਨੁਸੰ, ਸ—ਗਮਗ, ਮਧਮ, ਸੰਨੁਧ, ਸੰ—ਰੰਸੰਨੁਧਮਧਨੁਸੰ—ਨੁਧਗਮਰਸ

ਨੁ ਸੰ ਸੰ ਧ ਸੰ
ਗਮਧਨੁਸੰ—ਨੁਧ, ਸੰ—ਧਨੁਸੰਗੰ—ਰੰਸੰ—ਧਨੁਸੰਗੰਮੰ—ਗੰ, ਰੰਸੰ ਧਨੁਧ, ਗਮ, ਗਮਧਨੁਸੰ—ਧਗਮ,

ਮੰ ਨੁ
ਸਗਮਧ, ਗਮਰਸ—ਗਮਧਨੁਸੰਗੰਮੰ—ਗੰਰੰਸੰਨੁਧ, ਮਧਨੁਸੰ—ਰੰਨੁਸੰ—ਧਨੁਧ ਗਮ, ਗੰਮੰਰੰਸੰਨੁਧ, ਗਮ
ਗ ਸ
ਰ ਸ ਧ਼ਨ਼ੁਸ—।

ਰਾਗ ਰਾਗੇਸ਼੍ਵਰੀ, ਤ੍ਰਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਸੁਣਿ ਸਾਜਨ ਪ੍ਰੇਮ ਸੰਦੇਸਰਾ ਅਖੀ ਤਾਰ ਲਗੰਨਿ ॥
ਗੁਰਿ ਤੁਠੈ ਸਜਣੁ ਮੇਲਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਸਵੰਨਿ ॥ ੧ ॥

(ਗਉੜੀ ਕੀ ਵਾਰ, ਸਲੋਕ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੩੦੨)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
						ਧ਼	ਨ਼ੁ	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ	ਨੁ	ਧ	—	ਗਮ
						ਸੁ	ਣ	ਸਾ	ਜ	ਨ	ਪ੍ਰੇ	ਮ	ਸੰ	ऽ	ਦੇਸ
ਗ	—	—	ਮ	ਰ	ਸ	ਧ਼	ਨ਼ੁ	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ	ਨੁ	ਧ	—	ਗਮ
ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੁ	ਣ	ਸਾ	ਜ	ਨ	ਪ੍ਰੇ	ਮ	ਸੰ	ऽ	ਦੇਸ
ਗ	—	—	ਸ	ਰ	—	ਸ	—	—	ਧ਼	—	ਨ਼ੁ	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ
ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅ	ऽ	ਖੀ	ਤਾ	ऽ	ਰ	ਲ
ਧਨੁ	ਸੰਨੁ	ਧਮ	ਗਮ	ਮਰ	ਸਨ਼ੁ										
ਗੰऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਨऽ										

ਅੰਤਰਾ

								ਸ	ਮ	ਮ	—	ਧ	—	ਧ	ਨੁ
								ਗੁਰ	ਤੁ	ਠੈ	ऽ	ਸ	ऽ	ਜ	ਣੁ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	ਸਂ	ਮ	ਮ	—	ਧ	—	ਧ	ਨੁ
ਮੇ	ऽ	ऽ	ਲਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਗੁਰ	ਤੁ	ਠੈ	ऽ	ਸ	ऽ	ਜ	ਣੁ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਮੇ	ऽ	ऽ	ਲਿ	ਆ	ऽ	ਜ	ਨ	ਨਾ	ऽ	ਨ	ਕ	ਸੁ	ऽ	ਖਿ	ਸ
ਧਨੁ	ਸਂਨੁ	ਧਮ	ਗਮ	ਮਰ	ਸਨੁ.										
ਵੰऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਨऽ										

ਰਾਗ ਰਾਗੇਸ਼ਵਰੀ, ਦਾਦਰਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮੇਰੀ ਸੇਜੜੀਐ ਆਡੰਬਰੁ ਬਣਿਆ ॥
ਮਨਿ ਅਨਦੁ ਭਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਆਵਤ ਸੁਣਿਆ ॥
ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖਹ ਗਾਮੀ ਚਾਵ ਮੰਗਲ ਰਸ ਭਰੇ ॥
ਅੰਗ ਸੰਗਿ ਲਾਗੇ ਦੂਖ ਭਾਗੇ ਪ੍ਰਾਣ ਮਨ ਤਨ ਸਭਿ ਹਰੇ ॥
ਮਨ ਇਛ ਪਾਈ ਪ੍ਰਭ ਧਿਆਈ ਸੰਜੋਗੁ ਸਾਹਾ ਸੁਭ ਗਣਿਆ ॥
ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮਿਲੇ ਸ੍ਰੀਧਰ ਸਗਲ ਆਨੰਦ ਰਸੁ ਬਣਿਆ ॥ ੨ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੪੫੯)

ਅਸਥਾਈ

×			०			×			०		
ਧ਼	ਨੁ.	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ	ਧਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	—	ਧ
ਮੇ	ਰੀ	ਸੇ	ऽ	ਜ	ੜੀ	ਐऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਆ
ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	ਰ	—	ਧ਼	ਨੁ.
ਡੰऽ	ऽ	ऽ	ਬ	ऽ	ਰੁ	ਬ	ਣਿ	ਆ	ऽ	ਆ	ऽ
ਸ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਧ਼	ਨੁ.	ਸ	ਸ	—	—	—
ਡੰ	ऽ	ऽ	ਬ	ऽ	ਰ	ਬ	ਣਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਧ	ਨੁ	ਨੁਰਂ	ਸਂ	—	—	ਧ	ਪ
ਮ	ਨਿ	ਅ	ਨ	ਦੁ	ਭ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭੁ
ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	ਰ	—	ਧ਼	ਨੁ.
ਆ	ऽ	ऽ	ਵ	ऽ	ਤ	ਸੁ	ਣਿ	ਆ	ऽ	ਆ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਮ	ਧ	ਧ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—
ਪ੍ਰਭ	ਮਿ	ਲੇ	ਸੁਆ	ਮੀ	ऽ	ਸੁ	ਖਹ	ऽ	ਗਾ	ਮੀ	ऽ
ਸਂਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁਰਂ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਧਨੁ	ਪਨੁ	ਧ
ਚਾऽ	ऽ	ਵ	ਮੰ	ਗ	ਲ	ਰऽ	ਸ	ਭऽ	ਰੇऽ	ऽऽ	ऽ
ਗ	ਮ	ਧ	ਨੁਸਂ	ਨੁਧ	ਮ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	—
ਅੰਗ	ਸੰ	ਗਿ	ਲਾऽ	ऽऽ	ਗੇ	ਦੂ	ऽ	ਖ	ਭਾ	ਗੇ	—
ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਧ	ਨ਼	ਸ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	—
ਪ੍ਰਾ	ऽ	ਣ	ਮਨ	ਤ	ਨ	ਸ	ਭਿ	ਹ	ਰੇ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਚਮਪਕ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਅਵਰੋਹੀ ਵੱਕ੍ਰ, ਦੋਨੋਂ ਨਿਖਾਦ ਭੀ ਲਗਦੇ ਹਨ।

ਰ ਪ ਪ
ਪਕੜ—ਸ ਮ, ਧ ਮ, ਗ, ਸ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹੀ—ਸ ਰ ਮ, ਪ ਧ ਸਂ।

ਪ ਪ ਮ ਪ ਰ
ਅਵਰੋਹੀ—ਸਂ ਰਂ ਨੁ ਧ ਮ, ਪ ਗ ਸ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼ ਗ ਰ ਸ ਸ ਗ ਪ਼ ਰ
੧ ਸ—ਰ ਗ—ਸ—ਰਨੁ਼—ਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਸ, ਨੁ਼ ਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਰਸਰਗਗਰਨੁ਼ਧ਼ ਧ਼—ਮ਼, ਮ਼ਪ਼ਧ਼ਸਰਗ, ਸਰਨੁ਼ਧ਼ਸ-।

ਗ ਰ ਪ ਰ ਪ ਰ ਪ
੨ ਸ—ਰ ਗ, ਸ ਰ ਮ—ਗ, ਸ, ਰਸ—ਸਰਮ, ਗ ਸਰਸ—ਸਰਗਰਸਰਮ, ਪੰ—ਮਪਧ,ਮ, ਗ,ਰਗ—ਰਸ

ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਰ
ਨ਼ .ਨੁ਼ਧ਼ਸ—ਸਰਮ—ਮਪਧ,ਮ ਗਰਸ ਰਸ—ਸਰਪ—ਧਧਪ ਮਪਧ ਮ ਗ—ਸ—।

ਰ ਸਂ ਸਂ ਰਂ ਨੁ ਸਂ ਪ ਮ ਪ
੩ ਸ ਮ—ਗਰਰਗ ਸ—ਮਰਮ, ਮਪਧਸਂ—ਨੁ ਨੁਧਸਂ—ਸਂ ਨੁ ਸਂ—ਧ ਮ—ਪ ਗਰਸਰ, ਸ—ਮ—

ਨੁ ਧ ਪ ਪ ਗ
ਪਧਸਂ—ਸਂ, ਨੁ, ਧ ਮਪਧਮ, ਗ, ਰਸ ਰਗ, ਸਰਸ—ਸਰਪ, ਧਧਪਮਪਮਗਮ, ਮਪਧਸਂ—ਰਂਨੁ ਸਂਧ,

ਨੁਪ, ਧਮ, ਪਗ, ਸਰਸ।

ਸੰ ਸੰ ਰੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
੪ ਸ—ਮਪਧ ਨੁ ਨੁਧਸੰ—ਸੰ ਗੰਰੰਸੰ—ਸੰਰੰਸੰ—ਧਸੰਰੰਨੁ ਨੁ ਨੁ ਧ, ਨੁਪਧਮ—ਮਪਧਮਪਗ—ਰਸ—ਮਪ

ਧਸੰਰੰਗੰ, ਸੰ—ਸੰਰਸੰ—ਰੰਨੁ, ਸੰਧ, ਨੁਪ, ਧਮ ਪਗ—ਸ—ਸਰਮ, ਰਮਪਧਮਪਧਮ, ਪਧਸੰ ਸੰਰੰਗੰ

ਰੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
ਸੰ—ਰੰਨੁ, ਸੰਧ, ਨੁਪ, ਧਮ, ਮਪਧ ਨੁ ਨੁਸੰ—ਨੁ ਨੁ ਧਧਪ – ਪਧਪਧਮ—ਮਪਮਪਗ—ਸ ।

ਮ ਰ ਪ
੫ ਰ ਮ—ਪਧਪਧਸੰ—ਨੁਸੰ—ਸੰਰੰਸੰਰੰਗੰ—ਸੰਰੰਸੰਨੁ—ਨੁਧਪਧ—ਸੰਰੰਨੁ, ਨੁਧਪਧਮ—ਗ, ਗਰਸ—ਸਰ

ਗਰਸਰਮ—ਮਪਧਮਪਧ, ਧਧਸੰ ਮਪਧਸ—ਰੰਸੰ—ਧਸੰਰੰਰੰਗੰ—ਸੰਨੁ, ਸੰਧ, ਨੁਪ, ਧਮ—ਪਧਸੰ—

ਗੰ ਪੰ ਸੰ ਨੁ ਸੰ ਪ ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਪ
ਰੰਗੰਸੰ—ਰੰਸੰ ਗੰ, ਰੰਸੰਰੰਸੰ, ਸੰਰੰ, ਨੁ, ਸੰ, ਧ ਮ, ਪਧਸੰ—ਧ, ਪ, ਮ, ਗ, ਰਸਰਸ — ਗਰਸਰਸ —

ਪ ਰੰ ਸੰ ਨੁ ਰੰ ਪੰ
ਧਮ ਗਰਸਰਸ—ਸੰ ਨੁ, ਨੁ, ਪ, ਧਸੰਰੰਗੰ, ਸੰ—ਸੰਰੰਮੰ ਗੰ, ਰੰਸੰ ਧਸੰਰੰਗੰਰੰਸੰ ਸੰਰੰ, ਸੰਰੰਗੰਰੰਸੰਨੁ, ਨੁਸੰ

ਸੰ ਪ
ਧਮ, ਮਪਧਮਪਧਮ—ਗ, ਸਰਸ— ।

ਰਾਗ ਚਮਪਕ; ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਚਿਤ ਸਿਮਰਨ ਕਰਉ ਨੈਨ ਅਵਿਲੋਕਨੋ ਸ੍ਰਵਨ ਬਾਨੀ ਸੁਜਸੁ ਪੂਰਿ ਰਾਖਉ ॥
ਮਨੁ ਸੁ ਮਧੁਕਰੁ ਕਰਉ ਚਰਨ ਹਿਰਦੇ ਧਰਉ ਰਸਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਾਮ ਨਾਮ ਭਾਖਉ ॥ ੧ ॥
ਮੇਰੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਜਿਨਿ ਘਟੈ ॥
ਮੈ ਤਉ ਮੋਲਿ ਮਹਗੀ ਲਈ ਜੀਅ ਸਟੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਬਿਨਾ ਭਾਉ ਨਹੀ ਉਪਜੈ ਭਾਵ ਬਿਨੁ ਭਗਤਿ ਨਹੀ ਹੋਇ ਤੇਰੀ ॥
ਕਹੈ ਰਵਿਦਾਸੁ ਇਕ ਬੇਨਤੀ ਹਰਿ ਸਿਉ ਪੈਜ ਰਾਖਹੁ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਮੇਰੀ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੯੪)

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
ਰਗ	ਰਗ	ਸ	—	ਸ	ਰ	ਮ	ਪ	ਧਪ	ਧ
ਪ੍ਰੀS	SS	ਤ	S	ਗੋ	ਬਿੰ	ਦ	ਸਿ	SS	ਉ
ਸੰਰੰ	ਨੁ	ਧਪ	ਧਮ	-ਪ	ਪਧ	ਮ	ਗਰ	ਰਗ	ਸ
ਜਿS	S	ਨS	SS	Sਘ	ਟੈS	S	ਮੇS	SS	ਰੀ
							ਮੈS	SS	ਤਉ
ਸ	—	ਮਰ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧ	ਧ	ਸੰ	—
ਮੋ	S	ਲS	S	ਮਹ	ਗੀ	S	ਲ	ਈ	S
ਪਧ	ਸੰਰੰ	ਗੰ	ਸੰ	ਨੁਧ	ਪਧ	ਮ	ਗਰ	ਰਗ	ਸ
ਜੀS	SS	ਅ	S	ਸS	ਟੈS	S	ਮੇS	SS	ਰੀ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਪ	—	ਧ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—
ਚਿ	ਤ	ਸਿ	ऽ	ਮ	ਰ	ਨ	ਕ	ਰਉ	ऽ
ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	—	ਰੰ	ਸੰਰੰ	ਗੰਰੰ	ਸੰਨੁ	ਧਨੁ	ਧਪ
ਨੈ	ਨ	ਅ	ऽ	ਵ	ਲੋਂऽ	ਕऽ	ਨੋਂऽ	ऽऽ	ऽऽ
ਪ	ਧ	ਸੰ	ਰੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਗੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ
ਸੂਵ	ਨ	ਬਾ	ऽ	ऽ	ਨੀ	ਸੁ	ਜ	ऽ	ਸੁ
ਪਧ	ਸੰਰੰ	ਗੰ	ਸੰ	ਨੁਧ	ਪਧ	ਮ	ਗਰ	ਰਗ	ਸ
ਪੂऽ	ऽऽ	ਰਿ	ऽ	ਰਾऽ	ਖਉ	ऽ	ਮੇऽ	ऽऽ	ਰੀ

ਰਾਗ ਲੰਕੇਸ਼ਰੀ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਖਮਾਜ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ |

ਪਕੜ—ਰਸ, ਨੁ ਧਨੁਸ, ਗ, ਮਗਮਰਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਮ, ਧ ਪ, ਧ ਨ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਰੰ ਨ ਸੰ ਨੁਧ ਪ ਮ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਰਸ, ਨੁ, ਧਨੁਸ—ਗ, ਗਰਗਰਸ—ਸਰਸ ਨੁਧਨੁਸ—ਗ—ਮ, ਗਮਰਸ— ।

ਗ ਪ ਗ
੨ ਸ ਰਨੁਸਗ—ਮ, ਗਪਮਗ, ਮਰਸ —ਸ ਮ—ਗਪ, ਮਗ, ਮਰਸ ਮ—ਧਪ—ਧ ਮਗ, ਗਮ ਰਸ—
ਨੁ ਨੁ ਮ
ਗਮਧ—ਪ, ਨੁਧਮ, ਗਮਰਸ, ਗਰ, ਮਗਰਸ—ਗਰ, ਗ—ਗਰ, ਸਨੁ., ਸਗਮ—ਧਨਸੰ ਧਪ—ਗਮ—
ਗ ਗ
ਰਸ—ਰਸ—ਰਨੁਸਗਮ ਰਸ ।

ਨੁ ਗ
੩ ਮ—ਨੁਧਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ—ਨੁਧਨਸੰ —ਧਪ—ਧ ਮਗ—ਮ ਰਸ—ਗਮਧਪ—ਗਮਧ—ਨੁਧਪਮਗਮ,
ਨੁ ਸ ਨ
ਗਰਸ—ਮ—ਧਪ—ਨੁਧ, ਨਸੰ—ਨ—ਸੰ ਧ, ਪ—ਮਗ—ਮ, ਗਰ, ਸ—ਰ ਨੁ, ਨੁਸਗਮ, ਧ, ਨਸੰ
—ਨੁਧਪਮ—ਗਮਰਸ— ।

੪ ਮ ਧਪ, ਨੁਧਮ, ਗਮਰਸ—ਗਰ, ਮਗਰਸ—ਗਮਗਰ, ਗਰ—ਗ, ਗਰ, ਮਗਰਸ—ਧਪ ਮਗਰ, ਮਗਰਸ

ਮ
—ਮਗਰਸ —ਮ—ਨਧਸਂ ਰਂਨੁਧਨਸਂ—ਸਂਰਂਨਸਂ—ਗਂਰਂਗਂਸਂਰਂਨਸਂ—ਨੁਧਪ, ਗਮਗਰਸ—ਗਮ, ਨਧ,

ਨ ਮ
ਨਸਂ —ਧ, ਪ—ਧ ਗ—ਮਗਰਸ ਗਮਧਪ, ਗਮ—ਨਧ, ਨਸਂ—ਨਸਂਨਧ—ਪਮਗ, ਮਗਰਸ ।

ਨ ਗਂ
੫ ਸ—ਗਮਧ —ਨਧਸਂ —ਧ—ਨਰਂਸਂਨਧ— ਨੁਧਪਗਮਧ, ਨਸਂ—ਰਂਨਸਂ ਗਂਰਂਗਂਮਂ—ਰਂਸਂਨੁਧ, ਨਸਂ—

ਨ ਮ
ਗਮਂ —ਗਂਮਂਗਂਰਂਸਂ —ਰਂਨਂਸਂਨੁਧ—ਨਸਂ—ਧਪ—ਧ ਗ—ਮ, ਧਮਨਧਨਸਂ— ਗਂਰਂਗਂਰਂਸਂ — ਗਂਮਂਗਂਰਂਸਂ

ਨ
—ਨੁਧ, ਪ—ਗਮ ਧ, ਨੁਧਮਗ—ਮਗਰਸ—ਰਨ਼ੁਸ—ਗਮ, ਰਸ— ।

ਰਾਗ ਲੰਕੇਸ਼ਰੀ, ਤਲਵਾੜਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਦੀਨੁ ਦੁਨੀਆ ਦਰ ਕੁਮਂਦੇ ਆਂ ਪਰੀ ਰੁਖਸਾਰੇ ਮਾ ॥
ਹਰ ਦੋ ਆਲਮ ਕੀਮਤੇ ਯਕਤਾਰ ਮੂਏ ਯਾਰੇ ਮਾ ॥ ੧॥
ਮਾ ਨਮੇ ਆਰੇਮ ਤਾਬੋ ਗ਼ਮਜ਼ਏ ਮਿਜ਼ਗਾਨੇ ਊ ॥
ਯਕ ਨਿਗਾਹੇ ਜਾਂ ਫ਼ਿਜ਼ਾਇਸ਼ ਬਸ ਬਵਦ ਦਰ ਕਾਰੇ ਮਾ ॥ ੨ ॥
ਗਾਹੇ ਸੂਫ਼ੀ ਗਾਹੇ ਜ਼ਾਹਿਦ ਗਾਹ ਕਲੰਦਰ ਮੇ ਸ਼ਵਦ ॥
ਰੰਗਹਾਏ ਮੁਖ਼ਤਲਿਫ਼ ਦਾਰਦ ਬੁਤੇ ਅੱਯਾਰੇ ਮਾ ॥ ੩ ॥
ਕ਼ਦਰ ਲਾਲੇ ਓ ਬਜ਼ੁਜ਼ ਆਸ਼ਕ਼ ਨਦਾਨਦ ਹੇਚ ਕਸ ॥
ਕ਼ੀਮਤੇ ਯਾਕੂਤ ਦਾਨਦ ਚਸ਼ਮਿ ਗੌਹਰ ਬਾਰੇ ਮਾ ॥ ੪ ॥
ਹਰ ਨਫ਼ਸ ਗੋਇਆ ਬਯਾਏ ਨਰਗਸੇ ਮਖ਼ਮੂਰੇ ਓ ॥
ਬਾਦਹ ਹਾਏ ਸ਼ੌਕ ਮੇ ਨੋਸ਼ਦ ਦਿਲੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰੇ ਮਾ ॥ ੫ ॥

(ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ, ਗਜ਼ਲ ਨੰ: ੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				×				੨			
			ਨ	ਸਂ	ਨਧ	-ਪ	ਮ	ਗ	ਗ	—	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ	—
			ਦੀ	ਨੁ	ਦੁਨੀ	ऽਆ	ऽ	ਦ	ਰ	ऽ	ਕੁ	ਮਂ	ऽ	ਦੇ	ऽ
			ਹਰ	ਦੋ	ਆਲਮ...										
			ਰ												
—	—	—	ਗ	ਰ	ਸ	ਨ਼ਧ਼	ਨ਼.	ਸ	ਗ	—	ਮ	ਧ	—		
ऽ	ऽ	ऽ	ਆ	ਪ	ਰੀ	ਰੁऽ	ਖ	ਸਾ	ऽ	ऽ	ਰੇ		' ऽ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	—													
ऽ	ऽ	ऽ													

ਅੰਤਰਾ

				ਨ̲											
	ਮ	—	ਮ	ਧ	—	ਨ	—	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸ	—	ਸਂ	—
	ਮਾ	ऽ	ਨ	ਮੋ	ऽ	ਆ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ਮ	ਤਾ	ऽ	ਬ	ऽ
—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨਧ	ਨ	—	—	ਰ	ਸਂ	ਨ	ਧ	—
ऽ	ਗਮਂ	ऽ	ਜ਼	ਏ	ऽ	ਮਿ	ਜ਼ऽ	ਗਾ	ऽ	ऽ	ਨੇ	ਉ	ऽ	ऽ	ऽ
—	—	—	ਨ	ਸਂ	ਨਧ	-ਪ	ਮ								
ऽ	ऽ	ऽ	ਧਕ	ਨਿ	ਗਾऽ	ऽऽ	ਸੇ								

ਰਾਗ ਕਲਾਵਤੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	ਨ̲ ਕੋਮਲ ਰ, ਮ, ਵਰਜਿਤ

ਸਂ
ਪਕੜ—ਗ ਪ ਧ ਨ̲ ਸਂ ਸਂ, ਧਪ ਗਪ ਧਪ ਗ- ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਪਧ ਨ̲ਧਪ ਧਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂਨ̲ਧਪ, ਗਪਧਪ, ਗਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ ਗ, ਪ ਗ ਸ, ਨ̲̣ ਧ, ਨ̲̣ ਧ̣ ਪ̣, ਧ̣ ਨ̲̣, ਧ̣ ਸ ।

੨ ਗ ਪ ਗ, ਪ ਗ ਸ, ਨ̲̣ ਧ ਸ, ਗ ਪ ਧ ਨ̲, ਧ ਨ̲, ਧ ਪ ਧ ਨ̲ ਧ, ਸਂ, ਨ̲ ਧ ਨ̲, ਧ ਪ,
ਗ ਪ ਗ ਸ ।

੩ ਸ ਗ ਪ ਧ ਨ̲, ਧ ਨ̲ ਧ ਸਂ, ਸਂ ਨ̲, ਧ ਨ̲, ਧ ਪ, ਗ ਪ, ਧ ਨ̲, ਧ ਪ, ਗ ਪ, ਗ ਸ ।

੪ ਪ ਗ ਪ, ਧ ਨ̲ ਧ, ਸਂ, ਗਂ ਸਂ, ਨ̲ ਧ ਸਂ, ਗਂ ਪਂ ਗਂ, ਸਂ ਨ̲ ਧ, ਨ̲ ਨ̲ ਧ ਨ̲ ਧ ਪ, ਧ ਨ̲ ਧ ਸਂ ।

੫ ਧ ਨ̲ ਸਂ ਗਂ, ਸਂ ਗਂ ਪਂ ਗਂ, ਸ ਗ ਪ ਗ, ਸਂ ਨ̲ ਧ ਨ̲ ਧ ਪ ਧ ਨ̲ ਧ ਪ, ਗ ਪ ਗ ਸ ।

੬ ਪ ਗ ਸ, ਧ ਨ̲ ਧ, ਸਂ ਗਂ ਪਂ, ਪਂ ਗਂ ਸਂ ਧ ਨ̲ ਧ ਪ, ਧ ਨ̲ ਸਂ ਨ̲, ਧ ਨ̲ ਧ ਪ, ਗ ਪ, ਸ ਗ ਪ ਗ ਸ,
ਨ̲, ਧ ਨ̲ ਧ ਪ ।

ਰਾਗ ਕਲਾਵਤੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਭੂਖੇ ਖਾਵਤ ਲਾਜ ਨ ਆਵੈ ॥
ਤਿਉ ਹਰਿ ਜਨੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥ ੧ ॥

ਅਪਨੇ ਕਾਜ ਕਉ ਕਿਉ ਅਲਕਾਈਐ ॥

ਜਿਤੁ ਸਿਮਰਨਿ ਦਰਗਹ ਮੁਖੁ ਊਜਲ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜਿਉ ਕਾਮੀ ਕਾਮਿ ਲੁਭਾਵੈ ॥

ਤਿਉ ਹਰਿ ਦਾਸ ਹਰਿ ਜਸੁ ਭਾਵੈ ॥ ੨ ॥

ਜਿਉ ਮਾਤਾ ਬਾਲਿ ਲਪਟਾਵੈ ॥

ਤਿਉ ਗਿਆਨੀ ਨਾਮੁ ਕਮਾਵੈ ॥ ੩ ॥

ਗੁਰ ਪੂਰੇ ਤੇ ਪਾਵੈ ॥

ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈ ॥ ੪ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੬੨੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਧ	ਗ	ਗ	ਪ	ਧ
											ਕਿ	ਉ	ਙ	ਅ	ਲ
ਨੁ	—	—	ਗ	ਗ	ਗ	ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—	ਧ	ਗ	ਗ	ਪ	ਧ
ਕਾ	ਙ	ਙ	ਈ	ਐ	ਙ	ਙਙ	ਙ	ਙ	ਙ	ਙ	ਕਿ	ਉ	ਙ	ਅ	ਲ
ਨੁ	—	—	ਧ	ਗ	ਗ	ਪਧ	ਨ	ਧ	ਪ	ਪ	ਧ	ਗ	ਗ	ਪ	ਧ
ਕਾ	ਙ	ਙ	ਈ	ਐ	ਙ	ਅਪ	ਨੇ	ਕਾ	ਜ	ਕਉ	ਕਿ	ਉ	ਙ	ਅ	ਲ
ਨੁ	—	—	ਧ	ਗ	ਗ	ਪਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—	—	ਗ	ਪ	ਗ	ਸ
ਕਾ	ਙ	ਙ	ਈ	ਐ	ਙ	ਙਙ	ਙ	ਙ	ਙ	ਙ	ਙ	ਜਿ	ਤੁ	ਸਿ	ਮ
ਨੁ.	ਨੁ.	ਨੁ.	ਸ	ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ	—	ਪ	ਧ	ਗ	ਪ	ਗ	ਸ
ਰ	ਨਿ	ਦ	ਙਰ	ਗ	ਹ	ਮੁ	ਖੁ	ਊ	ਙ	ਜ	ਲ	ਸ	ਦਾ	ਙ	ਸ
ਨੁ.	—	ਨੁ.	-ਸ	ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ	—	ਪ	ਧ				
ਦਾ	ਙ	ਸੁ	ਙਖੁ	ਪਾ	ਙ	ਙ	ਨੀ	ਐ	ਙ	ਙ	ਕਿ				

ਅੰਤਰਾ

×				੨				੦				੩			
											ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ
											ਭੂ	ਙ	ਖੇ	ਙ	ਙ
(ਸਂ)	—	ਸਂ	ਸ	ਸਂ	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਪਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਨੁ
ਖਾ	ਙ	ਵ	ਤ	ਲਾ	ਙ	ਜ	ਙ	ਨ	ਆ	ਵੈ	ਙ	ਤਿ	ਙ	ਉ	ਙ
ਨੁ	ਧ	ਗ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਧ	ਪ	ਧ	ਧ				
ਹ	ਰਿ	ਜ	ਨੁ	ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਣ	ਗਾ	ਵੈ	ਙ	ਕਿ				

ਰਾਗ ਕਲਾਵਤੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਵਡਭਾਗੀ ਪਾਈਐ ॥
ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈਐ ॥ ੧ ॥
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪ੍ਰਭ ਤੇਰੀ ਸਰਨਾ ॥
ਕਿਲਬਿਖ ਕਾਟੈ ਭਜੁ ਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਅਵਰਿ ਕਰਮ ਸਭਿ ਲੋਕਾਚਾਰ ॥
ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਹੋਇ ਉਧਾਰ ॥ ੨ ॥
ਸਿੰਮ੍ਰਿਤਿ ਸਾਸਤ ਬੇਦ ਬੀਚਾਰੇ ॥
ਜਪੀਐ ਨਾਮੁ ਜਿਤੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ॥ ੩ ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਪਾ ਕਰੀਐ ॥
ਸਾਧੂ ਧੂਰਿ ਮਿਲੈ ਨਿਸਤਰੀਐ ॥ ੪ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੮੦੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਸਂ			
											ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਗ	ਧ
											ਪ੍ਰ	ਭ	ਤੇ	ऽ	ਰੀ
				ਪ			ਗ					ਸਂ			
ਪ	—	—	ਪ	ਗ	—	ਗ	ਪ	ਗ	ਗ	ਸ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਗ	ਧ
ਸ	ऽ	ऽ	ਰ	ਨਾ	ऽ	ਪਾ	ਰ	ਬ੍ਰਹ	ਮ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਤੇ	ऽ	ਰੀ
				ਪ			ਗ								
ਪ	—	—	ਪ	ਗ	—	—	ਪ	ਗ	—	ਸ	ਸ	ਨੁ.	ਧ.	ਧ.	ਧ.
ਸ	ऽ	ऽ	ਰ	ਨਾ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿ	ਲ	ਬਿ	ऽ	ਖ
ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਪ	ਪ	ਧ	ਧਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਧ					
ਕਾ	ਟੈ	ਭ	ਜੁ	ਗੁ	ਰ	ਕੇ	ऽऽ	ਕ	ਰ	ਨਾ					

ਅੰਤਰਾ

											ਧ	ਗ	ਪ	—	ਧ
											ਗੁ	ਰ	ਪੂ	ऽ	ऽ
				ਸਂ											
ਸਂ	—	—	—	ਨੁ	ਧ	ਸਂ	—	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਪਂ	ਗਂ
ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਵ	ਡ	ਭਾ	ऽ	ਗੀ
ਸਂ															
ਨੁ	—	ਧ	—	ਧਗਂ	—	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧ	ਧ	.ਨੁ	ਨੁ.	ਧ.	—	—
ਪਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈਐ	ऽ	ऽ	ਮਿ	ਲਿ	ਸਾ	ऽ	ऽ
ਸ	—	ਗ	ਗ	ਪ	—	ਧਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	—					
ਧੂ	ਧ	ਹ	ਰਿ	ਨਾ	ऽ	ਮऽ	ਨਿ	ਆਈ	ਐ	ऽ					

ਰਾਗ ਖੰਬਾਵਤੀ

ਵਾਦੀ – ਗ	ਠਾਠ—ਖਮਾਜ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਸਰਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ – ਧ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ-ਖਾਡਵ	ਨ ਦੋਵੇਂ ।

ਪਕੜ—ਰਮਪਧ, ਪਧਸਂ, ਨੁਧਪਧਮ, ਗਮਸ ।

ਆਰੋਹ –ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ ਨ ਧ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ –ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗ ਮ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਪ

੧ ਸ, ਰ ਮਪ, ਧ, ਪਧਸਂ, ਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗ, ਮਸ ।

੨ ਸ, ਗ, ਮਗਮਸ, ਸਪਮਗ, ਮਸ ਨੁਧਨੁਮ ਗਮਸ ।

੩ ਸਗਮ, ਪਧਮ, ਸਂਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗਮਸ ।

੪ ਗਮ, ਧਮ, ਪਧਮ, ਨਸਂ, ਪਨਸਂ, ਰਂਗਂਸਂ, ਸਂਨੁਧ, ਨੁਧ, ਪਪਧਮ, ਗਗ, ਮਸ ।

੫ ਨੁਨੁਧ, ਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗਗ, ਮਸ, ਪਮਗਮ, ਸ, ਨ਼ਸ, ਗਮ, ਰਮਪ, ਧ, ਪਧਸਂ, ਨੁਧ, ਪਧਮ,
ਪ
ਗਗ, ਮਸ ।

ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਧ ਪ

੬ ਮਮ, ਪ, ਨਨਸਂ, ਨਨਸਂ, ਸਂਰਂ, ਗਂਰਂਸਂ, ਨੁਧ ਧ ਧ ਪ ਧ ਸਂਨੁਧ, ਪਧਮ, ਗਗ, ਮ, ਨ਼ਸ ।

ਰਾਗ ਖੰਬਾਵਤੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੰਤ ਮਿਲੈ ਕਿਛੁ ਸੁਨੀਐ ਕਹੀਐ ॥
ਮਿਲੈ ਅਸੰਤੁ ਮਸਟਿ ਕਰਿ ਰਹੀਐ ॥ ੧ ॥
ਬਾਬਾ ਬੋਲਨਾ ਕਿਆ ਕਹੀਐ ॥
ਜੈਸੇ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਵਿ ਰਹੀਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੰਤਨ ਸਿਉ ਬੋਲੇ ਉਪਕਾਰੀ ॥
ਮੂਰਖ ਸਿਉ ਬੋਲੇ ਝਖ ਮਾਰੀ ॥ ੨ ॥
ਬੋਲਤ ਬੋਲਤ ਬਢਹਿ ਬਿਕਾਰਾ ॥
ਬਿਨੁ ਬੋਲੇ ਕਿਆ ਕਰਹਿ ਬੀਚਾਰਾ ॥ ੩ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਛੂਛਾ ਘਟੁ ਬੋਲੈ ॥
ਭਰਿਆ ਹੋਇ ਸੁ ਕਬਹੁ ਨ ਡੋਲੈ ॥ ੪ ॥

(ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾਂ ਕੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੭੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਧ	ਪ	ਧ	—	ਮ
											ਬਾ	ਬਾ	ਬੋ	ऽ	ਲ
ਪ	—	—	—	ਗ	ਗਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਸ	—	ਸ	—	ਨੁ.	—	ਧ਼
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿ	ਆऽ	ਕ	ਹੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ऽ
ਸ	ਸ	ਰ	ਰ	ਮ	ਮ	ਧਨੁ	ਸੰਨੁ	ਧ	ਪਧ	—	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਮ
ਰਾ	ਮ	ਨਾ	ਮ	ਰ	ਵਿ	ਰऽ	ਹੀऽ	ਐ	ऽऽ	ऽ	ਬਾ	ਬਾ	ਬੋ	ऽ	ਲ
ਪ	—	—	—	ਗ	—	—	—								
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿਆ	ऽ	ऽ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								—	ਮ	ਪ	ਧ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਧ
								ऽ	ਸੰ	ਤ	ਮਿ	ਲੈ	ऽ	ਕਿ	ਛੁ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨਸੰ	ਰੰਸੰ	ਨੁ	ਧ	—	ਗੰ	ਗੰ	ਮੰ	ਮੰ	—	ਸੰ	ਸੰ
ਸੁ	ਨੀ	ਐ	ऽ	ਕऽ	ਹੀऽ	ਐ	ऽ	ऽ	ਮਿ	ਲੈ	ਅ	ਸੰ	ऽ	ਤ	ਮ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਨ	ਧ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮ	—	ਸ	ਸ	ਸ
ਸ	ਟਿ	ਕ	ਰਿ	ਰ	ਹੀ	ਐ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਮ
ਰ	ਮ	ਪ	ऽ	ਸੰ	ਰੰ	ਨੁ	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਧ	ਧ	ਧ	—	ਮ
ਨਾ	ऽ	ਮ	ਧ	ਰ	ਵਿ	ਰ	ਹੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ਬਾ	ਬਾ	ਬੋ	ऽ	ਲ

ਰਾਗ ਖੰਬਾਵਤੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸੇਵਾ ਥੋਰੀ ਮਾਗਨੁ ਬਹੁਤਾ ॥
ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ਕਹਤੋ ਪਹੁਤਾ ॥ ੧ ॥
ਜੋ ਪ੍ਰਿਅ ਮਾਨੇ ਤਿਨ੍ ਕੀ ਰੀਸਾ ॥
ਕੂੜੇ ਮੂਰਖ ਕੀ ਹਾਠੀਸਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਭੇਖ ਦਿਖਾਵੈ ਸਚੁ ਨ ਕਮਾਵੈ ॥
ਕਹਤੋ ਮਹਲੀ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ ॥ ੨ ॥
ਅਤੀਤੁ ਸਦਾਏ ਮਾਇਆ ਕਾ ਮਾਤਾ ॥
ਮਨ ਨਹੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਹੈ ਮੁਖਿ ਰਾਤਾ॥੩ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਉ ਸੁਨੀਜੈ ॥
ਕੁਚਲੁ ਕਠੋਰੁ ਕਾਮੀ ਮੁਕਤੁ ਕੀਜੈ ॥ ੪ ॥
ਦਰਸਨ ਦੇਖੇ ਕੀ ਵਡਿਆਈ ॥
ਤੁਮ੍ ਸੁਖਦਾਤੇ ਪੁਰਖ ਸੁਭਾਈ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥

(ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੭੩੮)

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
ਪਧਸਂ	ਨ਼	ਧ	ਪ	ਪ	ਮਧਮ	ਮ	ਗ	ਮ	ਸ
ਜੋऽऽ	ਪ੍ਰਿਅ	ਮਾ	ਨੈ	ऽ	ਤਿऽਨ	ਕੀ	ਗੀ	ਸਾ	ऽ
ਰ	ਰ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪਧਸਂ	ਨ਼	ਨ਼	ਧ	ਪ
ਕੂ	ੜੇ	ਮੂ	ਰਖ	ऽ	ਕੀऽऽ	ਹਾ	ਠੀ	ਸਾ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਪ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਸੇ	ਵਾ	ਥੋਂ	ਰੀ	ऽ	ਮਾ	ਗਨੁ	ਬਹੁ	ਤਾ	ऽ
ਸਂਸਂ	ਰਂਰਂ	ਸਂਰਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਨ਼	ਨ਼	ਧ	ਧ	ਪ
ਮਹਲੁ	ਨ	ਪਾऽ	ਵੈ	ऽ	ਕਹ	ਤੋ	ਪਹੁ	ਤਾ	ऽ
ਰ	ਮ	ਪ	ਪ		ਨ਼	ਧ	ਪ	ਪ	—
ਜਂ	ਪ੍ਰਿਅ	ਮਾ	ਨ	ऽ	ਤਿਨ	ਕੀ	ਗੀ	ਸਾ	ऽ
ਪ	ਧ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	ਮ	ਮ	ਸ
ਕੂ	ੜੇ	ਮੂ	ਰਖ	ऽ	ਕੀ	ਹਾ	ਠੀ	ਸਾ	ऽ

ਰਾਗ ਕਾਲਿੰਗੜਾ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਭੈਰਉ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	

ਪਕੜ—ਪ ਧੁ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਗ, ਨ਼, ਸ ਰੁ ਗ ਮ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮ, ਪ ਧੁ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧੁ ਪ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਪ
੧ ਸ—ਨ਼—ਸਰੁਗ—ਰੁਗਮਗ, ਰੁਸ, ਸਰੁਸ—ਨ਼ਸਰੁਗ—ਮ ਗਮਗਮਪ—**ਗਮਗ**—ਮਗਰੁਸ—।

੨ ਸਰੁਨ਼—**ਸਰੁਗ**—ਮ, ਗਮਪ—ਗਮਪਗਮਗ—ਸਰੁਗਮਪ—ਗਮਗਪ—**ਮਪਧੁਪ**—**ਗਮਗ**, ਮਗਰਸ—ਸਰੁਗ—ਮ, ਨ਼ਸਰੁਗਂ—ਮਗਰੁਸ—ਸਰੁਗਮਪ—ਗਮਪਧੁਪ—ਗਮਪਗਮਧੁਪ—ਮ—ਮਪਧੁਪਗਮਗ, ਗਮ
ਪ
ਪਧੁਮਪ—ਗ ਮਗ, ਮਗਰੁਸ।

੩ ਨਸਗਮਪ, ਗਮਧੁਪ—ਗਮਪਧੁਪਧੁਮਪਮ, ਮਪਧੁਪ—**ਗਮਗ**—ਗਮਪਧੁਨਧੁਪ—ਪਧੁਪਧੁਨਧੁਪ—ਧ਼ਧੁਪਮ ਪਗਮਗ—ਗਮਪਧੁ ਮਪਮਧੁਪ—ਨਧੁਪ—ਮਪਧੁਪਧੁਮਪਗਮਗ—ਗਮਪਮ**ਗਰੁਸ**, ਨ਼—ਸਰੁਗ—ਮ, ਗਮ
ਪ
ਪਧੁਪਧੁਨਧੁਪ—ਮਪਧੁਪਮਗ—ਮਗਰੁਸ।

ਰੁ
੪ ਸਗਮਪਗਮਪਧੁਮਪਮਧੁਪ—ਮ, ਧੁਪਧੁਮਪਗਮਗ—ਪਧੁਪਧੁ ਨਸਂ—ਨਸਂਰੁਂਸਂ—ਸਂਰੁਂਸਂਰੁਂਨਸਂਨਧੁਪ— ਪਧੁ
ਰੁ
ਨਸਂ, ਨਧੁਪ—ਧੁਪਧੁਮਪਗਮਗ—ਮਪਮਗਰੁਸ—ਗਮਪਧੁਨਸਂ—ਨਸਂਨਧੁਪਧੁਨ—ਸਂ—ਨਸਂ, ਨਰੁਂਸਂ—
ਮ ਰੁ
ਨਸਂਨਸਂਰੁਂਸਂਨਧੁਪ ਪਧੁ ਨਧੁ ਪ—ਗਮ ਗ, ਰੁਗਮਪਗਮਰੁਸ ।

੫ ਪਧੁਪਧੁਨ—ਸਂ—ਧੁਨਸਂਧੁਨਸਂਰੁਂਸਂ, ਨਧੁਪਧੁਨਸਂ—ਸਂਰੁਂਸਂਰੁਂਨਸਂਨਧੁਪਧੁਨਸਂ—ਗਮਪਧੁਨਸਂਰੁਂਸਂ—ਨਸਂਰੁਂਸਂ
ਨਸਂਨਧੁਪਧੁਸਂ—ਪਧੁਪਧੁਸਂ—ਨਧੁਪ—ਪਧੁਨਸਂਰੁਂਸਂ—ਨਸਂਰੁਂਨਸਂਗਂ—ਮਂਗਂਰੁਂਸਂ--ਨਸ ਨਸਂਰੁਂਸਂਨਧੁਪ—ਮਪ
ਰੁਂ
ਧੁਮਪਨਸਂਰੁਂਗਂ – ਮਂਗਂ—ਮਂਗਰੁਂਸਂ—ਸਂਰੁਂਨਸਂ ਨਧੁਪ ਮਪਧੁਮਪਨ,ਧੁਨਸਂਨਧੁਪ—ਪਧੁਮਪਮਗ—ਮਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਕਾਲਿੰਗੜਾ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਬੁਤ ਪੂਜਿ ਪੂਜਿ ਹਿੰਦੂ ਮੂਏ ਤੁਰਕ ਮੂਏ ਸਿਰੁ ਨਾਈ ॥
ਓਇ ਲੇ ਜਾਰੇ ਓਇ ਲੇ ਗਾਡੇ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਦੁਹੂ ਨ ਪਾਈ ॥ ੧ ॥
ਮਨ ਰੇ ਸੰਸਾਰੁ ਅੰਧ ਗਹੇਰਾ ॥
ਚਹੁ ਦਿਸ ਪਸਰਿਓ ਹੈ ਜਮ ਜੇਵਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਬਿਤ ਪੜੇ ਪੜਿ ਕਬਿਤਾ ਮੂਏ ਕਪੜ ਕੇਦਾਰੈ ਜਾਈ ॥
ਜਟਾ ਧਾਰਿ ਧਾਰਿ ਜੋਗੀ ਮੂਏ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਇਨਹਿ ਨ ਪਾਈ ॥ ੨ ॥
ਦਰਬੁ ਸੰਚਿ ਸੰਚਿ ਰਾਜੇ ਮੂਏ ਗਡਿ ਲੇ ਕੰਚਨ ਭਾਰੀ ॥
ਬੇਦ ਪੜੇ ਪੜਿ ਪੰਡਿਤ ਮੂਏ ਰੂਪੁ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਨਾਰੀ ॥ ੩ ॥
ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਸਭੈ ਬਿਗੂਤੇ ਦੇਖਹੁ ਨਿਰਖਿ ਸਰੀਰਾ ॥
ਹਰਿ ਕੇ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਕਿਨਿ ਗਤਿ ਪਾਈ ਕਹਿ ਉਪਦੇਸੁ ਕਬੀਰਾ ॥ ੪ ॥

(ਸੋਰਠਿ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੫੪)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦			੩			
										ਸ ਮ	ਸ ਨ	ਸ ਰੇ	ਰੁ ऽ
ਸ ऽ	ਨ਼ ऽ	— ऽ	ਸ ਸੰ	— ऽ	ਸ ਸਾ	ਰ ਰ	ਗ ਅੰ	— ऽ	— ऽ	ਮ ऽ	ਪ ऽ	ਪ ਧ	ਗ ਗ
ਰੁ ਹੇ	— ऽ	— ऽ	ਸ ਰਾ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਸ ਚਹੁ	ਮ ऽ	ਮ ਦਿ	ਮ ਸ
— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਪ ਪ	ਧੁ ਸ	ਧੁ ਰਿ	ਧੁ ਓ	ਪ ਹੈ	— ऽ	— ऽ	ਧੁ ਹੈ	ਨ ऽ	ਧੁ ਜ	ਮ
ਮ ਜੇ	ਮ ਵ	— ऽ	ਗ ਰਾ	— ऽ	— ऽ	ਰੁ ऽ	ਸ ऽ	— ऽ	— ऽ				

ਅੰਤਰਾ

			ਸ	—	ਸ	ਮ	ਮ	—	ਮ	ਮ	—	ਮ	—
			ਬੁ	ऽ	ਤ	ऽ	ਪੂ	ऽ	ਜ	ਪੂ	ऽ	ਜ	ऽ
—	—	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਮ	—	ਪ	ਧੁ	ਨ	ਸਂ
ऽ	ऽ	ऽ	ਹਿੰ	ऽ	ਦੂ	ऽ	ਮੂ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	—	—	ਪ	—	ਪ	ਮ
ऽ	ऽ	ऽ	ਤੁ	ਰ	ਕ	ਮੂ	ਏ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸਿ	ਰ
ਗ	ਮ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	—	—	—	—	—	—
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਪ	—	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਰੁ	ਗ	—	—	ਮ	—	—	—
ऽ	ऽ	ऽ	ਓ	ਇ	ਲੇ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ਰੋ	ऽ	ऽ	ऽ
—	—	—	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	—	—	ਮਪ	ਗ	—	—
ऽ	ऽ	ऽ	ਓ	ਇ	ਲੇ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ऽ	ਡੇऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਰੁ	ਸ	—	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ਰੀ	ਗ	ਤ	ਦੁ	ऽ	ऽ	ਹੂੰ	ऽ	ਨ	ऽ
ਮ	—	—	ਮ ਪ	ਗ	—	—	—	—	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਧੁ
ਪਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਨ	ਰੇ	ऽ
ਨ	ਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ਰੀ	ਗ	ਤ	ਦੁ	ऽ	ऽ	ਹੂੰ	ऽ	ਨ	ऽ
ਮ	—	—	ਮ ਪ	ਗ	—	—	ਰੁ	ਸ	—				
ਪਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ				

ਰਾਗ ਜੋਗੀਆ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਭੈਰਉ	ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ	ਨ ਦੋਵੇਂ

ਸ ਨੁ
ਪਕੜ—ਮ, ਰੁ ਸ, ਸਰੁਰੁ ਮ ਰੁ ਸ, ਸ ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਮ ਪ ਧੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨਧੁ ਪ ਧੁ ਮ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਪਸ ਸ ਨ਼ ਨ਼ ਮ ਨ
੧ ਸ—ਰੁਮ—ਮ ਮ, ਰੁਮ—ਪਮ, ਰੁ—ਸ, ਰੁਸ ਸ—ਰੁ—ਸ ਧ਼—ਸ—ਸਰੁਮ—ਮਪਮ—ਰੁਸ—ਸਰੁਮ

ਸ
—ਰੁਸ।

ਸ ਪ ਰੁ ਪ ਨ਼ ਨ਼ ਪ ਸ ਪ
੨ ਰੁਮ—ਮਪਮ—ਪ—ਧੁਮ—ਮ—ਪਧੁ ਮ—ਰੁਸ—ਸਰੁਸ ਧ਼ੁਸ, ਸਰੁਮਪਧੁ, ਧੁਮ—ਰੁਮ—ਪਧੁ ਮ—

ਪ ਰ ਸ ਸ ਪ ਪ ਰੁ ਸ ਨ਼ ਸ ਪ
ਧੁਮ—ਮਪਧੁਮ—ਰੁਸ—ਰੁਮ—ਪ ਧੁਨਧੁਪ, ਧੁਮ—ਮਪਧੁਨੁਧੁਮ—ਰੁਸ— ਸਰੁਮ — ਮ—ਧੁਮ —

ਰੁ ਨੁ ਪ ਪ ਮ ਨ਼ ਧ
ਮਪਧੁ ਧੁ, ਧੁਮ—ਮ, ਰੁ—ਸਰੁਮਪਧੁਪ ਮ—ਰੁਮਪਧੁਮਰੁਸ।

ਰੁ ਪਨੁ ਪ ਪ ਸ ਪਧੁ ਨ ਪ ਪ
੩ ਸ—ਮ—ਪ ਧੁ ਧੁਪਧੁ ਮ—ਰੁਮਪਧੁਮ—ਪਧੁ ਮਰੁਸ—ਰੁਮ—ਪਧੁ ਸੰ—ਧੁ—ਪ ਨੁਧੁਪਧੁਮ— ਧੁਨੁ

ਨੁ ਸ ਮ ਧੁ ਸ ਸ ਧੁ ਸੰ ਪ ਪਗ
ਧੁਮ—ਪਧੁਮ ਰੁ—ਪਮ—ਪ ਮ—ਰੁਸ—ਮ— ਰੁਮ—ਮਪਧੁ ਸੰ—ਰੁਸੰਨਧੁ, ਪ ਧੁਨੁਧੁਮ—ਪਧੁਮ ਰੁ—

ਮ ਸ ਪ ਨ ਪ ਗ
ਰੁਮ, ਰੁਸ ਧੁਸੰ—ਧੁਮ ਰੁਸ ਸਰੁ—ਮ ਧੁਮ ਰੁ—ਸ।

ਪ ਸੰ ਨਪ ਪ ਨ ਸੰ ਨ ਪ ਸ ਸ
੪ ਸ—ਮ ਧੁਸੰ—ਰੁੰਸੰ—ਧੁਪ ਧੁਮ ਧੁਸੰ—ਸੰਰੁੰ—ਮੰ ਰੁੰਸੰ—ਸੰ, ਸੰਨਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਮ—ਰੁਮਪਮ—ਰੁਮਪ

ਧੁ ਸੰ ਮੰ ਪ ਮੰ ਨ ਪ ਨੁ ਮ
ਧੁਮ, ਸੰਰੁੰ—ਸੰ—ਰੁੰਮੰ—ਰੁੰ—ਧੁਸੰਰੁੰ—ਮੰ—ਰੁੰ—ਸੰਰੁੰਸੰ ਸੰਰੁੰਸੰਨਧੁਪ ਧੁਮ—ਮਪਧੁ ਧੁਮ ਰੁ—ਮ

ਪ
ਧੁਮਰੁਸ।

ਰੁ ਪ ਨ ਮੰਮੰ ਪੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਨੁ
੫ ਸ ਪਮ—ਰੁਮਪਧੁ ਮ—ਮਪਧੁਸੰ—ਧੁ, ਧੁਸੰਰੁੰ—ਰੁੰ ਰੁੰਮੰ ਮੰ—ਰੁੰਮੰ—ਰੁੰ—ਸੰ—ਰੁੰਸੰਨਧੁਪ ਧੁਨੁ ਧੁਮ

ਸ ਸ ਸਪ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਸੰ ਮੰ ਪ
—ਰੁਮਪਧੁਮ ਰੁ—ਸ, ਮ, ਧੁ, ਸੰ—ਧੁ, ਸੰ ਰੁੰਮੰ—ਰੁੰਸੰ—ਧੁ, ਰੁੰ, ਮੰ—ਰੁੰਸੰ ਨਧੁਮ—ਧੁਮ ਰੁਮਪਧੁਨੁ

ਪਪ ਸ ਗ ਪ ਸ
ਧੁਮ ਰੁ ਮ ਧੁਮ ਰੁ—ਮ ਰੁ—ਸਮ—ਧੁਮ ਰੁ ਸ।

ਰਾਗ ਜੋਗੀਆ; ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਕੂਪੁ ਭਰਿਓ ਜੈਸੇ ਦਾਦਿਰਾ ਕਛੁ ਦੇਸੁ ਬਿਦੇਸੁ ਨ ਬੂਝ ॥

ਐਸੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਬਿਖਿਆ ਬਿਮੋਹਿਆ ਕਛੁ ਆਰਾ ਪਾਰੁ ਨ ਸੂਝ ॥ ੧ ॥

ਸਗਲ ਭਵਨ ਕੇ ਨਾਇਕਾ ਇਕੁ ਛਿਨੁ ਦਰਸੁ ਦਿਖਾਇ ਜੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮਲਿਨ ਭਈ ਮਤਿ ਮਾਧਵਾ ਤੇਰੀ ਗਤਿ ਲਖੀ ਨ ਜਾਇ ॥
ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭ੍ਰਮੁ ਚੂਕਈ ਮੈ ਸੁਮਤਿ ਦੇਹੁ ਸਮਝਾਇ ॥ ੨ ॥
ਜੋਗੀਸਰ ਪਾਵਹਿ ਨਹੀ ਤੁਅ ਗੁਣ ਕਥਨੁ ਅਪਾਰ ॥
ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਕੈ ਕਾਰਣੈ ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸੁ ਚਮਾਰ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੨੪੬)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦			੩			
			ਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
			ਇ	ਕ	ਛਿ	ਨ	ਦ	ਰ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ	ਦਿ
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਸ	ਨ	ਧੁ	ਪ
ਖਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦਿ	ਖਾ	ऽ	ਇ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਮ	—	(ਮ)ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	—	ਪ	—	—	ਧੁ
ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ਗ	ਲ	ਭ	ਵ	ਨ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ऽ	ऽ
ਪ	ਮ	—	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	—	—	ਧੁ	ਪ	ਮ	—
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨਾ	ਇ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਰੁ	ਸ	—											
ऽ	ऽ	ऽ											

ਅੰਤਰਾ

			ਮ	—	ਪ	ਧੁਂ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂ	—
			ਕੂ	ऽ	ਪ	ਭ	ਰਿਓ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ਸੇ	ऽ
—	—	—	ਸਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦਾ	ਦ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਮ	—	ਮ	—	ਮ	ਮ	ਪ	—	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
ਕਿ	ਛ	ऽ	ਦੇ	ऽ	ਸ	ਬ	ਦੇ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ਨ	ऽ
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਧੁ	ਪ	—	—
ਬੂ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਝ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਮ	—											
ऽ	ऽ	ऽ											

ਰਾਗ ਜੋਗੀਆ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਰਬ ਜੋਤਿ ਤੇਰੀ ਪਸਰਿ ਰਹੀ ॥
ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਨਰਹਰੀ ॥ ੧ ॥

ਜੀਵਨ ਤਲਬ ਨਿਵਾਰਿ ਸੁਆਮੀ ॥
ਅੰਧ ਕੂਪਿ ਮਾਇਆ ਮਨੁ ਗਾਡਿਆ ਕਿਉਕਰਿ ਉਤਰਉ ਪਾਰਿ ਸੁਆਮੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਹ ਭੀਤਰਿ ਘਟ ਭੀਤਰਿ ਬਸਿਆ ਬਾਹਰਿ ਕਾਹੇ ਨਾਹੀ ॥
ਤਿਨ ਕੀ ਸਾਰ ਕਰੇ ਨਿਤ ਸਾਹਿਬੁ ਸਦਾ ਚਿੰਤ ਮਨ ਮਾਹੀ ॥ ੨ ॥
ਆਪੇ ਨੇੜੈ ਆਪੇ ਦੂਰਿ ॥
ਆਪੇ ਸਰਬ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥
ਸਤਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਅੰਧੇਰਾ ਜਾਇ ॥
ਜਹ ਦੇਖਾ ਤਹ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ ॥ ੩ ॥
ਅੰਤਰਿ ਸਹਸਾ ਬਾਹਰਿ ਮਾਇਆ ਨੈਣੀ ਲਾਗਸਿ ਬਾਣੀ ॥
ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਨਕ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸਾ ਪਰਤਾਪਹਿਗਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ॥ ੪ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੮੭੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
								ਜੀ	ऽ	ਵ	ਨ	ਤ	ਲ	ਬ	ਨਿ
ਰੁੰ	—	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—	ਪ	ਧੁ	-ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਰੁ	—
ਵਾ	ऽ	ਰਿ	ਸੁ	ਆ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ਅੰ	ऽ	ऽਧ	ਕੂ	ऽ	ਪਿ	ਮਾ	ऽ
ਮਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਰੁ	ਸ	ਸ	—	ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
ਇਆ	ऽ	ਮ	ਨੁ	ਗਾ	ਡਿ	ਆ	ऽ	ਕਿ	ਉ	ਕ	ਰਿ	ਉ	ਤ	ਰ	ਉ
ਰੁੰ	—	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—								
ਪਾ	ऽ	ਰਿ	ਸੁ	ਆ	ऽ	ਮੀ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ
								ਸ	ਰ	ਬ	ਜੋ	ऽ	ਤਿ	ਤੇ	ਰੀ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ
ਪ	ਸ	ਰਿ	ਰ	ਹੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜ	ਹ	ਜ	ਹ	ਦੇ	ऽ	ਖਾ	ऽ
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮਪ	ਧੁਪ	ਮ	—	—	ਮੰ	ਮੰ	ਪੰ	ਮੰ	ਰੁੰ	ਰੁੰ	—
ਤ	ਹ	ਨਰ	ਹ	ਰੀऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅੰ	ਧ	ਕੂ	ऽ	ਪਿ	ਮਾ	ऽ
ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰਨ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਪ	—	ਸ	ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ
ਇਆ	ऽ	ਮऽ	ਨੁ	ਗਾ	ਡਿ	ਆ	ऽ	ਕਿ	ਉ	ਕ	ਰਿ	ਉ	ਤ	ਰ	ਉ
ਮਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਰੁ	ਸ	—								
ਪਾऽ	ऽ	ਰਿ	ਸੁ	ਆ	ऽ	ਮੀ	ऽ								

ਰਾਗ ਮੇਘ ਰੰਜਨੀ

ਵਾਦੀ —ਮ	ਠਾਠ —ਭੈਰਉ	ਸਮਾਂ — ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	ਮਾ ਦੋਵੇਂ

ਪਕੜ—ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮ, ਮ´ ਮ, ਗ, ਨ਼ ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮ´ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ —ਸਂ ਨ ਰੁਂ ਨ ਮ´ ਮ ਗ ਰੁ, ਮ´ ਗ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ, ਨ਼ ਰੁ ਸ, ਰੁ ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ, ਨ਼ ਰੁ ਸ।

ਨ਼ ਨ਼ ਨ਼ ਨ਼
੨ ਰੁ ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ ਰੁ ਸ।

ਨ਼
੩ ਨ ਰੁ ਗਮ, ਮ´ ਮ ਗ, ਰੁ ਗ, ਰੁ ਰੁ ਗ, ਮ´ ਗ, ਰੁ ਗ, ਗ ਰੁ ਰੁ ਸ।

੪ ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮ´ ਮ, ਰੁ ਗ ਰੁ ਮ´ ਮ, ਗ ਮ´ ਮ, ਮ´ ਮ ਗ, ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮ´ ਮ, ਗ ਮ´ ਮ ਗ, ਗ ਮ ਗ, ਮ´ ਮ ਗ, ਮ´ ਗ ਰੁ ਸ।

੫ ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮ´ ਮ, ਮ´ ਮ ਗ, ਨ਼ ਸ ਰੁ ਗ ਮ ਗ, ਮ ਗ, ਰੁ ਗ, ਰ ਮ´ ਗ, ਨ਼ ਰੁ ਗ ਮ´ ਨ਼ ਮ´ ਮ ਗ, ਮ´ ਗ ਰੁ ਸ।

੬ ਮਂ ਮ, ਨ ਮ´ ਗ, ਨ ਰੁ ਗ ਮ´ ਮ, ਨ ਮ´ ਨ, ਮ´ ਮ, ਗ ਨ਼ ਰੁ ਗ, ਰੁ ਗ ਮ´, ਗ ਮ´ ਨ, ਮ´ ਸਂ ਨ ਮ´ ਮ ਗ, ਮ´ ਗ ਰੁ ਸ।

੭ ਮ´ ਮ, ਸਂ ਸਂ, ਨ ਰੁਂ ਸਂ ਨ ਸਂ ਰੁਂ ਸਂ, ਨ ਰੁਂ ਨ ਗਂ ਨ ਰੁਂ ਸਂ, ਨ ਰੁਂ ਨ ਮ´ ਨ, ਮ´ ਸਂ, ਸਂ ਮ´, ਗਂ ਰੁਂ ਸਂ ਨ, ਮ´ ਮ, ਗ, ਮ´ ਗ ਰੁ ਸ।

੮ ਨ਼ ਰੁਂ ਗ ਮ´ ਨ ਸਂ, ਨ ਰੁਂ ਸਂ ਨ ਸਂ ਰੁਂ ਸਂ, ਨ ਰੁਂ ਨ ਗਂ, ਨ ਰੁਂ ਸਂ, ਨ ਰੁਂ ਨ ਮ´ ਨ ਮ´ ਸਂ, ਸਂ ਗਂ ਗਂ ਰੁਂ ਸਂ ਨ ਮ´ ਮ ਗ, ਮ´ ਗ ਰੁ ਸ।

੯ ਗ ਮ´ ਨ ਮ´ ਨ ਮ´ ਸਂ, ਨ ਰੁਂ ਸਂ, ਨ ਰੁਂ ਗਂ ਮਂ, ਮ´ ਮਂ ਗਂ, ਨ ਰੁਂ ਗਂ, ਮਂ ਗਂ, ਨ ਰੁਂ ਗਂ, ਨ ਰੁਂ ਸਂ, ਸਂ ਨ ਮ´ ਮ ਗ, ਮ´ ਗ ਨ਼ ਰੁ ਗ, ਮ´ ਮ ਗ, ਰੁ ਗ ਰੁ ਨ਼ ਰੁ ਸ।

ਰਾਗ ਮੇਘ ਰੰਜਨੀ, ਝਪ

ਜਾ ਕਉ ਮੁਨਿ ਧ੍ਯਾਨੁ ਧਰੈ ਫਿਰਤ ਸਗਲ ਜੁਗ ਕਬਹੁ ਕ ਕੋਊ ਪਾਵੈ ਆਤਮ ਪ੍ਰਗਾਸ ਕਉ ॥
ਬੇਦ ਬਾਣੀ ਸਹਿਤ ਬਿਰੰਚਿ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਜਾ ਕੋ ਸਿਵ ਮੁਨਿ ਗਹਿ ਨ ਤਜਾਤ ਕਬਿਲਾਸ ਕੰਊ ॥
ਜਾ ਕੌ ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਅਨੇਕ ਤਪ ਜਟਾਜੂਟ ਭੇਖ ਕੀਏ ਫਿਰਤ ਉਦਾਸ ਕਉ ॥
ਸੁ ਤਨਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਸੁਖ ਭਾਇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰੀ ਜੀਅ ਨਾਮ ਕੀ ਬਡਾਈ ਦਈ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕਉ ॥੫॥

(ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ੪ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੪੦੪)

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
ਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮ	ਮ	ਮੱ	ਮੱ	ਮ	—	ਮ
ਜਾ	ਕਉ	ਮੁ	ऽ	ਨਿ	ਧ੍ਯਾ	ਨ	ਧ	ऽ	
ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਰੁ	ਗ	ਗ
ਫਿ	ਰ	ਤ	ऽ	ਸ	ਕ	ਲ	ਜੁ	ऽ	ਗ
				ਸਂ					
ਮ	ਮ	ਮ	ਮੱ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਰੁਂ	—	ਸਂ
ਕ	ਬ	ਹੁ	ऽ	ਕ	ਕੋ	ਊ	ਪਾ	ऽ	ਵੈ
ਸਂ	ਸਂ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਰੁ	ਗ	ਮ
ਆ	ਤ	ਮ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਗਾ	ਸ	ਕ	ਉ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

×		੨			੦		੩		
ਮ	ਮ	ਮੱ	ਨ	ਸਂ	ਸ	ਸਂ	ਰੁਂ	—	ਸਂ
ਬੇ	ਦ	ਬਾ	ऽ	ਣੀ	ਸਹਿ	ਤਬਿ	ਰੰ	ऽ	ਚਿ
ਨ	ਨ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—
ਜ	ਸੁ	ਗਾ	ऽ	ਵੈ	ਜਾ	ऽ	ਕੋ	ऽ	ऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਸਿ	ਵ	ਮੁ	ऽ	ਨਿ	ਗ	ਹਿ	ਨ	ऽ	ਤ
ਸਂ	ਸਂ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਰ	ਗ	ਮ
ਜਾ	ਤ	ਕ	ऽ	ਬਿ	ਲਾ	ਸ	ਕੰਉ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਗੁਣਕਰੀ

ਵਾਦੀ—ਧੁ	ਠਾਠ—ਭੈਰਉ	ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰੁ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	

ਪਕੜ—ਰੁ ਸ, ਧੁ਼, ਸ, ਮ ਰੁ ਪ ਧੁ, ਮਰੁ, ਪਮਰੁਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਮ ਪ ਧੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧੁ ਪ ਮ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਸ ਸ ਪ਼ ਪ਼ ਪ਼ ਸ ਸ ਸ ਸ

੧ ਸ—ਰੁ—ਰੁ—ਸ—ਧੁ਼—ਸ, ਰੁ—ਸਧੁ਼, ਧੁ਼—ਧੁ਼ਪ਼—ਧੁ਼ਰੁ ਰੁ—ਰੁ—ਰੁਮ ਰੁ—ਸ।

ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ਼ ਪ ਪਧ਼ ਸ ਸ ਪ਼ ਪ਼ ਸ ਪ਼ ਪ ਸ ਸ
੨ ਸ ਧੁ਼—ਧੁ਼ ਧੁ਼ਪ਼—ਮ਼ਪ਼ ਧੁ਼, ਧ਼, ਧੁ਼ਸ—ਰੁ—ਰੁਸ—ਧੁ਼—ਧੁ਼ਰੁ—ਰੁ—ਸ ਧੁ਼—ਧੁ਼ਸ—ਰੁ—ਮ ਰੁ

ਸ ਸ ਮ ਸ ਸ
—ਰੁਸ ਰੁਮਪ, ਪਮ ਰੁ—ਰੁ ਰੁਸ ।

ਸ ਸ ਧ ਸ ਪ ਪ ਸ ਮ ਸ ਸ ਸ
੩ ਸਰੁਸ—ਰੁਰੁਸ—ਧੁ਼—ਰੁ—ਰੁਮਪ—ਮਪਧੁ, ਧੁ ਧੁਪ—ਮ਼ਪਮ ਰੁ—ਪਮ ਰੁ—ਰੁ—ਰੁ—ਸ—ਰੁਮਪ,

ਪ ਪ ਪ ਮ ਪ ਮ ਪ ਮ ਸ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ
ਧੁ ਧੁ ਧੁ ਪ—ਧੁਪਮ ਰੁ—ਸਰੁਪ, ਮਪਧੁ ਧੁਪਮ ਰੁ—ਰੁਪਮ, ਰੁ—ਰੁਸ ਸ – ਧੁ, ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਪ—
ਪ ਪ ਪ ਸ ਸ ਸ ਪ਼ ਪ਼ ਪ ਧੁ. ਪ਼ ਸ ਪ ਪ ਪ ਮ
ਧੁ ਧੁ ਧੁ, ਮਪ, ਰੁ ਰੁ—ਰੁਸ—ਧੁ਼—ਧੁ਼—ਮ਼ਪ਼, ਧੁ਼—ਸ—ਧੁ਼—ਰੁ—ਰੁਮਪ ਧੁ—ਧੁ, ਮਪਧੁ ਮ, ਰੁ

ਮ ਸ ਸ
—ਪ—ਮਪ, ਰੁ—ਰੁ—ਰੁਸ ।

ਸ ਸ ਸ ਪ ਪ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਪ ਪ
੪ ਰੁਮ ਰੁਮਪ, ਰੁਮਪ, ਧੁ—ਧੁ—ਮਪ ਰੁ ਰੁ ਮਪ, ਧੁ—ਧੁਸਂ—ਧੁ—ਧੁਸਂ—ਰੁਂ—ਰੁਂਸਂ, ਧੁ—ਧੁ ਮਪ ਧੁਸਂ
ਪ ਪ ਸਂ ਸਂ ਪ ਸਂ ਨੁ ਪ ਸ ਸ ਮ
—ਮਪਧੁਸਂ—ਧੁ—ਧੁਰੁਂ—ਰੁਂ ਰੁਂਸ—ਰੁਂਸਂਧੁ—ਧੁਸ ਰੁਂਸਂਧੁ—ਧੁ ਧੁਮਪ, ਮਪਧੁਪਮ, ਰੁ ਰੁਪ—ਧੁਮਪਮ
ਸ ਸ ਪ ਪ ਸਂ ਸਂ ਪ ਮ ਸ ਸ
ਰੁਮ ਰੁ ਸਧੁ, ਧੁ, ਧੁਸਂ—ਰੁਂ ਰੁਂਸਂਧੁ—ਧੁਪਮ ਰੁ ਰੁ ਰੁਸ ।

ਪ ਪ ਪ ਧੁ ਪ ਪ ਪ ਸਂ ਸਂ ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਧੁ ਸਂ ਸਂ
੫ ਧੁ, ਧੁ, ਧੁ, ਸ—ਧੁ, ਮਪ ਧੁਸਂ—ਧੁਰੁਂ—ਰੁਂ ਰੁਂਸਂ—ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਪ—ਮਪ ਧੁ ਧੁ, ਸਂ—ਰੁਂ—ਰੁਂਮਂ—
ਸਂ ਸਂ ਪ ਪ ਪ ਮ ਸ ਸ ਪ ਪ ਪ ਸਂ ਸ ਪ ਪ
ਰੁਂ ਰੁਂਸਂ—ਧੁਸਂਰੁਂਸਂ ਧੁਪ—ਮਪ ਧੁ ਪਮ ਰੁਂ—ਰੁਂਧੁ ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਰੁਂ ਰੁਂ ਸਂ ਧੁ ਧੁ, ਧੁਪ—ਪਧੁਮਪ ਧੁਪਮ,
ਮ ਸ ਪ ਮ ਮ ਸ ਸ
ਰੁ—ਰੁਮਪਧੁਮਪੁਮਰੁਸ ਧੁ—ਧੁਪਮ ਰੁਪ—ਮ ਰੁ ਰੁ ਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਗੁਣਕਰੀ, ਢਾਈ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸੋ ਕਿਮ ਮਾਨਸ ਰੂਪ ਕਹਾਏ ॥
ਸਿਧ ਸਾਧ ਕਰ ਹਾਰੇ ਕਜੌਹੂੰ ਨ ਦੇਖਨ ਪਾਏ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਨਾਰਦ ਬਿਆਸ ਪਰਾਸਰ ਧ੍ਰੂਅ ਸੇ ਧਿਆਵਤ ਧਿਆਨ ਲਗਾਏ ॥
ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਹਾਰ ਹਠ ਛਾਡਿਓ ਤਦਪਿ ਧਿਆਨ ਨ ਆਏ ॥ ੧ ॥
ਦਾਨਵ ਦੇਵ ਪਿਸਾਚ ਪ੍ਰੇਤ ਤੇ ਨੇਤਹ ਨੇਤ ਕਹਾਏ ॥
ਸੂਛਮ ਤੇ ਸੂਛਮ ਕਰ ਚੀਨੇ ਬ੍ਰਿਧਨ ਬ੍ਰਿਧ ਬਤਾਏ ॥ ੨ ॥
ਭੂਮ ਅਕਾਸ ਪਤਾਲ ਸਭੈ ਸਜਿ ਏਕ ਅਨੇਕ ਸਦਾਏ ॥
ਸੋ ਨਰ ਕਾਲ ਫਾਸ ਤੇ ਬਾਚੇ ਜੋ ਹਰਿ ਸਰਣਿ ਸਿਧਾਏ ॥ ੩ ॥

(ਸ਼ਬਦ ਹਜ਼ਾਰੇ ਪਾ: ੧੦)

ਅਸਥਾਈ

ਸਮ			੨		੩		×					੩	
							ਸ						
ਰੁ	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—	ਰੁ	ਸ	ਧੁ.	ਧੁ.	ਪਧੁ.	ਸ	—	ਸ	—
ਸੋ	ਕਿ	ਮ	ਮਾ	ऽ	ਨ	ਸ	ਰੂ	ਪ	ऽਕ	ਹਾ	ऽ	ਏ	ऽ
			ਮ				ਸ			ਸ			
ਰੁ	ਰੁ	ਰੁਸ	ਰੁ	ਸਰੁ	ਸ	—	ਧੁ.	—	.ਧੁ	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—
ਸਿ	ਧ	ऽਸ	ਮਾ	ऽऽ	ਧ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਧ	ਕ	ਰ	ਹਾ	ਰੇ
		ਸ								ਮ			
ਰੁ	ਸ	ਧੁ	—	—	ਪ	—	ਮ	ਪ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	—
ਕਯੋ	ऽ	ਹੂੰ	ऽ	ऽ	ਨ	ऽ	ਦੇ	ਖ	ਨ	ਪਾ	ऽ	ਏ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

			ਸਂ										
ਪ	ਪ	ਪ	ਧੁ	—	ਧੁ	ਪਧੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—
ਨਾ	ਰ	ਦ	ਬਿਆ	ऽ	ਸ	ऽਪ	ਰਾ	ਸ	ਰ	ਧੂਅ	ऽ	ਸੇ	ऽ
ਸਂ							ਸਂ						
ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਸ	ਸਂ	ਰੁਂ	—	—	ਸਂਧੁ	ਸਂ	ਧੁ	—
ਧਿਆਵ		ਤ	ਧਿਆ	ऽ	ਨ	ਲ	ਗਾ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਏ	ऽ
ਸਂ							ਸਂ						
ਰੁਂ	ਰੁਂ	-ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਪ	—
ਬੇ	ਦ	ऽਪੁ	ਰਾ	ऽ	ਨ	ऽ	ਹਾ	ਰ	ਹਠ	ਛਾ	ऽ	ਡਿਓ	ऽ
			ਸਂ										
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧੁ	—	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ	ਮ	—	—	ਸ	—
ਤ	ਦ	ਪ	ਧਿਆ	ऽ	ਨ	ਨ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ

ਰਾਗ ਗੁਣਕਰੀ, ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਦੇਵਤਿਆ ਦਰਸਨ ਕੈ ਤਾਈ ਦੂਖ ਭੂਖ ਤੀਰਥ ਕੀਏ ॥
ਜੋਗੀ ਜਤੀ ਜੁਗਤਿ ਮਹਿ ਰਹਤੇ ਕਰਿ ਕਰਿ ਭਗਵੇ ਭੇਖ ਭਏ ॥ ੧ ॥
ਤਉ ਕਾਰਣਿ ਸਾਹਿਬਾ ਰੰਗਿ ਰਤੇ ॥
ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਅਨੇਕਾ ਰੂਪ ਅਨੰਤਾ ਕਹਣੁ ਨ ਜਾਹੀ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਕੇਤੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਦਰ ਘਰ ਮਹਲਾ ਹਸਤੀ ਘੋੜੇ ਛੋਡਿ ਵਿਲਾਇਤਿ ਦੇਸ ਗਏ ॥
ਪੀਰ ਪੇਕਾਂਬਰ ਸਾਲਿਕ ਸਾਦਿਕ ਛੋਡੀ ਦੁਨੀਆ ਥਾਇ ਪਏ ॥ ੨ ॥
ਸਾਦ ਸਹਜ ਸੁਖ ਰਸ ਕਸ ਤਜੀਅਲੇ ਕਾਪੜ ਛੋਡੇ ਚਮੜ ਲੀਏ ॥
ਦੁਖੀਏ ਦਰਦਵੰਦ ਦਰਿ ਤੇਰੈ ਨਾਮਿ ਰਤੇ ਦਰ ਵੇਸ ਭਏ ॥ ੩ ॥
ਖਲੜੀ ਖਪਰੀ ਲਕੜੀ ਚਮੜੀ ਸਿਖਾ ਸੂਤੁ ਧੋਤੀ ਕੀਨੀ ॥
ਤੂੰ ਸਾਹਿਬੁ ਹਉ ਸਾਂਗੀ ਤੇਰਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਨਕੁ ਜਾਤਿ ਕੈਸੀ ॥ ੪ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੧ ਪੰਨਾ ੩੫੮)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦				੩		੪	
								ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮਪ
								ਤਉ	ऽ	ਕਾ	ਰ	ਣ	ਸਾ	ਹਿऽ
ਧੁ	—	ਮ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਸ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	—	ਪ	—
ਬਾ	ऽ	ਰੰ	ਗ	ਰ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ਨਾ	ਮ	ਅ	ਨੇ	ऽ	ਕਾ	ऽ
					ਤੇ	ਤੇ	ਰੇ							
ਮਪਧੁਸਂ	ਰੁਂਸਂ	ਧੁ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	—	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਰੂऽऽऽ	ऽऽ	ਪ	ਅ	ਨੰ	ऽ	ਤਾ	ऽ	ਕਹਿ	ਣ	ਨ	ਜਾ	ਈ	ਤੇ	ਰੇ
ਧੁ	ਪ	ਮਪ	ਧੁਪ	ਮ	ਰੁ	ਸ	—							
ਗੁ	ਣ	ਕੇऽ	ऽऽ	ਤੇ	ऽ	ऽ	ऽ							

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਧੁ	ਪ
								ਦੇ	ਵ	ਤਿ	ਆ	ऽ	ਦ	ਰ
ਧੁ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	—	ਸਂ	—	ਪੁ	ਧੁ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	—
ਸ	ਨ	ਕੈ	ऽ	ਤਾ	ऽ	ਈ	ऽ	ਦੂ	ਖ	ऽ	ਭੂ	ਖ	ਤੀ	ऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਸ	ਧੁਪ	ਮਪ	ਮਰੁ	ਸ	—							
ਰ	ਬ	ਕੀ	ਏऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ							

ਰਾਗ ਗੁਣਕਰੀ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ ਮਧਜ ਲਯ

ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕੋਈ ਖੁਦਾਇ ॥
ਕੋਈ ਸੇਵੈ ਗੁਸਈਆ ਕੋਈ ਅਲਾਹਿ ॥ ੧ ॥
ਕਾਰਣਿ ਕਰਣ ਕਰੀਮ ॥
ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਰਹੀਮ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕੋਈ ਨਾਵੈ ਤੀਰਥਿ ਕੋਈ ਹਜ ਜਾਇ ॥
ਕੋਈ ਕਰੈ ਪੂਜਾ ਕੋਈ ਸਿਰੁ ਨਿਵਾਇ ॥ ੨ ॥
ਕੋਈ ਪੜੈ ਬੇਦ ਕੋਈ ਕਤੇਬ ॥
ਕੋਈ ਓਢੈ ਨੀਲ ਕੋਈ ਸੁਪੇਦ ॥ ੩ ॥
ਕੋਈ ਕਹੈ ਤੁਰਕੁ ਕੋਈ ਕਹੈ ਹਿੰਦੂ ॥
ਕੋਈ ਬਾਛੈ ਭਿਸਤੁ ਕੋਈ ਸੁਰਗਿੰਦੂ ॥ ੪ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਹੁਕਮੁ ਪਛਾਤਾ ॥
ਪ੍ਰਭ ਸਾਹਿਬ ਕਾ ਤਿਨਿ ਭੇਦੁ ਜਾਤਾ ॥ ੫ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੮੫)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
		ਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ
		ਕੋ	ਈ	ਬੋ	ਲੈ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ਰਾ	ऽ	ਮ
ਧੁ	—	—	ਧੁ	—	ਪ	ਮ	—	ਧੁ	ਪ	—	—
ਕੋ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਖੁ	ਦਾ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ
—	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ	—
ऽ	ऽ	ਕੋ	ਈ	ਸੋ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ਗੁ	ਸਈ	ਆਂ	ऽ
						ਮ					
—	—	ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਰੁ	—	—	ਸ	—	—
ऽ	ऽ	ਕੋ	ऽ	ਈ	ਅ	ਲਾ	ऽ	ऽ	ਹਿ	ऽ	ऽ
—	—										
ऽ	ऽ										

ਅੰਤਰਾ

		ਮ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—
		ਕੋ	ਈ	ਨਾ	ਵੈ	ਤੀ	ऽ	ऽ	ਰ	ਥ	ऽ
—	—	ਸਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	—	—
ऽ	ऽ	ਕੋ	ਈ	ਹ	ਜ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	—	ਪ	ਮ	ਪ
ऽ	ऽ	ਕੋ	ਈ	ਕ	ਰੈ	ਪੂ	ऽ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ऽ
ਧੁ	—	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	—	ਧੁ	ਪ	—	—
ਕੋ	ऽ	ਈ	ਸਿ	ਰ	ਨਿ	ਵਾ	ਨ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ
—	—										
ऽ	ऽ										

ਰਾਗ ਵੈਰਾਗੀ

ਵਾਦੀ—ਨ	ਠਾਠ—ਭੈਰਉ	ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਮ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	ਰੁ ਨੁ ਕੋਮਲ

ਪਕੜ—ਪ਼ਨੁ਼ ਪ਼ਨੁ਼ਰੁਸ ਸਰੁਮਰੁ—ਨੁ਼, ਸਰੁਮਪ—ਮਨੁਪ।

ਆਰੋਹ—ਸਰੁ, ਮ, ਪ, ਨੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ, ਪ, ਮ, ਰੁਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸਰੁ, ਨੁ̣ਸ, ਰੁਨੁ̣ਪ̣, ਨੁ̣ਰੁਸ ।

੨ ਪ̣ਨੁ̣ਸ, ਨੁ̣ਰੁਸ, ਰੁਮਰੁਸ ।

੩ ਨੁ̣ਸਰੁਮ, ਪਮਰੁਮ, ਪਨੁਪਮ, ਰੁਮਪਮ, ਰੁਮਰੁਸ ।

੪ ਨੁ̣ਸ ਰੁਮ ਪਨੁਪਮ, ਪਨੁਸਂ, ਨੁਰੁਂਨੁਪ, ਨੁਰੁਂਸਂ, ਨੁਰੁਂਨੁਪਮ, ਰੁਮਪਮ, ਰੁਮਰੁਸ, ਰੁ, ਨੁ̣ਪ̣ ਮ̣ਪ̣ ਨੁ̣ਰੁਸ ।

੫ ਸਂਰੁਂਮਂ, ਪਂਮਂਰੁਂਸਂ, ਨੁਰੁਂਸਂ, ਨੁਪਨੁਰੁਂਸਂ, ਮਪਨੁਰੁਂਸਂ, ਸਂਨੁਪਮ, ਪਮਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਵੈਰਾਗੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਜਿਤੁ ਦਰਿ ਵਸਹਿ ਕਵਨੁ ਦਰੁ ਕਹੀਐ ਦਰਾ ਭੀਤਰਿ ਦਰੁ ਕਵਨੁ ਲਹੈ ॥
ਜਿਸੁ ਦਰਿ ਕਾਰਣਿ ਫਿਰਾ ਉਦਾਸੀ ਸੋ ਦਰੁ ਕੋਈ ਆਇ ਕਹੈ ॥ ੧ ॥
ਕਿਨ ਬਿਧਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ॥
ਜੀਵਤਿਆ ਨਹ ਮਰੀਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਦੁਖੁ ਦਰਵਾਜਾ ਰੋਹੁ ਰਖਵਾਲਾ ਆਸਾ ਅੰਦੇਸਾ ਦੁਇ ਪਟ ਜੜੇ ॥
ਮਾਇਆ ਜਲੁ ਖਾਈ ਪਾਣੀ ਘਰੁ ਬਾਧਿਆ ਸਤ ਕੈ ਆਸਣਿ ਪੁਰਖੁ ਰਹੈ ॥ ੨ ॥
ਕਿੰਤੇ ਨਾਮਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਣਿਆਂ ਤੁਮ ਸਰਿ ਨਾਹੀ ਅਵਰੁ ਹਰੇ ॥
ਊਚਾ ਨਹੀ ਕਹਣਾ ਮਨ ਮਹਿ ਰਹਣਾ ਆਪੇ ਜਾਣੈ ਆਪਿ ਕਰੇ ॥ ੩ ॥
ਜਬ ਆਸਾ ਅੰਦੇਸਾ ਤਬ ਹੀ ਕਿਉ ਕਰਿ ਏਕੁ ਕਹੈ ॥
ਆਸਾ ਭੀਤਰਿ ਰਹੈ ਨਿਰਾਸਾ ਤਉ ਨਾਨਕ ਏਕੁ ਮਿਲੈ ॥ ੪ ॥
ਇਨ ਬਿਧਿ ਸਾਗਰੁ ਤਰੀਐ ॥
ਜੀਵਤਿਆ ਇਉ ਮਰੀਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੮੭੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
													ਸਂ	ਪ	ਨੁ
													ਕਿਨ	ਬਿ	ਧਿ
ਰੁਂ	—	—	ਨੁ	ਸਂ	—	ਨੁ	ਪ	ਮ	—	—	ਪ	ਮ	ਰੁ	ਸ	—
ਸਾ	ऽ	ऽ	ਗ	ਰੁ	ऽ	ਤ	ਰੀ	ਐ	ऽ	ऽ	ਜੀ	ਵ	ਤਿ	ਆ	ऽ
—	ਸਰੁ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਪਨੁ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂਨੁ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਪ	ਨੁ
ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨਹ	ऽ	ਮਰੀ	ਐऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ਕਿਨ	ਬਿ	ਧਿ

ਅੰਤਰਾ

													ਪਪ	ਪਨੁ	ਨੁ-
													ਜਿਤ	ਦS	ਰਿS
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂਰੁਂ	-ਮਂ	ਮਂ-	ਰੁਂ	ਨੁ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਵ	ਸਹਿ	S	ਕ	ਵ	ਨੁS	S	ਰੁS	ਕ	ਹੀ	ਐ	S	S	ਦ	ਰਾ	ਭੀ
ਨੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਮਪ	ਨੁ	ਪ	ਪਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਨੁਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਪ	ਨੁ
ਤ	ਰਿ	ਦ	ਰੁ	ਕਵ	ਨੁ	S	ਕਵ	ਨੁ	S	ਕਵ	ਨੁਲ	ਹੈ	ਕਿਨ	ਬਿ	ਧਿ

ਰਾਗ ਵੈਰਾਗੀ, ਝਪ ਤਾਲ

ਜਾ ਕਾ ਮੀਤੁ ਸਾਜਨੁ ਹੈ ਸਮੀਆ ॥

ਤਿਸੁ ਜਨ ਕਉ ਕਹੁ ਕਾ ਕੀ ਕਮੀਆ ॥ ੧ ॥

ਜਾਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਲਾਗੀ ॥

ਦੂਖੁ ਦਰਦੁ ਭ੍ਰਮੁ ਤਾਕਾ ਭਾਗੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜਾ ਕਉ ਰਸੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਹੈ ਆਇਓ ॥

ਸੋ ਅਨ ਰਸ ਨਾਹੀ ਲਪਟਾਇਓ ॥ ੨ ॥

ਜਾ ਕਾ ਕਹਿਆ ਦਰਗਹ ਚਲੈ ॥

ਸੋ ਕਿਸ ਕਉ ਨਦਰਿ ਲੈ ਆਵੈ ਤਲੈ ॥ ੩ ॥

ਜਾ ਕਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਤਾਕਾ ਹੋਇ ॥

ਨਾਨਕ ਤਾ ਕਉ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੮੬)

ਅਸਥਾਈ

x		੨			੦		੩		
ਨੁ	ਸ	ਨੁ.	ਪ਼	.ਨੁ	ਸ	ਰੁ	ਸ	ਨੁ.	ਸ
ਜਾ	S	ਕਾ	S	S	ਮੀ	S	ਤੁ	S	ਸਾ
ਰੁ	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਪ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਮਰੁ	ਸਰੁ	.ਨੁਸ
ਜ	ਨੁ	ਹੈ	S	S	ਸS	ਮੀS	ਆS	SS	SS
ਸ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਪ	ਮ	ਮ
ਤਿ	ਸੁ	ਜ	S	ਨ	ਕਉ	S	ਕ	ਹ	S
ਪਨੁ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਮ	ਰੁ	ਸ
ਕਾS	SS	ਕੀ	S	S	ਕS	ਮੀS	ਆ	S	S

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਪ	ਨੁਪ	ਨੁ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸ	ਸ	ਸਂ
ਜਾ	ऽ	ਕੀ	ऽऽ	ऽ	ਪ੍ਰੀ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਗੌ
ਸਂ	ਰੁਂ	ਮਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਰੁਂ	ਨੁ	ਪ	ਮ
ਬਿੰ	ਦ	ਜਿ	ऽ	ੳੁ	ਲਾऽ	ऽऽ	ਗੀ	ऽ	ऽ
ਸਂਰੁਂ	ਮਂ	ਰੁਂ	ਸ	ਨੁ	ਨੁਸਂ	ਰੁਂਸਂ	ਨੁਂ	ਪ	ਮ
ਦੂ	ऽ	ਖੁ	ऽ	ਦ	ਰऽ	ਦੂऽ	ਭੂ	ऽ	ਮ
ਪਨੁ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂਨੁ	ਪਨੁ	ਪਮ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਸਰੁ	ਸਰੁ	ਸ
ਭਾ	ऽऽ	ਕਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਭਾऽ	ऽऽ	ਗੀऽ	ऽऽ	ऽ

ਰਾਗ ਦੇਵਰੰਜਨੀ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਭੈਰਉ | ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਮ | ਜਾਤ—ੳਡਵ | ਨ ਦੋਵੇਂ ।

ਪਕੜ—ਧੁਪ, ਮਪ, ਮ, ਸਮ, ਧੁਨੁਧੁਪ, ਮ, ਸ ।

ਨ ਨ
ਆਰੋਹ—ਸ ਮ, ਪ ਧੁ ਧੁ ਸਂ ।

ਨ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧੁ ਪ, ਧੁਨੁਧੁਪ, ਮ, ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਨ ਨ ਪ
੧ ਸ—ਮ—ਮਪ, ਮਸ—ਸਮ—ਮਸ—ਸਮ – ਮਪ—ਧੁ—ਪ, ਮਪਮ—ਧੁ—ਪ ਧੁਮ—ਸ ।

ਮ ਨੁ ਨ ਨ ਨ ਨ ਮ
੨ ਸ—ਸਮ—ਸ—ਸਮ—ਪ—ਧੁਪ ਮਸ—ਧੁ, ਧੁ—ਪ—ਮਪ, ਧੁ ਧੁ ਸ—ਸਮ —ਮਸ, ਸਮ—ਪ—

ਨ ਨ ਨ
ਧੁਨੁਧੁਪ—ਮਪ ਧੁਮ, ਸ —ਧੁ, ਧੁਨੁਧੁਪ—ਮਪ —ਧੁ, ਧੁ, ਧੁਸ— ।

ਨ ਨ ਨ ਨ ਨ ਨ
੩ ਸਮ—ਮਪਮ, ਸ—ਸਮ—ਪ, ਧੁ ਧੁਪਮ—ਪਮਸ – ਸਮਪਧੁ—ਪਧੁਪਮਸ—ਮਪ ਧੁ ਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਪ—
ਨ ਧੁ
ਮਪਧੁਪਮ—ਪਮਸ—ਮਪਧੁ, ਮ, ਧੁਸਂ ਨਧੁਪ—ਮਪਮ—ਸਮ—ਮਪ, ਧੁ, ਮਪਧੁਪਮ, ਪ ਸਂ—ਸਂਧੁ, ਧੁਨੁ
ਪ ਨ ਨ ਨ
ਧੁਪ ਮਪਧੁਪਮ, ਸ—ਸਮ, ਧੁਸਂ—ਧੁਪ, ਮ, ਸਂ ਧੁਨੁਧੁਪ—ਸਂ—ਧੁਨੁਧੁਪ, ਮਪ, ਸਂ—ਧੁਸਂ --ਧੁਨੁਧੁਮ,
ਮਪਧੁਪਮ – ਸ ।

ਨ ਨ ਨ ਨ ਨ
੪ ਸਮ, ਮਪ, ਧੁਮਪਸਂ—ਧੁ ਧੁਸਂ—ਸਂਸਂ ਧੁ ਧੁਪ ਧੁਨੁਧੁਪਧੁ, ਮਪਮ, ਸਮ, ਪਮ, ਧੁਪ ਮਪਧੁ ਮ,ਪ,ਧੁਸਂ--ਧੁਸਂ

ਨ ਨ ਨ ਪ
ਧ ਧਸਂ—ਮਂ—ਸਂਧ—ਧਨਧਪ—ਮਪਮ, ਸਂ—ਸਂਮਂ--ਸਂ ਧ ਮ, ਸ—ਸਮ, ਮਧ, ਧਸਂ—ਧਪਮ, ਧਸਂ--

ਨ ਨ
ਮਪਧਸਂ--ਸ—ਸਮਪਧਸਂ—ਧ, ਧਨਧਪ ਧਮਪਧਮਪਮ—ਪਮਸ— ।

ਸ ਮ ਨ ਨ ਨ
੫ ਸ, ਧ, ਧਸ ਸਮ, ਧ ਪ ਧਨਧਪ ਮਪਧਨਧਪ, ਮਪਧਸਂ—ਧ ਧਸਂ—ਸਂਮਂ—ਸਂ—ਧ ਧਪ—ਧਮਪਸਂ--

ਨ ਨ ਨ
ਧਸਂ ਧਪਧਸਂ—ਧਸਂਮਂ ਸਧ ਨਧਪ, ਸਂ—ਧਨਧਪ—ਸਂ—ਮਂਸਂ, ਧ, ਨਧਪ, ਮਧਧਮਪਮ—ਸਮਪਧਪਮ

ਸ, ਧ, ਪ, ਮ ਧਨਧਪਮ--ਧਪਮ, ਮਪਮ, ਸ—ਪਧ, ਨਧ ਸਂਧ ਮਂ—ਸਂਧ, ਨਧਪ ਨਸਂ—ਮਂ, ਸਂ, ਧ

ਮਧਨਸਂ—ਮਪਧਸ—ਮ, ਮਪਂਮਂ--ਸਂ ਨਸਂਧ ਧਨਧਪ ਮਪਧ ਸਂ, ਮ, ਪਧਨਧਪਮ, ਪਮਸ ਮ ਸ ।

ਰਾਗ ਦੇਵਰੰਜਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਸਾਜਨਾ ਸੰਤ ਆਉ ਮੇਰੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਨਦਾ ਗੁਨ ਗਾਇ ਮੰਗਲ ਕਸਮਲਾ ਮਿਟਿ ਜਾਹਿ ਪਰੇਰੈ ॥ ੧ ॥
ਸੰਤ ਚਰਨ ਧਰਉ ਮਾਥੈ ਚਾਂਦਨਾ ਗ੍ਰਿਹਿ ਹੋਇ ਅੰਧੇਰੈ ॥ ੨ ॥
ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸੈ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਉ ਪੇਖਿ ਨੇਰੈ ॥ ੩ ॥
ਪ੍ਰਭ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸੰਤ ਪਾਏ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਨਾਨਕ ਉਹ ਬੇਰੈ ॥ ੪ ॥
(ਕਾਨੜਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੦੧)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਮਪ	ਧਨ	ਧ	ਪ	ਮਪ	ਧਪ	ਮ	ਸ	—	ਸ
						ਸਾऽ	ऽऽ	ਜ	ਨਾ	ਸੰऽ	ऽऽ	ਤ	ਆ	ऽ	ਉ
ਮੇ	—	—	ਪ	ਧ	—										
ਮੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ										

ਅੰਤਰਾ

						—	—	—	ਮ	—	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਸ	ਸਂ
						ऽ	ऽ	ऽ	ਆ	ऽ	ਨੰ	ਦਾ	ऽ	ਗੁ	ਨ
—	ਧ	ਪ	ਧ	ਸਂ	—	ਸ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸ	ਮਂ	ਮਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ऽ	ਗਾ	ऽ	ਇ	ਮੰ	ऽ	ਗ	ਲ	ऽ	ਕ	ਸ	ਮ	ਲਾ	ऽ	ਮਿ	ਟ
ਧ	—	ਪ	ਪ	ਮ	ਮ										
ਜਾ	ऽ	ਇ	ਪ	ਰੇ	ਰੈ										

ਰਾਗ ਮਾਰਵਾ

ਵਾਦੀ—ਰੁ | ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ | ਸਮਾਂ ਦਿਨ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਧ | ਜਾਤ—ਖਾਡਵ ੨ | ਪ ਵਰਜਤ

ਪਕੜ—ਧ ਮੱ ਗ ਰੁ, ਗ ਮੱ ਗ, ਰੁ, ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮੱ ਧ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਮੱ ਗ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਮੱ ਮੱ ਸ ਸ ਗ ਧ
੧ ਸ—ਨ਼ਰੁ —ਗਰੁ, ਗਰੁ—ਗਮੱਗਰੁ— ਗਰੁ—ਸ—ਨ਼— ਰੁ- ਸ—ਨ਼ਰੁਗ—ਰੁਗ—ਮੱਗਰੁ —ਸ— ।

ਸ ਨ਼ ਮੱ ਰੁ
੨ ਸ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਧ਼—ਮੱਧ਼ ਮੱਧ਼ਸ —ਨ਼ਰੁਸ—ਨ਼ਰੁਗਰੁ —ਗਰੁ —ਗਮੱਗਰੁ, ਗਮੱਧ—ਧਮੱਗਰੁ— ਗਮੱਗਰੁ—

ਨ਼ ਨ਼ ਸ ਮੱ ਮੱ ਧ ਨ ਧ
ਨ਼ਰੁਸ—ਸਰੁਨ਼ਧ਼ਮੱਧ਼ਧ਼ਸ—ਨ਼ਰੁਗਰੁ—ਧ—ਮੱਗ, ਧਮੱਗਰੁ—ਗ ਮੱ ਧ —ਮੱਧਮੱਗਰੁ- ਗਮੱਗਰੁ--ਸ—
ਗ
ਰੁਗਮੱ —ਧਮੱਗਰੁ— ਰੁ—ਗ ਮੱਗਰੁ,ਸ।

ਧ ਨ ਮੱ ਧ ਨ ਰੁਂ ਮੱ
੩ ਨ਼ਰੁਗਮੱਧ—ਮੱਧ—ਧ—ਗਰੁ —ਗਮੱਧ - ਮੱ ਧ ਨ ਧ-ਮੱ-ਗ-ਰੁ—ਰੁਗਮੱਧ—ਧਮੱਗਰੁ ਨ਼ਰੁ ਰੁਗ ਗਮੱ

ਮੱ ਨ ਨ ਰੁ ਨ ਮੱ
ਮੱਧ —ਧਮੱ —ਨਧ—ਧਨਧ, ਰੁਂਨਧ—ਧਮੱਗਰੁ, ਧਮੱਗਰੁ ਗਮੱਧ, ਰੁਂਨਧਮੱਗਰੁ, ਰੁਗਮੱਗਰੁ—ਸ—ਧ—

ਮ ਧ਼ ਨ਼ ਸ
ਧ —ਮਗਰੁ ਧਮੱ—ਧਮੱਗਰੁ —ਗਮੱਗਰੁ—ਨ਼ਰੁ —ਸਨ਼ਰੁਨ਼ਧ਼ —ਮੱ ਧ਼ਸ ਨ਼ਰੁਸ—।

ਸ ਨ਼ ਸ਼
੪ ਨ਼ਰੁਗਮੱਧ—ਮੱਗ —ਮੱਧਮੱ, ਸਂ—ਨਰੁਂਨਧਮੱ ਧਸਂ ਨਰੁਂਸਂ—ਸਂਨਰੁਂਨਧ — ਮੱਧਨਰੁਂਨਧ—ਨ—ਰੁਂਨਧਮੱ.

ਮੱ ਰੁ
ਗਮੱਧਮੱਗਰੁ—ਧ—ਮੱਗਰੁ —ਮੱਗਧਮੱਨਧ—ਨਧਮੱਗ, ਰੁਗਮੱਧਨਧਮੱਗ— ਗਮੱਧਨ ਰੁਂਨਧਮੱਗ ਧ, ਮੱਗਰੁ

ਸ
ਗਮੱਧਰੁ —ਮੱਗਰੁ—ਰੁਗਰੁ, ਨ਼ਰੁ—ਨ਼ਰੁ—ਗਮੱਰੁ, ਧਮੱਗਰੁ ਨ਼ਰੁਸ।

ਮੱ ਧ ਧ ਸਂ ਮੱ
੫ ਗ ਮੱਧਸਂ—ਨਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਨਧ—ਮੱਧਮੱਸਂ—ਨਰੁਂ - ਸਂ—ਨਧ, ਮਧਨਰੁਂਗਂਰੁਂ — ਸਂ —ਨਰੁਂਗ—ਰੁਂ—ਨਰੁਂਨ

ਮੱ ਧ ਨ ਸਂ
—ਨਰੁਂ—ਨ—ਰੁਂਨਧਮੱਗਰੁ ਰੁਗਮੱਧ—ਮੱ ਧ ਨਰੁਂ—ਨਨ ਧਧ ਮੱਗਰੁ ਗਮੱਧਰੁ—ਨ਼ਰਗਮੱਧ—ਮੱਗਰੁ

ਧ ਨ ਮੱ ਧਂ
ਗਮੱਧਰੁ—ਨ਼ਰਗਮੱਧ —ਮੱਗਰੁਗਮੱਰੁ ਮੱਧਮੱਗਰੁ ਨ਼ਰੁਸ—ਮੱਧਸਂ—ਸਂਨਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਗਂ ਗਂ ਮੱ ਗਂਰੁਂ ਗਂਮੱ ਰੁਂ

ਸ
—ਰੁਂਗਂਮੱ ਗਂ ਨਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਰੁਂਨਧ—ਨਨਧਮੱ, ਧਧਮੱਗ—ਮੱਮੱਗਰੁ—ਗਮਰੁ ਨ਼ਰੁ—ਸ— ।

ਰਾਗ ਮਾਰਵਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ; ਮਧਯ ਲਯ

ਮਾਈ ਮੈ ਮਨ ਕੋ ਮਾਨੁ ਨ ਤਿਆਗਿਓ ॥
ਮਾਇਆ ਕੇ ਮਦਿ ਜਨਮੁ ਸਿਰਾਇਓ ਰਾਮ ਭਜਨਿ ਨਹੀ ਲਾਗਿਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਮ ਕੋ ਡੰਡੁ ਪਰਿਓ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਤਬ ਸੋਵਤ ਤੈ ਜਾਗਿਓ ॥
ਕਹਾ ਹੋਤ ਅਬ ਕੈ ਪਛੁਤਾਏ ਛੂਟਤ ਨਾਹਨਿ ਭਾਗਿਓ ॥ ੧ ॥
ਇਹ ਚਿੰਤਾ ਉਪਜੀ ਘਟ ਮਹਿ ਜਬ ਗੁਰ ਚਰਨਨ ਅਨੁਰਾਗਿਓ ॥
ਸੁਫਲੁ ਜਨਮੁ ਨਾਨਕ ਤਬ ਹੂਆ ਜਉ ਪ੍ਰਭ ਜਸ ਮਹਿ ਪਾਗਿਓ ॥ ੨ ॥

(ਮਾਰੂ ਮ: ੯, ਪੰਨਾ ੧੦੦੮)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੪			
									ਗ	ਗ	ਮ́	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
									ਮ	ਨ	ਕੋ	ਮਾਂ	਽	ਨੁ	ਨ
ਨ̣	ਸ	ਧ̣	ਨ̣	ਸ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਨ̣ਸ	ਧ̣	ਨ̣	ਸ	ਗ	—	—
ਤਿਆ	਽	ਗਿਓ	ਮਾ	ਈ	਽	ਮੈ	਽	਽	ਮ਽	ਨ	ਕੋ	ਮਾ	਽	਽	਽
ਗ	ਨ̣ਸ	ਧ̣	ਨ̣	ਸ	ਗ	—	ਗ	ਧ	ਧ	ਮ́	—	ਗ	—	ਗ	ਮ́
ਨ	ਮ਽	ਨ	ਕੋ	ਮਾ	਽	਽	ਨ	ਮ	ਨ	ਕੋ	਽	ਮਾ	਽	ਨੁ	ਨ
ਰੁਗ	ਮ́	ਗਮ́	ਧ	ਮ́ਧ	ਮ́ਗ	ਰੁਗ	ਰੁ	ਸ							
ਤਿਆ	਽	਽਽	਽	਽਽	਽਽	਽਽	਽	ਗਿਓ							

ਅੰਤਰਾ

									ਗ	—	ਗ	ਮ́	—	ਧ	ਧ
									ਮਾ	਽	ਇਆ	ਕੇ	਽	ਮ	ਦਿ
ਨ															
ਸਂ	ਸ	ਸਂ	ਸ	ਨ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ́	ਗ
ਜ	ਨ	ਮ	ਸਿ	ਰਾ	਽	ਇਓ	਽	਽	ਰਾ	ਮ	ਭ	ਜ	ਨਿ	ਨ	ਹੀ
ਰੁਗ	ਮ́	ਗਮ́	ਧ	ਮ́ਧ	ਮ́ਗ	ਰੁਗ	ਰੁ	ਸ							
ਲਾ਽	਽	਽਽	਽	਽਽	਽਽	਽਽	਽	ਗਿਓ							

ਰਾਗ ਮਾਰਵਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਉਲਟਿਓ ਕਮਲੁ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰਿ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਧਾਰ ਗਗਨਿ ਦਸ ਦੁਆਰਿ ॥
ਤ੍ਰਿਭਵਣੁ ਬੇਧਿਆ ਆਪਿ ਮੁਰਾਰਿ ॥ ੧ ॥
ਰੇ ਮਨ ਮੇਰੇ ਭਰਮੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥
ਮਨਿ ਮਾਨਿਐ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸ ਪੀਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜਨਮੁ ਜੀਤਿ ਮਰਣਿ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥
ਆਪਿ ਮੂਆ ਮਨੁ ਮਨ ਤੇ ਜਾਨਿਆ ॥
ਨਜਰਿ ਭਈ ਘਰੁ ਘਰ ਤੇ ਜਾਨਿਆ ॥ ੨ ॥
ਜਤੁ ਸਤੁ ਤੀਰਥੁ ਮਜਨੁ ਨਾਮਿ ॥
ਅਧਿਕ ਬਿਥਾਰੁ ਕਰਉ ਕਿਸੁ ਕਾਮਿ ॥
ਨਰ ਨਾਰਾਇਣ ਅੰਤਰਜਾਮਿ ॥ ੩ ॥
ਆਨ ਮਨਉ ਤਉ ਪਰ ਘਰ ਜਾਉ ॥
ਕਿਸੁ ਜਾਚਉ ਨਾਹੀ ਕੋ ਥਾਉ ॥
ਨਾਨਕ ਗੁਰਮਤਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਉ ॥ ੪ ॥ ੮ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੧੫੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਧ	—	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	—
								ਰੇ	ऽ	ਮ	ਨ	ਮੇ	ऽ	ਰੇ	ऽ
								ਧ̣							
ਰੁ	ਗਰੁ	ਗ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—	ਮ̣ੱ	ਮ̣ੱ	ਧ̣	ਧ̣	ਸ	—	ਸ	ਸਨ̣
ਭ	ਰऽ	ਮੁ	ਨ	ਕੀ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ਮ	ਨਿ	ਮਾ	ऽ	ਨਿਐ	ऽ	ਅੰ	ऽऽ
ਰੁ	ਗਰੁ	ਗ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—								
ਮਿ̣	ਤऽ	ਰ	ਸੁ	ਪੀ	ऽ	ਜੈ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਮੱ				ਧ			
								ਗ	ਗ	ਗ	—	ਮੱ	ਮੱ	ਧ	ਮੱਧ
								ਉ	ਲ	ਟਿ	ऽ	ਕੰ	ਮ	ਲੁ	ਬੂऽ
								ਸਂ							ਰੁਂ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਨ	—	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਰੁਂ	ਰੁਂ	ਨ
ਹ	ਮੁ	ਬੀ	ऽ	ਚਾ	ऽ	ਰਿ	ऽ	ਅੰ	ऽ	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਧਾ	ऽ	ਰ	ਗ
				ਧ										ਧ	
ਨ	ਰੁਂ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਰੁ	ਰੁ	ਗ	ਗ	—	ਮੱ	ਧ
ਗ	ਨਿ	ਦ	ਸ	ਦੂਆ	ऽ	ਰਿ	ऽ	ਤ੍ਰਿ	ਭ	ਵ	ਣੁ	ਬੇ	ऽ	ਧਿਆ	ऽ
ਮੱ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	—								
ਆ	ऽ	ਪਿ	ਮੁ	ਰਾ	ऽ	ਰਿ	ऽ								

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ —ਮਾਰਵਾ	ਸਮਾਂ —ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ —ਨ	ਜਾਤ —ਖਾੜਵ ੨	੫ ਵਰਜਤ

ਪਕੜ—ਗ, ਨ਼ ਰੁ ਸ, ਨ਼ ਧ਼ ਨ਼, ਮ਼́ ਧ਼, ਰੁ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਰੁ ਸ, ਗ, ਮ́ ਧ, ਨ ਰੁਂ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ, ਧ ਮ́ ਗ, ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਸ ਨ਼ ਨ਼ ਰੁ
੧ ਸ (ਸ) ਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਰੁਸ—(ਸ) ਨ਼ ਨ਼ਰੁਸ—ਧ਼ ਧ਼ਨ—ਨ਼ਰੁ—ਸ—(ਸ) ਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਮ਼́—ਨ਼ਧ਼ਨ—ਧ਼ਮ਼́
ਧ
ਮ਼́ਧ਼ਸ—ਨ਼ਰੁ—ਸ ।

੨ ਸ—ਨ਼ਧਨ਼—ਮ਼́—ਗ਼ ਮ਼́ਧ਼ਨ਼—ਧ਼ਮ਼́—ਮ਼́ਧ਼ ਰੁ—ਸ—ਸ ਨ਼ਧ਼ਨ਼ਰੁਸ—ਨ਼ਸ—ਗ—ਰੁ ਨ਼ਰੁਸ—
ਨ਼ਰੁਗ—ਰੁਸਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਧਮ਼́—ਗ਼—ਮ਼́ਧ਼ਨ਼ ਮ਼́ਧ਼ ਰੁਸ, ਨ਼ਧ਼ਨ਼ ਮ਼́ਧ਼ਸ ਨ਼ਰੁਸ— ।

੩ ਸ (ਸ) ਨਧ਼ਨ਼ ਮ਼́ ਧ਼ ਮ਼́ਧ਼ਨ਼ ਮ਼́ਧ਼ਨ਼ਰੁਸ—ਨ਼—ਰੁਗ—, ਮ́ਰੁਗ—ਮ́ਗ—ਰੁ ਨ਼ਰੁਗ—ਰੁ ਨ਼ਰੁਸ—
ਨ਼—ਰੁਗ—ਮ́ਰੁਗ—ਮ́—ਧਗਮ́ਗ, ਗਮ́ਧਗਮ́ਗ, ਨ—ਰੁਗ, ਮ́ਧਗਮ́ਗ, ਨ਼ਰੁਮ́ਗ—ਮ́ਰੁਗ, ਨ਼ਰੁਨ਼ਧ਼ਨ਼
ਧ਼
—ਮ਼́ਧ਼ਮ਼́ਗ਼, ਗਮ਼́ਧ਼ਗ਼ਮ਼́ਗ—ਮ਼́ਧ਼ਸ—(ਸ) ਨ਼ਧ਼ਨ—ਮ਼́—ਗ਼, ਮ਼́ਧ਼—ਰੁ—ਸ ।

ਸ ਧ਼ ਮ
੪ ਸ—(ਸ) ਨ਼—ਨ਼ਰੁਨ਼ ਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਮ਼́ਨ਼ ਮ਼́ਗ਼—ਨ਼ਮ਼́ਗ਼, ਮ਼́ਗ਼ ਮ́ਧ਼ਨ਼, ਮ਼́ਧ਼ਰੁ—ਸ—ਗ—ਮ́ਗ ਗਮ́ਗ—
ਮ́ਧਗਮ́ਗ, ਗਮ́ਧਗਮ́ਗ--ਧਗਮ́ਗ, ਗਮ́ਧਨਮ́ਗ, ਨ਼ਰੁਗਮ́ਧਨਮ́ਗ--ਮ́ਧਨਮ́ਗ, ਧਨਧਮ́ਗ--, ਮ́ਨਮ́ਗ,
ਰੁ
ਗ—ਰੁਸ (ਸ) ਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਰੁਸ --ਗ—ਰੁਗ—ਨ਼ਰੁਗ -ਮ́ਗ—ਧ਼ਨ਼ਰੁਗ—ਨ਼ਰੁਨ਼ਧ਼ਮ਼́—ਗ਼—ਮ਼́ਧ਼ਨ਼ਰੁਗ
ਰੁ
—ਮ́ਰੁਗ—ਮ́ਧਗਮ́—ਗ, ਨ਼ਰੁਗਮ́ਧਗਮ́ਗ, ਮ́ਨਮ́—ਗ, ਮ́ਨਧਨਧਮ́ਗ, ਮ́ਗ, ਗ, ਮ́ਰੁਗ—ਨ਼ਰੁਗ,
ਨ਼ਰੁਸ, ਨ਼—ਨ਼ਧ਼ਨ਼—ਰੁਸ ।

੫ ਰੁਗ—ਮ́ਰੁਗ—ਮ́—ਧਗਮ́ਗ, ਗਮ́ਧਗਮ́ਗ—ਨਨ (ਮ́) ਧਗਮ́ਗ—ਨ਼—ਗ ਮ́ਗ, ਨ਼ਰੁਗ, ਮ́ਧਮ́ਗ,
ਨਨਮ́ਮ́ਗ, ਨ਼ਰੁਗ, ਨ਼ਰੁਗਮ́ਨ—ਧਗਮ́ਗ, ਨ਼ਰੁਗਮ́ਧਨ—ਮ́ਮ́ਗ, ਮ́ਨ—ਮ́ਧਗਮ́ਗ ਨ਼ਰੁਸ—ਗ—ਮ́ਧ,
ਸਂ—ਨਸਂਨ਼ਰੁਂਸਂ—(ਸਂ) ਨਧਨ, ਮ́ਧਨਰੁਂ—ਸਂ, ਨਧਨ --ਰੁਂਨ—ਮ́ਧਸਂ,ਨਧਨ ਧਨਮ́ਧਗ, ਗਮ́ਧਗਮ́ਗ,
ਨ਼ਰੁਗ, ਮ́ਰੁਗ ਧ਼—ਨ਼ਰੁਸ ।

ਨ ਨ ਸਂ
੬ ਨਰੁਂਸਂ—ਨਸਂ ਧ ਧਨ—ਨ—ਰੁਂ—ਨਰੁਂਸਂ—ਨਧਨ—ਰੁਂਨ ਮ́ਧਸਂ—ਮ́—ਧਗ ਮ́ਗ—ਨਨਮ́ਮ́ਗ, ਮ́ਗ
ਨ਼ਰੁਸ—ਮ́ਧਸਂ, ਨਸਂ, ਨਰੁਂਸਂ, ਨਰੁਂਗ—ਮ́ਰੁਂਗਂ—ਨਰੁਂਸਂ—ਗਂ—ਮ́ ਗਂ, ਨਰੁਂਸਂ—, ਨਧਨਮ́ਧਗਮ́ਧਗਮ́ਗ
—ਮ́ਰੁਗ—ਨ਼ਰੁ—ਸ ।

ਰਾਗ ਪੂਰੀਆ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਚੋਆ ਚੰਦਨ ਮਰਦਨ ਅੰਗਾ ॥
ਸੋ ਤਨੁ ਜਲੈ ਕਾਠ ਕੈ ਸੰਗਾ ॥ ੧ ॥
ਇਸੁ ਤਨ ਧਨ ਕੀ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥
ਧਰਨਿ ਪਰੈ ਉਰਵਾਰਿ ਨ ਜਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਰਾਤਿ ਜਿ ਸੋਵਹਿ ਦਿਨ ਕਰਹਿ ਕਾਮ ॥
ਇਕੁ ਖਿਨੁ ਲੇਹਿ ਨ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥ ੨ ॥
ਹਾਥਿ ਤ ਡੋਰ ਮੁਖਿ ਖਾਇਓ ਤੰਬੋਰ ॥
ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਕਸਿ ਬਾਧਿਓ ਚੋਰ ॥ ੩ ॥
ਗੁਰਮਤਿ ਰਸਿ ਰਸਿ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵੈ ॥
ਰਾਮੈ ਰਾਮ ਰਮਤ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ॥ ੪ ॥
ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਈ ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਬਾਸੁ ਸੁਗੰਧ ਬਸਾਈ ॥ ੫ ॥
ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਚੇਤਿ ਰੇ ਅੰਧਾ ॥
ਸਤਿ ਰਾਮੁ ਝੂਠਾ ਸਭੁ ਧੰਧਾ ॥ ੬ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਗ							
								ਮ´	ਮ´	ਗ	ਗਮ´	ਗ	ਰ̲	ਸ	—
								ਇ	ਸ	ਤ	ਨ	ਧ	ਨ	ਕੀ	ऽ
		ਸ						ਧ̣				ਨ̣			
ਨ̣	ਧ̣	ਨ̣	—	ਸ	ਰ̲	—	ਸ	ਮ´̣	ਮ´̣	ਧ̣	ਧ̣	ਸ	—	ਰ̲	ਸ
ਕ	ਵ	ਨ	ऽ	ਵ	ਡਾ	ऽ	ਈ	ਧ	ਰ	ਨ	ਪ	ਰੈ	ऽ	ਉ	ਰ
ਸ															
ਨ̣	ਰ̲	ਗ	ਮ´	ਗ	ਰ̲	ਸ	—								
ਵਾ	ऽ	ਰ	ਨ	ਜਾ	ऽ	ਈ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਗ				ਪ			
								ਮ´	—	ਗ	—	ਮ´	—	ਧ	ਮ´ਧ
								ਚੋ	ऽ	ਆ	ऽ	ਚੰ	ऽ	ਦ	ਨऽ
				ਨ				ਸ̇				ਧ			
ਸ̇	ਸ̇	ਸ̇	ਸ̇	ਸ̇	ਰ̲̇	ਸ̇	—	ਨ	ਨਰ̲̇	ਨ	ਧ	ਮ´	ਧ	ਮ´	ਗ
ਮ	ਰ	ਦ	ਨ	ਅੰ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ਸੋ	ऽऽ	ਤ	ਨ	ਜ	ਲੈ	ऽ	ਕਾ
ਮ´	ਰ̲	ਗ	ਮ´	ਗ	ਰ̲	ਸ	—								
ऽ	ਠ	ਕੈ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਗਾ	ऽ								

ਰਾਗ ਭਟਿਆਰ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ —ਮਾਰਵਾ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਚੌਥਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ |

ਪਕੜ—ਸ, ਧ, ਪ ਧਮ, ਪਗ, ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ, ਪ ਗ ਮ ਧ ਪ, ਮੱ ਧ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਰੁਂ ਨ ਧ ਪ ਮ, ਪ ਗ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਪ
੧ ਸ—ਸਰੁਸ—ਸਮ—ਮਪ—ਪਗ—ਪਗਰੁਸ—ਸਰੁਸਮ—ਮਪਗ, ਮਧ, ਪ—ਮਗ ਪਗਰੁਸ ।

ਪ
੨ ਸਰੁਗ, ਮ—ਪਮ, ਧ, ਪਮ ਪਗਮ, ਪਗਰੁਸ—ਮਧ, ਪ ਧਮਗ ਪਗਰੁਸ, ਧ—ਪ, ਧਪਮ, ਪਮ, ਨਧਪ—
ਧਮ ਪਗ, ਪਗਰੁਸ ।

ਗ ਨ
੩ ਸਰੁਨ਼ਸਮ—ਮਧ, ਪ ਧਪਮ ਰੁਂਨਧਪ, ਮਪਗ ਪਗਰੁਸ—ਮ ਪਗ ਸਮ—ਮਪਗ ਧਸਂਧ ਨਧਪ, ਪਧਨਪ,
ਨ ਨ ਨ ਗ
ਧਮ, ਪਗ, ਧਮ, ਗ ਪਗਰੁਸ—ਸਧ—ਧ ਧਪਮ—ਨਧਪ—ਰੁਂਨਧਪ—ਧਨਪ, ਧਮ, ਮਪ ਪਗ, ਸਮ
ਨ ਪ
ਧਪਮ ਗਮ ਪਗਰੁਸ ।

ਨ
੪ ਮੱਧਸਂ—ਸਂਰੁਸਂ—ਨਰੰਸਂ—ਰੁਂ ਨਧਪ ਧਪਮ, ਪਧਨਪ, ਧਮ ਪਗ, ਮੱਗਰੁਸ—ਮ, ਧਪ ਮੱਧਸਂ, ਧਸਂ ਧਨ
ਨ
ਧਪ—ਮਧਪ—ਮੱਧਸਂ—ਨਰੁਸਂ—ਨਰੁਂਨਧ, ਧਨਧਨਪ—ਪਧਮੱਪਧਮ, ਮਪਮ, ਮਪਗ, ਪਗਰੁਸ--ਸਧ—
ਨ ਨ ਨ ਨ ਗ ਗ
ਧਮ, ਮਪ, ਧ ਮੱਧਸਂ—ਸਂਰੁਸਂ—ਰੁਂਗਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਨਧਪ—ਧਮ, ਪ, ਮਧ, ਪਮ, ਪਗ, ਸ ਮਪ, ਮਧਪਮ,ਪਮ
ਪਗਰੁਸ ।

ਨ ਨ ਨ
੫ ਸ—ਗਮ, ਮਪਮ—ਧਪਮ—ਧਸਂ—ਰੁਂਸਂਨਧਪਮ—ਪਧਸਂ—ਧ ਧਮੱ, ਧਸਂ—ਨਰੁਂਸਂ--ਨਧਪਮ, ਨਧਮੱਧਸਂ
ਨ ਨ ਸ ਧ ਧ ਪ
—ਸਂਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਮੱਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਨਧ, ਧਂਨਪ—ਧਮੱ ਰੁਂਨਧਪਮ, ਮਧ ਧਨਪਧਮ—ਮ—ਪ—ਮ ਗ ਮੱਗ
ਨ ਪ ਗ
ਰੁਸ—ਮ—ਨਧਪਮ—ਧ ਧਮੱਧਸਂ—ਸਂਰੁਂਗਂ, ਰੁਂਸਂ ਮੱਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਨਰੁਂਨਧਮ, ਮਪ—ਮਧਪ—ਧਮ ਪਗ
ਮ ਪ ਨ ਨ
ਮਪਗ—ਮਧਪ—ਨਧਮ, ਪਗ ਸਮ—ਗਮਧ, ਪਮ ਪਗ ਮੱਧਸਂ ਧ ਪਮ ਪਗ, ਮੱਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਭਟਿਆਰ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਜ' ਲਯ

ਰਾਜਨ ਕਉਨੁ ਤੁਮਾਰੈ ਆਵੈ ॥
ਐਸੋ ਭਾਉ ਬਿਦਰ ਕੋ ਦੇਖਿਓ ਓਹੁ ਗਰੀਬ ਮੋਹਿ ਭਾਵੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਹਸਤੀ ਦੇਖਿ ਭਰਮ ਤੇ ਭੂਲਾ ਸ੍ਰੀ ਭਗਵਾਨੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥
ਤੁਮਰੋ ਦੂਧੁ ਬਿਦਰ ਕੋ ਪਾਨ੍ਹੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਕਰਿ ਮੈ ਮਾਨਿਆ ॥ ੧ ॥
ਖੀਰ ਸਮਾਨਿ ਸਾਗੁ ਮੈ ਪਾਇਆ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਰੈਨਿ ਬਿਹਾਨੀ ॥
ਕਬੀਰ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਅਨਦ ਬਿਨੋਦੀ ਜਾਤਿ ਨ ਕਾਹੂ ਕੀ ਮਾਨੀ ॥ ੨ ॥
(ਮਾਰੂ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੧੦੫)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
						ਗ	ਮ	ਪ	ਮਗ	ਰੁਸ	ਸ
						ਕਉ	ਨ	ੜ੍ਹ	ਮਾ'ऽ	ऽऽ	ਰੇ
ਪ	—	ਪ	—	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮਗ	ਸ	ਸऽ
ਆ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ਰਾ	ਜਨ	ਕਉ	ਨ	ਤੁ	ਮਾ'ऽ	ऽ	ਰੈऽ
ਪ	—	ਪ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਗਮ	—	ਪਮ
ਆ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ਐ	ਸੋ	ਭਾ	ਉ	ਬਿ	ਦਰ	ऽ	ਕੋऽ
ਗ	ਰੁ	ਸ	—	ਗਮ	ਪਧ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਧ	ਪਗ	-ਮ
ਦੇ	ऽ	ਖਿਓ	ऽ	ਓਹੁ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਗ	ਰੀ	ਬਮੋ	ऽਹਿ
ਪ	—	ਪ	—	ਧ	ਪ						
ਭਾ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ਰਾ	ਜਨ						

ਅੰਤਰਾ

			ਗ	ਮਪ	ਧ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	—
			ਹ	ऽਸ	ਤੀ	ਦੇ	ऽ	ऽ	ਖ	ऽ	ऽ
—	—	—	ਸਂ	ਰੁੰ	ਰੁੰ	ਰੁੰ	ਗਂ	—	ਰੁੰ	—	—
ऽ	ऽ	ऽ	ਭ	ਰਮ	ਤੇ	ਭੂ	ऽ	ऽ	ਲਾ	ऽ	ऽ
—	—	ਧਪ	ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	—	—	ਧ	ਸਂ	ਸਂ
ऽ	ऽ	ऽऽ	ਸ੍ਰੀ	ਭ	ਗ	ਵਾ	ऽ	ऽ	ਨ	ऽ	ਨ
ਧਸਂ	ਧਪ	ਗਮ	ਪਮ	ਗਰੁ	ਸ	ਗ	ਮ				
ਜਾਂऽ	ऽऽ	ਨਿਆ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ਕਉ	ਨ				

ਰਾਗ ਭਟਿਆਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਸਟਿ ਕਰਉ ਮੂਰਖੁ ਜਗਿ ਕਹੀਆ ॥
ਅਧਿਕ ਬਕਉ ਤੇਰੀ ਲਿਵ ਰਹੀਆ ॥
ਭੂਲ ਚੂਕ ਤੇਰੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥
ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਕੈਸੇ ਆਚਾਰ ॥ ੧ ॥
ਐਸੇ ਝੂਠਿ ਮੁਠੇ ਸੰਸਾਰਾ ॥
ਨਿੰਦਕੁ ਨਿੰਦੈ ਮੁਝੈ ਪਿਆਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜਿਸੁ ਨਿੰਦਹਿ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥
ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦੇ ਦਰਿ ਨੀਸਾਣੈ ॥
ਕਾਰਣ ਨਾਮੁ ਅੰਤਰਿ ਗਤਿ ਜਾਣੈ ॥
ਜਿਸ ਨੋ ਨਦਰਿ ਕਰੇ ਸੋਈ ਬਿਧਿ ਜਾਣੈ ॥ ੨ ॥

ਮੈ ਮੈਲੌ ਊਜਲੁ ਸਚੁ ਸੋਇ ॥
ਊਤਮੁ ਆਖਿ ਨ ਊਚਾ ਹੋਇ ॥
ਮਨਮੁਖੁ ਖੂਲ੍ਹਿ ਮਹਾ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਸੁ ਰਾਚੈ ਨਾਇ ॥ ੩ ॥

ਅੰਧੌ ਬੋਲੌ ਮੁਗਧੁ ਗਵਾਰੁ ॥
ਹੀਣੌ ਨੀਚੁ ਬੁਰੌ ਬੁਰਿਆਰੁ ॥
ਨੀਧਨ ਕੌ ਧਨੁ ਨਾਮੁ ਪਿਆਰੁ ॥
ਇਹੁ ਧਨੁ ਸਾਰੁ ਹੋਰੁ ਬਿਖਿਆ ਛਾਰੁ ॥ ੪ ॥

ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੁ ॥
ਜੋ ਦੇਵੈ ਤਿਸ ਕਉ ਜੈਕਾਰੁ ॥
ਤੂ ਬਖਸਹਿ ਜਾਤਿ ਪਤਿ ਹੋਇ ॥
ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਕਹਾਵੈ ਸੋਇ ॥ ੫ ॥ ੧੨ ॥

(ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੧੩੩੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੧			
								ਧ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ
								ਐ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ਝੂ	ऽ	ਠਿ	ਮੁ
ਰੁਂ	ਨ	ਧਧ	ਮ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਧ	ਧ	ਧ	ਪ	ਮ	ਧਪ	ਮ
ਠੇ	ऽ	ਸੰऽ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਨਿੰ	ऽ	ਦ	ਕ	ਨਿੰ	ऽ	ਦੈऽ	ऽ
ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	—	ਸ	—								
ਮੁ	ऽ	ਝੈ	ਪਿ	ਆ	ऽ	ਰਾ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਧ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ´	ਮ´	ਧ	—
								ਮ	ਸ	ਟਿ	ਕ	ਰਉ	ਙ	ਮੂ	ਙ
ਸ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	ਧ	ਮ	ਪ
ਰ	ਖੁ	ਜ	ਗਿ	ਕ	ਹੀ	ਆ	ਙ	ਅ	ਧਿ	ਕ	ਬ	ਕਉ	ਙ	ਤੇ	ਙ
ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—								
ਰੀ	ਙ	ਲਿ	ਵ	ਰ	ਹੀ	ਆ	ਙ								

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ	ਸਮਾਂ—ਪ੍ਰਭਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਰੁ ਦੋਵੇਂ ਮ

ਪਕੜ—ਨ਼ਸ, ਗਮਪ, ਮ, ਪਗ, ਮ´ਧਮ´ਗ, ਪਗ, ਰੁਮ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਸ ਗਮਪਮ ਪਗ ਮ´ਧਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨਧਪ ਮ´ਧਮ´ਗ ਪਗ, ਰੁਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ, ਰੁਸ, ਮ´ਗ ਮ´ਗਰੁ, ਮ´ਪ, ਪਧਪ, ਮ´ਗਮਰੁ, ਮ´ਗਰੁ, ਮ´ਪ, ਮ´ਗਮਰੁਸ।

੨ ਸਰੁ ਮ´ਮ´ਪ, ਮ´ਪ, ਨਧ ਨਧਪ, ਮ´ਧਸਂ, ਨਧ ਨਧ ਪ, ਮ´ਪਮ´ਗ ਮਗ, ਰੁਮ´ਪਮ´ਗਮ ਰੁਸ।

ਨ ਨ ਨ ਨ

੩ ਮ´ਗ ਮ´ਧਸਂ, ਰੁਂਰੁਂਸਂ; ਸਂਨਧਸਂ, ਨਰੁਂ ਮਂ´ਗਂ ਮਂ´ਗਂਰੁਂ, ਨਰੁਂ ਧ ਧ ਮ´ਪ, ਮ´ਪ ਧ ਧਪ, ਮ´ਪ, ਮ´ਗ ਮਗ, ਰੁਮ´ਪ, ਮ´ਗ ਮਰੁਸ

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਧਨਿ ਧੰਨਿ ਓ ਰਾਮ ਬੇਨੁ ਬਾਜੈ ॥
ਮਧੁਰ ਮਧੁਰ ਧੁਨਿ ਅਨਹਤ ਗਾਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਮੇਘਾ ਰੋਮਾਵਲੀ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਕ੍ਰਿਸਨ ਓਢੈ ਕਾਂਬਲੀ ॥ ੧ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਤੂ ਮਾਤਾ ਦੇਵਕੀ ॥
ਜਿਹ ਗ੍ਰਿਹ ਰਮਈਆ ਕਵਲਾਪਤੀ ॥ ੨ ॥
ਧਨਿ ਧਨਿ ਬਨਖੰਡ ਬਿੰਦ੍ਰਾਬਨਾ ॥
ਜਹ ਖੇਲੈ ਸ੍ਰੀ ਨਾਰਾਇਨਾ ॥ ੩ ॥
ਬੇਨੁ ਬਜਾਵੈ ਗੋਧਨੁ ਚਰੈ ॥
ਨਾਮੇ ਕਾ ਸੁਆਮੀ ਆਨਦ ਕਰੈ ॥ ੪ ॥

(ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ, ਪੰਨਾ ੯੮੮)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਮ́	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ
											ਧ	ਨਿ	ਧੰ	ਨਿ	ਓ
ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਪ	ਮ́	ਗ	ਮ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਧ਼	ਧ਼	ਸ	ਸ
ਰਾ	ਮ	ਬੇ	ਠੁ	ਬਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਧੁ	ਰ	ਮ
ਰੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਪ	ਮ́	ਗ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ,	ਮ́				
ਧੁ	ਰ	ਧੁ	ਨਿ	ਅ	ਨ	ਹ	ਤ	ਗਾ	ऽ	ਜੈ,	ਧ				

ਅੰਤਰਾ

												ਮ́	ਮ́	ਧ	ਧ
												ਧ	ਨਿ	ਧ	ਨਿ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਰੁਂ	ਨ	ਧ
ਮੇ	ऽ	ਘਾ	ऽ	ਰੋ	ਮਾ	ऽ	ਵ	ਲੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਧ	ਨਿ	ਧ	ਨਿ
ਮ́	ਧ	ਮ	ਗ	ਪ	ਮ́	ਗ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਮ́	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ
ਕ੍ਰਿ	ਸਨ	ਓ	ਢੈ	ਕਾਂ	ऽ	ऽ	ਬ	ਲੀ	ऽ	ऽ	ਧ	ਨਿ	ਧੰ	ਨਿ	ਓ

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਐਸੋ ਸਹਾਈ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਭਜੁ ਪੂਰਨ ਕਾਮ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਬੂਡਤ ਕਉ ਜੈਸੇ ਬੇੜੀ ਮਿਲਤ ॥
ਬੂਝਤ ਦੀਪਕ ਮਿਲਤ ਤਿਲਤ ॥
ਜਲਤ ਅਗਨੀ ਮਿਲਤ ਨੀਰ ॥
ਜੈਸੇ ਬਾਰਿਕ ਮੁਖਹਿ ਖੀਰ ॥ ੧ ॥
ਜੈਸੇ ਰਣ ਮਹਿ ਸਖਾ ਭ੍ਰਾਤ ॥
ਜੈਸੇ ਭੂਖੇ ਭੋਜਨ ਮਾਤ ॥
ਜੈਸੇ ਕਿਰਖਹਿ ਬਰਸ ਮੇਘ ॥
ਜੈਸੇ ਪਾਲਨ ਸਰਨਿ ਸੇਂਘ ॥ ੨ ॥
ਗਰੁੜ ਮੁਖਿ ਨਹੀ ਸਰਪ ਤ੍ਰਾਸ ॥
ਸੂਆ ਪਿੰਜਰਿ ਨਹੀ ਖਾਇ ਬਿਲਾਸੁ ॥
ਜੈਸੋ ਆਂਡੋ ਹਿਰਦੇ ਮਾਹਿ ॥
ਜੈਸੋ ਦਾਨੋ ਚਕੀ ਦਰਾਹਿ ॥ ੩ ॥
ਬਹੁਤੁ ਓਪਮਾ ਥੋਰ ਕਹੀ ॥
ਹਰਿ ਅਗਮ ਅਗਮ ਅਗਾਧਿ ਤੁਹੀ ॥
ਊਚ ਮੂਚੋ ਬਹੁ ਅਪਾਰ ॥
ਸਿਮਰਤ ਨਾਨਕ ਤਰੇ ਸਾਰ ॥ ੪ ॥ ੩ ॥

(ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੯੮੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਨ਼	ਸ	ਮ	ਗ	ਗ	ਗ	ਪ	ਗ
								ਐ	ऽ	ਸੋ	ਸ	ਹਾ	ऽ	ਈ	ऽ
ਮ́	ਗ	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—	ਸ	—	ਗ	—	ਮ	ਪ	ਧ	ਮ́	ਮ́	ਪ
ਹ	ਰਿ	ਕੋ	ਨਾ	ऽ	ऽ	ਮ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਧ	ਸੰ	ਗ	ਤਿ	ਭ	ਜੁ
ਗ	ਮ́	ਗ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	—								
ਪੂ	ऽ	ਰ	ਨ	ਕਾ	ऽ	ਮ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	ਮ́	ਗ	ਮ	ਗ	ਧ	ਮ́	ਧ
								ਬੂ	ऽ	ਡ	ਤ	ਕਉ	ऽ	ਜੈ	ਸੇ
ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਸ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ
ਬੇ	ऽ	ੜੀ	ऽ	ਮਿ	ਲ	ਤ	ऽ	ਬੂ	ऽ	ਝ	ਤ	ਦੀ	ऽ	ਪ	ਕ
ਮ́	ਧ	ਮ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ								
ਮਿ	ਲ	ਤ	ਤਿ	ਲ	ਤ	ऽ	ऽ								

ਰਾਗ ਭੰਖਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰੇ ਮਨ ਟਹਲ ਹਰਿ ਸੁਖ ਸਾਰ।।
ਅਵਰ ਟਹਲਾ ਝੂਠੀਆ ਨਿਤ ਕਰੈ ਜਮੁ ਸਿਰਿ ਮਾਰ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਨਾ ਮਸਤਕਿ ਲੀਖਿਆ ਤੇ ਮਿਲੇ ਸੰਗਾਰ।।
ਸੰਸਾਰੁ ਭਉਜਲੁ ਤਾਰਿਆ ਹਰਿ ਸੰਤ ਪੁਰਖ ਅਪਾਰ ॥ ੧ ॥
ਨਿਤ ਚਰਨ ਸੇਵਹੁ ਸਾਧ ਕੇ ਤਜਿ ਲੋਭ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ॥
ਸਭੁ ਤਜਹੁ ਦੂਜੀ ਆਸੜੀ ਰਖੁ ਆਸ ਇਕ ਨਿਰੰਕਾਰ ॥ ੨ ॥
ਇਕਿ ਭਰਮਿ ਭੂਲੇ ਸਾਕਤਾ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਅੰਧ ਅੰਧਾਰ ॥
ਧੁਰਿ ਹੋਵਨਾ ਸੁ ਹੋਇਆ ਕੋ ਨ ਮੇਟਣਹਾਰ ॥ ੩ ॥
ਅਗਮ ਰੂਪੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਅਨਿਕ ਨਾਮ ਅਪਾਰ ॥
ਧਨ ਧੰਨੁ ਤੇ ਜਨ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਉਰਿਧਾਰ ॥ ੪ ॥

(ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੯੮੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਮੱਧ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ
								ਰੇऽ	ऽ	ਮ	ਨ	ਟ	ਹ	ऽ	ਲ
ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਰੁ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ
ਹ	ਰਿ	ਸੁ	ਖ	ਸਾ	ऽ	ऽ	ਰ	ਅ	ਵ	ਰ	ਟ	ਹ	ऽ	ਲਾ	ऽ

ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਮੱਧ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ
ਝੂ	ऽ	ऽ	ਠ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨਿ	ऽ	ऽ	ਤ	ਕ	ऽ	ਰੈ	ऽ
ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ								
ਜ	ਮੁ	ਸਿ	ਰੁ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ਰੁ								

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮੱ	ਮੱ	ਧ
								ਜਿ	ऽ	ਨਾ	ऽ	ਮ	ਸ	ਤ	ਕਿ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਰੁਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧ	ਪ	ਪ
ਲੀ	ऽ	ऽ	ਖਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮਿ	ऽ	ਲੇ	ਸੰ
ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਸ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਮੱ	ਪ
ਗਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਸਾ	ਰੁ	ਭ	ੳੁ	ਜ	ਲ
ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਮੱਧ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ
ਤਾ	ऽ	ऽ	ਰਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ਰ	ਹऽ	ऽ	ਰ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਤ	ऽ
ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ								
ਪੁ	ਰ	ਖ	ਅ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ਰ								

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ

ਵਾਦੀ—ਧ	ਠਾਠ—ਮਾਰਵਾ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਅੰ: ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ	ਪ ਵਰਜਤ

ਪਕੜ—ਸਂ, ਨ ਧ, ਨ ਧ, ਗ, ਮੱ ਧ ਨ ਸਂ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ, ਮੱ ਧ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਰੁਂ ਸਂ, ਨ ਧ, ਗ, ਮੱਗਰੁਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼ ਧ
੧ ਸਗ—ਮੱਗ—ਮੱਗਰੁਸ—ਨ਼ਸਗ—ਮੱਗ—ਧ—ਮੱਗ—ਮੱਧਨਧ—ਨਧਮੱਗ ਮੱਗਰੁਸ—ਸਗ—ਮੱਧਮੱਗ
ਧ
—ਮੱਧਨਸਂ—ਨਧ—ਮੱਧਨਧ—ਨਧਮੱਗ—ਮੱਗਰੁਸ— ।

ਧ ਨ ਧ ਨ ਸਂ
੨ ਸ—ਨ਼ਸਗ—ਮੱਧਮੱਗ—ਮੱਧਨਸਂ—ਮੱਧਨਸਂਨਧ—ਮੱਧਨਸਂਰੁਂ (ਸਂ)—ਸਂ ਨਧ—ਨਧਮੱਗ, ਮੱ ਧ ਨ ਧਨ
ਰੁਂ ਧ ਗ
ਸਂਰੁਂ—ਸਂ—ਨ ਸਂਨਧ, ਨ—ਧ ਮੱਗ ਮੱਗਰੁਸ ।

ਮੱ ਨ ਰੁਂ
੩ ਸ—ਗ ਮੱਧਨ ਸਂਰੁਂ (ਸਂ)—ਧਧ ਨਸਨਧ, ਸਂਰੁਂਨਸਂਨਧ ਧਨਸਂਰੁਂਸਂਨਧ ਮੱਧਨਸਂਰੁਂਸਂ—ਨਧ, ਮੱਧਨਸਂਰੁਂ—

ਨ
ਸੰਰੁਸੰਰੁਸੰਨਧ, ਨਧਮ́ਗ, ਮ́ਗਰੁਸ—ਨ਼ਸਗਮ́ਧਨਸੰਰੁ (ਸੰ) ਨਸੰ ਧਨਸੰ ਨਧਮ́ਧਨਸੰ ਗ—ਮ́ਧਨਸੰਰੁ—ਸੰ ਨਰੁਸੰ, ਰੁਸੰਨਧ—ਮ́ਧਨਸੰਨਧ—ਰੁਰੁਸੰਨਧ ਮ́ਧਨਧ—ਨਧਮ́ਗ ਮ́ਗਰਸ।

ਧ
੪ ਗ—ਮ́ਧਨਸੰ—ਮ́ਧਸੰ—ਨਸੰ, ਰੁਰੁਸੰਨਸੰ ਨਧ—ਨਧਮ́ਧਨਸੰਰੁ—ਸੰ—ਨਰੁਸੰਨਧ, ਨਧ, ਨਸੰ (ਸੰ) ਸੰਨ
ਰੁੰ
ਸੰਨ ਸੰਧਨ ਮ́ਧਨਸੰਧਨ ਸੰ, ਨਧਮ́ਗ—ਗੰ ਰੁਸੰ—ਰੁਸੰਨਧ—ਮ́ਧਨਸੰ—ਨਨਧਮ́ਗ, ਗਮ́ਧ, ਮ́ਧਨ,
ਨ
ਧਨਸੰ, ਨਸੰਰੁ ਸੰ—ਨਸੰਰੁਰੁਸੰ, ਨਸੰਰੁਨ (ਸੰ)—ਨਧ—ਗਮ́ਧਨਸੰਨਧਮ́ਗ—ਨ਼ਸਗਮ́ਧਨਸੰਨਧਮ́ਗ, ਨਨ
ਗ
ਧਮ́ਗ, ਮ́ਗਰੁਸ—ਨ਼ਸਗਮ́ਧਨਸੰਰੁ (ਸੰ) ਸੰਰੁ ਸੰਰੁ ਨਸੰ ਧਨ ਮ́ਧ ਮ́ਗ ਗੰ—ਰੁਸੰਨਧਮ́ਗ — ਗਮ́ਧਨ ਸੰਰੁਸੰ— ।

੫ ਸੰਰੁਸੰਰੁਨਸੰਨਧ, ਮ́ਧ, ਮ́ਧਨਸੰਰੁਸੰਰੁਨਸੰ—ਰੁਰੁਸੰ ਨਸੰ ਨਧਨ—ਨਧਨਸੰ ਗ ਨਧਮ́ਗ, ਗਮ́ਧਨਸੰਗੰ—
ਮ́ਂਗੰ ਰੁਸੰ ਰੁਰੁਸੰ ਗੰ ਰੁਸੰ ਸੰਰੁਨਸੰਨਧਮ́ਗ ਗੰ—ਮ́ਂਗੰਰੁਸੰ, ਰੁਸੰਨਧ—ਨਧਨਮ́ਧ ਨਨਧਮ́ਗ, ਮ́ਮ́ਗੰ
ਨ ਧ
ਰੁਸੰ—ਧਨ ਸੰਨਧਨਸੰਨ ਧਮ́ਗ—ਗਮ́ ਧਨਸੰਗੰਰੁਸੰ—ਨਸੰਨਧਮ́ ਧਸੰ—ਨਰੁਸੰਨਧਮ́ਗਮ́ਧਨਸੰ ਸੰਨ, ਨਧ ਮ́ਧਮ́, ਗਮ́ਗ, ਮ́ਧਸੰ—ਧਨਸੰਗੰਰੁਸੰ, ਮ́ਂ, ਗੰਰੁਸੰ ਗੰਗੰਰੁਸੰ (ਸੰ) ਨਧ, ਮ́ਧਨਸੰ ਸੰਨਧ ਨਧਮ́ਗ ਗਮ́ਧਗਮ́ਗ ਮ́ਗਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਲਵਾੜਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਗਦਾਏ ਕੂਏ ਤੁਰਾ ਮੈਲਿ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥
ਹਵਾਏ ਸਲਤੁਨਤੋਂ ਜ਼ੌਕੇ ਕਜ ਕੁਲਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੧ ॥

ਹਰ ਆਂ ਕਿ ਮਮਲੁਕਤੇ ਦਿਲ ਗਰਿਫ਼ਤ ਸੁਲਤਾਂ ਸ਼ੁਦ ॥
ਕਸੇਂ ਕਿ ਯਾਫ਼ਤ ਤੁਰਾ ਹਮਚੋਂ ਓ ਸਿਪਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੨ ॥

ਗਦਾਏਂ ਦਰਗਹੇ ਤੋ ਬਾਦੁਸ਼ਾਹਿ ਹਰ ਦੋ ਸਰਾਸਤ ॥
ਅਸੀਰੇ ਖੱਤਿ ਤੁਰਾ ਹਾਜ਼ਤੇ ਗਵਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੩ ॥ ੩ ॥
ਕੁਦਾਮ ਦੀਦਹ ਕੇ ਦਰ ਵੈ ਸਵਾਦਿ ਨੂਰੇ ਤੋ ਨੇਸਤ ॥
ਕੁਦਾਮ ਸੀਨਹ ਕਿ ਓ ਮਖ਼ਜ਼ਨੇ ਇਲਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੪ ॥

ਫ਼ਿਦਾਏ ਓ ਸ਼ਵੋਂ ਉਜ਼ਰੋਂ ਮਖ਼ਾਹੁ ਐ ਗੋਇਆ ॥
ਕਿ ਦਰ ਤੁਰੀਕ਼ਤੇ ਮਾ ਜਾਏ ਉਜ਼ਰ ਖ਼ਾਹੀ ਨੇਸਤ ॥ ੫ ॥

(ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ, ਗਜ਼ਲ ਨੰ: ੭)

ਅਸਥਾਈ

×				°				×				°			
				ਗ	ਮੱ	—	ਧ	ਸਂ	—	—	—	ਨ	ਰੁਂ	ਸਂ	—
				ਗ	ਦਾ	ऽ	ਏ	ਕੂ	ऽ	ऽ	ऽ	ਏ	ਤੁ	ਰਾ	ऽ
				ਹਵਾਏ ਸਲ...											
—	—	—	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਨ	—	—	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	—
—	ऽ	ऽ	ਮੈ	ਲੇ	ਬਾ	ऽ	ਦ	ਸ਼ਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹੀ	ऽ	ਨੇ	ऽ
—	-ਸ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਨ	—	—	—	ਧ ਨ	—	ਧ	—
ऽ	ऽਸ	ਤ	ਮੈ	ਲੇ	ਬਾ	ऽ	ਦ	ਸ਼ਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹੀ	ऽ	ਨੇ	ऽ
ਮੱ	—	ਗਗ	ਗ												
ऽ	ऽ	ऽਸ	ਤ												

ਅੰਤਰਾ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ

×			°			×			°		
		ਨ	ਗਂ	—	ਗਂ	ਗਂ	ਮੱ·	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—
		ਹਰ	ਆਂ	ऽ	ਕਿ	ਮ	ਮ	ਲੁ	ਕ	ਤੇ	ऽ
ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਧ	ਧ	ਨ	—	ਧ	ਧ
ਦਿ	ਲ	ਗ	ਰਿ	ਛ	ਤ	ਸੁ	ਲ	ਤਾ	ऽ	ਸੁ	ਦ
—	—										
ऽ	ऽ		ਅਗਲੀ ਤੁਕ ਅਸਥਾਈ ਤੇ ਲਾਓ।								

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਲੋੜੀਦੜਾ ਸਾਜਨੁ ਮੇਰਾ ॥
ਘਰਿ ਘਰਿ ਮੰਗਲ ਗਾਵਹੁ ਨੀਕੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਤਿਸਹਿ ਬਸੇਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੂਖਿ ਅਰਾਧਨੁ ਦੂਖਿ ਅਰਾਧਨੁ ਬਿਸਰੈ ਨ ਕਾਹੂ ਬੇਰਾ ॥
ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਕੋਟਿ ਸੂਰ ਉਜਾਰਾ ਬਿਨਸੈ ਭਰਮੁ ਅੰਧੇਰਾ ॥ ੧ ॥
ਥਾਨਿ ਥਨੰਤਰਿ ਸਭਨੀ ਜਾਈ ਜੋ ਦੀਸੈ ਸੋ ਤੇਰਾ ॥
ਸੰਤ ਸੰਗਿ ਪਾਵੈ ਜੋ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਈ ਹੈ ਫੇਰਾ ॥ ੨ ॥ ੩ ॥ ੪ ॥
(ਜੈਤਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੭੦੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				°				੩			
											ਗ	ਮੱ	ਧਨ	ਸਂ	ਨ
											ਲੋ	ऽ	ੜੀऽ	ऽ	ਦ
ਸਂ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਸਂ	ਨ	ਧ	—	ਨ
ੜਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਜ	ਨ	ਮੇ	ਰਾ	ऽ	ਘ	ਰਿ	ਘ	ऽ	ਰਿ

ਧ	ਮੱ	ਗ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਗ	ਮੱ	ਧਨ	ਸੰ	ਨ
ਮੰ	ऽ	ਗ	ਲ	ਗਾ	ऽ	ਵ	ਹੁ	ਨੀ	ਕੇ	ऽ	ਘ	ਟ	ਘऽ	ऽ	ਏ
ਸੰ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ					
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ਸਹਿ	ऽ	ਬ	ਸੇ	ਰਾ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

											ਗੰ	ਮੱ	ਧਨ	ਸੰ	ਨ
											ਸੁ	ऽ	ਖਿऽ	ऽ	ਅ
ਸੰ	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਰੁੰ	ਗੰ	ਮੱ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨ	—	ਸੰ	—	ਰੁੰ
ਰਾ	ऽ	ਧ	ਨੁ	ਦੂ	ऽ	ਖਿ	ਅ	ਰਾ	ਧ	ਨੁ	ਬਿ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ
ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਗ					
ਰੈ	ऽ	ਨ	ऽ	ਕਾ	ऽ	ਹੂ	ऽ	ਬੇ	ਰਾ	ऽ					

ਅਸਥਾਈ ਜਾਂ ਅੰਤਰੇ ਦੀਆਂ ਤਾਨਾਂ

×				੨				੦				੩			
੧ ਸੰਰੁੰ	ਸੰਨ	ਧਨ	ਮੱਧ	ਗਮੱ	ਧਨ	ਸੰਰੁੰ	ਸੰ	ਸੰਨ	ਧਮੱ	ਗ-	ਲੋ	ऽ	ਝੀ	ऽ	ਦ
੨ ਸੰਰੁੰ	ਸੰ-	ਨਧ	ਨ-	ਧਮੱ	ਧ-	ਮੱਗ	ਮੱ-	ਗਮੱ	ਧਨ	ਸੰ-	ਲੋ	ऽ	ਝੀ	ऽ	ਦ
੩ ਗਮੱ	ਧਨ	ਮੱਧ	ਗਮੱ	ਧਨ	ਸੰਰੁੰ	ਸੰਗੰ	ਰੁੰਸੰ	ਨਧ	ਮੱਗ	ਰੁਸ	ਲੋ	ऽ	ਝੀ	ऽ	ਦ
੪ ਸੰਨ	ਰੁੰਗੰ	ਮੱਗੰ	ਰੁੰਸੰ	ਸੰਗੰ	ਰੁੰਸੰ	ਨਧ	ਮੱਧ	ਗਮੱ	ਧਨ	ਸੰ-	ਲੋ	ऽ	ਝੀ	ऽ	ਦ
੫ ਗਮੱ	ਧਨ	ਸੰ-	ਗਮੱ	ਧਨ	ਸੰ-	ਗਮੱ	ਧਨ	ਸੰ-	ਨ-	ਧ-	ਲੋ	ऽ	ਝੀ	ऽ	ਦ
੬ ਸੰਨ	ਧਨ	ਧਮੱ	ਗਮੱ	ਧਨ	ਸੰਰੁੰ	ਸੰਨ	ਧਨ	ਮੱਧ	ਨਸੰ	ਨਧ	ਲੋ	ऽ	ਝੀ	ऽ	ਦ
੭ ਗਮੱ	ਧਮੱ	ਗਰੁ	ਸ-	ਗਮੱ	ਧਨ	ਸੰਰੁੰ	ਸੰਨ	ਧਮੱ	ਗਰੁ	ਸ-	ਲੋ	ऽ	ਝੀ	ऽ	ਦ
੮ ਸੰਗੰ	ਰੁੰਸੰ	ਨਧ	ਮੱਧ	ਮੱਧ	ਨਸੰ	ਰੁੰਸੰ	ਨਧ	ਗਮੱ	ਧਗ	ਮੱਧ	ਲੋ	ऽ	ਝੀ	ऽ	ਦ
੯ ਧਨ	ਨਧ	ਨਨ	ਮੱਧ	ਗਮੱ	ਧਗ	ਮੱਧ	ਗਮੱ	ਧਮੱ	ਗਰੁ	ਸ-	ਲੋ	ऽ	ਝੀ	ऽ	ਦ
੧੦ ਰੁੰਸੰ	ਨਸੰ	ਨਧ	ਨਧ	ਮੱਧ	ਮੱਗ	ਮੱਗ	ਰੁਸ	ਮੱਗ	ਧਮੱ	ਸੰ-	ਲੋ	ऽ	ਝੀ	ऽ	ਦ

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਇਕ ਤਾਲਾ

ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਮਾਟੀ ਤੇ ਰਤਨੁ ॥
ਗਰਭ ਮਹਿ ਰਾਖਿਆ ਜਿਨਿ ਕਰਿ ਜਤਨੁ ॥
ਜਿਨਿ ਦੀਨੀ ਸੋਭਾ ਵਡਿਆਈ ॥
ਤਿਸੁ ਪ੍ਰਭ ਕਉ ਆਠ ਪਹਰ ਧਿਆਈ ॥ ੧ ॥
ਰਮਈਆ ਰੇਨੁ ਸਾਧ ਜਨ ਪਾਵਉ ॥
ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਅਪੁਨਾ ਖਸਮੁ ਧਿਆਵਉ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਮੂੜ ਤੇ ਬਕਤਾ ॥
ਜਿਨਿ ਕੀਤਾ ਬੇਸੁਰਤ ਤੇ ਸੁਰਤਾ ॥
ਜਿਸੁ ਪਰਸਾਦਿ ਨਵੈ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥
ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮਨ ਤੇ ਬਿਸਰਤ ਨਾਹੀ ॥ ੨ ॥
ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਨਿਥਾਵੇ ਕਉ ਥਾਨੁ ॥
ਜਿਨਿ ਦੀਆ ਨਿਮਾਨੇ ਕਉ ਮਾਨੁ ॥

ਜਿਨਿ ਕੀਨੀ ਸਭ ਪੂਰਨ ਆਸਾ ॥
ਸਿਮਰਉ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸਾ ॥ ੩ ॥
ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਾਇਆ ਸਿਲਕ ਕਾਟੀ ॥
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਿਖੁ ਖਾਟੀ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਇਸ ਤੇ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ ॥
ਰਾਖਨਹਾਰੇ ਕਉ ਸਾਲਾਹੀ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਗੁਆਰੇਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੭੭)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਨ						ਧ					
ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	—	ਨ	ਮੱ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ
ਰ	ਮਈ	ਆ	ਰੇ	ऽ	ਨੁ	ਸਾ	ਧ	ਜਨ	ਪਾ	ऽ	ਵਉ
ਮੱ						ਧ					
ਗ	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ
ਗੁਰ	ਮਿ	ਲਿ	ਅ	ਪੁ	ਨਾ	ਖਸ	ਮੁ	ਧਿ	ਆ	ऽ	ਵਉ
		ਨ		ਧ							
ਨ	ਸਂ	ਧ	ਨ	ਮੱ	ਮੱਧ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ
ਰ	ਮਈ	ਆ	ਰੇ	ऽ	ਨੁ	ਸਾ	ਧ	ਜਨ	ਪਾ	ऽ	ਵਉ
ਨ			ਮੱ				ਧ				
ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਠ	ਮੱ	ਧ	ਸਂ	ਨ	ਧ
ਗੁਰ	ਮੀ	ਲਿ	ਅ	ਪੁ	ਨਾ	ਖਸ	ਮੁ	ਧਿ	ਆ	ऽ	ਵਉ

ਅੰਤਰਾ

ਮੱ											
ਗ	ਗ	ਮੱ	ਧ	—	ਨ	ਸਂ	—	ਨ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ
ਜਿ	ਨਿ	ਕੀ	ਤਾ	ऽ	ਮਾ	ਟੀ	ऽ	ਤੇ	ਰਤ	ਨੁ	ऽ
ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਸਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ
ਗਰ	ਭ	ਮਹਿ	ਰਾ	ਖਿ	ਆ	ਜਿਨਿ	ਕ	ਰਿ	ਜਤ	ਨੁ	ऽ
ਮੱ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ
ਜਿ	ਨਿ	ਦੀ	ਨੀ	ऽ	ਸੋ	ਭਾ	ਵ	ਡਿ	ਆ	ਈ	ऽ
ਮੱ	ਧ	ਨ	ਧ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਰੁ	ਸ
ਤਿਸੁ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਕਉ	ਆ	ਠ	ਪ	ਹਰ	ਧਿ	ਆ	ਈ	ऽ
ਨ											
ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਨ	ਧ	ਸਂ	ਨ	ਧ
ਤਿਸੁ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਕਉ	ਆ	ਠ	ਪ	ਹਰ	ਧਿ	ਆ	ਈ	ऽ

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਪੂਜਾ ਵਰਤ ਤਿਲਕ ਇਸਨਾਨਾ ਪੁੰਨ ਦਾਨ ਬਹੁ ਦੈਨ ॥
ਕਹੂੰ ਨ ਭੀਜੈ ਸੰਜਮ ਸੁਆਮੀ ਬੋਲਹਿ ਮੀਠੇ ਬੈਨ ॥ ੧ ॥
ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਮਨ ਚੈਨ ॥
ਬਹੁ ਪ੍ਰਕਾਰ ਖੋਜਹਿ ਸਭ ਤਾ ਕਉ ਬਿਖਮੁ ਨ ਜਾਈ ਲੈਨ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਾਪ ਤਾਪ ਭ੍ਰਮਨ ਬਸੁਧਾ ਕਰਿ ਉਰਧ ਤਾਪ ਲੈ ਗੈਨ ॥
ਇਹ ਬਿਧਿ ਨਹ ਪਤੀਆਨੋ ਠਾਕੁਰ ਜੋਗ ਜੁਗਤਿ ਕਰਿ ਜੈਨ ॥ ੨ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਨਾਮੁ ਨਿਰਮੋਲਕੁ ਹਰਿ ਜਸੁ ਤਿਨਿ ਪਾਇਓ ਜਿਸੁ ਕਿਰਪੈਨ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਰੰਗਿ ਪ੍ਰਭ ਭੇਟੇ ਨਾਨਕ ਸੁਖਿ ਜਨ ਰੈਨ ॥ ੩ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੬੭੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
									ਧ						
						ਮੱਧ	ਨਸਂ	ਨ	ਮੰ	—	ਗ	ਮੰ	ਧ	ਨ	ਸਂ
						ਪ੍ਰੂS	ਭS	ਜੀ	S	S	ਕੋ	ਨਾ	ਮੁ	ਜ	ਪ
ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਸਂ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਤ	ਮ	ਨ	ਚੈ	S	ਨ	ਬ	ਹੁ	ਪ	ਰ	ਕਾ	ਰ	ਖੋ	S	ਜ	ਹਿ
				ਧ					ਧ						
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਮੰ	ਧ	ਮੱਧ	ਨਸਂ	ਨ	ਮੰ	—	ਗ	ਮੰ	ਧ	ਨ	ਸਂ
ਸ	ਭਿ	ਤਾ	S	ਕ	ਉ	ਬਿS	ਖS	ਮੁ	S	S	ਨ	ਬਿ	ਖ	ਮੁ	ਨ
ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਸਂ										
ਜਾ	S	ਈ	ਲੈ	S	ਨ										

ਅੰਤਰਾ

								ਮੰ	ਗ	ਮੰ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਮਂ
								ਪੂ	S	ਜਾ	S	ਵ	ਰ	ਤ	ਤਿ
ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ
ਲ	ਕ	ਇ	ਸ	ਨਾ	S	ਨਾ	S	ਪੁੰ	S	ਨ	ਦਾ	S	ਨ	ਬ	ਹੁ
ਧ	ਮੰ	ਧ	ਨ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—
ਦੈ	S	S	S	ਨ	S	S	S	ਕ	S	ਹੂੰ	ਨ	ਭੀ	S	ਜੈ	S
				ਧ					ਧ						
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਮੰ	ਧ	ਮੱਧ	ਨਸਂ	ਨ	ਮੰ	—	ਗ	ਮੰ	ਧ	ਨ	ਸਂ
ਸੰ	S	ਜ	ਮ	ਸੁ	ਆ	SS	ਮੀS								
				ਸੁਆ	ਮੀ	ਬੋS	SS	ਲਹਿ	ਮੀ	S	ਠੇ	ਬੋ	S	ਲ	ਹਿ
ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨ	ਸਂ	ਮੱਧ	ਨਸਂ								
ਮੀ	S	ਠੇ	ਬੈ	S	ਨ	ਪ੍ਰੂS	ਭS								

ਰਾਗ ਸੋਹਿਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਓਇ ਜੁ ਦੀਸਹਿ ਅੰਬਰਿ ਤਾਰੇ ॥
ਕਿਨਿ ਓਇ ਚੀਤੇ ਚੀਤਨਹਾਰੇ ॥ ੧ ॥
ਕਹੁ ਰੇ ਪੰਡਿਤ ਅੰਬਰੁ ਕਾ ਸਿਉ ਲਾਗਾ ॥
ਬੂਝੈ ਬੂਝਨਹਾਰੁ ਸਭਾਗਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੂਰਜ ਚੰਦੁ ਕਰਹਿ ਉਜੀਆਰਾ ॥
ਸਭ ਮਹਿ ਪਸਰਿਆ ਬ੍ਰਹਮ ਪਸਾਰਾ ॥ ੨ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਾਨੈਗਾ ਸੋਇ ॥
ਹਿਰਦੈ ਰਾਮੁ ਮੁਖਿ ਰਾਮੈ ਹੋਇ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ਼ੰ	ਨ	ਧ	ਧ	ਨ	ਧ	ਮ́	ਗ
								ਕ	ਹੁ	ਰੇ	ਪੰ	ਡਿ	ਤ	ਅੰ	ਬਰੁ
ਗ	ਗ	ਮ́	ਧ	ਧ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਧ	ਮ́	ਗ	ਗ
ਕਾ	ऽ	ਸਿ	ਉ	ਲਾ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ਬੂ	ऽ	ਝੈ	ऽ	ਬੂ	ऽ	ਝ	ਨੁ
ਮ́	ਗ	ਧ	ਮ́	ਗ	ਰੁ	ਸ	—								
ਹਾ	ऽ	ਰੁ	ਸ	ਭਾ	ऽ	ਗਾ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

×				੨				੦				੩			
								ਗ	ਗ	ਮ́	ਮ́	ਧ	—	ਮ́	ਧ
								ਓ	ऽ	ਇ	ਜੁ	ਦੀ	ऽ	ਸ	ਹਿ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ́	ਧ	ਮ́	ਗ	—
ਅੰ	ऽ	ਬ	ਰੁ	ਤਾ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਕਿ	ਨਿ	ਓ	ਇ	ਚੀ	ऽ	ਤੇ	ऽ
ਗ	ਮ́	ਧ	ਮ́	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ	ਨ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਗਂ
ਚੀ	ऽ	ਤ	ਨ	ਹਾ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਕ	ਹੁ	ਰੇ	ਪੰ	ਡਿ	ਤ	ਅੰ	ਬਰੁ
ਮ́	ਗਂ	ਮ́	ਗਂ	ਰੁਂ	ਗਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ́	ਧ	ਮ́	ਗ
ਕਾ	ऽ	ਸਿ	ਉ	ਲਾ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ਬੂ	ऽ	ਝੈ	ऽ	ਬੂ	ऽ	ਝ	ਨੁ
ਗ	ਮ́	ਧ	ਮ́	ਗ	ਰੁ	ਸ	—								
ਹਾ	ऽ	ਰ	ਸ	ਭਾ	ऽ	ਗਾ	ऽ								

ਰਾਗ ਦੁਰਗਾ

ਵਾਦੀ ਧ | ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ | ਜਾਤ - ਓਡਵ |

ਮ ਰ
ਪਕੜ—ਮ ਪ ਧ, ਮ ਰ ਧ਼ ਸ।

ਮ ਸਂ
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧ ਸਂ।

ਸਂ ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧ, ਪ ਮ ਰੱ ਸ, ਰੱ ਧ਼ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਰ ਸ ਸ ਮ ਮ ਰ
੧ ਸ—ਧ਼—ਧਸ—ਸਰ—ਧ਼—ਧ਼ਪ—ਮ਼ਪ਼ ਧ਼ਸ, ਸਰਮ—ਰ—ਰ ਧ਼—ਸ—।

ਸ ਮ ਮ ਰ ਸ ਸ ਸ ਸ ਸ ਰ ਮ ਮ ਰ ਸ
੨ ਸ—ਧ਼ਸਰਮ—ਰ ਰ ਧ਼ਸ—ਧ਼ਪ਼ ਧ਼ਸ—ਧ਼ ਧ਼ ਰ—ਧ਼ਸ—ਧ਼ਸਰਮ ਰ—ਰਮਪਮ ਰ—ਧ਼ ਧ਼ਸ—
ਮ ਮ ਰ
ਸਰਧ਼, ਸਰਮਪ ਰ ਰ ਧ਼ਸ—।

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ
੩ ਸ—ਰਮ, ਰ—ਰਪ—ਮਪਮਪਧ—ਪਮ ਰ—ਰ ਰ ਧ਼—ਸ—ਧ਼ਸਰਮਪਧ—ਮਪ ਰ ਰਪ ਰ ਰ ਧ਼
ਸ ਧ ਧ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸਂ ਸਂ ਪ ਮ
ਧ਼ਸ—ਧ਼ਸਰਮਰ, ਮਪਧ—ਧ, ਮਪ ਰਪ—ਧਪਮ ਰ ਰ ਧ਼ਸ—ਮਪਧਸਂ—ਧ, ਧ ਮ ਰ ਰਮਪਧ ਮਪਧ,
ਪ ਮ ਮ ਰ
ਮ ਰ—ਮ, ਮਰਸਰਮ ਰ ਧ਼ਸ—ਸ।

ਪ ਮ ਰਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਮ
੪ ਸਰਮਪਧ—ਮ ਰਪ—ਮਪਧਸਂ—ਧ—ਸਂ—ਧ ਸਂਰਂ—ਧ—ਧਸਂ—ਧ, ਪ ਮਪਧਸਂ ਧ, ਪਮਰ ਰਮਪਧ,
ਪ ਪ ਸਂ ਰਂ ਸਂ ਸਂ ਮ ਮ ਸਂ
ਮਪਧ—ਮਰ—ਪ, ਮਪਧਸਂ—ਧ—ਪ ਮਪਧਸਂਰਂਸਂਧ, ਧ—ਸਂ—ਧ, ਪਮਰ—ਮਪਧਪ ਰ ਰਪ—ਧਸਂਧ,
ਪ ਮ ਮ ਰ ਰ
ਪਧ—ਮ—ਪ ਰ—ਰ ਰ ਧ਼ਸ।

ਮਂ ਰਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਪ ਮ
੫ ਸਰਮਪਧਸਂ—ਧਪਮਪਧਸਂਰਂਧਸਂ—ਧਸਂਰਂਮਂ—ਰਂਮਂ, ਰਂ—ਧਸਂ—ਧਸਂ—ਧਸਂਰਂਸਂ—ਧ—ਮ—ਰਪ—ਧਧ
ਪ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸ ਰ ਮ ਪ ਮ
ਪਮਪਧ—ਮ ਰ—ਰਮਪ ਰਮ, ਰ—ਸਰਮਰਸ, ਸ ਧ਼, ਧ਼ਸ—ਸ ਧ਼—ਮ, ਰ—ਧ ਮ ਰ, ਸਂ—ਸਂਧ, ਰਂਸਂ
ਸਂ ਮਂ ਰਂ ਸਂ ਪ ਮ ਮ ਮ ਰ ਸ ਸ
ਧ, ਮਂ ਰਂ ਧ ਧਸਂ, ਧਸਂਰਂਸਂਧ, ਮ ਰਪ, ਮਪਧਮ—ਰ—ਸਰਮ, ਰ ਧ਼ ਧ਼ ਧ਼ਸ।

ਰਾਗ ਦੁਰਗਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਅੰਧੇ ਕੈ ਰਾਹਿ ਦਸਿਐ ਅੰਧਾ ਹੋਇ ਸੁ ਜਾਇ ॥
ਹੋਇ ਸੁਜਾਖਾ ਨਾਨਕਾ ਸੋ ਕਿਉ ਉਝੜਿ ਪਾਇ ॥
ਅੰਧੇ ਏਹਿ ਨ ਆਖੀਅਨਿ ਜਿਨ ਮੁਖਿ ਲੋਇਣ ਨਾਹਿ ॥
ਅੰਧੇ ਸੇਈ ਨਾਨਕਾ ਖਸਮਹੁ ਘੁਥੇ ਜਾਹਿ ॥ ੧ ॥

(ਰਾਮਕਲੀ ਵਾਰ ਸਲੋਕ ਮ: ੨, ਪੰਨਾ ੯੫੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
															ਪ
											ਧ	ਧ	ਧ	—	ਮ
											ਅੰ	ਧੇ	ਸੇ	ऽ	ਈ
ਪ	—	—	—	ਮ	ਰ	ਸ	—	—	—	—	ਰ	ਰ	ਮ	ਮ	—
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਖਸ	ਮਹੁ	ਘੁ	ਥੇ	ऽ
ਪ	—	—	—	ਧ	—	ਸਂ	ਧ	ਸਂ	—	—					
ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

											ਪ	ਪ	ਧ	ਪ	ਧ
											ਅੰ	ਧੇ	ਏ	ਹ	ਨ
ਸ਼ੰ	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਰੰਸ
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਖੀ	ਅ	ਨ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽਜਿਨ	ਮੁਖ	ਲੋ	ਇ	ਣऽ
ਰੰ	—	—	—	ਸਂ	—	—	—	ਧ	—	—					
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

ਰਾਗ ਦੁਰਗਾ, ਤਾਲ ਧੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਗਲੀ ਅਸੀ ਚੰਗੀਆ ਆਚਾਰੀ ਬੁਰੀਆਹ ॥
ਮਨਹੁ ਕੁਸੁਧਾ ਕਾਲੀਆ ਬਾਹਰਿ ਚਿਟਵੀਆਹ ॥
ਰੀਸਾ ਕਰਿਹ ਤਿਨਾੜੀਆ ਜੋ ਸੇਵਹਿ ਦਰੁ ਖੜੀਆਹ ॥
ਨਾਲਿ ਖਸਮੈ ਰਤੀਆ ਮਾਣਹਿ ਸੁਖਿ ਰਲੀਆਹ ॥
ਹੋਦੈ ਤਾਣਿ ਨਿਤਾਣੀਆ ਰਹਹਿ ਨਿਮਾਨਣੀਆਹ ॥
ਨਾਨਕ ਜਨਮੁ ਸਕਾਰਥਾ ਜੇ ਤਿਨ ਕੈ ਸੰਗਿ ਮਿਲਾਹ ॥ ੨ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗੁ ਵਾਰ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੫)

ਅਸਥਾਈ

×		0		2		0		3		4	
					ਮ	ਪ	ਧ	ਮਪ	ਧਸਂ	ਰਂਸਂ	ਧਪ
					ਗ	ਲੀ	ऽ	ਅऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਸੀऽ
ਮ	ਰ	ਸ	—	—	ਸ	ਰ	ਮ	ਪ	—	ਧ	ਪ
ਚੰ	ਗੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ਆ	ऽ	ਚਾ	ਰੀ	ऽ	ਬੁ	ਰੀ
ਧ ਸਂ	—	—	—	—							
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ							

ਅੰਤਰਾ

					ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਧ	ਪ
					ਮ	ਨਹੁ	ਕੁ	ਸੁ	ऽ	ਧਾ	ऽ
ਧ ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	ਪ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਮਂ	ਰਂ
ਕਾ	ਲੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ਬਾ	ਹ	ਰਿ	ਚਿ	ऽ	ਟ	ਵੀ
ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ							
ਆਹ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ							

ਰਾਗ ਪਹਾੜੀ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ | ਸਮਾਂ—ਹਰ ਸਮੇਂ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਓਡਵ | ਮ ਨ ਅਤੀ ਦੁਰਬਲ ਪਹਾੜੀ ਮੱਧਮ ਸੁਰ ਤੋਂ ਗਾਓ ।

ਪਕੜ—ਗ, ਰਸ, ਧ਼, ਪ਼ਧ਼ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ, ਧ ਸਂ ।

ਨ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧ ਪ, ਗ ਪ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ
੧ ਸ—ਗ, ਰਸ—ਧ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ—ਸਰਗ—ਰਸ—ਧ਼—ਧ਼ਪ਼—ਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ— ।

ਸ ਧ਼ ਰ ਰ ਰ
੨ ਸ—ਰ ਧ਼—ਪ਼, ਗ਼—ਪ਼—ਗ਼, ਪ਼ਧ਼ਸ —ਪ਼ਧ਼ਸਰਗ—ਰਗ ਸ—ਸ, —ਗ, ਸਧ਼—ਪ਼—ਗ਼, ਪ਼ਧ਼ਸ

ਰ ਪ ਰ—ਰ ਸ
ਗ—ਸ ਗ—ਪਧ ਗ, ਸ—ਗਰ, ਧ਼—ਪ਼—ਧ਼ਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ— ।

ਪ ਰ ਰ ਸ ਪ਼ ਰ ਗ
੩ ਸ—ਗ—ਮ, ਧ, ਮੱਪ—ਗ, ਸ ਗ—ਧ਼—ਪ਼ ਧ਼ਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ—ਰ—ਰੁ ਰਗ ਸ ਰ, ਸ—ਗ਼,ਧ਼ਪ਼ਸ--

ਰ ਰ ਸ ਧ਼ ਧ਼ ਸ ਰ ਰ ਰ
ਗ਼—ਗੁ ਗਪਗ, ਸ—ਸ—ਗ, ਧ਼--ਪ਼—ਗੁ, ਪ਼, ਧ਼, ਸ, ਗ —ਸ —ਪ—ਮੱ ਪਧ ਪਮੱਧ੍ਰਪ—ਗ ਗ,
ਰ ਰ
ਸ ਗ—ਸ— ।

ਪ
੪ ਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ—ਗਪਧਪ, ਗ —ਰਸਧ਼ —ਸਰਗ, ਪ—ਗਪਧ —ਨੁਧਪ—ਗਪਗ, ਰਸ—ਪ—ਪਧ ਮੱਪ
ਰ ਨ ਪ ਪ ਰ ਰ ਗ
—ਗਗ, ਸ ਗ—ਪਧਸਂ —ਧ, ਮ—ਪਧ ਮੱਪ—ਗ ਗ, ਸਗ—ਰ—ਸ ਰਗ ਸ ਰ —ਸ—ਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ
—ਗਪਧਸਂਧਪ ਗਪਗ, ਰਸ—ਧ਼ —ਪ਼ਧ਼ਸ -- ।

ਪ ਪ ਰ ਸਂ ਧ਼ ਸ ਰ ਗ ਪ ਧ ਨ ਪ ਧ ਰ ਰ
੫ ਪ—ਧ, ਗ, ਸ—ਰ ਧ਼—ਪ਼—ਸ, ਰ, ਗ, ਪ ਧ ਸਂ—ਧ, ਪ—ਪਧ ਮੱ ਪ—ਗ, ਸ ਗ—ਰ
ਰ ਗ ਪ
—ਸ, ਰਗ ਸ ਰ—ਸ—ਗ਼—ਪ਼ਧ਼ਸ—ਪ— ਪਧਨਧਪਧਮੱਪਗ, ਧ, ਮੱਪ, ਗ, ਰਸ—ਗ—ਪਧਸਂ—
ਸ ਨ
ਨਧਪ—ਗਪਗ—ਰਸ—ਰ ਧ਼—ਪ਼—ਧ਼, ਸਰਗ ਰਸ—ਗਪਧਪਗ, ਰਸ—ਗ—ਪਧਸਂ—ਧ, ਪ ਪਧ
ਪ ਸ ਪ਼
ਮੱਪ ਗ, ਰਸ—ਰ ਧ਼—ਗ਼, ਪ਼ਧ਼ਸ— ।

ਰਾਗ ਪਹਾੜੀ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਕਹਹੁ ਮਤ ਝੂਠੇ ਝੂਠਾ ਜੋ ਨ ਬਿਚਾਰੈ ॥
ਜਉ ਸਭ ਮਹਿ ਏਕੁ ਖੁਦਾਇ ਕਹਤ ਹਉ ਤਉ ਕਿਉ ਮੁਰਗੀ ਮਾਰੈ ॥ ੧ ॥
ਮੁਲਾਂ ਕਹਹੁ ਨਿਆਉ ਖੁਦਾਈ ॥
ਤੇਰੇ ਮਨ ਕਾ ਭਰਮੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪਕਰਿ ਜੀਉ ਆਨਿਆ ਦੇਹ ਬਿਨਾਸੀ ਮਾਟੀ ਕਉ ਬਿਸਮਿਲਿ ਕੀਆ ॥
ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਅਨਾਹਤ ਲਾਗੀ ਕਹੁ ਹਲਾਲੁ ਕਿਆ ਕੀਆ ॥ ੨ ॥
ਕਿਆ ਉਜੂ ਪਾਕੁ ਕੀਆ ਮੁਹੁ ਧੋਇਆ ਕਿਆ ਮਸੀਤਿ ਸਿਰੁ ਲਾਇਆ ॥
ਜਉ ਦਿਲ ਮਹਿ ਕਪਟੁ ਨਿਵਾਜ ਗੁਜਾਰਹੁ ਕਿਆ ਹਜ ਕਾਬੈ ਜਾਇਆ ॥ ੩ ॥
ਤੂੰ ਨਾਪਾਕੁ ਪਾਕੁ ਨਹੀ ਸੂਝਿਆ ਤਿਸ ਕਾ ਮਰਮੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਭਿਸਤਿ ਤੇ ਚੂਕਾ ਦੋਜਕ ਸਿਉ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥ ੪ ॥
(ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੩੫੦)

ਅਸਥਾਈ

×			○			×			○		
			ਗ	ਗਰ	ਗ	ਸ	ਸ	ਸਨ਼	ਧ਼ਧ਼	ਪ਼	ਪ਼ਧ਼
			ਮੁ	ਲਾਂ	ऽ	ਕ	ਹਹੁ	ऽਨਿ	ਆऽ	ਉ	ऽਖੁ
ਸ	ਸ	—	*	ਗ	ਗਮ	ਪ	ਪ	ਪ	*	ਪ	ਪਧ
ਦਾ	ਈ	ऽ	*	ਤੇ	ਰੇऽ	ਮ	ਨ	ਕਾ	*	ਭਰ	ਮੁਨ
ਮ											
ਗ	ਪ	ਮ									
ਜਾ	ऽ	ਈ									

ਅੰਤਰਾ

ਸ	ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ	ਨ਼	ਧ	ਪ	—
ਬੇ	ਦ	ਕ	ਤੇ	ਬ	ਕ	ਹਹੁ	ਮ	ਤ	ਝੂ	ਠੇ	ਙ
						ਮ					ਰ
*	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧ	ਗ	ਪ	ਮ	ਗ	—	ਸ
*	ਝੂ	ਠਾ	ਜੋ	ਨ	ਬਿ	ਚਾ	ਙ	ਙ	ਰੈ	ਙ	ਜਉ
ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਸਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਨ਼	ਧ਼
ਸ	ਭ	ਮਹਿ	ਏ	ਕ	ਖੁ	ਦਾਙ	ਇ	ਕ	ਹਤ	ਹਉ	ਙ
*	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਗਰ	ਗ
*	ਤਉ	ਕਿਉ	ਮੁਰ	ਗੀ	ਙਙ	ਮਾਂ	ਰੈ	ਙ	ਮੁ	ਲਾਂਙ	ਙ

ਰਾਗ ਮਾਂਡ

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲੁ	ਸਮਾਂ—ਹਰ ਸਮੇਂ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਰ ਧ ਆਰੋਹ ਵਿਚ ਦੁਰਬਲ

ਪਕੜ—ਮ ਪ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ, ਸ ਰ ਗ ਸ

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਰ ਮ ਗ ਪ ਮ ਧ ਪ ਨ ਧ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧ ਨ ਪ ਧ ਪ ਮ ਗ ਰ, ਗ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਰ ਰ
੧ ਸ—ਰਸਨ਼ਧ਼ਸ—ਸਰਗ—ਸ—ਰਮਗਰ, ਸਰਗ—ਸ—ਸਗਰਮਪ—(ਮ) ਗਰ, ਸਰਗ ਸ— ।

ਧ਼ ਪ ਪ
੨ ਸ—ਰਸਨ਼ਧ਼ਨ਼ਪ਼—ਸ—ਸਰਗ, ਸਰਮਮਪ—ਧ—ਮ ਗਰ, (ਮ) ਗਰਗਸ—ਪਮਗਰ, ਸਰਗਰਗ,ਸ—
ਧ—ਪਮਗਰ, (ਮ) ਗਰ, ਸਰਗਸ— ।

ਗ ਰ
੩ ਸਰਗਸ—ਗਪਮ—ਧ—ਪਨਧਪਮ—ਪਮਗਰ—ਸ, ਰਗ, ਸ—ਪਧ, ਮਪ, ਗਮ, ਰਗ, ਸ—ਪਮਗਰ
ਰ ਰ
—(ਮ) ਗਰਗ, ਸ—ਪ—ਧਨ; ਪਧਮ—(ਮ) ਗਸਰਗਸ, ਮ—ਗਪ--ਨਧਨਪਧਮਪਗਰਗ ਸ— ।

ਪ
੪ ਸਗਰਗ, (ਮ) ਗਰਗਸ—ਗਮਪ—ਸਂਨਧਪਧ ਮਗਰ ਗਰਗਰਗਸ—ਗਮਪਧਸਂ—ਨਰਂਸਂਨਧਪ ਧਨਪਧਮ
—ਪ—ਧਪਮਗਰ—ਪਧਮਪਗਮਗਰਗਸ ਸ—ਰਮਪਧ, ਪਨਧਪਮ—ਪ, ਧਸਂ—ਨਸਂ—ਨਰਂਸਂਨਧਪ—
ਪ ਪ
ਪਨਧਨ਼ਪਧ ਮ, ਧ, ਪਮਗਰਗਸ ।

੫ ਮ, ਪ, ਧਸਂ—ਨਸਨਧ, ਧਨਪ—ਪਧ, ਮ—ਪਗ ਮਸ—ਸਰਗਰਗਸ—ਗਮਪਧਸਂਨਧਪ—ਸਂ—ਨਸਂਰਂ

ਗ ਰ ਰਂ
ਸਂਨਧ—ਪਨਧਪਮ—ਪਮਗਰ—ਸ ਰਗ ਸ—ਪ—ਧਨਸਂ —ਨਸਂਨਧਪ, ਧਸਂ—ਨਸਂਰਂਸਂ—ਗਂਰਂਗਂ, ਸਂ

ਗਂ
—ਸਂਰਂਨਸਂਧਨਪਧਮ—ਪਨਧਪ—ਧਪ (ਮ) ਗਰ ਮਪ, ਧਨਧਪਮ—ਮਪਧਸਂ—ਰਂਗਂਸਂ—ਪਂਮਂਗਂਰਂ,

ਨ ਪ
ਸਂਰਂਗਂਸਂ—ਪਧਸਂ ਧ, ਮ, ਪਮਗਰ (ਮ) ਗਰਗਸ ।

ਰਾਗ ਮਾਂਡ, ਤਲਵਾੜਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕਰਮ ਧਰਮ ਪਾਖੰਡ ਜੋ ਦੀਸਹਿ ਤਿਨ ਜਮੁ ਜਾਗਾਤੀ ਲੂਟੈ ॥
ਨਿਰਬਾਣ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਵਹੁ ਕਰਤੇ ਕਾ ਨਿਮਖ ਸਿਮਰਤ ਜਿਤੁ ਛੂਟੈ ॥ ੧ ॥
ਸੰਤਹੁ ਸਾਗਰੁ ਪਾਰਿ ਉਤਰੀਐ ॥
ਜੇ ਕੋ ਬਚਨੁ ਕਮਾਵੈ ਸੰਤਨ ਕਾ ਸੋ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਤਰੀਐ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕੋਟਿ ਤੀਰਥ ਮਜਨ ਇਸਨਾਨਾ ਇਸੁ ਕਲਿ ਮਹਿ ਮੈਲੁ ਭਰੀਜੈ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਜੋ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ਸੋ ਨਿਰਮਲੁ ਕਰਿ ਲੀਜੈ ॥ ੨ ॥
ਬੇਦ ਕਤੇਬ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਸਭਿ ਸਾਸਤ ਇਨ੍ਹ ਪੜਿਆ ਮੁਕਤਿ ਨ ਹੋਈ ॥
ਏਕੁ ਅਖਰੁ ਜੋ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਪੈ ਤਿਸ ਕੀ ਨਿਰਮਲ ਸੋਈ ॥ ੩ ॥
ਖਤ੍ਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਸੂਦ ਵੈਸ ਉਪਦੇਸੁ ਚਹੁ ਵਰਨਾ ਕਉ ਸਾਝਾ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਜਪੈ ਉਧਰੈ ਸੋ ਕਲਿ ਮਹਿ ਘਟਿ ਘਟਿ ਨਾਨਕ ਮਾਝਾ ॥ ੪ ॥

(ਸੂਹੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੭੪੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				×				੨			
			ਸ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਨਸਂ	*	ਪਧ	(ਮ)	ਮ	ਗ	ਸ	ਗ ਰ	(ਮ)
			ਸੰ	ਤਹੁ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	*	ਸਾऽ	ਗ	ਰੁ	ਪਾ	ऽ	ਰਿ	ਉ
ਰ ਗ	ਗ	ਸ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਨਸਂ	*	ਪਧ	ਮ ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	—
ਤ	ਰੀ	ਐ	ਸੰ	ਤਹੁ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	*	ਜੇऽ	ऽ	ਕੋ	ਬ	ਚ	ਨੁ	ऽ
ਪ	ਪਧ	ਮ ਗ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪਧ	ਨ ਰਂਸਂ	ਸਂ	ਨਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂਨ	ਧ	ਪ
ਕ	ਮਾऽ	ਵੈ	ਸੰ	ਤ	ਨ	ਕਾऽ	ऽऽ	ਸੋ	ਗੁਰ	ਪ	ਰ	ਸਾ	ऽऽ	ਦੀ	ऽ
ਪਨ	ਧਪ	ਮਗ	ਸ												
ਤਰੀ	ਐऽ	ऽऽ	ਸੰ												

ਅੰਤਰਾ

									ਮ						ਨ
*	ਧਨ	ਪਧ	ਮਪ	ਗਮ	ਰਗ	ਸ	—	*	ਗ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪਧ	ਰੰਸਂ
*	ਕਰ	ਮS	ਧS	ਰS	ਮS	ਪਾ	S	*	ਖੰ	ਡ	ਜੋ	ਦੀ	S	ਸਹਿ	SS
ਸਂ	ਗਂਮਂ	ਰਗਂ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਧਨ	ਪ	ਧ	ਪਧਨਸਂ	—	ਸਂ	—	—	—	—	—
ਤਿਨ	ਜS	ਮS	ਜਾ	ਗਾS	SS	ਤੀ	S	ਲੂSSS	S	ਟੈ	S	S	S	S	S
										ਮ					ਨ
—	ਪਧ	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	*	ਪਧ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪਧ	ਰੰਸਂ
S	ਨਿਰ	ਬਾ	ਣ	ਕੀ	ਰ	ਤ	ਨ	*	ਗਾS	ਵਹੁ	ਕਰ	ਤੇ	S	ਕਾS	SS
—	ਨਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂਨ	ਧ	ਪ	ਪਨ	ਧਪ	ਮਗ	ਸ				
S	ਨਿਮ	ਖ	ਸਿਮ	ਰ	ਤS	ਜਿ	ਤ	ਛੂS	ਟੈS	SS	ਸੈਂ				

ਰਾਗ ਹੰਸ-ਧੁਨ

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	

ਪਕੜ—ਗ ਪ ਨ, ਪ ਗ ਰ, ਗ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਪ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ
੧ ਸ—ਨ਼ਸ, ਨ਼ਪ਼—ਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸ—ਸਗ, ਗਰਸ—ਰਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸ—ਸ ਗ—ਪਗਰ, ਗਰਸਨ਼ਪ਼—ਨ਼ਸ ।

੨ ਸਰਗ—ਰਗਰ, ਗਰਸ—ਗਰਸਨ਼—ਪ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗ—ਪਗਰਸ—ਸਰਗ—ਗਪ, ਗਪਗਰ—ਗਰਸਨ਼
ਰ
—ਪ਼ਨ਼ਸ ਸ ਗਪ—ਗਰਗਪ—ਗਰ ਗਰਸ ।

੩ ਸਗ, ਸਗਪ—ਗਪਨਪਗ—ਸਰਗ—ਪਗਰਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗਪ—ਗਪਨਪਗ—ਗਪਗ, ਪਗਰਸ--ਸਰਗਪਨ
ਪ
—ਪਗਪ—ਗਪਗਰ, ਗਰਸ—ਪ—ਗਰਸ, ਸਗਪਨਪ ਗਪਨ ਗਪਗ—ਪਗਰਸ— ।

ਪ
੪ ਸਗ—ਗਰਸਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗਪਗ—ਨ, ਪਗਪ—ਗਰਗਪਗ ਸਗਪਨਪਗ—ਪਗ, ਗਰ, ਪ ਗਰਸ—ਸਰ ਗਪ—ਗਪਨਪ—ਪਨਸਂ—ਸਂਨਪ—ਗਪਗ—ਪਨਸਂਨਪਗ—ਸਗਪਨ, ਪਗ, ਪਗਰਸ—ਗਪਨ—ਪਨਸਂ —ਸਂਰਂਸਂ, ਨ, ਪਨਰਂਸਂਨ, ਗਰਗਪਨ—ਨਸਂ—ਰਂਸਂਨਪਗਪਗ, ਪਗਰਸ ।

੫ ਸ —ਗਪਨ—ਪਨਨਸਂ—ਰਂਸਂ, ਨਰਂਸਂ – ਨਪ—ਨਪ, ਗਰਗਰ, ਨਪ, ਗਪਗਰ, ਪਗਰਸ—ਪਨਪ, ਗਪ —ਨਸਂ—ਪਨਨਸਂ—ਨਸਂਰਂਸਂਨ—ਪਨਰਂਸਂ—ਗਂਰਂਸਂ—ਸਂਗਂ—ਗਂਰਂਸਂਨ — ਪਨਰਂਸਂਨ—ਗਰਗਪਨ—ਰਂਸਂ—ਸਂਗਂ—ਪਂਗਂ, ਰਂਸਂ —ਨਰਂਸਂਰਂਸਂਨ—ਸਂਰਂਸਂਨ—ਪਨਸਂਨਪ – ਗਪਗਰ, ਪਗਪ—ਨਪ, ਗਰਪਗ-ਰਗਰਸ ਨ਼ਰਗਪ—ਨਰਂਸਂ--ਸਂਨਪ—ਗਪਨਰਂਸਂ ਸਂਨਪਗਪ—ਪਨਪਗਪਗਰ--ਪਗਰਸ—ਨ ਗਪਗਰਸ ।

ਰਾਗ ਹੰਸ-ਧੁਨ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤੁਝ ਬਿਨੁ ਕਵਨੁ ਰੀਝਾਵੈ ਤੋਹੀ ॥
ਤੇਰੋ ਰੂਪੁ ਸਗਲ ਦੇਖਿ ਮੋਹੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੁਰਗ ਪਇਆਲ ਮਿਰਤ ਭੂਅ ਮੰਡਲ ਸਰਬ ਸਮਾਨੋ ਏਕੈ ਓਹੀ ॥
ਸਿਵ ਸਿਵ ਕਰਤ ਸਗਲ ਕਰ ਜੋਰਹਿ ਸਰਬ ਮਇਆ ਠਾਕੁਰ ਤੇਰੀ ਦੋਹੀ ॥ ੧ ॥
ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਠਾਕੁਰ ਨਾਮੁ ਤੁਮਰਾ ਸੁਖਦਾਈ ਨਿਰਮਲ ਸੀਤਲੋਹੀ ॥
ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਨਾਨਕ ਵਡਿਆਈ ਸੰਤ ਤੇਰੇ ਸਿਉ ਗਾਲ ਗਲੋਹੀ ॥ ੨ ॥ ੮ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਨ਼	ਸ
								ਤੁ	ਝ	ਬਿ	ਨ	ਕ	ਵ	ਨ	ਰੀ
ਨ਼	ਪ਼	ਨ਼	ਨ਼	ਸ	—	ਸ	—	ਸ	—	ਗ	ਰ	ਗ	—	ਗ	ਗ
ਝਾ	ऽ	ऽ	ਵੈ	ਤੋ	ऽ	ਹੀ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ਰੋ	ऽ	ਰੂ	ऽ	ਪ	ਸ
				ਗ											
ਸਂ	ਨ	ਪ	ਪ	ਰ	—	ਸ	—								
ਗ	ਲ	ਦੇ	ਖਿ	ਮੋਂ	ऽ	ਹੀ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਗ	ਗ	ਗ	ਗ	ਪ	—	ਨ	ਨ
								ਸੁ	ਰ	ਗ	ਪ	ਇਆ	ऽ	ਲ	ਮਿ
ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਨ	ਰਂ	ਨ	ਪ	ਗ	ਰ
ਰ	ਤ	ਭੂ	ਅ	ਮੰ	ऽ	ਡ	ਲ	ਸ	ਰ	ਬ	ਸ	ਮਾ	ऽ	ਨੋ	ऽ
ਨ	ਪ	ਗ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—								
ਏ	ऽ	ਕੈ	ऽ	ਓ	ऽ	ਹੀ	ऽ								

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ

ਵਾਦੀ—ਧ	ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ ਰ ਅਲਪ

ਪਕੜ—ਧ, ਪ, ਗ, ਪ, ਗ, ਰਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ, ਪ ਧਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਧ, ਪ, ਗ ਪ ਧ ਪ, ਗ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਸ ਰ ਗ ਰ ਸ
੧ ਸ - ਧ਼—ਸ, ਸ—ਰਸਧ਼ਪ਼—ਧ਼—ਸ—ਧ਼—ਸ—ਸ ਰਗਰ ਸ—ਧ਼ਸ—ਰਸਧ਼, ਪ਼—ਧ਼ਸ—।

ਰ ਗ ਰ ਧ
੨ ਸ—ਧ਼ਸ—ਸਰਗਰਸ—ਰ ਧ਼—ਸ, ਗਰਸ—ਸਰਗਪ—ਗ—ਪ, ਗਪਪਪ—ਗ, ਰਸ—ਗਪਧਪਧ

ਧ
—ਪ, ਗਪਧਪ—ਗ, ਰਸ ਸ—ਗਰਸ, ਪਗਪ—ਗਪਪਪ—ਗਰਸ—ਪਧ, ਗਪ—ਪਗਪ—ਧਪਗ,

ਰ
ਰਸ ਧ਼—ਸ—।

ਰ
੩ ਸਰਗਰਗਪਧਧ—ਪ, ਗਪਗਪਧਪਧ—ਪ, ਗਪਧਪਧ—ਪ, ਗਪ—ਗਰਸ—ਧ਼—ਸ—ਸ ਪਗਪ—

ਪ ਸੰ ਸੰ ਪ ਧ
ਪਧ—ਪ, ਧਪ—ਗ, ਪਧਪ—ਪਧਪਗਪਗਰਸ—ਗਪਧਗ, ਰਸ—ਸਰਗਪਧ, ਧ, ਪ—ਗਪ—ਗਪ—

ਸੰ ਸੰ ਪ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
ਗਪਧਪ—ਗਰਸ—ਗਪਧਪਧ ਪ, ਧ, ਧ, ਗਪਧ—ਗਪਧਪ ਧ, ਧ, ਧ, ਪ—ਗਪਧਪਗ, ਰਸ—।

ਪ ਪ ਧ ਸੰ ਸੰ ਪ
੪ ਗਪਧਸੰਧ, ਪ—ਗਪਧ—ਪ, ਗਪ—ਗਪਧ—ਧ, ਧ—ਪ, ਗਪ, ਗਪਧਪ—ਗਪਧਸੰਧਪੰਧਗਪ—ਧਪ

ਸੰ ਰ
ਗਪਗਰਸ--ਸਰਗਪਧ—ਪ, ਪਧਗਪ—ਧ—ਪਗਪਗਰਸ ਧ਼—ਸ—ਗਪਧਪਧ—ਪ, ਸਰਗਪ--ਧਗਪ

ਸੰ ਪ
—ਧਸੰ—ਧਪਗਪਧਪਧ—ਪ, ਧ ਗਪ—ਗਪਧ, ਧਸੰਧਪ—ਗਪਧਸੰਧਪਧਗਪ—ਗਪਗਪਗਰਸ—।

ਪ ਪ
੫ ਸ—ਗਪ—ਸ ਗਪ—ਧ—ਪ, ਗਪਧਪਧ—ਪ, ਗਪਧਸੰ—ਪਧਸੰ—ਸੰਰੰਸੰ—ਸੰ (ਸੰ) ਧ—ਪ, ਗਪ

ਸੰ ਸੰ ਰੰ
ਧਸੰ—(ਸੰ) ਧ—(ਪ) ਗਪਧਪਧ—ਧ, ਧ, ਸੰ—ਪਧਸੰ—ਗਪਧਸੰ—ਸੰਰੰਸੰ—ਸੰਰੰਧਸੰ—ਗੰਰੰਸੰ ਧਸੰ

ਸੰ ਸੰ ਸੰ
—ਗੰਰੰਸੰਰੰਸੰ--ਧ, ਧ, ਸੰ—ਪਧਸੰ—ਰੰਸੰਧ, ਸੰ—ਰੰਸੰ ਗੰਰੰਸੰ—ਪੰ—ਗੰਰੰਸੰ—ਸੰਗੰਸੰ—(ਸੰ) ਧ—ਪ,

ਸੰ
ਗਪਧਪਧ—ਪ ਗਪਧਪਗਰਸ—ਗਪਧਸੰਧਪਗਪਧਪਗਪਗਰਸ—ਗਪਧਪ ਧਸੰ ਸੰਰੰਸੰਧਸੰਧਪਗਪਗਰਸ

ਰ
ਧ਼—ਸ—।

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜਉ ਤਉ ਪ੍ਰੇਮ ਖੇਲਣ ਕਾ ਚਾਉ ॥
ਸਿਰੁ ਧਰਿ ਤਲੀ ਗਲੀ ਮੇਰੀ ਆਉ ॥
ਇਤੁ ਮਾਰਗਿ ਪੈਰੁ ਧਰੀਜੈ ॥
ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਕਾਣਿ ਨ ਕੀਜੈ ॥ ੨੦ ॥

(ਸਲੋਕ ਵਾਰਾਂ ਤੇ ਵਧੀਕ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੪੧੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
													ਪ	ਧ	ਗ
													ਜਉ	ऽ	ਤਉ
ਪ	—	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਗਪ	ਧਸਂ	ਧਪ	ਗਪ	ਗਰ	ਸ	—	ਗ	ਪ	ਧ
ਪ੍ਰੇ	ऽ	ਮ	ਖੇ	ਲ	ਣ	ਕਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਚਾऽ	ऽऽ	ਉ	ऽ	ਸਿਰ	ਧ	ਰ
ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂਰਂ	ਧਸਂ	ਧਪ	ਗਪ	ਗਰ	ਸ			
ਤ	ਲੀ	ऽ	ਗ	ਲੀऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਮੇਰੀ	ਆऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਉ			

ਅੰਤਰਾ

													ਪ	—	ਧ
													ਇ	ऽ	ਤ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗ	ਪ	ਧ
ਮਾ	ऽ	ਰ	ਗ	ਪੈ	ऽ	ਰ	ਧ	ਰੀ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ	ਸਿ	ਰ	ਦੀ
ਸਂ	—	—	—	ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂ	ਧਸਂ	ਧਪ	ਗਪ	ਗਰ	ਸ			
ਜੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਾऽ	ऽऽ	ਣऽ	ਨ	ਕੀऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਜ			

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਮਾਤੇ ਮਤੰਗ ਜਰੇ ਜਰ ਸੰਗ ਅਨੂਪ ਉਤੰਗ ਸੁਰੰਗ ਸਵਾਰੇ ॥
ਕੋਟ ਤੁਰੰਗ ਕੁਰੰਗ ਸੇ ਕੂਦਤ ਪਉਨ ਕੇ ਗਉਨ ਕੋ ਜਾਤ ਨਿਵਾਰੇ ॥
ਭਾਰੀ ਭੁਜਾਨ ਕੇ ਭੂਪ ਭਲੀ ਬਿਧਿ ਨਿਆਵਤ ਸੀਸ ਨ ਜਾਤ ਬਿਚਾਰੇ ॥
ਏਤੇ ਭਏ ਤੋ ਕਹਾ ਭਏ ਭੂਪਤਿ ਅੰਤ ਕੋ ਨਾਂਗੇ ਹੀ ਪਾਂਇ ਪਧਾਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਸਵਯੇ ਪਾ: ੧੦)

ਅਸਥਾਈ

×					੨		੦			੩			
										ਪ	ਗ	ਪਧ	ਪ
										ਮਾ	ऽ	ਤੇऽ	ਮ
		ਰ	ਰ										
ਗ	—	ਸ	ਗ	ਗ	ਪ	ਪ	ਧ	—	ਪ	ਪ	ਗ	ਪ	ਧ
ਤੰ	ऽ	ਗ	ਜ	ਰੇ	ਜ	ਰ	ਸੰ	ऽ	ਗ	ਅ	ਨੂ	ਪ	ਉ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗ	ਪ	ਪਧ	ਧ				
ਤੰ	ਗ	ਸੁ	ਰੰ	ऽ	ਗ	ਸ	ਵਾ	ऽऽ	ਰੇ				

ਅੰਤਰਾ

										ਗ	—	ਪ	ਧ
										ਕੋ	ऽ	ਟ	ਤੁ
							ਰਂ						
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਧ	ਸਂ	—
ਰੰ	ਗ	ਕੁ	ਰੰ	ऽ	ਗ	ਸੇ	ਕੂ	ऽ	ऽ	ਦ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸਂ													
ਧ	—	—	ਪ	ਪ	ਪਧ	ਗ	ਪ	—	—	ਧ	—	—	ਪਧਸਂ
ਤ	ऽ	ऽ	ਪ	ਉ	ਨऽ	ਕੇ	ਗਉ	ऽ	ऽ	ਨ	ऽ	ऽ	ऽऽऽ
ਧ	—	—	ਧ	—	ਪ	ਗ	ਪ	ਪਧ	ਧ				
ਕੋਊ	ऽ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ਤ	ਨਿ	ਵਾ	ऽऽ	ਰੇ				

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਰ ਧ ਅਲਪ ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ

ਮੱ
ਪਕੜ—ਨ਼ ਸ, ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਗ, ਰਨ਼ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਸ ਗ ਮ ਪ ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਪ, ਮੱ ਗ ਮ ਗ, ਰਨ਼ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼ ਪ਼ ਸ ਪ਼— ਮੱ ਸ
੧ ਸ—(ਸ) ਨ਼, ਸ—ਰਨ਼—ਨ਼—ਸ, ਨ਼—(ਸ) ਨ਼, ਨ਼—ਪ਼—ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਰ—ਸ, ਰਨ਼ਸਗ

ਰ— ਰ— ਪ਼ ਸ
—ਗ—ਸ ਨ਼—ਪ਼ ਨ਼ ਨ਼ਸ—।

ਰ ਰ ਪ—
੨ ਸ—ਰਨ਼ਸਗ—ਗ, ਰਨ਼, ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗ—ਰਨ਼ਸਨ਼—ਨ਼ਸਗ—ਗ, ਮਗ—ਸ—ਨ਼ਸਗਮਗ--ਰਨ਼ਸ—

ਪ ਧ ਸ ਪ ਪ ਰ
ਨ਼—ਪ਼ ਮੱਪ਼ —ਪ਼ਨ਼ਸਗਰਨ਼ਸ ਨ਼, ਮੱਪ਼—ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗ—ਗ ਮ, ਮਗ—ਗ—ਸ ।

ਪ ਪ ਰ ਧ
੩ ਨ਼ਸਰਨ਼ਸਗ—ਗ ਮਗ, ਗਮਪ—(ਪ) ਮੰ, ਗਮਗ—ਮ ਮਗ—ਰਨ਼ਸ—ਸ ਸਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗਮਪ—ਪਮੱ

ਪ ਪ ਪ ਪ ਪ ਮੱ ਪ
ਗਮਗ—ਗਮਪਧਗ, ਮਗ—ਰਨ਼ਸ—ਨ਼ਰਸਨ਼ਪ਼—ਨ਼ਸਗ—ਗਮ ਗ—ਗਮਪ—ਪ—ਗ ਮਗ--ਸਗਮਪ

ਮੱ ਮੱ ਧ ਪ
—ਪਨ਼ਸਗਮਪ—ਗਮਪਨ—ਪ, ਪ ਪ ਮੰ—ਗ ਮਗ—ਸ ।

ਪ ਪ ਧ ਰ
੪ ਸਮਗਪਮੱਧਗ ਮਗ—ਗਮਪਗਮਪਨ— ਨ—ਪ ਮੰ, ਗਮਗ—ਸ--ਪ਼ਨ਼ਸਗ--ਨ਼ਸਗਮਪਨ—ਧਮੱਪਨ-ਪ,

ਧ
(ਪ) ਮੱਗਮਪਨ—ਨ—ਪਮੱਗਮਗ—ਗਮਪਨ —ਨਧਪ, ਮੱਪਧਧਪਮੱਪ—ਮੱਗਮਗ—ਗਮਪਧ ਗਮਪਗਮਗ

ਪ ਪ ਧ
ਰਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਗਮਪਗਮਪਨ —ਨ—ਪ, ਧਮੱਪਨ ਪਮੱਗਮਪਨ—ਨ—ਪ, ਗਮਪਸੰਨ – ਪ, ਗਮਪ ਗਮ

ਨ ਪ ਪ
ਗ—ਸ, ਨ਼ਸਗਮਪਨ ਸੰ—ਸੰ (ਸੰ) ਨ—ਨ—ਪਮੱਗਮਪਨ—ਨਸੰ—ਪਨਸੰਰੰਸੰ—ਨਸੰਰੰਰੰਸੰਨਸੰਨ—

ਪ
ਨ—ਪਮੱਗਮਗ—ਰਨ਼ – ਸ— ।

ਰੰ
੫ ਨ਼ਸਗਮਪਨ—ਸੰ—ਨਸੰ—ਗਮਪਗਮਪਨ—ਸੰ—ਪਨਸੰਰੰ—ਸੰ, (ਸੰ) ਨ, ਪਨਸੰਗੰ – ਗੰ—ਸੰ, ਰਨਸੰ

ਪ ਧ ਧ
ਗੰ—ਸੰ ਪਨਸੰਰੰਸੰਨ—(ਸੰ) ਨ—ਧਪਮੱਗ ਮਗ—ਗਮਪਨਸੰਗੰ—ਰੰਸੰ, ਨਰੰਸੰਨਨ—ਪ—ਗਮਪਸੰ ਪਨਸੰ

—ਪਸੰ—ਪਨਪ—ਰੰਸੰ—ਰੰਸੰਨਸੰਨ—ਪਨਸੰਗੰ—ਗੰਮੰ ਗੰ—ਸੰ—ਪੰ—ਮੰ ਗੰਮੰਗੰ—ਸੰ, (ਸੰ) ਨ—ਪ

ਧ ਰ
ਮੱਪਗਮਗ—ਗਮਪਨਸੰਗੰ—ਸੰਨਧਪਮੱਪਗਮਗ—ਨ਼ਸ — ।

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਆਪੇ ਰਸੀਆ ਆਪਿ ਰਸੁ ਆਪੇ ਰਾਵਣਹਾਰੁ ॥
ਆਪੇ ਹੋਵੈ ਚੋਲੜਾ ਆਪੇ ਸੇਜ ਭਤਾਰੁ ॥ ੧ ॥
ਰੰਗਿ ਰਤਾ ਮੇਰਾ ਸਾਹਿਬੁ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਪੇ ਮਾਛੀ ਮਛੁਲੀ ਆਪੇ ਪਾਣੀ ਜਾਲੁ ॥
ਆਪੇ ਜਾਲ ਮਣਕੜਾ ਆਪੇ ਅੰਦਰਿ ਲਾਲੁ ॥ ੨ ॥
ਆਪੇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਰੰਗੁਲਾ ਸਖੀਏ ਮੇਰਾ ਲਾਲੁ ॥
ਨਿਤ ਰਵੈ ਸੋਹਾਗਣੀ ਦੇਖੁ ਹਮਾਰਾ ਹਾਲੁ ॥ ੩ ॥
ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਨਕੁ ਬੇਨਤੀ ਤੂ ਸਰਵਰੁ ਤੂ ਹੰਸੁ ॥
ਕਉਲੁ ਤੂ ਹੈ ਕਵੀਆ ਤੂ ਹੈ ਆਪੇ ਵੇਖਿ ਵਿਗਸੁ ॥ ੪ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗੁ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੨੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਨ				
											ਸਂ	ਨ	ਪਮੰ	ਪਗ	-ਮ
											ਆ	ਪੇ	ਰਾS	ਵS	Sਣ
					ਗ	ਨ					ਨ				
ਗ	—	—	ਮ	ਗ	ਤ	ਸ	—	—	—	—	ਸਂ	ਪ	ਪਮੰ	ਪਗ	-ਮ
ਹਾ	S	S	ਰ	ਰ	ਸੀ	ਆ	S	S	S	S	ਆ	ਪੇ	ਰਾS	ਵਣ	Sਣ
					ਗ	ਨ									
ਗ	—	—	ਮ	ਗ	ਰੱ	ਸ	—	—	ਨ਼	ਪ਼	ਨ਼	ਸ	ਸ	ਸ	—
ਹਾ	S	S	ਰ	ਰ	ਸੀ	ਆ	S	S	ਆ	S	ਪੇ	ਰ	ਸੀ	ਆ	S
—	ਪ	ਮੰ	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	—	—	—	—					
S	ਆ	S	ਪ	ਰ	ਸ	S	S	S	S	S					

ਅੰਤਰਾ

									ਗ	—	ਮ	ਪ	ਪ	ਨ	—
									ਆ	S	ਪੇ	ਰ	ਸੀ	ਆ	S
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	ਨ	—	ਨ	ਨ	—	ਧ	ਨ
ਆ	S	S	ਪ	ਰ	ਸ	S	S	S	ਆ	S	ਪੇ	ਰਾ	S	ਵ	ਣ
ਸਂ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—	ਗ	—	ਮ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਮ
ਹਾ	S	S	S	S	S	ਰ	S	S	ਆ	S	ਪੇ	ਹੋ	S	ਵੈ	S
						ਨ਼					ਨ				
ਗ	—	—	ਮ	ਗ	ਗਰ	ਸ	—	—	—	—	ਸਂ	ਨ	ਪਮੰ	ਪਗ	-ਮ
ਚੋ	S	S	ਲ	ੜਾ	SS	S	S	S	S	S	ਆ	ਪੇ	ਸੋS	Sਜ	Sਭ
						ਨ਼									
ਗ	—	—	ਮ	ਗ	ਗਰ	ਸ	—	—	ਨ	ਪ	ਨ਼				
ਤਾ	S	S	ਰ	ਪਿਆ	SS	ਰੇ	S	S	ਆ	S	ਪੇ				

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਬਾਵਰ ਸੋਇ ਰਹੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮੋਹ ਕੁਟੰਬ ਬਿਖੈ ਰਸ ਮਾਤੇ ਮਿਥਿਆ ਗਹਨ ਗਹੇ ॥ ੧ ॥
ਮਿਥਨ ਮਨੋਰਥ ਸੁਪਨ ਆਨੰਦ ਉਲਾਸ ਮਨਿਮੁਖਿ ਸਤਿ ਕਹੇ ॥ ੨ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਸੰਗੇ ਤਿਲੁ ਮਰਮੁ ਨ ਲਹੇ ॥ ੩ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਰਾਖੇ ਸਤਿਸੰਗੇ ਨਾਨਕ ਸਰਣਿ ਆਹੇ ॥ ੪ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੪੦੬)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
				ਗ	ਗਮ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
				ਬਾ	ਵਰ	ਸੋ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ	ਰ
ਸਂ	—	ਨ	—	ਪਮ'	ਪ	ਗ	—	ਮ	ਪ	—	ਮ
ਹੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਬਾऽ	ਵਰ	ਸੋ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ	ਬ
			ਰ	ਪ							ਰ
ਗ	—	—	ਸ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗ	ਨ਼
ਹੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੋਹ	ਕੁ	ਟੰ	ਬ	ਬਿ	ਖੈ	ਰ	ਸ
ਸ	ਸ	—	ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
ਮਾ	ਤੇ	ऽ	ਮਿ	ਬਿ	ਆ	ਗਹ	ऽ	ऽ	ਨ	ऽ	ਗ
ਸਂ	—	ਨ	—	ਪਮ'	ਪਪ	ਗ	—	ਮ			
ਹੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਬਾऽ	ਵਰ	ਸੋ	ऽ	ऽ			

ਅੰਤਰਾ

				ਗ	ਗਮ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
				ਮਿਥ	ਨਮ	ਨੋ	ऽ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਪ	ਪਧ	ਨ	ਨ
ਬ	ऽ	ਸੁ	ਪ	ਨ	ਆ	ਨੰ	ਦ	ਉ	ਲਾऽ	ऽ	ਸ
ਸਂ	ਨ	ਪ	—	ਗ	ਗਮ	ਪ	—	—	ਨ	ਪ	
ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮਨਿ	ਮੁਖਿ	ਸ	ऽ	ऽ	ਤਿ	ऽ	ਕ
ਸਂ	—	ਨ	—	ਪਮ'	ਪਪ	ਗ	—	ਮ			
ਹੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਬਾऽ	ਵਰ	ਸੋ	ऽ	ऽ			

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਾਜਨਾ ਸੰਤ ਆਉ ਮੇਰੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਆਨਦਾ ਗੁਨ ਗਾਇ ਮੰਗਲ ਕਸਮਲਾ ਮਿਟਿ ਜਾਹਿ ਪਰੇਰੈ ॥ ੧ ॥

ਸੰਤ ਚਰਨ ਧਰਉ ਮਾਥੈ ਚਾਂਦਨਾ ਗ੍ਰਿਹਿ ਹੋਇ ਅੰਧੇਰੈ ॥ ੨ ॥

ਸੰਤ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਮਲੁ ਬਿਗਸੈ ਗੋਬਿੰਦ ਭਜਉ ਪੇਖਿ ਨੇਰੈ ॥ ੩ ॥

ਪ੍ਰਭ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਸੰਤ ਪਾਏ ਵਾਰਿ ਵਾਰਿ ਨਾਨਕ ਉਹ ਵੇਰੈ ॥ ੪ ॥ ੫ ॥ ੧੬ ॥

(ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੦੧)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਗ	ਮ	ਪ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਮ
						ਸਾ	ਜ	ਨਾ	ऽ	ਸੰ	ਤ	ਆ	ऽ	ਉ	ऽ
ਗ	—	ਰ	ਨ਼	ਸ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਪ	ਮੰ	ਗ	ਮ
ਮੰ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੈ	ऽ	ਸਾ	ਜ	ਨਾ	ऽ	ਸੰ	ਤ	ਆ	ऽ	ਉ	ऽ
ਗ	—	ਰ	ਨ਼	ਸ	—	—	—	—							
ਮੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ							

ਅੰਤਰਾ

									ਸ	ਗ	ਗ	ਮ	ਧ	ਪ	ਮੰ
									ਆ	ऽ	ਨ	ਦਾ	ऽ	ਗੁ	ਨ
ਗ	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਨ਼	ਸ	ਸ	ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸੰ	ਗੰ	ਰੰ
ਗਾ	ऽ	ਇ	ऽ	ਮੰ	ऽ	ਗ	ਲ	ऽ	ਕ	ਸ	ਮ	ਲਾ	ऽ	ਮਿ	ਟਿ
ਸੰ	ਨ	ਪਮੰ	ਗਮ	ਗਰ	ਸ	—	—	—	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ
ਜਾ	ऽ	ਹਿऽ	ਪऽ	ਰੇऽ	ਰੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਤ	ਚ	ਰ	ਨ	ऽ
ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨ	ਪਸੰ	ਨ	—	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸੰ	ਗੰ	ਰੰ
ऽ	ਧ	ऽ	ਰਉ	ਮਾ	ऽऽ	ਬੈ	ऽ	ऽ	ਚਾਂ	ऽ	ਦ	ਨਾ	ऽ	ਗ੍ਰਿ	ਹਿ
ਸੰ	ਨ	ਪਮੰ	ਗਮ	ਗਰ	ਸ										
ਹੋ	ऽ	ਇऽ	ਅੰऽ	ਧੇऽ	ਰੈ										

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤਨੁ ਮਨੁ ਧਨੁ ਅਰਪਉ ਸਭੁ ਅਪਨਾ ॥
ਕਵਨ ਸੁਮਤਿ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪਨਾ ॥ ੧ ॥
ਕਰਿ ਆਸਾ ਆਇਓ ਪ੍ਰਭ ਮਾਗਨਿ ॥
ਤੁਮ੍ ਪੇਖਤ ਸੋਭਾ ਮੇਰੈ ਆਗਨਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਅਨਿਕ ਜੁਗਤਿ ਕਰਿ ਬਹੁਤੁ ਬੀਚਾਰਉ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਇਸੁ ਮਨਹਿ ਉਧਾਰਉ ॥ ੨ ॥
ਮਤਿ ਬੁਧਿ ਸੁਰਤਿ ਨਾਹੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥
ਤਾ ਮਿਲੀਐ ਜਾ ਲਏ ਮਿਲਾਈ ॥ ੩ ॥
ਨੈਨ ਸੰਤੋਖੇ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨੁ ਪਾਇਆ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਫਲੁ ਸੋ ਆਇਆ ॥ ੪ ॥ ੯ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੮੦੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ	ਪ	ਮੇ	ਪ	ਪ	ਗ	—	ਮ
								ਕ	ਰਿ	ਆ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ਆਇ
ਗ	—	—	ਰ	ਸ	ਰ	ਨ̣	ਸ	ਨ̣	ਪ̣	ਨ̣	ਸ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ
ਓ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰਭ	ਮਾ	ऽ	ਗ	ਨਿ	ਤੁ	ਮ੍	ਪੈ	ऽ	ਖ	ਤ	ਸੈ	ऽ
ਪ	ਮੇ	ਧਪ	ਮੇਪ	ਗ	ਮ	ਗਰ	ਸ								
ਭਾ	ऽ	ਮੇऽ	ਰੈऽ	ਆ	ऽ	ਗऽ	ਨਿ								

ਅੰਤਰਾ

								ਗ	ਮ	ਗ	ਪ	ਪ	ਪ	ਨ	ਨ
								ਤ	ਨੁ	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ	ਅ	ਰ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਰਂ	ਸਂ	—	ਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਪ
ਪ	ਉ	ਸ	ਭੁ	ਅ	ਪ	ਨਾ	ऽ	ਕ	ਵ	ਨ	ਸੁ	ਮ	ਤਿ	ਜਿ	ਤੁ
ਮੇ	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰ	ਨ̣	ਸ								
ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਜ	ਪ	ਨਾ	ऽ								

ਤਾਨਾਂ

×				੨				×				੩			
ਨ̣ਸ	ਗਮ	ਪਮ	ਗਮ	ਪਮ	ਗਮ	ਗਰ	ਸ								
ਨ̣ਸ	ਗਮ	ਪਨ	ਧਪ	ਮੇਪ	ਗਮ	ਗਰ	ਸ								
ਨ̣ਸ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਗਮ	ਗਰ	ਸ								
ਨ̣ਸ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਰਂ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਮਗ	ਰਸ								
ਨ̣ਸ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਗਂ	ਰਂਸਂ	ਨਧ	ਪਮ	ਗਮ								
ਨ̣ਸ	ਗਮ	ਪਮ	ਗਮ	ਪਨ	ਧਪ	ਮੇਪ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਗਂ	ਰਂਸਂ	ਨਸਂ	ਨਧ	ਪਮ	ਗਰ	ਸ
ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਗਂ	ਰਂਸਂ	ਨਧ	ਪਮ	ਗਰ	ਸ	ਨ̣ਸ	ਗਮ	ਗ-	ਨ̣ਸ	ਗਮ	ਗ-	ਨ̣ਸ	ਗਮ
ਨ̣ਸ	ਗਮ	ਪਮ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਗਂ	ਰਂਸ	ਨਧ	ਪਮ	ਗਰ	ਨ̣ਸ	ਗਮ	ਗ-	ਗਮ	ਗ-	ਗਮ
ਸਂਨ	ਸਂਰਂ	ਸਂਨਂ	ਧਪ	ਮੇਪ	ਗਮ	ਗਰ	ਸਸ	ਗਮ	ਪਨ	ਸਂਰਂ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਮੇਪ	ਗਮ	ਗ-
ਨ̣ਸ	ਗਗ	ਸਗ	ਮਮ	ਗਮ	ਪਪ	ਮੇਪ	ਨਨ	ਪਨ	ਸਂਗਂ	ਰਂਸਂ	ਨਧ	ਪਮ	ਗਰ	ਨ̣ਸ	ਨਧ

ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰਾ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ	ਰ ਧ ਦੁਰਬਲ।

ਧ ਰ

ਪਕੜ—ਪ ਨ ਧ ਸਂ ਨ, ਪ ਗ ਪ ਗ, ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ, ਪ, ਨ ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਪ, ਨ ਧ ਸਂ, ਨਪ, ਗ ਪ ਗ, ਰਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਪ ਰ
1 ਸ—ਗ—ਰਸ, ਸਗ ਗ—ਰਸ—ਗਪ—ਗਰਸ—ਸਗ—ਗਰਪਗ—ਸ ਨ਼ਧ਼ਸਨ—ਪ਼—ਨ਼ਧ਼ਸ—
ਰਨ਼ਸਨ਼—ਪ਼—ਨ਼ਧ਼ਸ।

ਰ ਪ ਪਧਪ ਪ
2 ਸਗ—ਗਰਪਗ—ਪ (ਪ) ਗ—ਸ, ਗਰਪਗ, ਪਧਪ, (ਪ) ਗ—ਰਸ—ਸ ਗਪ—ਨ ਪ ਗ—ਗਪ—
ਧਪ ਪ ਪ
ਨਧਸਂਨ—ਨ ਪ ਗ—ਰਗਰਸ—ਗ, ਪ—ਨਧਸਂਨ—ਪ, ਗਪਗ—ਰਸ।

ਧ ਪ ਪ ਪ ਪ
3 ਸਗ—ਗਰਪਗ—ਪ (ਪ) ਗ—ਸ ਨ਼ਧ਼ਸਨ਼—ਪ਼, ਨਧਸਂਨ—ਪ, ਧਪ ਗ—ਗਪਗ—ਸ—ਸ ਗ—
ਪ ਪ ਧਪ
ਗਰਪਗ—ਪ, ਨਧਸਂਨ—ਗਪਗ—ਰਸ—ਗਪ—ਨਧਸਂਨ—ਪਨਸਂਰਂਸਂਰਂਨ--ਸਂਨਧਸਂਨ—ਨ ਪ ਗ—
ਪ ਧਪ
ਰਗਰਸ—ਸਗ—ਗਰਪਗ--ਗਪਗ—ਸਂਨ—ਪਗ—ਪਨਧਸਂਨ—ਪ ਗ—ਗਰਪਗ—ਸ।

ਪ ਧ ਪ
4 ਸ ਗਪ, ਨਧਸਂਨ—ਪਗ, ਪਧਪ—(ਪ) ਗ—ਰਸ—ਪਨਧਸਂ—ਨ—ਪ (ਪ) ਗ, ਸ ਗਪ—ਨਪ, ਨਧ
ਰ
ਸਂਨਪ, ਗਪਗ—ਸ, ਸ—ਪ਼—ਸ ਪਗ—ਸ, ਗਰਪਗ—ਨਧਸਂਨ—ਪਗ—ਸ, ਪਸ—ਗ—ਸ, ਪਗਨ
ਪ
ਪਗ, ਗਪ, ਗਪਨਧਸਂਨ—ਪਨਧਸਂਨ—ਸਂਰਂਸਂ—ਨਧਸਂਨ—ਪ, ਗਪਗ, ਰਸ ਗਪਗ—ਸ, ਸਗ—ਪ--
ਧ
ਨ—ਪ, ਗਪਗ—ਗਰਪਗ—ਰਸ।

ਪ ਰ
5 ਪ—ਸਂ, ਸਂਰਂਜ਼—ਸਂਗਂ—ਸਂ—ਨਸਂ (ਸ) ਨ—ਪ, ਨਧਸਂਨ—(ਪ) ਗਪ, ਗਰਸ—ਗਪਨਧਸਂਨ—ਪ
ਰਂ
(ਪ) ਸਂ—ਗਂ—ਸਂ—ਨ, (ਪ) ਗਪਧਪਸਂ—ਨਧਸਂਨ—ਪਧਪਸਂ—ਸਂਰਂਸਂ—ਸਗਂ—ਸਂ ਸਂਗਂ—ਗਂਰਂਪਂ
ਪਂ
ਗਂ—ਸਂ ਗਂਪਂਗਂ—ਸਂ ਨ (ਪ) ਪਨਧਸਂਨ—ਪ—ਗਪਗ—ਰਸ—ਸਗਪਨਧਸਂਨ—ਪ, ਸਂ—ਸਂਨ—ਪ,
ਪ
ਨਧਸਂ—ਨ—ਪ, ਸਂ—ਗਂ—ਸਂ, ਗਂਰਂਪਗਂ—ਸਂ—ਪਂਗਂ—ਪਂਗਂ—,ਸਂ. (ਸ) ਨ, ਪ—ਨਧਸਂਨ—ਗਪ
ਰ
ਨਧਸਂਨ—ਪ, ਗਪਗ—ਗਰਸ—।

ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਆਪਹਿ ਮੇਲਿ ਲਏ ॥
ਜਬ ਤੇ ਸਰਨਿ ਤੁਮਾਰੀ ਆਏ ਤਬ ਤੇ ਦੋਖ ਗਏ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤਜਿ ਅਭਿਮਾਨੁ ਅਰੁ ਚਿੰਤ ਬਿਰਾਨੀ ਸਾਧਹ ਸਰਨ ਪਏ ॥
ਜਪਿ ਜਪਿ ਨਾਮੁ ਤੁਮ੍ਹਾਰੋ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਨ ਤੇ ਰੋਗ ਖਏ ॥ ੧ ॥
ਮਹਾ ਮੁਗਧ ਅਜਾਨ ਅਗਿਆਨੀ ਰਾਖੇ ਧਾਰਿ ਦਏ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਪੂਰਾ ਭੇਟਿਓ ਆਵਨ ਜਾਨ ਰਹੇ ॥ ੨ ॥
(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੨੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
				ਧ	ਨ	ਪ	—	—	—	—	ਨ	ਧ	ਨ	—	ਸਂ
				ਆ	ऽ	ਪਹਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੇ	ऽ	ਲ	ऽ	ਲ
ਨ	—	—	ਸਂ	ਨ ਧ	—	ਪ	—	—	ਗ	ਗ	ਰ	ਗ	ਧ	ਪ	ਪ
ਏ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜ	ਬ	ਤੇ	ਸ	ਰ	ਨਿ	ਤੂ
ਗ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਸ	—	—	ਗ	ਪ	ਪ	ਨ	ਧ	ਨ	ਸਂ
ਮਾ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ਆ	ऽ	ਏ	ऽ	ऽ	ਤ	ਬ	ਤੇ	ਦੋ	ऽ	ਖ	ਗ
ਨ	—	—	ਸਂ												
ਏ	ऽ	ऽ	ऽ												

ਅੰਤਰਾ

									ਗ	ਗ	ਗ	ਪ	-ਪ	ਧ	ਪ
									ਤਜ	ਅ	ਭਿ	ਮਾ	ऽਨ	ਅ	ਰ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਗਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਚਿੰ	ऽ	ਤ	ਬਿ	ਰਾ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਧਹ	ਸ	ਰ	ਨ	ਪ
ਨ	—	—	ਸਂ												
ਏ	ऽ	ऽ	ऽ												

ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਤੂ ਵਡਦਾਤਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥
ਸਭ ਮਹਿ ਰਵਿਆ ਪੂਰਨ ਪ੍ਰਭ ਸੁਆਮੀ ॥ ੧ ॥
ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਭ ਪ੍ਰੀਤਮ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰਾ ॥
ਹਉ ਸੁਣਿ ਸੁਣਿ ਜੀਵਾ ਨਾਮੁ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰੇ ਪੂਰੇ ॥
ਮਨੁ ਨਿਰਮਲੁ ਹੋਇ ਸੰਤਾ ਧੂਰੇ ॥ ੨ ॥
ਚਰਨ ਕਮਲ ਹਿਰਦੈ ਉਰਿਧਾਰੇ ॥
ਤੇਰੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਜਾਈ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥ ੩ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਤੇਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਾ ॥
ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਸੁਖੁ ਪਾਵਾ ॥ ੪ ॥

(ਵਡਹੰਸੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੬੩)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਨ ਮੇ	— ऽ	ਰੰਸੰ ਰੇऽ	ਨਸੰ ऽऽ	ਨਧ ਪ੍ਰऽ	ਨ ਭ	ਪ ਪ੍ਰੀ	— ऽ	— ऽ	ਨ ਤ	ਧ ऽ	ਨ ਮ
ਪ ਨਾ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਗ ਮ	ਪ ਅ	ਰ ਧਾ	ਗ ऽ	ਰ ऽ	ਸ ਰਾ	— ऽ	ਸ ऽ ਹਉ
ਸ ਸੁ	— ऽ	ਸ ਣ	ਗ ਸੁ	ਪ ऽ	ਗ ਣ	ਪ ਜੀ	— ऽ	— ऽ	ਪ ਵਾ	ਨ ऽ	ਧ ऽ
ਸੰ ਨਾ	— ऽ	ਰੰਗੰ ऽऽ	ਰੰ ऽ	ਸੰ ਮ	ਸੰ ਤੁ	ਨ ਮਾ	ਧ ऽ	ਧ ऽ	ਪ ਰਾ	— ऽ	— ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਤ ਤੂ	-- ऽ	— ऽ	— ऽ	ਸੰ ਵ	ਸੰ ਡ	ਸੰ ਦਾ	— ऽ	— ऽ	ਸੰ ਤਾ	— ऽ	— ऽ
ਸੰ ਅੰ	— ऽ	ਗੰ ऽ	— ऽ	ਗੰ ਤ	ਪੰ ਰ	ਗੰ ਜਾ	— ऽ	ਰੰ ऽ	ਸੰ ਮੀ	— ऽ	— ऽ
ਨ ਸ	ਨ ਭ	ਪ ਮ	ਪ ਹ	ਗ ਰ	ਪ ਵਿ	ਗ ਆ	— ऽ	ਸ ऽ	— ऽ	ਪ ਪੂ	ਨਧ ऽऽ
ਸੰ ਰ	ਸੰ ਨ.	ਰੰਗੰ ऽऽ	ਰੰ ऽ	ਸੰ ਪ੍ਰ	ਸੰ ਭ	ਨ ਸੁਆ	ਧ ऽ	ਨ ऽ	ਪ ਮੀ	— ऽ	— ऽ

ਰਾਗ ਸ਼ੰਕਰਾ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਕਤ ਨਹੀ ਠਉਰ ਮੂਲੁ ਕਤ ਲਾਵਉ ॥
ਖੋਜਤ ਤਨ ਮਹਿ ਠਉਰ ਨ ਪਾਵਉ ॥ ੧ ॥
ਲਾਗੀ ਹੋਇ ਸੁ ਜਾਨੈ ਪੀਰ ॥
ਰਾਮ ਭਗਤਿ ਅਣੀਆਲੇ ਤੀਰ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਏਕ ਭਾਇ ਦੇਖਉ ਸਭ ਨਾਰੀ ॥
ਕਿਆ ਜਾਨਉ ਸਹ ਕਉਨ ਪਿਆਰੀ ॥ ੨ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜਾ ਕੈ ਮਸਤਕਿ ਭਾਗੁ ॥
ਸਭ ਪਰਹਰਿ ਤਾ ਕਉ ਮਿਲੈ ਸੁਹਾਗੁ ॥ ੩ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੭)

ਅਸਥਾਈ

×					੨		੦			੩			
										ਸਂ	ਸਂ	ਨਧ	ਨਨ
										ਲਾ	ਗੀ	ਹੋS	ਇਸੁ
ਨ	ਪ	ਗਪ	ਨ	—	ਧਸ	ਨ	ਪ	—	ਗ	ਸਂ	ਸਂ	ਨਧ	ਨਨ
ਜਾ	S	SS	S	S	SS	ਨੈ	ਪੀ	S	ਰ	ਲਾ	ਗੀ	ਹੋS	ਇਸੁ
ਨ	ਪ	ਗਪ	ਨ	—	ਧਸਂ	ਠ	ਪ	—	ਗਪ	ਗ	—	—	ਸ
ਜਾ	S	SS	S	S	SS	ਨੈ	ਪੀ	S	SS	S	S	S	ਰ
—	—	—	ਸ	—	ਗਪ	ਗ	ਪ	ਪ	—	—	—	ਨ	ਧ
S	S	S	ਰਾ	S	ਮS	ਭ	ਗ	ਤ	S	S	S	ਅ	ਨੀ
				ਧ					ਰ				
ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਪ	ਗਪ	ਰਗ	—	ਸ				
ਆ	S	S	ਲੇ	S	S	SS	ਤੀS	S	ਰ				

ਅੰਤਰਾ

			ਗ	ਪ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ
			ਕ	ਤ	ਨ	ਹੀ	ਠਉ	S	S	S	S	ਰ	ਮੂ
—	ਗਂ	—	—	—	ਗਂ	ਪਂ	ਗਂ	—	ਮਂ	ਨ	—	ਰ	ਗਪ
S	ਲ	S	S	S	ਕ	ਤ	ਲਾ	S	S	S	S	S	SS
		ਰ											
ਗ	—	ਸ	ਸ	—	ਗਪ	ਗ	ਪ	ਪ	—	—	—	ਨ	ਧ
ਵਉ	S	S	ਖੋ	S	ਜS	ਤ	ਤ	ਨ	S	S	S	ਮਹਿ	S
		ਸਂ							ਰ				
ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਪ	ਗਪ	ਗ	—	ਰ				
ਠਉ	S	S	ਰ	S	S	ਨS	ਪਾ	S	ਵਉ				

ਰਾਗ ਭਿੰਨ ਖੜਜ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਬਿਲਾਵਲ	ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	

ਪਕੜ—ਸਂ ਨਧ, ਮਧ, ਮ, ਧਮ, ਗ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਧ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਮ ਗ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼
੧ ਸ—ਨ਼ਧ਼, ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸ—ਸਗ ਮ, ਮਗਸ—ਨ਼ਧ਼ਸ- ਧ਼ਨ਼ਸ- ਧ਼ਨ਼ਸਗ—ਮ—ਗਮ, ਗ—ਸ ।

੨ ਸ-- ਨ਼ਧ਼, ਸਗ—ਮ, ਸਗਮ—ਗਮਗ—ਸ, ਨ਼ਧ਼—ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸਗਮ—ਗਮਧ,ਮ—ਮਧਮ – ਗ਼ਮ

ਧਮ—ਮਗ, ਮਗਸ—ਧ਼ਨ਼ਸ—ਸਗ, ਮਗਮ—ਗਮਗ—ਸ ।

੩ ਸ—ਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸਗਮ—ਸਗਮਧ—ਧਮ, ਮਗ, ਮਧਮਗ ਮਗ—ਸ, ਸਗਮ—ਮਧਮ—ਮਧ, ਧਨਧਮ—
ਧਮ, ਗਮਧ ਧਨਧਮਗ—ਸਗਮ—ਗਮਧ, ਧਮ, ਧਨਧਮ—ਗਮਗ, ਸਗਮਧਨਧ, ਧਮ, ਗਮਧ, ਮਧਮ—

ਗਮਗ—ਸ ।

੪ ਸਨ਼ਧ਼ਨ਼ਸਗਮ—ਮਧ, ਧਨਧ, ਗਮਧਨਧਮ—ਧਮ, ਗਮ ਗ, ਸਗਮਧ, ਮਧ, ਨਧਨਧਮ—ਗਮਧਮ—ਗਮ
ਗਸ—ਮ, ਧਨਸੰਨਧ, ਮਧਮ—ਸੰ—ਨਧ, ਮਧਨ, ਨਧਮ—ਧਮ, ਗਮਧਨਧ, ਧਮ, ਧਨਧਮ—ਧਮ, ਗਮ
ਸੰ ਨ ਨ ਨ ਨ
ਸ, ਗਮ—ਮਧਨ, ਨਧ, ਧਨਸੰ—ਧਸੰ—ਧ, ਮਧਨਸੰ—ਧਮ—ਮਧਮ ਸਗਮਧ--ਮ, ਧਨਸੰ—ਧ—ਮ,

ਨ
ਧਨਸੰਨਧਮ—ਧਨਸੰ ਧਮ, ਧ, ਧਮ—ਗ, ਗਮਗ—ਸ ।

ਨ ਨ ਨ
੫ ਗਮਧਨਸੰ—ਨਧਸੰ—ਧਨਸੰਗੰ—ਸੰ ਸੰ ਧ, ਧਨਸੰ ਧ, ਮਧਨਸੰ—ਗਮਧਨਸੰ—ਸੰਨਧਮ—ਧਨਸੰਗੰਮੰ—
ਨ
ਗੰਮੰਗੰਸ—ਧਨਸੰਨਧ, ਮਪਮਗ, ਸ—ਗਮਧਨਸੰਗੰ—ਮੰਗੰਸੰ—ਨਸੰ, ਧਨਸੰ--ਨਸੰਨਧ, ਮਧਮਗਮਸ—ਸੰ

—ਨਧਨਸੰਨਧਮ—ਗਮਧ, ਨਧ, ਧਨਸੰਨਧਮ—ਮਧਮ, ਗਮਧ, ਨਧਮ—ਗਮਗ—ਸ ਧ਼ਨ਼ਸਗ,

ਮਗ—ਸ ।

ਰਾਗ ਭਿੰਨ ਖੜਜ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮਮਤਾ ਮੋਹ ਧ੍ਰੋਹ ਮਦਿ ਮਾਤਾ ਬੰਧਨ ਬਾਧਿਆ ਅਤਿ ਬਿਕਰਾਲ ॥
ਦਿਨੁ ਦਿਨੁ ਛਿਜਤ ਬਿਕਾਰ ਕਰਤ ਅਉਧ ਫਾਹੀ ਫਾਥਾ ਜਮ ਕੈ ਜਾਲ ॥ ੧ ॥
ਤੇਰੀ ਸਰਣਿ ਪ੍ਰਭ ਦੀਨ ਦਇਆਲਾ ॥
ਮਹਾ ਬਿਖਮ ਸਾਗਰੁ ਅਤਿ ਭਾਰੀ ਉਧਰਹੁ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਰਵਾਲਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪ੍ਰਭ ਸੁਖਦਾਤੇ ਸਮਰਥ ਸੁਆਮੀ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਸਭੁ ਤੁਮਰਾ ਮਾਲ ॥
ਭ੍ਰਮ ਕੇ ਬੰਧਨ ਕਾਟਹੁ ਪਰਮੇਸਰ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਸਦਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੦੯)

ਅਸਥਾਈ

×			੦			×			੦		
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ	ਗ	ਸ	ਧ	ਨ਼	ਸ	ਗ	ਮ	ਗ
ਨਾ	ਨ	ਕ	ਕੇ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਸ	ਦਾ	ਕਿਰ	ਪਾ	ऽ	ਲ
ਧ਼	ਨ਼	ਸ	ਗ	ਮ	ਧ	ਧਨ	ਸਂਨ	ਧਧ	ਮ	ਗ	ਮ
ਭ੍ਰ	ਮ	ਕੇ	ਬੰ	ਧ	ਨ	ਕਾऽ	ਟਹੁ	ਪਰ	ਮੇ	ਸ	ਰ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਗ	ਮ	ਧ	ਮ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸ	—
ਮਮ	ਤਾ	ऽ	ਮੋਹ	ऽ	ऽ	ਧ੍ਰੋਹ	ਮ	ਦ	ਮਾ	ਤਾ	ऽ
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ	ਧ	—	ਮਧ	ਨਸਂ	ਨਧ	ਮ	ਗ	ਗ
ਬੰ	ਧ	ਨ	ਬਾ	ਧਿਆ	ऽ	ਅਤਿ	ਬਿऽ	ਕऽ	ਰਾ	ऽ	ਲ
ਮ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਦਿਨ	ਦਿ	ਨ	ਛਿਜ	ਤ	ਬਿ	ਕਾ	ਰ	ਕ	ਰਤ	ਅਉ	ਧ
ਸਂ	ਨ	ਧ	ਗ	ਮ	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਮ	ਧ
ਫਾ	ਹੀ	ऽ	ਫਾ	ਥਾ	ऽ	ਜਮ	ਕੈ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ਲ

ਰਾਗ ਜੌਨਪੁਰੀ

ਵਾਦੀ—ਧੁ	ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਗੁ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਨ ਚੱਵੇਂ

ਪਕੜ—ਮਪ, ਨੁਧੁਪ, ਧੁ, ਮਪਗੁ, ਰਮਪ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸਰ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰ ਮਪ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰ ਮਪ ਧੁਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰਮਪ ਧੁਨੁ ਸਂਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਰ ਮਪ ਧੁਨੁ ਸਂਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਪਮਪਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ ।

੨ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਪਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਂਨੁਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਪ, ਗੁਂਰਂਸਂਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਸਂਰਂਮਂਪ ਗੁਂਰਂਸਂਨੁ ਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਨੁਸਂਰਂ ਮਂਪਂਗੁਂਰਂ ਸਂਨੁਧੁਪ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ ।

੩ ਗੁਰ ਮਪ ਧੁਨੁਧੁਪ ਮਪਗੁਰ ਮਪਧੁਨੁ ਸਂਨਧੁਪ ਮਪਗੁਰ ਮਪਧੁਨੁ ਸਂਰਂਗੁਂਰਂ ਸਂਨੁ ਧੁਪਮਪ ਧੁਮਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਮਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ ਧੁਮਪਧੁ ਨੁਧੁਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਮਪਧੁ ਨੁਸਂਨੁਧੁ ਪਧੁ ਗੁਗੁਰਸ ।

੪ ਗੁਗੁਰਸ ਧੁਧੁ ਮਪ ਧੁਧੁ ਗੁਂਗੁਂ ਰੰਮੰ ਪੰਪੰ ਗੁਂਗੁਂਰੰਸੰ ਨੁਸੰ ਧੁਧੁ ਪਧੁਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁ ਰਸ ਧੁਧੁ ਗੁਂਗੁਂ ਗੁਂਰੰ ਸੰਨੁ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁ ਰਸ ਗੁਂਗੁਂਰੰਸੰ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਨੁਸੰ ਗੁਂਗੁਂ ਰੰਸੰ ਧੁਧੁ ਗੁਂਗੁਂ ਰਸੰ ਨੁਧੁਪਧੁ ਗੁਗੁ ਰਸ, ਗੁਗੁ ਰਸ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਂਗੁਂਰੰਸੰ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਂਗੁਂ ਗੁਂਰੰ ਸੰਨੁ ਧੁਪ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ ।

੫ ਮਪਗੁਗੁ ਨੁਨੁਧਪ ਗੁਂਗੁਂਰੰਸੰ, ਧੁਧੁਮਪ ਗੁਂਗੁਂਰੰਸੰ ਨੁਸੰਗੁਂਗੁਂ ਗੁਂਰ ਸੰਨੁ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਰਮਪਧੁ ਮਪਧੁਧੁ ਨੁਧੁਪਧੁ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ, ਰਮਪਧੁ ਗੁਂਗੁਂਰੰਸੰ ਰਮੰਪੰਧੁਂ ਗੁਂਗੁਂਰੰਸ ਨੁਸੰਧੁਧ ਮਪਧੁਧੁ ਗੁਗੁਰਸ, ਗੁਰ ਮਪ ਧੁਧੁ ਮਪ ਧੁਧੁ ਸੰਸੰ ਸੰਰੰਗੁਂਰੰ ਸੰਨੁਧੁਪ ਧੁਧੁ ਮਪ ਗੁਗੁਰਸ ।

ਰਾਗ ਜੌਨਪੁਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਾਈ ਚਰਨ ਗੁਰ ਮੀਠੇ ॥
ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਦੇਵੈ ਪਰਮੇਸਰੁ ਕੋਟਿ ਫਲਾ ਦਰਸਨ ਗੁਰ ਡੀਠੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਅਚੁਤ ਅਬਿਨਾਸੀ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਨਸੇ ਮਦ ਢੀਠੇ ॥
ਅਸਥਿਰ ਭਏ ਸਾਚ ਰੰਗਿ ਰਾਤੇ ਜਨਮ ਮਰਨ ਬਾਹੁਰਿ ਨਹੀ ਪੀਠੇ ॥ ੧ ॥
ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਭਜਨ ਰੰਗ ਰਸ ਜੇਤੇ ਸੰਤ ਦਇਆਲ ਜਾਨੇ ਸਭਿ ਝੂਠੇ ॥
ਨਾਮ ਰਤਨੁ ਪਾਇਓ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਿਹੂਨ ਚਲੇ ਸਭਿ ਮੂਠੇ ॥ ੨ ॥

(ਟੋਡੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੭੧੭)

ਅਸਥਾਈ

X				੨				੦				੩			
														ਮ	ਮ
														ਮਾ	ऽ
ਪ	—	—	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਪ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ
ਈ	ऽ	ऽ	ਚ	ਰ	ਨ	ਗੁ	ਰ	ਮੀ	ऽ	ਠੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਵ	ਡੈ
ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪੁ	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ
ऽ	ਭਾ	ऽ	ਗਿ	ਦੇ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ਪ	ਰ	ਮੇ	ऽ	ਸ	ਰੁ	ਕੋ	ऽ
ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਗੁਂ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ		
ਟ	ਫ	ਲਾ	ऽ	ਦ	ਰ	ਸ	ਨ	ਗੁ	ਰ	ਡੀ	ऽ	ਠੇ	ऽ		

ਅੰਤਰਾ

														ਮ	ਮ
														ਗੁ	ਨ
ਮ	ਧੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਰੰ	ਰੰ
ਗਾ	ਵ	ਤ	ਅ	ऽ	ਚੁ	ਤ	ਅ	ਬਿ	ਨਾ	ऽ	ਸੀ	ऽ	ऽ	ਕਾ	ऽ
ਰੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਗੁਂ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ		
ਮ	ਕ੍ਰੋ	ऽ	ਧ	ਬਿ	ਨ	ਸੇ	ऽ	ਮ	ਦ	ਢੀ	ऽ	ਠੇ	ऽ		

ਰਾਗ ਜੌਨਪੁਰੀ, ੧੧ ਮਾਤ੍ਰੇ

ਰੋਮ ਰੋਮ ਕੋਟਿ ਬ੍ਰਹਮਾਂਡ ਕੋ ਨਿਵਾਸ ਜਾਸ, ਮਾਨਸ ਔਤਾਰ ਧਾਰ ਦਰਸ ਦਿਖਾਏ ਹੈਂ ।
ਜਾਕੇ ਓਅੰਕਾਰ ਕੇ ਅਕਾਰ ਹੈਂ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਕਾਰ, ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਸਿਖਨ ਸੁਨਾਏ ਹੈਂ ।
ਜਗਯ ਭੋਗ ਨਈ ਵੇਦ ਜੁਗਤ ਭੁਗਤ ਜਾਂਹੀ, ਅਸਨ ਬਸਨ ਗੁਰ ਸਿਖਨ ਲਡਾਏ ਹੈਂ ।
ਨਿਗਮ ਸੇਖਾਦਿਕ ਕਥਤ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਕਰ, ਪੂਰਨ ਬ੍ਰਹਮੁ ਗੁਰ ਸਿਖਨ ਲਖਾਏ ਹੈਂ ।੧।

(ਕਬਿਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ —੫੧)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੩		੪	
ਮ	—	ਮ	ਪ	ਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਰੋਂ	ऽ	ਮ	ਰੋ	ਮ	ਕੋ	ऽ	ਟਿऽ	ਬ੍ਰਹ	ऽ	ऽ
ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਗ	ਰਸ	ਰ	ਰ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ
ਮਾਂ	ऽ	ਡ	ਕੋ	ਨਿऽ	ਵਾ	ऽ	ਸ	ਜਾ	ऽ	ਸ
ਸ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁਮ	ਪ	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਮਾ	ਨ	ऽ	ਸ	ਔਂऽ	ਤਾ	ऽ	ਰ	ਧਾ	ऽ	ਰ
ਪ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂਨੁ	ਧੁ	ਪ
ਦ	ਰ	ऽ	ਸऽ	ਦਿ	ਖਾ	ਏ	ऽ	ऽऽ	ਹੈਂ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	—	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਜਾ	ਕੇ	ऽ	ੳ	ਅੰ	ਕਾ	ऽ	ਰ	ਕੇ	ऽ	ਅ
ਪ	ਧ	ਧੁ	ਸਂ	ਸਂਰਂ	ਸਂਰਂਗੁਂ	ਰਂਸਂ	ਨੁਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ
ਕਾ	ऽ	ਰ	ਹੈਂ	ਨਾऽ	ਨਾऽऽ	ऽऽ	ਪਰ	ਕਾ	ऽ	ਰ
ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਨੁ.	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਸ੍ਰੀ	ऽ	ऽ	ਮੁ	ਖ	ਸਬ	ਦ	ऽ	ਗੁ	ऽ	ਰੂ
ਪ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਗਂਰੁਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂਨੁ	ਧੁ	ਪ
ਸਿ	ਖ	ऽ	ਨऽ	ਸੁ	ਨਾ	ਏ	ऽ	ऽऽ	ਹੈਂ	ऽ

ਸੰਚਾਰੀ

ਸ	ਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	ਨੁਧੁ	ਨੁਧੁ	ਪ
ਜ	ਗਯ	ਭੋ	ऽ	ਗ	ਨਈ	ऽ	ऽ	ਵੇऽ	ऽऽ	ਦ
ਪ	ਪ	ਪ	ਧੁਮ	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ
ਜ	ਗ	ऽ	ਤऽ	ਭ	ਗ	ਤ	ऽ	ਜਾਂ	ऽ	ਹੀ

ਸ	ਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਨੁਧੁ	ਨੁਧੁ	ਪ
ਅ	ਸ	ऽ	ਨ	ਬ	ਸ	ਨ	ऽ	ਗੁऽ	ऽऽ	ਰ
ਪ	ਪਧੁ	ਸਂ	ਨੁਧੁ	ਪ	ਪਧੁ	ਮ	ਮਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ
ਸਿ	ਖऽ	ऽ	ਨऽ	ऽ	ਲऽ	ਡਾ	ਏऽ	ਹੈਂऽ	ऽ	ऽ

ਅਭੋਗ

ਮ	ਮ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ
ਨਿ	ਗ	ऽ	ਮ	ਸੋਖਾ	ऽ	ਦਿ	ऽ	ਕ	ऽ	ਕ
ਪ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	ਸਂਰਂ	ਸਂਰਂਗੁਂ	ਰਂਸਂ	ਨੁਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ
ਬ	ਤ	ऽ	ਨੇ	ਤਿऽ	ਨੇऽऽ	ਤਿऽ	ऽऽ	ਕ	ऽ	ਰ
ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਪੂ	ਰ	ऽ	ਨ	ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	ਗੁ	ऽ	ऽ	ਰ
ਪ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂਨੁ	ਧੁ	ਪ
ਸਿ	ਖ	ऽ	ਨऽ	ਲ	ਖਾ	ਏ	ऽ	ऽऽ	ਹੈਂ	ऽ

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰ

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਗ ਦੋਵੇਂ

ਮ ਗੁ
ਪਕੜ—ਸ ਰ ਗ ਮ, ਪ ਧੁ ਮਪ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਮ ਪ, ਧੁ ਮਪ, ਧੁ ਨੁ ਸਂ ।

ਮ ਗੁ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧੁ ਪ, ਮਪ, ਗੁ, ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼ੁ ਮ ਗੁ ਨ਼ੁ ਨ਼ੁ ਮ ਮ
੧ ਸ—ਧ਼ੁ—ਨ਼ੁਸ, ਸਰਗ—ਮ, ਗੁ—ਰ ਸ—ਰ ਧ਼ੁ—ਪ਼—ਮ਼ਪ਼ ਧ਼ੁ—ਨ਼ੁਸ, ਰਗਮ, ਪ ਗੁ—ਗੁਰ—ਸ ।

ਗੁ ਮ ਰ ਨੁ
੨ ਸਰ ਸਰਗ—ਮ—ਪ—ਮਪਧੁ ਮਪ ਗੁ—ਸਰਗ—ਮ, ਪਗੁ—ਰਸ—ਗੁ ਸਰਗ, ਮ, ਪ—ਧੁ—ਪ,ਮਪ

ਮ ਮ ਗੁ ਨ਼ੁ ਨ਼ੁ ਮ
—ਸਰਗਮਪ ਪ ਗੁ—ਰ ਸ ਰ ਧ਼ੁਪ਼ ਧ਼ੁਨ਼ੁਸ—ਰਗਮ, ਪ—ਮਪਧੁਪ—ਪਗੁ—ਰਸ ।

ਧ ਨ਼ੁ ਧੁ ਪ ਮ ਮ
੩ ਸ—ਰਗਮ, ਮਪ—ਨ਼ੁ, ਧ਼ੁ, ਪ ਸਂ—ਨ਼ੁਧੁਪ—ਮਪ—ਨ਼ੁਧੁਪ—ਮਪਧੁ ਮਪ, ਗੁ—ਸਰਗਮਪਧੁ ਗੁ—ਰ

ਗੁ ਧ ਨੁ ਨੁ ਧੁ ਨੁ ਮ ਮ ਗੁ
ਸ—ਰਗ, ਮ—ਪ —ਧੁਨੁਸਂ—ਨੁਸਂ ਰਂ ਧੁ—ਨੁਸਂ ਧੁਪ—ਨੁ ਧੁਪ—ਮਪਧੁ ਮਪ—ਪ ਗੁ—ਰ ਸ—
ਸ ਮ
ਪ, ਗੁਰਸ ।

ਪ ਨੁ ਨੁ ਨੁ
੪ ਸਰਗ, ਮ —ਪ ਮਪ ਧੁਨੁਸਂਨੁਸਂ —ਧੁ --ਸਂ ਨੁਧੁਪ—ਸਂ—ਰਂਨੁਧੁ ਪ - ਸਂ, ਧੁਨੁਸਂਰਂਗੁਂ, ਰਂਸਂ--ਨੁਸਂਰਂ
ਨੁ ਸਂ ਨੁ ਧੁ ਪ ਪ ਮ ਗੁ ਸ
ਨੁਸਂ ਧੁਪ ਮਪਧੁਨੁਸਂ—ਰਂਸਂ ਧੁਪ—ਨੁਧੁਪ—ਮਪ ਗੁ - ਸਰਗ, ਮ, ਪ—ਧੁਪ ਗੁ ਰ —ਸ—ਪ—
ਮ ਨੁ ਮ ਮ ਗੁ
ਗੁਰਸ—ਗਮਪ, ਧੁ—ਨੁਸਂ —ਧਨੁਸਂਰਂਗੁਂ ਰਂਸਂਰ,ਨੁਸਂ,ਧੁਨੁ,ਪਧੁਮਪ—ਗੁ —ਮਪ ਗੁ -ਰ ਸ ।

ਨੁ ਧੁ ਨੁ ਧ ਨੁ ਧ
੫ ਮ, ਪ—ਧੁਨੁਸਂ—ਨੁਸਂਰਗੁਂ - ਰਂਸਂਰਂਨੁਸਂ, ਧੁਪ —ਸਂ—ਰਂਸਨੁਧੁ, ਪ—ਨੁਸਂਰਂਗੁਂਰਂਸਂ—ਨੁਸਂਰੁ ਧੁਪ -ਨੁਸਂ
ਮਂ ਸਂ ਮਂ ਸ ਨੁ
—ਗੁਂਰਂਸਂਰਂ ਨੁਧੁਪ—ਸਂ—ਸਂਰਂਗਂਮਂ, ਪਂ ਗੁਂ—ਰਂਸਂ —ਪਂ ਗੁਂਰਂਸਂ ਧੁਨੁਸਂਰਂਗੁਂ ਰਂਸਰਂ ਨੁਧੁਪ —ਮਪ—ਧੁਨੁਸਂ
ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਸਂ ਨੁ ਨੁ ਮ
—ਨੁਸਂ, ਨੁਸਂਰਂਸਂ ਧੁਪ—ਸ ਧੁਪ —ਮਪ—ਸਰਗਮਪ—ਸਂ—ਰ ਸਂ ਧੁਪ—ਮਪ ਧੁਪ—ਪ ਗੁ —ਰਸਰ
ਮ ਸ ਮ ਗੁ
ਗੁ—ਰਸ—ਰਗ, ਮ ਪ, ਗੁਰ ਸ ।

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮੋਕਉ ਤਾਰਿ ਲੇ ਰਾਮਾ ਤਾਰਿ ਲੇ ॥
ਮੈ ਅਜਾਨੁ ਜਨੁ ਤਰਿਬੇ ਨ ਜਾਨਉ ਬਾਪ ਬੀਠੁਲਾ ਬਾਹ ਦੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਨਰ ਤੇ ਸੁਰ ਹੋਇ ਜਾਤ ਨਿਮਖ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਬੁਧਿ ਸਿਖਲਾਈ ॥
ਨਰ ਤੇ ਉਪਜਿ ਸੁਰਗ ਕਉ ਜੀਤਿਓ ਸੋ ਅਵਖਧ ਮੈ ਪਾਈ ॥ ੧ ॥
ਜਹਾ ਜਹਾ ਧੂਅ ਨਾਰਦੁ ਟੇਕੇ ਨੈਕੁ ਟਿਕਾਵਹੁ ਮੋਹਿ ॥
ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਅਵਿਲੰਬਿ ਬਹੁਤੁ ਜਨ ਉਧਰੇ ਨਾਮੇ ਕੀ ਨਿਜ ਮਤਿ ਏਹ ॥ ੨ ॥

(ਗੋਂਡ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੭੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਪਧੁ	ਮ	ਪਧੁ	ਨੁਸਂ	ਨੁ
											ਰਾS	ਮਾ	ਮੋS	SS	ਕਉ
ਸ	—	—	ਸਂ	ਨੁ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—	ਮ	—	ਮਪ	ਧੁ	ਪ
ਤਾ	S	S	ਰਿ	ਤਾ	ਰਿ	ਲੈ	S	S	S	S	ਮੈ	S	SS	S	ਅ
ਮ ਗੁ	—	ਗੁ	—	—	ਰ	ਗੁ	—	ਸ	—	—	ਸ	ਸ	ਸ	—	ਰ
ਜਾ	S	ਨ	S	S	ਜ	ਨ	S	ਸ	S	S	ਤ	ਰ	ਬੇ	S	ਨ

ਗ	—	ਮ	—	ਮਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਸ	ਸ	—	ਰ
ਜਾ	ऽ	ਨਉ	ऽ	ਰਾऽ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤ	ਰ	ਬੇ	ऽ	ਨ
ਗ	—	ਮ	—	—	—	—	—	—	—	—	ਮ	—	ਮ	ऽ	ऽ
ਜਾ	ऽ	ਨਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਬਾ	ऽ	ਪ	ऽ	ऽ
ਪ	—	ਧ	ਧ	ਨੁ	—	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	—	—					
ਬੀ	ऽ	ਠ	ਲਾ	ਬਾਹ	ऽ	ਦੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

													ਨੁ		
											ਸਂ	ਸਂ	ਧੁ	—	ਨੁ
											ਨ	ਰ	ਤੇ	ऽ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਰਂ
ਸੁ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ	ਹੋ	ਇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ਤ	ऽ	ਨਿ
					ਸਂ			ਨੁ							
ਸਂਰਂ	ਗੁਂ	ਗੁਂ	—	ਰਂ	ਨੁ	ਨੁਸਂ	ਰਂਸਂ	ਧੁ	ਪ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਧ
ਮऽ	ऽ	ਖ	ऽ	ਮੋ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ਤਿ	ਗੁ	ऽ	ਰ
ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—					
ਬੁ	ਧ	ਸਿ	ਖ	ਲਾ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਹਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਪ੍ਰਭੂ ਸੁਖਦਾਤੇ ॥
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਕਾਹੂ ਜਾਤੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸੰਤ ਤੁਮਾਰੇ ਤੁਮਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤਿਨ ਕਉ ਕਾਲ ਨ ਖਾਤੇ ॥
ਰੰਗਿ ਤੁਮਾਰੈ ਲਾਲ ਭਏ ਹੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਰਸਿ ਮਾਤੇ ॥ ੧ ॥
ਮਹਾ ਕਿਲਬਿਖ ਕੋਟਿ ਦੋਖ ਰੋਗਾ ਪ੍ਰਭ ਦ੍ਰਿਸਟਿ ਤੁਹਾਰੀ ਹਾਤੇ ॥
ਸੋਵਤ ਜਾਗਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਇਆ ਨਾਨਕ ਗੁਰ ਚਰਨ ਪਰਾਤੇ ॥ ੨ ॥

(ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੫੨੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਪ	ਸਂ	ਧੁ	ਪ	—	ਮ	ਪ	ਪਗੁ	ਰਸ	ਰ
						ਹ	ਰਿ	ਪ੍ਰਾ	ਨ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭੂ	ऽऽ	ऽऽ	ਸੁਖ
ਗ	—	ਮ	—	—	—	ਗ	ਮ	ਪਨੁ	ਧੁਨੁ	ਪ	—	—	ਧੁ	ਮ	ਪ
ਦਾ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਗੁ	ਰ	ਪਰ	ਸਾऽ	ਦਿ	ऽ	ऽ	ਕਾ	ऽ	ਹੂ
ਪਧੁ	ਨੁਸਂ	ਰਂਗੁਂ	ਰਂਸਂ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਸਂ								
ਕਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਹੂऽ	ਜਾ	ਤੇ	ਹ	ਰਿ								

ਅੰਤਰਾ

								ਧੁ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
								ਸੰ	ऽ	ਤ	ਤੂ	ਮਾ	ऽ	ਰੇ	ऽ
ਗੁਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ
ਤੂ	ਮ	ਰੇ	ऽ	ਪ੍ਰੀ	ऽ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਨ	ਕ	ਉ	ਕਾ	ऽ	ਲ	ऽ
ਪਧੁ	ਨੁਸਂ	ਰਗੁਂ	ਰਸਂ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਸਂ								
ਕਾऽ	ऽऽ	ਲऽ	ਨऽ	ਖਾ	ਤੇ	ਹ	ਰਿ								

ਰਾਗ ਦੇਸੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਧ ਨ ਦੋਵੇਂ*

ਮ ਸ
ਪਕੜ—ਪ ਗੁ, ਰ ਗੁ ਰ ਸ ਰ ਨੁ ਸ ।

ਮ ਪ ਨੁ
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ, ਧ ਮ ਪ ਸਂ ।

ਪ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਪ ਧ ਮ ਪ, ਰ ਗੁ ਸ ਰ ਨੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸਸ ਮਮ ਰਸ
੧ ਸ—ਰ—ਨੁ ਨੁਸ—ਸਰ—ਗੁ ਗੁ, ਰਗੁਸਰਨੁਸ - ਸ ਪ— ਪਸ—ਨੁ ਨੁਸ— ।

ਮ ਪ ਧ ਮ ਸਸ ਮਪ ਧ ਪ
੨ ਸ—ਰ—ਮਪ—ਮ, ਪਧਪ—ਮਪ—ਗੁਰਗੁਸਰ ਨੁ ਨੁਸ—ਸ ਰ ਮਪ—ਧੁਪ—ਮ ਪਧਪ—ਮ—ਰਗੁ,

ਰ ਸਸ ਪ ਮਪ ਧਧ ਨੁ ਧ ਪ ਮ
ਸਰ—ਨੁ ਨੁਸ—ਸ—ਪ —ਮਪ—ਧਮਪ—ਸ —ਰ ਮਪ— ਮਪ—ਧਮਪ--ਪਗੁ--ਰਮਪ- ਗੁ—ਰਸ।

ਮਪ ਧ ਧ ਨ ਪ ਰ ਸਂਸਂ ਪ ਰ ਨੁ,
੩ ਸ ਰ ਮ ਪ —ਮ, ਪਸਂ—ਸਂ—ਪ ਧੁਮਪ ਰਗੁ —ਸਰ —ਮਪ ਸਂ—ਰਂ ਨੁਸਂ—ਪ, ਧਮਪ ਰਗੁ ਸਰ ਸ

ਨੁ. ਮਪ ਨੁ ਰਂਸਂਸ ਮ ਪ ਸ ਮਪ ਧਧ
ਸ—ਰ ਮਪ—ਸਂ—ਨੁ ਨੁ ਨੁਸਂ—ਪਧਪ ਪ—ਰਮਪਧੁਪ ਧੁ ਮਪਰਗੁਸਰ ਨੁਸ—ਰ ਮਪ, ਮ, ਪਸਂ—ਸਂਰਂ

ਰਂ ਰਂ ਸਂ ਮ ਮ ਰ ਸ
ਗੁਂ, ਸਂਰਂ—ਨੁਸਂ—ਸਂ—ਪਧਮਪ ਗੁ—ਰਗੁਸਰਮਪਧਮਪ ਗੁ—ਸਰ—ਨੁਸ ।

ਨ਼— ਧ ਧ ਮਂ ਮਂ ਰਂ ਸਂ ਸਂ ਪ ਮ ਪ
੪ ਧੁਮਪਸਂ—ਸਂ—ਪ ਮ ਪਸਂ—ਸਂਰਂ ਗੁਂ ਗੁਂ,ਰਂਗੁਂ ਸਂਰਂ—ਨੁ ਨੁਸਂ— ਸਂਪਧਮਪ—ਰਮਪਧਧਪ—ਧੁ ਮਪ ਰਗੁ

ਸ ਸ ਮ ਪ ਮਂ ਰਂ ਪ ਪ ਪ ਧੁ ਰ
ਸਰਨੁ ਨੁਸ—ਰ ਮਪਸਂ—ਸਂਰਂਪਂ ਗੁਂਰਂਗੁਂ ਸਂਰਂਸਂਸਂਰਂ ਨੁਸਂਪਧਪ, ਮ ਮਪ—ਰ ਰਮਪਧੁਪ—ਮਪਰਗੁ ਸਰ
ਸ ਸਂ
ਨੁ਼ ਨੁ਼ਸ ।

ਮ ਧੁ ਪ ਪ ਮ ਨੁ ਨੁ ਰਂ ਸਂ ਨੁ ਮਂ ਮਂ ਮਂ ਰਂ
੫ ਪ ਗੁਰਸ—ਧੁਪ ਮ ਮਪ—ਧਮਪ, ਰਮਪ ਨੁਸਂ—ਸਂ—ਸਂਰਂਗੁਂ ਸਂਰਂ ਨੁਸਂ—ਪ, ਰਂ ਸਂ ਗੁਂ ਗੁਂ ਰਂਗੁਂ ਸਂ ਰਂ

ਸਂ ਮਂ ਰਂ ਸਂ ਪ ਪ ਰ ਨੁ ਮ ਪ ਪ
ਨੁਸਂ—ਪਂ ਗੁਂ—ਰਂਗੁਂ ਸਂਰਂ ਨੁਸਂ—ਸਂਪਧਮਪ ਰਗੁ ਸਰਮਪਧਮਪਸਂ—ਪ, ਧਧਪਮਪਧਪ ਰ ਮਪਧ ਗੁ—ਰਗੁ

ਸ ਮ ਰ ਸ ਸ
ਸਰ ਨੁ਼ਸ—ਮਪਸਂ—ਪ ਧਮਪ ਗੁ—ਸਰ—ਨੁ਼ ਨੁ਼ਸ—।

ਰਾਗ ਦੇਸੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮਾਟੀ ਕੋ ਪੁਤਰਾ ਕੈਸੇ ਨਚਤੁ ਹੈ ॥
ਦੇਖੈ ਦੇਖੈ ਸੁਨੈ ਬੋਲੈ ਦਉਰਿਓ ਫਿਰਤੁ ਹੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਬ ਕਛੁ ਪਾਵੈ ਤਬ ਗਰਬੁ ਕਰਤੁ ਹੈ ॥
ਮਾਇਆ ਗਈ ਤਬ ਰੋਵਨੁ ਲਗਤੁ ਹੈ ॥ ੧ ॥
ਮਨ ਬਚ ਕ੍ਰਮ ਰਸ ਕਸਹਿ ਲੁਭਾਨਾ ॥
ਬਿਨਸਿ ਗਇਆ ਜਾਇ ਕਹੂੰ ਸਮਾਨਾ ॥ ੨ ॥
ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਬਾਜੀ ਜਗੁ ਭਾਈ ॥
ਬਾਜੀਗਰ ਸਉ ਮੋੁਹਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਨਿ ਆਈ ॥ ੩ ॥

(ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੮੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਮ				
											ਗੁ	—	ਰ	—	ਸ
											ਮਾ	ऽ	ਟੀ	ऽ	ਕੋ
ਰ	—	—	—	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਨੁ	ਸ	—	—	ਰ	—	ਮ	—	ਮ
ਪੁ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪੁ	ਤ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ਕੈ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ਨ
ਪ	ਪ	—	—	ਪ	ਮ	ਧਮ	ਧੁਪ	ਗੁ	ਰ	—	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਰਂ
ਚ	ਤ	ऽ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦੇ	ਖੈ	ਦੇ	ऽ	ਖੈ
ਸਂ	ਨੁ	—	—	ਧਨੁ	—	ਧ	ਪ	—	—	—	ਰ	ਪ	ਪ	—	ਧੁ
ਸੁ	ਨੈ	ऽ	ऽ	ਬੋऽ	ऽ	ਲੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦਉ	ਰਿ	ਓ	ऽ	ਵਿ
ਮ	ਪ	ਮਪ	ਧੁ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	—	—					
ਰ	ऽ	ਤऽ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ऽ·	ऽ	ऽ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

											ਪ ਮ	ਪ	ਸਂ	—	ਨ
											ਜ	ਬ	ਕ	ऽ	ਛ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਸਂ ਰਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਰਂ
ਪਾ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ऽ	ਤ	ਬ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਗ	ਰ	ਬੁ	ऽ	ਕ
ਸਂਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—	ਨ	—	ਸਂ	—	ਰਂ
ਰऽ	ऽ	ਤ	ऽ	ਹੈऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ਗ
ਸਂ	ਨੁ	—	—	ਧਨੁ	—	ਧ	ਪ	—	—	—	ਰ	ਪ	ਪ	—	ਧੁ
ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤऽ	ऽ	ਬ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੋ	ਵ	ਨ	ऽ	ਲ
ਮ	ਪ	ਮਪ	ਪਧੁ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	—	—					
ਗ	ऽ	ਤऽ	ऽऽ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

ਰਾਗ ਅਡਾਣਾ

ਵਾਦੀ—ਸਂ (ਤਾਰ ਸ:)	ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ	ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ ਖਾ:	ਆਰੋਹ ਵਿਚ ਨੁ ਕੁਛ ਊਚਾ ਲਗਾਓ।

ਪਕੜ—ਸ ਧੁ ਨੁ ਸਂ, ਧੁ ਨੁ ਪ, ਮ ਪ, ਗੁ ਮ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ, ਧੁ ਨੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧੁ ਨੁ ਪ, ਗੁ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

```
  ਨ̣   ਸ   ਰ ਸ ਸ ਸ         ਮ ਮ     ਸ    ਸ     ਮ  ਸ
੧ ਸ—ਰ—ਨੁ̣ ਧੁ̣ ਨੁ̣ ਨੁ̣ਸ—ਸਰ ਗੁ ਗੁਮ, ਰ ਰਸ—ਰਨੁ̣ਰ—ਗੁਮ, ਰਸ।

  ਨ̣  ਪ ਮ                 ਨੁ              ਮ                    ਪ
੨ ਸਰ—ਮਪ ਗੁ—ਮ—ਰ—ਸ—ਮਪ ਧੁ—ਨੁਪ—ਨੁਮਪ—ਗੁਮ ਰ—ਸ— ਗੁਮਰਸ—ਸ ਰਮਪ--ਮ,
  ਮ        ਮ       ਮ
  ਪ—ਮਪਨੁਮਪ ਗੁ—ਮਪ—ਗੁਮਰਸ— ।

  ਸ  ਸ      ਨੁ  ਪ      ਮ                 ਨੁ
੩ ਰ—ਮ—ਮਪ ਧੁ—ਨੁ—ਮਪ ਗੁ—ਮਰ—ਸ—ਮਪਸਂ ਧੁ—ਨੁਪ—ਨੁਸਂ—ਮਪਸਂ—ਰਂਨੁਸਂ—ਧੁ—
              ਮ          ਨੁ  ਸਂ   ਨ            ਨੁਂ    ਨੁ         ਨੁ  ਨੁ
  ਨੁਪ—ਮਪਨੁਮਪ ਗੁ—ਮਪਸਂ—ਧੁ—ਨੁਰਂ—ਸਂ—ਧੁਨੁਪ ਮਪ ਧੁਨੁਰਂ—ਸਂ—ਰਂਨੁਸਂ—ਧੁ—ਧੁਨੁਪ—
  ਪ   ਮ ਮ     ਰ
  ਨੁਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰ—ਨੁ̣ਸ।
```

ਨੁ ਨੁ ਸਂ ਪ ਸਂ ਪ ਨੁ
੪ ਮਪ ਧੁਨਸ —ਨੁਸਂਰਂਨੁਸ —ਧੁ —ਨੁਪ —ਮਪਸਂ—ਧੁ—ਨੁਪ —ਮਪਸਂ—ਧੁ—ਨੁਪ—ਮਪਨੁਸਂ--ਧੁਨੁਪ--

ਨੁ ਪ ਨੁ ਨੁ ਪ ਪ ਨੁ ਨੁ ਪ ਸਂ
ਮਪਸਂ—ਧੁ ਨੁਮਪਗੁਮ ਮਰ –ਸ—ਸਰਮਪ ਧੁ ਧੁਨਪ —ਨੁਪ —ਮਪ ਸਂ —ਧੁਨੁਪ—ਮਪਰਂਸਂ—ਰਂਨਸਂ

ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਮ ਸ
ਧੁਨਸਂ - ਧੁ —ਨੁਪਮਪਸਂ ਧੁਨਸਂ—ਧੁਨਰਂਸਂ— ਰਂਨਸਂ ਧੁਨੁਪ ਨੁਪਮਪ ਗੁ ਗੁਮ ਰਸ ।

ਨ ਨੁ ਮਂ ਸ ਮਂ ਮਂ
੫ ਮਪਧੁਨੁਸਂਰ —ਸਂ—ਰਂਨੁਸਂ -ਧੁ—ਨੁਪ - ਮਪਸਂ—ਗੁਂਮਂ —ਰਂ— ਸਂ - ਨਸਂਰਂਨਸਂ—ਗੁਂ ਗੁਂਮਂਰਂਸਂ ਰਂਨਸਂ

ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਪ
ਧੁ – ਧੁਨੁਪ - ਮਪਸਂ ਧੁ—ਨੁਪਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰ—ਰਂਨਸਂ ਧੁਨੁਪ—ਮਪ ਗੁਮਰਸ—ਧੁਨੁਰਂਨੁਸਂ ਧੁ ਨੁਪਮਪਸਂ

ਨੁ ਮ ਨ
ਧੁਨੁਪਮਪ ਗਮਰ —ਸ — ।

ਰਾਗ ਅਡਾਣਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਹਮ ਤੇ ਬਿਗਰੀ ।।
ਸੀਲੁ ਧਰਮੁ ਜਪੁ ਭਗਤਿ ਨ ਕੀਨੀ ਹਉ ਅਭਿਮਾਨ ਟੇਢ ਪਗਰੀ ।। ੧ ।। ਰਹਾਉ ।।
ਅਮਰ ਜਾਨਿ ਸੰਚੀ ਇਹ ਕਾਇਆ ਇਹ ਮਿਥਿਆ ਕਾਚੀ ਗਗਰੀ ।।
ਜਿਨਹਿ ਨਿਵਾਜਿ ਸਾਜਿ ਹਮ ਕੀਏ ਤਿਸਹਿ ਬਿਸਾਰਿ ਅਵਰ ਲਗਰੀ ।। ੧ ।।
ਸੰਧਿਕ ਤੋਹਿ ਸਾਧ ਨਹੀ ਕਹੀਅਉ ਸਰਨਿ ਪਰੇ ਤੁਮਰੀ ਪਗਰੀ ।।
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਇਹ ਬਿਨਤੀ ਸੁਨੀਅਹੁ ਮਤ ਘਾਲਹੁ ਜਮ ਕੀ ਖਬਰੀ ।। ੨ ।।

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਮ			
								ਸਂ	—	ਨੁ	ਪ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨੁ
								ਰਾ	ऽ	ਖ	ਲੇ	ਹੁ	ऽ	ਹ	ਮ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਰਂਸਂ	ਨੁ	ਮਪ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਮ	ਪ
ਤੇ	ऽ	ऽ	ਬਿਗ	ਰੀऽ	ऽऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਸੀ	ਲ	ਧ	ਰ	ਮ	ਜ	ਪ
ਮ															
ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਪ	ਪ
ਭ	ਗ	ਤ	ਨ	ਕੀ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ऽ	ਹਉ	ਅ	ਭਿ	ਮਾ	ऽ	ਨ	ਟੇ
ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਰਸਂ	ਨੁ	ਮਪ								
ऽ	ਢ	ਪ	ਗ	ਰੀऽ	ऽऽ	ऽ	ऽऽ								

ਅੰਤਰਾ

												ਨ̱		ਸਂ	ਸਂ
									ਮ	ਮ	ਮ	ਧ̱	ਧ̱	ਨ̱	ਨ
									ਅਮ	ਰਾ	ਜਾ	ऽ	ਨ	ਸੰ	ऽ
					ਸਂ										
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨ̱	ਸਂ	—	—	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	ਰਂ
ਚੀ	ऽ	ਇ	ਹ	ਕਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ਇਹ	ਮਿ	ਥਿ	ਆ	ऽ	ਕਾ	ऽ
ਮਂ															
ਗ̱ਂ	—	ਗ̱ਂ	ਮਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	—								
ਚੀ	ऽ	ਗ	ਗ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ऽ								

ਰਾਗ ਅਡਾਣਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਹੇ ਪ੍ਰਾਣ ਨਾਥ ਗੋਬਿੰਦਹ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਗਦ ਗੁਰੋ ॥
ਹੇ ਸੰਸਾਰ ਤਾਪ ਹਰਣਹ ਕਰੁਣਾ ਮੈ ਸਭ ਦੁਖ ਹਰੋ ॥
ਹੇ ਸਰਣਿ ਜੋਗ ਦਯਾਲਹ ਦੀਨਾ ਨਾਥ ਮਯਾ ਕਰੋ ॥
ਸਰੀਰ ਸ੍ਵਸਥ ਖੀਣ ਸਮਏ ਸਿਮਰੰਤਿ ਨਾਨਕ ਰਾਮ ਦਾਮੋਦਰ ਮਾਧਵਹ ॥ ੫੦ ॥

(ਸਲੋਕ ਸਹਸਕ੍ਰਿਤੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੫੮)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
											ਨ̱	ਪ	ਨ̱	ਮ	ਪ
											ਸ	ਭ	ਦੁ	ਖ	ਹ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਨ̱ਸਂ	ਰਂਸਂ	ਨ̱	ਸਂ	ਨ̱	ਪ	—	ਨ̱	ਪ	ਨ̱	ਮ	ਪ
ਰੋ	ऽ	ऽ	ਕਰੁ	ਣਾऽ	ऽऽ	ਮੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ਭ	ਦੁ	ਖ	ਹ
ਸਂ	—	—	—	ਨ̱	—	ਪ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨ̱	ਪ	ਮ	ਪ
ਰੋ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹੇ	ऽ	ਸੰ	ਸਾ	ऽ	ऽ	ਰ
ਮ															
ਗ̱	—	ਮ	ਮ	ਰ	ਰ	ਸ	—	—	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	—	ਪ	ਪ
ਤਾ	ऽ	ऽ	ਪ	ਹ	ਰ	ਣਹ	ऽ	ऽ	ਕ	ਰੁ	ਣਾ	ਮੈ	ऽ	ਸ	ਭ
ਸਂ	ਰਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	—	ਨ̱ਸਂ	ਰਂਸਂ	ਨ̱	ਪ	—					
ਦੁ	ਖ	ऽ	ਹ	ਰੋ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

												ਨੁ		ਸਂ	ਸਂ
									ਮ	—	ਪ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਨੁ
									ਹੇ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰਾ	ऽ	ਣ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	ਰਂ
ਨਾ	ऽ	ਥ	ਗੋ	ਬਿੰ	ऽ	ਦਹ	ऽ	ऽ	ਕ੍ਰਿ	ਪਾ	ਨਿ	ਧਾ	ऽ	ਨ	ऽ
ਮ															
ਗੁਂ	ਗੁਂ	ਗੁਂ	ਮਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂ				
ਜ	ਗ	ਦ	ਗੁ	ਰੋ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹੇ	ऽ	ਸੰ				

ਰਾਗ ਅਡਾਣਾ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਤੂ ਜਾਣਾਇਹਿ ਤਾ ਕੋਈ ਜਾਣੈ ॥
ਤੇਰਾ ਦੀਆ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੈ ॥ ੧ ॥
ਤੂ ਅਚਰਜੁ ਕੁਦਰਤਿ ਤੇਰੀ ਬਿਸਮਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਕਾਰਣੁ ਆਪੇ ਕਰਣਾ ॥
ਹੁਕਮੇ ਜੰਮਣੁ ਹੁਕਮੇ ਮਰਣਾ ॥ ੨ ॥
ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਮਨ ਤਨ ਆਧਾਰੀ ॥
ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਬਖਸੀਸ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ੩ ॥

(ਵਡਹੰਸ ਮ. ੫, ਪੰਨਾ ੫੬੩)

ਅਸਥਾਈ

×					੨		੦			੩			
										ਮ	—	ਪਨੁ	ਪ
										ਤੂ	ऽ	ऽऽ	ਜਾ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂਰਂ	ਨੁਸਂ	ਧੁਨੁ	ਪ	ਗੁ	ਮ	ਪਨੁ	ਪ
ਣਾ	ਇਹਿ	ਤਾ	ਕੋ	ऽ	ਈ	ऽऽ	ਜਾऽ	ਣੈऽ	ऽ	ਤੂ	ऽ	ऽऽ	ਜਾ
							ਮ						
ਸਂ	ਸਂ	—	ਮ	—	ਪਨੁ	ਪ	ਗੁ	—	ਮ	ਰ	—	—	—
ਣਾ	ਇਹਿ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ऽऽ	ਰਾ	ਦੀ	ऽ	ऽ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸ	—	—	ਮਪ	ਨੁਸਂ	ਰਂ	ਸਰਂ	ਨੁਸਂ	ਧੁਨੁ	ਪ				
ऽ	ऽ	ऽ	ਣਾऽ	ऽऽ	ਮ	ਵऽ	ਖਾऽ	ਣੈऽ	ऽ				

ਅੰਤਰਾ

					ਨੂ		ਸਂ	ਸਂ					
		ਮ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ
		ਤੂ	ਅ	ਚ	ਰ	ਜ	ਕੁ	ਦ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰ	ਤਿ

		ਤੁਧ	ਆ	ऽ	ऽ	ਪੇ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰ	ਣ
										ਨੁ			
ਸੰ	—	—	—	—	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	—	ਧੁ	—	—	ਨੁ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ਰੀ	ਬਿ	ਸ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ऽ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਆ	ਪੇ	ਕ	ਰ	ऽ	ਣਾ	ऽ	ऽ	ऽ
								ਮੰ	ਮੰ				
ਨੁ	ਪ	—	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਮੰ	ਰੰ	ਰੰ	ਸੰ
ऽ	ऽ	ऽ											
ऽ	ऽ	ऽ	ਹੁ	ਕ	ਮੇ	ऽ	ਜੰ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਣੂ
ਸੰ	ਸੰ	—	—	—	ਰੰ	ਸੰਰੰ	ਨਸੰ	ਧੁਨੁ	ਪ				
ਹੁ	ਕ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੇऽ	ਮऽ	ਰऽ	ਣਾ				

ਰਾਗ ਅਡਾਣਾ, ਪੜਤਾਲ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ਜਗਦੀਸ ॥
ਏਕਾ ਜੀਹ ਕੀਚੈ ਲਖ ਬੀਸ ॥
ਜਪਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਬਦਿ ਜਪੀਸ ॥
ਹਰਿ ਹੋ ਹੋ ਕਿਰਪੀਸ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਸੁਆਮੀ ਹਮ ਲਾਇ
ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪੇ ਹਰਿ ਜਪਿ ਜਪੇ ਜਪੁ ਜਾਪਉ ਜਗਦੀਸ ॥
ਤੁਮਰੇ ਜਨ ਰਾਮੁ ਜਪਹਿ ਤੇ ਊਤਮ
ਤਿਨ ਕਉ ਹਉ ਘੁਮਿ ਘੁਮੇ ਘੁਮਿ ਘੁਮਿ ਜੀਸ ॥ ੧ ॥
ਹਰਿ ਤੁਮ ਵਡ ਵਡੇ ਵਡੇ ਵਡ ਊਚੇ ਸੋ ਕਰਹਿ ਜਿ ਤੁਧੁ ਭਾਵੀਸ ॥
ਜਨ ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਆ ਗੁਰਮਤੀ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਗੁਰੂ ਸਾਬੀਸ ॥ ੨ ॥

(ਕਾਨੜਾ ਮਃ ੪, ਪੰਨਾ ੧੨੯੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਮ			
						ਪਸੰ	ਨੁਸੰ	ਨੁ	ਪਮ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ	ਪਨੁ	ਪ
						ਹऽ	ਰਿऽ	ਗੁ	ਨऽ	ਗਾऽ	ऽऽ	ਵਹੁ	ऽ	ਜऽ	ਗ
ਸੰ	—	—	—	ਧੁਨੁ	ਪ	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ	ਮ	—	ਪ	—	ਪਨੁ	ਪ
ਦੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸऽ	ऽ	ਏ	ਕਾ	ਜੀ	ऽ	ਕੀ	ऽ	ਚੈ	ऽ	ਲऽ	ਖ
ਮ															
ਗੁ	—	—	—	ਰ	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਪ
ਬੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ਜ	ਪਿ	ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਸ	ਬ	ਦਿ	ਜ

ਮ ਗੁ ਪੀ	— ऽ	— ऽ	ਮ ऽ	ਰ ਸ	— ऽ	ਸ ऽ	— ऽ	ਮ ਹ	ਪ ਰਿ	ਨ ਹੋ	ਸਂ ऽ	ਰਂ ਹੋ	ਮਂ ऽ	ਰਂ ਕਿ	ਸਂ ਰ
ਸਂ ਪੀ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਨੁ ਸ	ਪ ऽ	ਪਸਂ ਹऽ	ਨੁਸਂ ਰऽ								

ਅੰਤਰਾ ਤਾਲ ਧੱਕਾ

× 		० 		੨ 		० 		੩ 		੪ 	
ਪ ਹਰਿ	ਪ ਕਿਰ	ਮ ਪਾ	ਮ ਕ	ਮ ਰ਼	ਮ ਸੁ	ਪ ਆ	— ऽ	ਪ ਮੀ	— ऽ	ਮ ਹ	ਪ ਮ
ਨੁ ਧੁ ਲਾ	— ऽ	ਸਂ ਨੁ ਇ	ਸਂ ਨੁ ऽ	ਸਂ ਹ	ਰਂ ਰਿ	ਸਂਨੁ ਸੇऽ	ਰਂਸਂ ऽऽ	ਨੁ ਵਾ	ਪ ऽ	ਨੁ ਹ	ਪ ਰ
ਮ ਗੁ ਜ	— ऽ	— ऽ	ਗੁ ਪ	— ऽ	ਮ ਜ	ਰ ਪੇ	— ऽ	— ऽ	ਸ ਹ	— ऽ	ਸ ਰ
ਸ ਜ	— ऽ	— ऽ	ਰ ਪ	— ऽ	ਪ ਜ	ਮ ਗੁ ਪੇ	— ऽ	ਮ ऽ	ਰ ऽ	— ऽ	ਸ ऽ
ਮ ਜ	— ऽ	ਪ ऽ	ਸਂ ਨੁ ਪ	ਸਂ ਨੁ ऽ	ਸਂ ਜਾ	ਰਂ ਪਉ	ਮਂ ऽ	— ऽ	ਰਂ ਜ	— ऽ	ਸਂ ਨੁ ਗ
ਸਂ ਦੀ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਨੁ ਧੁ ਸ	ਨੁ ऽ	ਪ ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ
ਮ ਤੁ	ਪ ਮ	ਨੁ ਧੁ ਰੇ	— ऽ	ਸਂ ਨੁ ਜ	ਸਂ ਨੁ ਨ	ਸਂ ਰਾ	— ऽ	ਸਂ ਮ	ਸਂ ਜ	ਸਂ ਪਹਿ	— ऽ
ਸਂ ਤੇ	— ऽ	ਸਂ ਉ	— ऽ	ਰਂ ਤ	ਰਂ ਮ	ਰਂ ਤਿ	ਸਂਨੁ ਨऽ	ਸਂ ऽ	ਨੁ ਕਉ	ਪ ऽ	ਪ ਹਉ
ਮ ਗੁ ਘੁ	— ऽ	— ऽ	ਗੁ ਮ	— ऽ	ਮ ਘੁ	ਰ ਮੇ	— ऽ	— ऽ	ਸ ऽ	— ऽ	— ऽ
ਮ ਘੁ	— ऽ	ਪ ऽ	ਸਂ ਨੁ ਮਿ	ਸਂ ਨੁ ऽ	ਸਂ ऽ	ਰਂ ਘੁ	ਮਂ ऽ	— ऽ	ਰਂ ਮਿ		ਸਂ

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×							
ਸਂ	—	—	—	ਨੁ	ਪ	ਪਸਂ	ਨਸਂ
ਜ਼ੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ਹऽ	ਰऽ

ਅੰਤਰਾ ਦੂਜਾ, ਢਾਈ ਤਾਲ

ਸਮ			੨		੩		×			੨		੩	
			ਪ	ਪ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	—	—	ਪ
			ਹ	ਰ	ਤੂ	ਮ	ਵ	ਡ	ਵ	ਡੇ	ऽ	ऽ	ਵ
							ਨੁ						
ਪ	—	ਮ	ਪ	—	ਪ	ਸਂ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਪ	—	ਮ	ਪ
ਡੇ	ऽ	ऽ	ਵ	ऽ	ਡ	ऽ	ਊ	ऽ	ऽ	ਚੇ	ऽ	ਸੋ	ऽ
ਮ													
ਗ	ਗੁ	—	—	—	ਮ	—	ਰ	ਰ	—	ਸ	—	—	—
ਕ	ਰਹਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜਿ	ऽ	ਤੁ	ਧ	ऽ	ਭਾ	ऽ	ऽ	ऽ
							ਮ						
ਰ	—	—	—	—	—	ਪ	ਗੁ	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	—
ਵੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
			ਨੁ		ਸ	ਸਂ							
ਮ	—	ਪ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—
ਜ	ऽ	ਨ	ਨਾ	ऽ	ਨ	ਕ	ਅੰ	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਪੀ	ऽ	ਆ	ऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਰ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਰਂਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਨੁ	ਸਂ
ਗੁ	ਰ	ਮ	ਤੀ	ऽ	ਧ	ਨ	ਧੰ	ਨ	ਧऽ	ਨ	ऽ	ਧੰ	ਨ
ਰਂ	ਮਂ	ਮਂ	ਰਂ	—	ਸ	ਨੁ							
ਧੰ	ਨ	ਗੁ	ਰੂ	ऽ	ਸਾ	ऽ							

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨			
ਸ	—	—	—	ਨੁ	ਪ	ਪਸਂ	ਨੁਸਂ
ਥੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ਹऽ	ਰऽ

ਰਾਗ ਖਟ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਆਸਾਵਰੀ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਰ ਦੋਵੇਂ

ਮ ਨੁ ਨੁ ਪ
ਪਕੜ—ਰ ਨ਼ੁ ਸ, ਗੁ, ਮਪ, ਧੁ ਧੁ ਨੁ ਪ, ਗੁ ਮ ਰ ਸ।

ਮ
ਆਰੋਹ—ਰ ਨ਼ੁ ਸ, ਗੁ ਮਪ, ਧੁ ਨੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਮ ਮ ਸ ਸ ਮ ਗੁ ਰ ਸ
੧ ਸ—ਨ਼ੁਸ—ਗੁ. ਗੁਮ, ਰਸ—ਗੁ—ਮਪ—ਗੁ—ਮ. ਰੁ—ਸ—ਨ਼ੁ—ਨ਼ੁਸ।

ਸ ਗੁ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਰ
੨ ਮ—ਰੁਨ਼ੁਸ—ਗੁ ਗੁਮਪ—ਧੁ ਧੁ ਪ—ਗੁਮਨੁਪ—ਮ ਧੁ ਧੁਪ—ਨੁਪ—ਧੁਪ—ਗੁਮਪ—ਗੁ—ਰੁਸ—ਨ਼ੁ

ਮ ਪ ਨੁ ਨੁ ਮ
ਸ ਗੁ—ਮਨੁਪ—ਮਪ ਧੁ ਧੁਪ ਗੁਰੁਸ।

ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ ਸ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਨੁ
੩ ਗੁ ਗੁਮਨੁਪ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਨੁਪ—ਮਪ—ਗੁ ਗੁਮ ਰਸ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਪ—ਸਂਨੁਧੁਪ—ਮਪ—ਗੁ ਗੁਮਪ—ਧੁਪ
ਧੁ ਪ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ
—ਗੁਮਪ—ਗੁ ਗੁਰੁਸ—ਮਪ ਧੁ ਧੁਪ—ਧੁਨੁਪ—ਮਪ ਧੁਸਂ—ਨੁਸਂ—ਧੁ ਧੁਪ—ਨੁਮਪ ਗੁਰੁਸ।

ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮਂ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ
੪ ਮਪ ਧੁ ਧੁ ਧੁਨੁਸਂ—ਧੁਨੁਰਂਸਂ—ਗੁਂਰੁਂਸਂ ਧੁ ਧੁ ਮਪ ਗੁਮਪ—ਨੁਪ, ਧੁ ਧੁਪ—ਮਪ—ਨੁਧੁਪ—ਸਂਨੁਧੁਪ—
ਨੁ ਨੁ ਸਂ ਪ ਪ ਗੁ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ
ਮਪਧੁਨੁਸਂ—ਧੁਸਂ—ਨੁਸਂਰੁਂਸਂ—ਧੁ, ਨੁਸਂ—ਨੁਪ, ਗੁਮ, ਮ, ਪਧੁਨੁਧੁਪ—ਗੁਮਗੁਰੁਸ—ਪ—ਧੁ ਧੁ ਧੁ ਸਂ
ਨੁ ਸਂ ਮਂ ਮਂ ਰਂ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ
ਧੁ ਨੁਸਂ—ਗੁਂ ਗੁਂਰੁਂਸਂ—ਨੁਸਂ—ਧੁ ਧੁ ਮਪ ਗੁਮ, ਨੁਪ—ਗੁਮਪ ਧੁ ਧੁਪ ਗੁ ਗੁਰੁਸ।

ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮਂ ਮਂ ਨੁ ਨੁ ਪ
੫ ਗੁਮ ਧੁ ਧੁ ਧੁਪ—ਧੁਸਂ—ਧੁ ਨੁ ਸਂ ਗੁਂ ਗੁਂਰੁਂਸਂ—ਨੁਸਂਰੁਂਸਂ ਧੁ ਧੁਪ ਮਪਨੁਧੁਪ—ਗੁਮਪ—ਸਂ—ਰੁਂਨੁਧੁਪ—
ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਨੁ ਮਂ ਸਂ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਮ ਮ
ਨੁਸਂਰੁਂ ਧੁ ਧੁਨੁਪ—ਮਪ ਗੁਮਪ—ਧੁਸਂ—ਗੁਂਮਂ, ਰੁਂਸਂ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਪ—ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ, ਨੁਪ ਗੁ ਗੁਰੁਸ।

ਰਾਗ ਖਟ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਪੰਡਿਤੁ ਸਾਸਤ ਸਿਮ੍ਰਿਤਿ ਪੜਿਆ ॥
ਜੋਗੀ ਗੋਰਖੁ ਗੋਰਖੁ ਕਰਿਆ ॥
ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਪੁ ਪੜਿਆ ॥

ਨਾ ਜਾਨਾ ਕਿਆ ਗਤਿ ਰਾਮ ਹਮਾਰੀ ॥
ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਤਰੁ ਭਉਜਲੁ ਤੂ ਤਾਰੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੰਨਿਆਸੀ ਬਿਭੂਤ ਲਾਇ ਦੇਹ ਸਵਾਰੀ ॥
ਪਰਤ੍ਰਿਅ ਤਿਆਗੁ ਕਰੀ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ॥
ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿ ਆਸ ਤੁਮਾਰੀ ॥ ੨ ॥

ਖਤ੍ਰੀ ਕਰਮ ਕਰੇ ਸੂਰਤਣੁ ਪਾਵੈ ॥
ਸੂਦੁ ਵੈਸੁ ਪਰ ਕਿਰਤਿ ਕਮਾਵੈ ॥
ਮੈ ਮੂਰਖ ਹਰਿਨਾਮੁ ਛਡਾਵੈ ॥ ੩ ॥

ਸਭ ਤੇਰੀ ਸ੍ਰਿਸਟਿ ਤੂੰ ਆਪਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਈ ॥
ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਨਕ ਦੇ ਵਡਿਆਈ ॥
ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਹਰਿ ਟੇਕ ਟਿਕਾਈ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੧੬੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
										ਸ					
									ਸ	ਮ	ਮ	ਮਗ̱	ਨ̱	ਪਗ̱	ਪਧ̱
									ਹਰ	ਭਜ	ਮਨ	ਮੇS	ਰੇ	ਤਰ	ਭਉ
ਨ̱				ਗ̱											
ਧ̱	ਧ̱	ਪ	ਮ	ਰ̱	—	ਸ	—	—	ਪ	ਪਮ	ਪ	ਪਧ̱	ਨ̱	ਧ̱ਪ	ਪਧ̱
ਜ	ਲੁ	ਤੂ	S	ਤਾ	S	ਰੀ	S	S	ਕਿਆ	ਗS	ਤਿ	ਰਾS	S	ਮS	ਹS
ਮਪ	ਧ̱ਪ	ਮ	ਮ	ਪਮ	ਗ̱	ਪਮ	ਪ	—							
ਮਾS	SS	ਰੀ	ਨ	ਜਾS	S	ਨਾS	S	S							

ਅੰਤਰਾ

												ਨ̱			
									ਮ	ਮ	ਮ	ਧ̱	—	ਨ̱	ਨ̱
									ਪੰ	ਡਿ	ਤ	ਸਾ	S	ਸ	ਤ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰ̱ਂ	ਰ̱ਂ	ਸਂ	—	—	ਨ̱	—	ਨ̱	ਨ̱ਸਂ	—	ਸਂ	ਰ̱ਂ
ਸਿ	S	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਪ	ੜਿ	ਆ	S	S	ਜੋ	S	ਗੀ	ਗੋS	S	ਰ	ਖੁ

ਸਂ				ਨੁ											
ਨੁ	—	ਸਂਰੁਂ	ਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨੁਰੁਂ	ਸਂਨੁ	ਧੁਪ	ਪ
ਗੋ	ऽ	ਰऽ	ਖੁ	ਕ	ਰਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ਮੈ	ऽ	ਮੂ	ਰऽ	ਖऽ	ਹऽ	ਰਿ
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਪਮ	ਗੁ	ਪਮ	ਪ	—							
ਹ	ਰਿ	ਜ	ਪੁ	ਪऽ	ੜਿ	ਆ	ਆ	ऽ							

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ

ਵਾਦੀ—ਸ | ਠਾਠ – ਭੈਰਵੀ | ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਭੈਰ: 'ਚ ਬਾਰਾਂ ਸੁਰਾਂ ਲਗਾਣ ਦਾ ਭੀ ਰਿਵਾਜ ਹੈ।

ਪਕੜ—ਸ, ਗੁ ਮ ਪ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ, ਸ ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗੁ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧੁ ਪ ਮ ਗੁ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨੁ. ਨੁ.
੧ ਸ—ਧੁ —ਨੁਸ —ਰੁਸ, ਧੁਨੁਸਰੁਸ —ਰੁਨੁਸ—ਧੁਨੁਸਰੁਗੁਰੁਸ— ਰੁਸਧੁਨੁਸਰੁਸ।

੨ ਨੁਸ –ਗੁ—ਰੁਸ, ਸਰੁਗੁ —ਰੁਗੁਰੁਸ – ਰੁਨੁਸ, ਧੁਨੁਸਰੁਸ—ਨੁਸਗੁ—ਰੁਗੁ—ਰੁਗੁਮਗੁ —ਮਗੁਰੁਸ—
ਨੁ.
ਰੁਨੁਸਧੁਨੁਸਰੁਸ —ਸਰੁਗੁਮ —ਮਗੁ, ਰੁਗੁਮ, ਗੁਮਰੁਸ।

ਮ ਗੁ ਨੁ. ਮ
੩ ਸਗੁਮ—ਗੁਪਮਗੁ, ਗੁਮ, ਰੁਸ —ਰੁਨੁਸਧੁਨੁਸ —ਰੁਸ, ਨੁਸਗੁਮਗੁਰੁਸਰੁਨੁਸ— ਨੁਸਗੁਮਪਧੁਪ—ਗੁਮਪਧੁਪ
ਪ ਮ
— ਮਪਧੁਪ —ਪਧੁਪ—ਧੁਪ —ਧੁਮ, ਪਗੁਪ—ਗੁਮਪਧੁ, ਪ —ਮਗੁਰੁ —ਗੁਰੁ —ਸਰੁਸ— ।

ਮ ਮ ਮ ਮ
੪ ਨੁਸਗੁਮਪਧੁ, ਪ ਗੁਪ —ਪਧੁਨੁਧੁਪ —ਗੁਪ-–ਮਗੁਰੁਸ —ਸਪਧੁਪ —ਮਗੁ—ਰਗੁਮਗੁਰੁਸ —ਰੁਸਨੁਸਗੁਮਪ
ਮ ਮ
ਧੁਪ - ਨੁਧੁਪ –ਧੁਨੁਧੁਪ —ਗੁਮਧੁਨੁਧੁਪ —ਨੁਨੁਧੁਨੁਧੁਪ—ਗੁਪਧੁਨੁ—ਸਂਨੁਧੁਪ — ਧੁਨੁਸਂਨੁਧੁਪ—ਗੁਮਧੁ
ਨੁਸਂਨੁਧੁਪ —ਪਧੁਨੁਸਂ —ਨੁਧੁਪ— ਮਧੁਪ—ਧੁਧੁਪਮਪ ਧੁਪਗੁ —ਮਗੁ— ਗੁਰਗੁਮਗੁ —ਨੁਸਮਪਗੁਧੁਪਮਗੁ
— ਸਰੁਸ।

ਮ
੫ ਸਧੁਪਧੁਮਪਗੁਮ—ਗੁਮਪਧੁਨੁਸਂ —ਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ —ਸਂਨੁਧੁਪ —ਧੁਨੁਸਂ—ਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ —ਸਂਨੁਧੁਪ —ਧੁਨੁਸਂ—ਧੁਨੁ
ਨ
ਸਂਰੁਂ--ਗੁਮਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ —.ਨੁਸਗੁਮਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ —ਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਨੁਂਸਂਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ —ਨੁਧੁਧੁਪ —ਧੁਨੁਧੁਪਮਗੁਰਗੁ— ਸਰੁ

ਮ ਧੁ
ਸ—ਗੁਮਧੁਨੁਸਂ—ਮਧੁਨੁਸਂ—ਧੁਨੁਸਂ, ਨੁਸਂ, ਸਂਰੁਂਸਂ—ਸਂਰੁਂਗੁਂਰੁਂਸਂ—ਨੁਸਂਗੁਂਰੁਂਗੁਂਰੁਂਸਂ—ਗੁਂਰਂਗੁਂ--ਸਂਰੁਂਸਂ—

ਪ ਪ
ਗੁਂਰਂਗੁਂਮਂਗੁਂ—ਮਂਗੁਂ ਰੁਂਰੁਂਮਂਗੁਂ —ਮਂਗੁਂਰੁਂਸਂ—ਸਂਰੁਂਨੁਸਂਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਪ—ਨੁਧੁਪ—ਸਂਨੁਧੁਪ ਧੁਮਪ, ਗੁਮ,

ਨੁ.
ਗੁਪਮਧੁਪਮਗੁ —ਸਰੁਨੁਸਗੁਮਪਧੁਪਮਗੁਰੁਸ—ਰੁਨੁਸਧੁਨੁਸਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸਖੀ ਨਾਲਿ ਵਸਾ ਅਪੁਨੇ ਨਾਹ ਪਿਆਰੇ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਤਨੁ ਹਰਿ ਸੰਗਿ ਹਿਲਿਆ ॥
ਸੁਣਿ ਸਖੀਏ ਮੇਰੀ ਨੀਦ ਭਲੀ ਮੈ ਆਪਨੜਾ ਪਿਰੁ ਮਿਲਿਆ ॥
ਭ੍ਰਮੁ ਖੋਇਓ ਸਾਂਤਿ ਸਹਜਿ ਸੁਆਮੀ ਪਰਗਾਸੁ ਭਇਆ ਕਉਲੁ ਖਿਲਿਆ ॥
ਵਰੁ ਪਾਇਆ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਨਾਨਕ ਸੋਹਾਗੁ ਨ ਟਲਿਆ ॥ ੪ ॥
(ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੪੯)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
										ਸ	
									ਸਰੁ	ਨੁ.	ਸ
									ਸS	S	ਖੀ
					ਪ					ਸ	
ਪ	—	—	ਧੁਪ	ਧੁ	ਮਪ	ਮਗੁ	ਰਗੁ	ਰੁਸ	ਸਰੁ	ਨੁ.	ਸ
ਨਾ	S	S	ਲਿ	S	ਵS	ਸਾS	SS	SS	ਅS	ਪ	ਨੇ
ਸ	—	—	ਗੁ	—	ਮ	ਗੁਮ	ਪਧੁ	ਪ	ਪ	—	ਮ
ਨਾ	S	S	ਹ	S	ਪਿ	ਆS	SS	ਰੇ	ਮੇ	S	ਰਾ
ਪ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਮ	S	ਨ	ਤ	S	ਨ	ਹ	ਰਿ	S	ਸੰ	S	ਗਿ
		ਨ			ਨੁ					ਸ·	
ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਮ	ਗੁਮ	ਗੁਰੁ	ਸਰੁ	ਨੁ.	
ਹਿ	S	S	S	S	ਲਿ	ਆ	SS	SS	ਸS	S	

ਅੰਤਰਾ

			ਨੁ								
ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਸਂ	—	—	ਪਨੁਸਂਗੁਂਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਸੁ	ਣ	S	ਸ	S	ਖੀ	ਏ	S	S	ਮੇSSSS	S	ਰੀ

							ਸਂ				
ਧੁ	ਗੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁਨੁ	ਧੁ	ਪ
ਨੀ	ऽ	ऽ	ਦ	ऽ	ਭ	ਲੀ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਮੈ
ਗੁਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨੁਧੁ	ਨੁਧੁ	ਪ	ਪ	—	ਮ
ਆ	ऽ	ऽ	ਪ	ऽ	ਨ	ਝਾऽ	ऽऽ	ऽ	ਪਿ	ऽ	ਰ
		ਨੁ			ਨੁ						
ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਮ	ਗੁਮ	ਗੁਰੁ	ਸਰੁ		
ਮਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲਿ	ਆ	ऽऽ	ऽऽ	ਸऽ		

ਸੰਚਾਰੀ*

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਸ	ਸ	—	.ਨੁਧੁ.	.ਨੁਧੁ.	ਨੁ.	ਸ	—	—	ਗੁਰੁ	ਸ	ਸ
ਭ	ਰ	ऽ	ਮऽ	ऽऽ	ਖੋਂ	ਇਓ	ऽ	ऽ	ਸਾਂ	ऽ	ਤ
ਸ	ਮ	—	ਮ	ਗੁਮ	ਪ	ਗੁ	ਮਗੁ	ਰਗੁ	ਰੁਸ	—	ਸ
ਜਹਿ	ऽ	ऽ	ਜ	ऽऽ	ਸੁ	ਆ	ऽऽ	ऽऽ	ਮੀऽ	ऽ	ਪ੍ਰ
	—	—	ਪ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ
ਗਾ	ऽ	ऽ	ਸ	ऽ	ਭ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ਕਉ	ऽ	ਲ
ਸ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਪਨੁ	ਧੁਪ	ਮਗੁ	ਗੁਮ	ਪਮ	ਗੁਰੁ	ਸਰੁ	.ਨੁਸ
ਖਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਲਿऽ	ਆऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ

ਅਭੋਗ

			ਨੁ								
ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਸਂ	—	—	ਪਨੁਸਂਗੁਂਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਵ	ਰ	ऽ	ਪਾ	ऽ	ਨ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ਪ੍ਰऽऽऽऽ	ऽ	ਭ
							ਸਂ				
ਧੁ	ਗੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	—	ਰੁਂ	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁਨੁ	ਧੁ	
ਅੰ	ऽ	ऽ	ਤ	ऽ	ਰ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਮੀ
ਗੁਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁਧੁ	ਨੁਧੁ	ਪ	ਪ	—	ਮ
ਨਾ	ऽ	ऽ	ਨ	ਕ	ਸੋ	ਹਾऽ	ऽऽ	ऽ	ਗ	ऽ	ਨ
					ਨੁ					ਸ	
ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਮ	ਗੁਮ	ਗੁਰੁ	ਸਰੁ	ਨੁ.	ਸ
ਟ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲਿ	ਆ	ऽऽ	ऽऽ	ਸऽ	ऽ	ਖੀ

*ਸੰਚਾਰੀ ਅਭੋਗ ਇਕੱਠੇ ਗਾਓ ।

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ

ਉਠਿ ਵੰਞੁ ਵਟਾਊੜਿਆ ਤੈ ਕਿਆ ਚਿਰੁ ਲਾਇਆ ॥
ਮੁਹਲਤਿ ਪੁੰਨੜੀਆ ਕਿਤੁ ਕੂੜਿ ਲੋਭਾਇਆ ॥
ਕੂੜੇ ਲੁਭਾਇਆ ਧੋਹੁ ਮਾਇਆ ਕਰਹਿ ਪਾਪ ਅਮਿਤਿਆਂ ॥
ਤਨੁ ਭਸਮ ਢੇਰੀ ਜਮਹਿ ਹੇਰੀ ਕਾਲਿ ਬਪੁੜੈ ਜਿਤਿਆ ॥
ਮਾਲੁ ਜੋਬਨੁ ਛੋਡਿ ਵੈਸੀ ਰਹਿਓ ਪੈਨਣੁ ਖਾਇਆ ॥
ਨਾਨਕ ਕਮਾਣਾ ਸੰਗਿ ਜੁਲਿਆ ਨਹ ਜਾਇ ਕਿਰਤੁ ਮਿਟਾਇਆ ॥ ੧ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੪੫੯)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦			੩			
ਧੁ.	ਧੁ.	—	ਸ	—	ਸ	ਰੁ	ਗੁਰ	ਗੁ	—	ਸ	—	ਰੁ	ਸ .ਨੁ
ਉ	ਠ	ऽ	ਵੰ	ऽ	ਞ	ਵ	ਟਾऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਊ	ੜਿ
	ਮੁਹਲਤਿ		ਪੁੰਨੜੀਆ...										
ਸ	—	—	—	—	—	ਰੁ	.ਨੁਸ	ਰੁਸ	ਨੁ.	ਧੁ.	—	—	—
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹਾਂऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਧੁ.	ਧੁ.	—	ਸ	—	ਸ	ਰੁ	ਮਪ	ਧੁ	—	ਸ	—	ਰੁ	ਸ .ਨੁ
ਉ	ਠ	ऽ	ਵੰ	ऽ	ਞ	ਵ	ਟਾऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਊ	ੜਿ
ਸ	—	—	ਸ ਮ	—	—	ਪ	ਗੁਰ	ਧੁ	—	ਪ	ਮ	ਪ	ਮ
ਆ	ऽ	ऽ	ਤੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚਿ	ਰ
ਗੁ	ਰ	—	ਗੁ	—	—	—	ਸਰੁ	ਗੁਰੁ	ਸ	ਨੁ.	ਧੁ.	—	—
ਲਾ	ऽ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

			ਧੁ	—	ਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	—	—	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	—
			ਕੂ	ऽ	ੜੇ	ਲੁ	ਭਾ	ऽ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ऽ
—	—	—	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ'	ਪ	ਮ	ਗ	—	—	—
ऽ	ऽ	ऽ	ਧੋ	ਹ	ऽ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ऽ
—	—	—	ਗ	—	ਗ	—	ਗ	—	—	ਮ	—	ਪਧੁ	ਮਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਕ	ऽ	ਰਹਿ	ऽ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ਪ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ

								ਮ					
ਪ	—	—	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਗ	—	ਮ	—	—	—
ऽ	ऽ	ऽ	ਅ	ऽ	ਮਿ	ਤਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
			ਸ										
—	—	—	ਮ	—	—	ਪ	ਮਧ	ਧੁ	—	ਪ	ਮ	ਪ	ਮ
ऽ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚਿ	ਰ

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਜਨ ਆਏ ॥
ਸਾਚੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥
ਸਹਜਿ ਮਿਲਾਏ ਹਰਿ ਮਨਿ ਭਾਏ ਪੰਚ ਮਿਲੇ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥
ਸਾਈ ਵਸਤੁ ਪਰਾਪਤਿ ਹੋਈ ਜਿਸੁ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਲਾਇਆ ॥
ਅਨਦਿਨੁ ਮੇਲੁ ਭਇਆ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ਘਰ ਮੰਦਰ ਸੋਹਾਏ ॥
ਪੰਚ ਸਬਦ ਧੁਨਿ ਅਨਹਦ ਵਾਜੇ ਹਮ ਘਰਿ ਸਾਜਨ ਆਏ ॥ ੧ ॥

(ਸੂਹੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੬੪)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦				੩		੪	
											ਸ		ਨੁ.	
										ਸਰੁ	ਨੁ.	ਸ	ਧੁ.	ਨੁ.
										ਸਾऽ	ਜ	ਨ	ਘ	ਰ
	ਗੁ												ਮ	
ਸ	ਰੁ	ਸ	—	ਸ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪਧੁਨੁਧੁ	ਪ	—	ਪ	ਗੁ	ਗੁ
ਆ	ऽ	ਏ	ऽ	ਹ	ਮ	ਘ	ਰ	ਸਾ	ऽऽऽऽ	ਜ	ऽ	ਨ	ऽ	ਹ
ਆ	ऽ	ਏ	ऽ	ਸਾ	ऽ	ਚੈ	ऽ	ਮੇ	ऽऽऽऽ	ਲ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸਾ
ਗੁ	ਪ	ਧ	ਪ	ਪਧੁਨੁਧ	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ					
ਮ	ਘ	ਰ	ਸਾऽऽऽऽ		ਜ	ਨ	ਆ	ऽ	ਏ					
ऽ	ਚੈ	ऽ	ਮੇ ऽऽऽऽ		ਲ	ਮਿ	ਲਾ	ऽ	ਏ					

ਅੰਤਰਾ

ਧੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁਨੁ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂ	—	ਧੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁਨੁ	ਸਂਰੁਂ	ਸਂ
ਸਹਿ	ऽ	ਜ	ਮਿ	ਲਾऽ	ऽऽ	ਏ	ऽ	ਹ	ਰਿ	ਮ	ਨਿ	ਭਾऽ	ऽऽ	ਏ
—	ਧੁ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁਧੁ	—	ਪ	—	ਗੁ	
ऽ	ਪਂ	ऽ	ਚ	ਮਿ	ਲੇ	ऽ	ਸੁ	ਖ	ਪਾऽ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ਸਾ	ऽ

ਪ — ਪ	-ਪ ਪ ਪ ਧੁ	ਪਧੁਨ਼ਧੁ ਮੱ ਮ ਗੁ	ਰੁ ਸ	— ਸਂ
ਈ S ਵ	Sਸ ਤ ਪ ਰਾ	SSSS ਪ ਤ ਹੋ	S ਈ	S ਜਿ
ਸਂ ਨੁ ਧੁ	ਪ ਮਗੁ ਮਪ ਮ	ਗੁਰੁ — ਸ		
ਸੁ ਸੇ S	ਤੀ SS ਮS ਨੁ	ਲਾS S ਇਆ		

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਖਟ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਨਰ ਅਚੇਤ ਪਾਪ ਤੇ ਡਰੁ ਰੇ ॥
ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਸਗਲ ਭੈ ਭੰਜਨ ਸਰਨਿ ਤਾਹਿ ਤੁਮ ਪਰੁ ਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਜਾਸ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਹੀਐ ਮੋ ਧਰੁ ਰੇ ॥
ਪਾਵਨ ਨਾਮੁ ਜਗਤਿ ਮੈ ਹਰਿ ਕੋ ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਕਸਮਲ ਸਭ ਹਰੁ ਰੇ ॥ ੧ ॥
ਮਾਨਸ ਦੇਹ ਬਹੁਰਿ ਨਹ ਪਾਵੈ ਕਛੂ ਉਪਾਉ ਮੁਕਤਿ ਕਾ ਕਰੁ ਰੇ ॥
ਨਾਨਕ ਕਹਤ ਗਾਇ ਕਰੁਨਾ ਮੈ ਭਵ ਸਾਗਰ ਕੈ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੁ ਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੯, ਪੰਨਾ ੨੨੦)

ਅਸਥਾਈ

× |੦ |੨ |੩ |੦ |੪ |੫ |੬ |੦

|ਰੁ S|ਰੁ ਮ|ਗੁ ਰੁ|ਸ ਸ|— ਸ|ਸਰੁ ਨ਼ੁ.|ਸ ਰੁ
|ਨ S|ਰ ਅ|ਚੇ S|ਤ ਪਾ|S ਪ|ਤੇS S|ਡ ਰੁ

ਗੁ —|— —|ਪ —|ਪ ਪ|ਪ —|ਮ ਪ|ਧੁ ਨ਼ੁਸਂਨ਼ੁ|ਧੁਪ ਧੁ|ਪਮ ਪ
ਰੇ S|S S|ਪਾ S|ਵ ਨ|ਨਾ S|ਮੁ ਜ|ਗ ਤਿSS|ਮੈS S|ਹS ਰਿ

ਮ
ਪ ਗੁ|— —|ਰੁ S|ਰੁ ਮ|ਗੁ ਰੁ|ਸ ਸ|ਸ ਸ|ਸਰੁ ਨ਼ੁ.|ਸ ਰੁ
ਕੋ S|S S|ਸਿ ਮ|ਰ ਸਿ|ਮ ਰ|ਕ ਸ|ਮ ਲ|ਸS ਭ|ਹ ਰੁ

ਗੁ —|— —|
ਰੇ S|S S|

ਅੰਤਰਾ

| |ਗੁ ਮ|ਧੁ ਨ਼ੁ|ਸਂ ਸਂ|— ਸਂ|ਸਂ ਸਂ|ਸਂਰੁਂ ਨ਼ੁ|ਸਂ ਰੁਂ
| |ਮਾ S|ਨ ਸ|ਦੇ ਹ|S ਬ|ਹੁ ਰ|ਨS S|ਪਾ S

ਨ਼ੁ
ਸਂਨ਼ੁ ਸਂ|ਧੁ ਪ|ਪ ਪ|— ਪ|ਪ —|ਮ ਪ|ਧੁ ਨ਼ੁਸਂਨ਼ੁ|ਧੁਪ ਧੁ|ਪਮ ਪ
SS ਵੈ|S S|ਕ ਛੂ|S ਉ|ਪਾ S|ਉ ਮੁ|ਕ ਤਿSS|ਕਾS S|ਕS ਰੁ

ਮ
ਪ ਗੁ|— —|
ਰੇ S|S S|

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਹਮਾਰੀ ਪਿਆਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ॥
ਗੁਰਿ ਨਿਮਖ ਨ ਮਨ ਤੇ ਟਾਰੀ ਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਦਰਸਨ ਪਰਸਨ ਸਰਸਨ ਹਰਸਨ
ਰੰਗਿ ਰੰਗੀ ਕਰਤਾਰੀ ਰੇ ॥ ੧ ॥
ਖਿਨੁ ਰਮ ਗੁਰ ਗਮ ਹਰਿ ਦਮ ਨਹ ਜਮ
ਹਰਿ ਕੰਠਿ ਨਾਨਕ ਉਰਿ ਹਾਰੀ ਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਆਸਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੪੦੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
ਸਰ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਰੁ	ਸ	—	—	ਸਰੁ	ਸ	ਰੁ	ਨੁ.	ਸ	.ਧੁ	.ਨੁਨੁ.
ਮਾ ऽ	ਰੀ	ਪਿਆ	ਰੀ	ऽ	ਪਿਆ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ਅੰ ऽ	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਧਾ	ਰੀ	ਧਾ	ਰੀਹ
ਸਰ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਰੁ	ਸ	—	ਸ	ਸ	—	ਰੁ	ਗੁ	—	ਮ	—
ਮਾ ऽ	ਰੀ	ਪਿਆ	ਰੀ	ऽ	ਪਿਆ	ਰੀ	ऽ	ਹ	ਮਾ	ऽ	ਰੀ	ਪਿਆ	ऽ	ਰੀ	ऽ
ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	ਸ	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਪ	ਮ	—
ਅੰ	ऽ	ਮ੍ਰਿ	ਤ	ਧਾ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ਗੁਰ	ਨਿਮ	ਖ	ਨ	ਮ	ਨ	ਤੇ	ऽ
ਰ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	—	ਸਰੁ						
ਟਾ	ਰੀ	ਟਾ	ਰੀ	ਰੇ	ਪਿਆ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ਅੰ ऽ						

ਅੰਤਰਾ

										ਨੁ					
									ਗੁਮ	-ਧੁ	-ਨੁ	ਸ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਸੰ
									ਦਰ	ऽਸ	ऽਨ	ਪ	ਰ	ਸ	ਨ
						ਨੁ									
—	ਨੁ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਧੁ	ਪ	—	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਪ	ਮ	ਮ
ऽ	ਸਰ	ਸ	ਨ	ਹ	ਰ	ਸ	ਨ	ऽ	ਰੰ	ਗ	ਰੰ	ਗੀ	ऽ	ਕ	ਰ
ਰ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—								
ਤਾ	ਰੀ	ਤਾ	ਰੀ	ਰੇ	ਪਿਆ	ਰੀ	ऽ								

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਦਾਤੀ ਸਾਹਿਬ ਸੰਦੀਆ ਕਿਆ ਚਲੈ ਤਿਸੁ ਨਾਲਿ ॥
ਇਕ ਜਾਗੰਦੇ ਨਾ ਲਹੰਨਿ ਇਕਨਾ ਸੁਤਿਆ ਦੇਇ ਉਠਾਲਿ ॥ ੧ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗੁ ਵਾਰ ਸਲੋਕ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੮੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਨੁ.	ਸ	ਗੁ	ਮ
												ਦਾ	ਤੀ	ਸਾ	ਹਿਬ
ਪ												ਪ			
ਧੁ	—	—	—	ਪ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਧੁ	ਮ	—	—	ਪ
ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੰ	ਦੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕਿਆ	ऽ	ऽ	ਚ
ਗੁ	—	—	ਮ	ਗੁਮ	ਪਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਰੁ				
ਲੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਤਿ	ਸੁ	ਨਾ	ऽ	ऽ	ਲਿ				

ਅੰਤਰਾ

													ਨੁ		
											ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ
											ਇ	ਕ	ऽ	ऽ	ਜਾ
ਸੰ	—	—	—	ਨੁ	ਸੰਰੁੰ	ਸੰ	—	—	—	—	ਨੁ	—	—	—	ਨੁ
ਗਾਂ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਦੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲ
ਸੰ	ਸੰ	—	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਨੁ.	ਸ	ਗੁ	ਮ
ਹੰ	ਨਿ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇ	ਕ	ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੁ	ਤਿਆ	ਦੇਇ	ਉ
ਪ															
ਧੁ	—	—	ਧੁ	ਪ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—	—					
ਠਾ	ऽ	ऽ	ਲ	ਹਾਂ	ऽ	ਸੰ	ਦੀ	ਆ	ऽ	ऽ					

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮੋਕਉ ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ਤੂ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ॥
ਤੂ ਨ ਬਿਸਾਰੇ ਰਾਮਈਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਲਾਵੰਤੀ ਇਹੁ ਭ੍ਰਮੁ ਜੋ ਹੈ ਮੁਝ ਊਪਰ ਸਭ ਕੋਪਿਲਾ ॥
ਸੂਦੁ ਸੂਦੁ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਉਠਾਇਓ ਕਹਾ ਕਰਉ ਬਾਪ ਬੀਠੁਲਾ ॥ ੧ ॥

ਮੂਏ ਹੂਏ ਜਉ ਮੁਕਤਿ ਦੇਹੁਗੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇਲਾ ॥
ਏ ਪੰਡੀਆ ਮੋਕਉ ਢੇਢ ਕਹਤ ਤੇਰੀ ਪੈਜ ਪਿਛੰਉਡੀ ਹੋਇਲਾ ॥ ੨ ॥
ਤੂ ਜੁ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈਂ ਅਤਿ ਭੁਜ ਭਇਓ ਅਪਾਰਲਾ ॥
ਫੇਰਿ ਦੀਆ ਦੇਹੁਰਾ ਨਾਮੇ ਕਉ ਪੰਡੀਅਨ ਕਉ ਪਿਛਵਾਰਲਾ ॥ ੩ ॥

(ਮਲਾਰ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੨੯੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ							
			ਸ	ਸ	ਰੁ	ਨੁ.	ਸ	ਪ	—	ਪ	ਪ	—	ਧੁ	ਮੁ	—
			ਮੋ	ਕਉ	ਮ	ਤੂੰ	ਮ	ਨ	ਮ	ਥਿ	ਸਾ	ਮ	ਰ	ਤੂ	ਮ
ਪਧੁ	ਨੁਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਪ	ਮ	ਗੁਰ	ਗੁ	ਸ	ਰੁ	ਨੁ.
ਨS	SS	ਥਿ	ਸਾ	S	ਰ	ਤੂ	S	ਨ	S	ਥਿ	ਸਾਂS	ਰੇ	ਰਾ	S	ਮਈ
ਸ	—	—													
ਆ	S	S													

ਅੰਤਰਾ

											ਨੁ				
						ਗੁ	—	ਗੁ	—	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	—	—
						ਆ	S	ਲਾ	S	S	ਵੇਂ	S	ਤੀ	S	S
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਰੁਂ
S	S	S	S	S	S	ਇ	ਹੁ	ਭੂ	ਮ	S	ਜੋ	S	ਹੈ	S	S
ਨੁ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	—	ਸਂਨੁਧੁ	ਪਮਗੁ	ਗੁਮ	ਪ	ਮ
ਪਿਆ	S	ਰੇ	S	S	S	ਮੁ	ਝ	ਊ	S	S	ਪSS	ਰSS	ਸS	S	ਭ
ਗੁ	ਰੁ	—	—	—	—	ਗੁ	ਰ								
ਕੋ	ਪਿ	ਲਾ	S	S	S	ਤੂ	S								

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਾਲ ਸੂਲ; ਮਧਜ ਲਯ

ਚਤੁਰ ਦਿਸਾ ਕੀਨੋ ਬਲੁ ਅਪਨਾ ਸਿਰ ਊਪਰਿ ਕਰੁ ਧਾਰਿਓ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਖ੍ਯ ਅਵਲੋਕਨੁ ਕੀਨੋ ਦਾਸ ਕਾ ਦੂਖੁ ਬਿਦਾਰਿਓ ॥ ੧ ॥
ਹਰਿ ਜਨ ਰਾਖੇ ਗੁਰ ਗੋਬਿੰਦ ॥
ਕੰਠਿ ਲਾਇ ਅਵਗੁਣ ਸਭਿ ਮੇਟੇ ਦਇਆਲ ਪੁਰਖ ਬਖਸੰਦ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜੋ ਮਾਗਹਿ ਠਾਕੁਰ ਅਪਨੇ ਤੇ ਸੋਟੀ ਸੋਈ ਦੇਵੈ ॥
ਨਾਨਕ ਦਾਸੁ ਮੁਖ ਤੇ ਬੋਲੈ ਈਹਾ ਊਹਾ ਸਚੁ ਹੋਵੈ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੮੧)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੩			
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਪ	ਮ	ਮ	—	—
ਕੰ	ऽ	ਠਿ	ਲਾ	ਇ	ऽ	ਅ	ਵ	ऽ	ऽ
ਸ	ਗੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	—	—
ਗੁ	ਣ	ਸ਼	ਭ	ਮੇ	ऽ	ਟੇ	ऽ	ऽ	ऽ
ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ ਪ	—	ਮ
ਦਇਆ	ऽ	ਲ	ਪੁ	ਰ	ਖ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪੂ
ਗੁ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	—	—
ਰ	ਖ	ਬ	ਖ	ਸ਼ੰ	ऽ	ਦ	ऽ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਗੁ	ਮ	ਨੁ ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	—
ਚ	ਤੁ	ਰ	ਦਿ	ਸਾ	ऽ	ਕੀ	ऽ	ऽ	ऽ
ਧੁਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ ਧੁ	ਪ	—	—
ਨੰऽ	ऽ	ਬ	ਲ	ਅ	ਪ	ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ
ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਪ	ਮ	—	—	ਮ
ਸਿ	ਰ	ਉ	ऽ	ਪ	ਰ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ
ਸ	ਰੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	—	—	—
ਪ	ਰ	ਕ	ਰ	ਧਾ	ऽ	ਰਿਓ	ऽ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਬਾਬੀਹਾ ਜਿਸ ਨੋ ਤੂ ਪੂਕਾਰਦਾ ਤਿਸ ਨੋ ਲੋਚੈ ਸਭੁ ਕੋਇ ॥
ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਕੈ ਵਸਸੀ ਵਣੁ ਤ੍ਰਿਣੁ ਹਰਿਆ ਹੋਇ ॥
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਪਾਈਐ ਵਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਇ ॥
ਬਹਦਿਆ ਉਠਦਿਆ ਨਿਤ ਧਿਆਈਐ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸੁਖੁ ਹੋਇ ॥
ਨਾਨਕ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਦ ਹੀ ਵਰਸਦਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਵੈ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥

(ਵਾਰ ਮਲਾਰ, ਸਲੋਕ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੧੨੮੧)

ਅਸਥਾਈ

×			०			×			०		
.ਧੁਸ	ਸਰਗੁਰ	ਮਗੁ	ਗੁਪ	ਮ-ਪਮ	ਗੁ-ਮਗੁ	ਸਰੁ	—	-ਮ	ਗੁਰ	ਗੁਮਗੁ	ਰੁਸ
ਬਾਬੀ	ਹਾSSS	SS	ਜਿਸ	ਨੌSSS	SSSS	ਤੂS	S	Sਪੁ	ਕਾS	SSS	Sਰ
ਸ	—	—	.ਨੁਸਰੁਸ	.ਨੁਧੁ.	—						
ਦਾ	S	S	SSSS	SS	S	ਬਾਬੀਹਾ					
ਸ	ਸਪ	ਪ	ਪਧੁਸੰਨੁ	ਧੁਪ	ਮਗੁ	ਮਗੁ	ਪਮ	ਮਗੁ	ਰੁਗੁ	ਰੁਸ	—
ਦਾ	ਤਿਸ	ਨੌ	ਲੋSSS	ਚੈS	SS	SS	ਸਭ	ਕੋS	ਇS	SS	S

ਅੰਤਰਾ

ਸ	ਗੁ	ਮ	ਗੁਮਪਧੁ	ਪ	ਪ	ਪਧੁ	ਨੁਸੰ	ਨੁਧਸੰਨੁ	ਧੁਪ	—	—
ਅਪ	ਣੀ	ਕਿਰ	ਪਾSSS	ਕਰ	ਕੈ	SS	SS	ਵSਸS	ਸੀS	S	S
ਨਰੰ	ਸੰਨ	ਧੁਪ	ਮਗ	ਮਪਮ	ਗੁ	ਸਰੁ	ਮਗੁ	ਰੁਸ	ਸ	.ਨੁਧੁ.	—
ਵਣ	ਤ੍ਰਿS	Sਣ	ਹਰਿ	ਆSS	S	SS	ਹੋS	SS	ਇ	SS	S

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤੀ ਤੀਸਰਾ ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓਡਵ |

ਪਕੜ—ਧੁ ਨੁ ਸ ਮ ਗੁ, ਸ ਗੁ ਮ ਗੁ ਸ।

ਮ ਨੁ
ਆਰੋਹ—ਨੁ. ਸ, ਗੁ ਮ, ਧੁ ਨੁ ਸੰ।

ਆਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧੁ ਮ ਗੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨੁ. ਨੁ. ਸ ਸ ਨੁ. ਸ ਨੁ. ਧੁ. ਨੁ. ਸ ਨੁ. ਸ
੧ ਸ—ਨੁਸ, ਧੁ. ਧੁ ਨੁਸ—ਸਨੁ ਗੁਸ—ਧੁ ਨੁਸ, ਨੁਗੁਸ, ਧੁਨੁਧੁਮੁ—ਮੁ ਧੁ ਨੁਸ—ਗੁਸ, ਧੁ ਨੁਸ।

ਸ ਸ ਸ ਨੁ. ਮ ਨੁ. ਸ
੨ ਗੁ ਗੁ ਸਨੁਸਧੁ—ਧੁਨੁਸ ਗੁ—ਸ—ਨੁਗੁ—ਸ, ਧੁ—ਧੁਮੁ—ਗੁਮੁ—ਧੁ ਨੁਸ ਸਗੁਸ—ਨੁਸਗੁਸਧੁ--ਧੁਨੁ

ਨੁ. ਸ ਗ ਸ ਨੁ. ਮ ਨੁ.
ਸਗੁ—ਧੁ ਨੁ ਸਮ—ਮਗੁਮਗੁਸ—ਗੁਸਨੁਧੁ ਧੁਨੁਧੁਸ—ਨੁਸਮ—ਮਗੁ—ਸ ਗੁਮਗੁਸ—ਧੁਨੁਸ—ਗੁਸਗੁਮ

—ਮਗੁਸ ਧੁ—ਨੁਸ।

ਸ ਸ ਮ
੩ ਸ—ਨ਼ਧ਼—ਨ਼ਸਮ—ਮਗੁਮ—ਨ਼—ਸ, ਸਨ਼ਗੁਸਮ—ਨ਼ਧ਼ਸਨ਼ਗੁਸਮ—ਮਗੁ ਗੁਸਮ—ਗੁਮਗੁਸਨ਼ਧ਼ਮ਼--

ਨ਼ ਸ ਗੁ ਧੁ ਮ ਧੁ ਗੁ ਮ ਨੁ ਧ
ਮ਼, ਮਗੁਸਨ਼ਧ਼ਮ਼—ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸਮ—ਧ਼ ਨ਼ ਸਮ—ਮ ਗੁਸ, ਧ਼ਨ਼ਸਮ—ਮ ਮ ਸ ਗੁਮਧੁ—ਧੁਮਗੁ—ਸਗੁਮ, ਗੁ

ਮ ਮ ਨੁ ਮ ਨੁ ਮ
ਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸਮ ਗੁ, ਮ ਧੁਨੁਧੁਮ, ਗੁਮਧੁਮ, ਧੁਨੁਧੁਮਗੁ ਗੁ ਬੁਮ—ਗੁਮਧੁਮਗੁ--ਸਗੁਮਧੁਮ—ਮਗੁ, ਮਧੁਮ,

ਮ ਨੁ
ਗੁਮਗੁਸ ਧ਼—ਨ਼ਸ।

ਨ਼ ਸ ਗ ਮ ਨੁ ਸ
੪ ਸਗੁਮਧੁ—ਮਗੁ, ਗੁਮਧੁਮਗੁ, ਧ਼ ਨ਼ ਸ ਗੁਮਧੁ—ਧੁਮਗੁ, ਮਗੁਮ ਧੁ—ਨੁਧੁਮ ਧੁਮਗੁ—ਸਗੁਮ ਗੁ—ਮਧੁਮ

ਮ ਨੁ ਸਂ
ਮਗੁਸ—ਨੁਸਗੁਮਧੁ—ਨੁਸਂ—ਗੁਮਧੁ—ਨੁਸਂ—ਨੁਸਂਨੁਧੁ—ਮਧੁਨੁਸਂ—ਗੁਮਧੁਨੁਸਂ ਧੁ ਨੁਸਂ--ਨਸਂਨੁਧੁ, ਗੁਮ

ਮ
ਧੁਨੁਧੁਮ—ਗੁਮਧੁਨੁਸਂ—ਸਂਨੁਧੁਮ, ਸਗੁਸ, ਗੁਮਗੁ, ਮਧੁਮ, ਧੁਨੁਧੁ, ਨੁਸਂਨੁ ਸਂਨੁਸਂ—ਸਂਨੁਗੁਂ—ਗੁਂਸਂ, ਨੁਸਂਨੁ,

ਮ ਧੁ ਨ ਸਂ
ਧੁਨੁਧੁ, ਮਧੁਮ, ਗੁਮਗੁ, ਨ਼ਸ, ਗੁ, ਮ, ਧੁ ਨੁਸਂ—ਗੁਂਸਂਨੁਧੁ, ਮਧੁਨੁਸਂਗੁਂਸਂ, ਨੁਸਂਮਂ—ਗੁਂ ਮਂਗੁਂਸਂ, ਨੁਧੁਮ,

ਮ
ਗੁਮਗੁਸ।

ਨੁ ਸਂ
੫ ਗੁਮਧੁਨੁਸਂ—ਸਂਗੁਂਸਂ, ਧੁਨੁਸਂ—ਸਂਮਂ, ਗੁਂਮਂਗੁਂਸਂ—ਧੁਨੁਸਂਮਂ—ਮਂ, ਮਂਗੁਂਸਂ, ਮਂਗੁਂਸਂਨੁਧੁ—ਧੁਨੁਸਂਮਂਗੁਂ--ਨੁਸਂਮਂ

ਮਂ ਸਂ
—ਮਂਗੁਂਸਂਨੁਧੁਮ—ਮ, ਮਂਗੁਂਸਂ, ਗੁਂਸਂ ਗੁਂਸਂਨੁ—ਸਂਨੁ, ਧੁ—ਨਧੁ, ਮਧੁਮ, ਧੁਨੁਸਂਮਂ—ਮਂਗੁਂਗੁਂਸਂ, ਸਂਨੁਨੁਧੁ,
ਨੁਧੁਧੁਮ, ਧੁਮਮਗੁ, ਮਗੁਗੁਸ, ਗੁਮਧੁਨੁਸਂਮਂਗੁਂਸਂਨੁਧੁਮ, ਸਂਨੁਧੁਮਧੁ, ਨੁਧੁਮਗੁਮ, ਧੁਮਗੁਸ ਗੁ, ਨ਼ਸਗੁਮਧੁਨੁਸਂਮਂ

ਸ ਮ
ਮ, ਧੁਮ, ਨੁਧੁਮ, ਸਂਨੁਧੁਮ, ਮਗੁਸ, ਧ਼ਨ਼ਸਗੁਮ, ਗੁਮਗੁਸ।

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਨਾਮ ਭਗਤਿ ਮਾਗੁ ਸੰਤ ਤਿਆਗਿ ਸਗਲ ਕਾਮੀ ॥ ੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਇ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਗੁਨ ਗੋੁਬਿੰਦ ਸਦਾ ਗਾਇ ॥
ਹਰਿ ਜਨ ਕੀ ਰੇਨ ਬਾਂਛੁ ਦੈਨਹਾਰ ਸੁਆਮੀ ॥ ੧ ॥
ਸਰਬ ਕੁਸਲ ਸੁਖ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ਆਨਦਾ ਆਨੰਦ ਨਾਮ
ਜਮ ਕੀ ਕਛੁ ਨਾਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਸਿਮਰਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥
ਏਕ ਸਰਨ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨ ਸੰਸਾਰ ਸਗਲ ਤਾਪ ਹਰਨ ॥
ਨਾਵ ਰੂਪ ਸਾਧ ਸੰਗ ਨਾਨਕ ਪਾਰਗਰਾਮੀ ॥ ੨ ॥

(ਸਾਰੰਗ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੨੩੦)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਸ	—	ਸ	(ਸ)	ਨ॒. ਧ॒.	.ਨ॒	ਸ	ਗ॒	ਮ	ਧ॒	ਮ ਗ॒	ਮ
ਨਾ	ऽ	ਮ	ਭ	ਗ	ਤ	ਮਾ	ऽ	ਗ	ਸੰ	ऽ	ਤ
ਗ॒	—	ਗ॒	ਮ	ਧ॒	ਨ॒	ਸੰ	ਨ॒ ਧ॒	ਨ॒	ਧ॒	ਮ ਗ॒	ਮ
ਤਿਆ	ऽ	ਗ	ਸ	ਗ	ਲ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਗ॒	—	ਗ॒	ਧ॒ ਮ	ਧ॒	ਨ॒	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ
ਪ੍ਰੀ	ऽ	ਤ	ਲਾ	ऽ	ਇ	ਹ	ਰਿ	ਧਿ	ਆ	ऽ	ਇ
ਨ॒	ਨ॒	ਨ॒	ਨ॒	—	ਨ॒	ਧ॒ਨ॒	ਧ॒ਨ॒	ਸੰਨ॒	ਧ॒	ਮ ਗ॒	ਮ
ਗੁ	ਨ	ਗੋ	ਬਿੰ	ऽ	ਦ	ਸऽ	ਦਾऽ	ऽऽ	ਗਾ	ऽ	ਇ
ਸ	ਸ	—	(ਸ)	ਨ॒. ਧ॒.	.ਨ॒	ਸ	ਗ॒	ਮ	ਧ॒	ਮ ਗ॒	ਮ
ਹ	ਰ	ऽ	ਜ	ਨ	ਕੀ	ਰੇ	ऽ	ਨ	ਬਾਂ	ऽ	ਛ
ਗ॒	—	ਗ॒	ਮ	ਧ॒	ਨ॒	ਸੰ	ਨ॒ ਧ॒	ਨ॒	ਧ॒	ਮ ਗ॒	ਮ
ਦੈ	ऽ	ਨ	ਹਾ	ऽ	ਰ	ਸੁਆ	ऽ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਦੇਵ ਸਿਵਾ ਬਰ ਮੋਹਿ ਇਹੈ, ਸੁਭ ਕਰਮਨ ਤੇ ਕਬਹੂੰ ਨ ਟਰੋਂ ॥
ਨ ਡਰੋਂ ਅਰਿ ਸੋਂ ਜਬ ਜਾਇ ਲਰੋਂ, ਨਿਸਚੈ ਕਰ ਅਪਨੀ ਜੀਤ ਕਰੋਂ ॥
ਅਰੁ ਸਿਖ ਹੌਂ ਆਪਨੇ ਹੀ ਮਨ ਕੌ, ਇਹ ਲਾਲਚ ਹਉ ਗੁਨ ਤਉ ਉਚਰੋਂ ॥
ਜਬ ਆਵਕੀ ਅਉਧ ਨਿਦਾਨ ਬਨੈ, ਅਤ ਹੀ ਰਨ ਮੈ ਤਬ ਜੂਝ ਮਰੋਂ ॥ ੨੩੧ ॥
(ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ ਪਾ: ੧੦)

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
ਸ	ਗ॒	ਮ	ਧ॒	ਨ॒	ਸੰ	—	ਧ॒ਨ॒	ਧ॒	ਮ
ਦੇ	ਹ	ऽ	ऽ	ਸਿ	ਵਾ	ऽ	ਬऽ	ऽ	ਰ
ਨ॒	ਧ॒	ਨ॒	ਸੰ	ਸੰ	ਧ॒	ਨ॒	ਧ॒ਮ	ਗ॒	ਸ
ਮੋ	ऽ	ਹਿ	ऽ	ਇ	ਹੈ	ऽ	ਸੁऽ	ऽ	ਭ

ਗੁੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	—	ਮੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ
ਕ	ਰ	ਮ	ऽ	ਨ	ਤੇ	ऽ	ਕ	ऽ	ਬ
ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ
ਹੂੰ	ऽ	ਨ	ऽ	ਟ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

							ਨੁਧੁ	ਮ	ਮ
							ਨऽ	ऽ	ਡ
ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	ਸੰ
ਰੱ	ऽ	ਅ	ऽ	ਰ	ਸੋਂ	ऽ	ਜ	ऽ	ਬ
ਨੁ	—	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨੁਸੰਗੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਜ਼ਾ	ऽ	ਇ	ऽ	ਲ	ਰੇऽऽ	ऽ	ਨਿ	ऽ	ਸ
ਸੰ	ਗੁੰ	ਗੁੰ	—	ਮੰ	ਗੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ
ਚੈ	ऽ	ਕ	ऽ	ਰ	ਅ	ਪ	ਨੀ	ऽ	ऽ
ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ
ਜੀ	ऽ	ਤ	ऽ	ਕ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮੇਰੇ ਮਨ ਪਰਦੇਸੀ ਵੇ ਪਿਆਰੇ ਆਉ ਘਰੇ ॥
ਹਰਿ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਘਰਿ ਵਸੈ ਹਰੇ ॥
ਰੰਗਿ ਰਲੀਆ ਮਾਣਹੁ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ॥
ਗੁਰੁ ਨਾਨਕੁ ਤੁਠਾ ਮੇਰੇ ਪਿਆਰੇ ਮੇਲੇ ਹਰੇ ॥ ੧ ॥

(ਆਸਾ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੪੫੧)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
		ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਮ	ਧੁਨੁ	—	ਧੁਨੁ	ਸੰ	ਨੁ
		ਮੋ	ਰੇ	ਮ	ਨ	ਪ	ਰ	ऽ	ਦੇऽ	ऽ	ਸੀ
ਸੰ	—	—	—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ
ਵੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪਿਆ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਮ	—	ਧੁਨੁ	ਸੰ	ਨੁ
ऽ	ऽ	ਮੇ	ਰੇ	ਮ	ਨ	ਪ	ਰ	ऽ	ਦੇऽ	ऽ	ਸੀ
ਸੰ	—	—	—	—	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁ	—	—	—
ਵੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਆ	ਉ	ਘ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ

			ਸ								ਧੁ
—	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	—	—	—	ਮ	ਗੁ	ਮ
ऽ	ਆ	ਉ	ਘ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਆ	ਉ	ਘ
ਗੁ	ਸ										
ਰੇ	ऽ										

ਅੰਤਰਾ

				ਮ	ਧੁ	ਗੁ	ਮ	—	ਧੁ	—	ਨੁ
				ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਰੂ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮਿ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	—	—	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਲਾ	ऽ	ਵਹੁ	ऽ	ਮੇ	ਰੇ	ਪਿਆ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ
ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ऽ	ਘ	ਰ	ਵ	ਸੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹ
ਸਂ	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਧੁਨੁ	ਸਂ	ਨੁ
ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਘ	ਰ	ਵ	ਸੈ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਹ
ਧ	ਮ	—	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਗੁਮ	ਧੁ	ਮ
ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਘ	ਰ	ਵ	ਸੈ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਹ
ਗੁ	ਸ										
ਰੇ	ऽ										

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕੌਦੀ ਆਣਿ ਮਿਲਾਵੈ ਮੇਰਾ ਪ੍ਰੀਤਮੁ ਪਿਆਰਾ ਹਉ ਤਿਸੁ ਪਹਿ ਆਪੁ ਵੇਚਾਈ ॥ ੧ ॥
ਦਰਸਨੁ ਹਰਿ ਦੇਖਣ ਕੈ ਤਾਈ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਤਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਹਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜੇ ਸੁਖੁ ਦੇਹਿ ਤ ਤੁਝਹਿ ਅਰਾਧੀ ਦੁਖਿ ਭੀ ਤੁਝੈ ਧਿਆਈ ॥ ੨ ॥
ਜੇ ਭੁਖ ਦੇਹਿ ਤ ਇਤਹੀ ਰਾਜਾ ਦੁਖ ਵਿਚਿ ਸੂਖ ਮਨਾਈ ॥ ੩ ॥
ਤਨੁ ਮਨੁ ਕਾਟਿ ਕਾਟਿ ਸਭੁ ਅਰਪੀ ਵਿਚਿ ਅਗਨੀ ਆਪੁ ਜਲਾਈ ॥ ੪ ॥
ਪਖਾ ਫੇਰੀ ਪਾਣੀ ਢੋਵਾ ਜੋ ਦੇਵਹਿ ਸੋ ਖਾਈ ॥ ੫ ॥
ਨਾਨਕੁ ਗਰੀਬੁ ਢਹਿ ਪਇਆ ਦੁਆਰੈ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਲੈਹੁ ਵਡਿਆਈ ॥ ੬ ॥

(ਸੂਹੀ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੭੫੭)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਮ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ
								ਕੌਦੀ	ਆ	ਣ	ਮਿ	ਲਾ	ਵੈ	ਮੇ	ਰਾ
ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਮ	—	ਗੁ	ਸ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਪ੍ਰੀ	ऽ	ਤ	ਮ	ਪਿਆ	ऽ	ਰਾ	ਹਉ	ਤਿ	ਸ	ऽ	ਪਹਿ	ਆ	ऽ	ਪ	ਵੇ

ਸ	—	ਗੁ	—	ਮ	—	ਮ	ਮ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ
ਚਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਕੋ	ਈ	ऽ	ਆ	ਣ	ਮਿ	ਲਾ	ਵੈ	ਮੇ	ਰਾ
ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਮ	—	ਗੁ	ਸ	.ਨੁ	ਧੁ.	.ਨੁ
ਪ੍ਰੀ	ऽ	ਤ	ਮ	ਪਿਆ	ऽ	ਰਾ	ਹਉ	ਤਿ	ਸ	ऽ	ਪਹਿ	ਆ	ऽ	ਪ	ਵੇ
ਸਂ	ਨੁ	—	ਸਂ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਮ	—	ਧੁ	ਗੁ	—	ਮ	ਸ	—	ਗੁ
ਦ	ਰ	ऽ	ऽ	ਨ	ऽ	ਹ	ਰ	ऽ	ਦੇ	ਖ	ऽ	ਣ	ਕੈ	ऽ	ऽ
ਨੁ.	ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਨੁਧੁ							
ਤਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਕੋਈ							

ਅੰਤਰਾ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ

×			0			×			0		
			ਨੁ								
ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—
ਦਰ	ਸ	ਨ	ਹ	ਰਿ	ਦੇ	ਖ	ਣ	ਕੈ	ਤਾ	ਈ	ऽ
ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਨੁ	ਧੁਨੁ	ਧੁਨੁ	ਸਂਨੁ	ਧੁ	ਮ	—
ਹ	ਰਿ	ਦੇ	ਖ	ਣ	ਕੈ	ਤਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਈ	ऽ	ऽ
ਧੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂਗੁਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁਨੁ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	—
ਕਿਰ	ਪਾ	ਕ	ਰੇऽ	ऽ	ਤਾ	ਸਤਿ	ਗੁ	ਰ	ਮੇ	ਲਹਿ	ऽ
				.ਨੁ							
ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	.ਧੁ	.ਨੁ	ਸ	ਗੁ	—	ਮ	—	—
ਹਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਨਾ	ਮ	ਧਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ

ਤਲਵਾੜਾ

×				੨				×				੨			
								ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
								ਹ	ਰ	ਹ	ਰ	ਨਾ	ऽ	ਮ	ਧਿ
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ
ਆ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਨਾ	ऽ	ਮ	ਧਿ
ਸਂ	ਨੁ	—	ਸਂ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਮ	—	ਧੁ	ਗੁ	—	ਮ	ਸ	—	ਗੁ
ਦ	ਰ	ऽ	ਸ	ਨ	ऽ	ਹ	ਰਿ	ऽ	ਦੇ	ਖ	ऽ	ਣ	ਕੈ	ऽ	ऽ

ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×								
ਨੁ.	ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਨੁਧੁ
ਤਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਕੋਈ

ਰਾਗ ਭੂਪਾਲ

ਵਾਦੀ—ਧੁ	ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ	ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗੁ	ਜਾਤ—ਓੜਵ	

ਰ
ਪਕੜ—ਸ ਰੁ ਧੁ਼ ਸ, ਗੁ ਧੁ ਪ ਗੁ ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗੁ ਪ ਧੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧੁ ਪ ਗੁ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰੁ ਰੁ ਪ਼ ਗੁ ਗੁ ਪ ਰੁ
੧ ਸ—ਧੁ਼—ਸ, ਸਰੁ—ਧੁ਼—ਧੁ਼ਸ—ਸਰੁ ਰੁਗੁ—ਰੁਧੁ਼—ਸ—ਸਰੁ ਰੁਗੁ—ਗੁਪ—ਗੁ ਗੁ—ਰੁਸ।

ਰੁ ਗੁ ਪ ਪ ਰੁ ਪ ਗੁ ਪ
੨ ਸ—ਧੁ਼—ਸਰੁਗੁ—ਰੁਗੁ—ਗੁਪ—ਪਧੁ—ਗੁਪ—ਧੁਗੁ—ਪ—ਗੁ—ਗੁਪਧੁ—ਪਰੁਗੁ—ਰੁ ਗੁਪ--ਗੁਧੁ

ਰੁ ਰੁ ਸ
—ਪਗੁ—ਗੁ ਰੁਸ—ਧੁ਼—ਧੁ਼ਸ।

ਪ ਪ ਸਂ ਪ ਰੁ ਰੁ ਪ ਪ
੩ ਸਰੁਗੁਪ—ਗੁਪ—ਪਧੁ—ਗੁਪਧੁ—ਧੁ—ਪਧੁ ਗੁ—ਗੁ—ਪਗੁਰੁਸ—ਧੁ਼ਸਰੁਗੁ—ਗੁਰੁਸ—ਗੁਪ—ਗੁਧੁ--

ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਪ ਪ ਪ ਰੁ
ਧੁ—ਧੁਸਂ—ਧੁ ਧੁ—ਪਧੁ—ਧੁਪ ਗੁਪ, ਰੁਗੁਰੁਸ—ਗੁਪਧੁ ਗੁ ਗੁਰੁਸ—ਰੁਧੁ਼ਸਰੁਗੁਰੁਸ।

ਸਂ ਸਂ ਰੁਂ ਸਂ ਪ ਪ ਪ ਰੁ
੪ ਸਰੁਗੁਪ ਧੁ ਧੁਸਂ—ਸਂਰੁਂਸਂ—ਪੁ—ਧੁਸਂ—ਸਂਧੁ—ਪਧੁ ਧੁਗੁ—ਗੁਪਧੁਗੁ—ਰੁਗੁ ਗੁਧੁ—ਪਗੁ, ਰੁ,ਗੁ,ਗੁਰੁਸ

ਰੁਂ ਸਂ ਗੁਂ ਰੁਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਪ ਸਂ ਰੁਂ ਰੁਂ
—ਸਰੁਗੁਪਧੁਸਂ—ਧੁ—ਧੁਸਂ—ਸਰੁਂ, ਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਸਂ—ਸਂਧੁ ਧੁਸਂ—ਧੁ ਧੁ ਗੁਪਧੁ—ਧੁਸਂ—ਧੁਸਂਰੁਂਗੁਂ—ਗੁਂ,

ਸਂ ਧੁ ਪ ਪ ਪ
ਸਂਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਸਂਧੁ—ਪ, ਧੁਸਂ—ਧੁ, ਪਧੁ, ਰੁ, ਗੁ, ਗੁਪਧੁਰੁਗੁ—ਗੁਪਧੁਸਂ—ਧੁਪਗੁ—ਧੁ, ਰੁਗੁ—ਰੁਸ—।

ਪ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਗੁਂ ਰ ਸਂ
੫ ਗੁਪ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਸਂ—ਰੁਂਧੁ, ਧੁਸਂਰੁਂਗਂ—ਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਗੁਂਰੁਂਸਂ ਧਂਸਂਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਗੁਂ—ਸਂਰੁਂਗੁਂ—ਧੁਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਸਂ, ਗੁਂਰੁਂਸਂ

ਰ ਗੁ ਪ ਧੁ ਸਂ ਗੁਂ ਪ਼ਂ ਸਂ
—ਰੁਂਸਂਧੁਪਗੁਰੁਸ—ਸ ਰੁ ਗੁ ਪ ਧੁਸਂ—ਸਂਰੁਂ ਰੁਂਗੁਂ—ਗੁਂਪਂ—ਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਸਂ—ਸਂਰੁਂਗੁਂ, ਰੁਂਸਂਧੁ, ਪਧੁਸਂ, ਧੁਪਧੁ

ਧੁ਼ ਗੁ ਸਂ ਪ ਪ ਗੁ
ਰੁ, ਰੁਗੁਰੁਸ—ਸਰੁਗੁਪਧੁਸਰੁਂ, ਰੁ ਗੁਪਧੁ—ਸਂਰੁਂਗੁ—ਗੁ ਧੁਸਂਧੁਪ, ਰੁ, ਗੁਪਧੁਰੁ, ਗੁਪ, ਰੁਗੁ, ਰੁਸਧੁ਼,

ਸਰੁਗੁ—ਰੁਸ।

ਰਾਗ ਭੂਪਾਲ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ; ਮਧਜ ਲਯ

ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਹੇ ਗੋਪਾਲ ਹੇ ਦਇਆਲ ਲਾਲ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ਸਖੇ ਦੀਨ ਦਰਦ ਨਿਵਾਰ ॥ ੧ ॥
ਹੇ ਸਮ੍ਰਥ ਅਗਮ ਪੂਰਨ ਮੋਹਿ ਮਇਆ ਧਾਰਿ ॥
ਅੰਧ ਕੂਪ ਮਹਾ ਭਇਆਨ ਨਾਨਕ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਿ ॥ ੨ ॥

(ਮਲਾਰ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੨੭੩)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
						ਪ					
ਗੁ	ਪ	ਪ	ਧੁ	—	ਧੁ	ਗੁ	ਪ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਹੇ	ਠ	ਗੋ	ਬਿੰ	ਠ	ਦ	ਹੇ	ਠ	ਗੋ	ਪਾ	ਠ	ਲ
ਸ	—	ਰੁਂ	ਗੁ	—	ਪ	ਗੁ	—	ਰੁ	ਸ	—	—
ਹੇ	ਠ	ਦ	ਇਆ	ਠ	ਲ	ਲਾ	ਠ	ਠ	ਲ	ਠ	ਠ

ਅੰਤਰਾ

ਪ	—	ਪ	ਧੁ	—	ਪਧੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—
ਪ੍ਰਾ	ਠ	ਨ	ਨਾ	ਠ	ਥਅ	ਨਾ	ਠ	ਥ	ਸ	ਖੇ	ਠ
ਰੁਂ											
ਗੁਂ	—	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧੁ	ਪ	ਗੁ	ਧੁ	ਪ	—	—
ਦੀ	ਠ	ਨ	ਦਰ	ਦ	ਨਿ	ਵਾ	ਠ	ਠ	ਰ	ਠ	ਠ

ਰਾਗ ਬਸੰਤ ਮੁਖਾਰੀ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ	ਸਮਾਂ—ਸਵੇਰੇ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ – ਸੰਪੂਰਣ	

ਗੁ
ਪਕੜ—ਪ ਧੁ ਨੁ ਧੁ ਪ, ਮ ਗ ਮ, ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰੁ ਗ ਮ ਪ ਧੁ ਨੁ ਸਂ.।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧੁ.ਪ, ਮ ਗ ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਰੁ ਨੁ. ਗ ਗ ਨੁ. ਮ
੧ ਸ—ਨੁ ਨੁਧੁਸ—ਨੁਧੁਪ – ਮ, ਪਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਸ—ਰੁ ਰੁਸਨੁਧੁ, ਮਪ ਧੁਨੁਸ—ਸਰੁਗਮ—ਗ ਰੁਸ।

ਮ ਗ ਗ ਪ ਗ ਗ
੨ ਸਰੁਗਮ—ਰੁਸਨੁ਼ਧੁ਼, ਧੁ਼ਨੁ਼ਸ—ਰੁ ਰੁਸ—ਸਰੁਗਮ ਮ—ਪਮਗਰੁਸ—ਨੁ਼ਧੁ਼ਨੁ਼ਸ ਰੁ ਰੁਸ—ਗਮ, ਪਮਪ—

ਗ ਗ ਨੁ. ਗ ਗ
ਪਮਗਮ, ਰੁ ਰੁਗਮ, ਪਮਗਰੁ ਰੁਸ—ਰੁਸਨੁ਼ਧੁ਼ਨੁ਼ਸ ਮਪ਼ ਧੁ਼ਨੁ਼ਸ ਰੁ ਰੁਸ ।

ਗ ਗ ਗ ਗ ਗ ਮ ਗ
੩ ਸ—ਮ, ਰੁ ਗਮਪਗਮ ਰੁ ਰੁਸ—ਸਰੁਗਮਪਮ, ਮਧੁ ਪਧੁ, ਨੁਧੁਪਮ —ਪਨੁਧੁਪਮ, ਗਮਪਮ, ਰੁ ਰੁਸ—ਗਮ
ਨੁ ਨੁ ਨੁ
ਧੁ, ਨੁਧੁਪਮ—ਗਮਪਨੁਧੁਧੁਪਮ—ਪਨੁਧੁਪਮ, ਮਧੁਪਧੁਪਮ, ਪਮਗਰੁਸ—ਸਰੁਗਮਪਮ, ਪਧੁਨੁਸਂ—ਧੁ ਧੁਪਧੁ
ਗ ਗ ਗ
ਨੁਸਂ—ਰੁਂਸਂ, ਨੁਸਂ—ਨੁਧੁਪਮ ਮ ਮਨੁਧੁਪਮ—ਗਮਪਮ, ਗਮ ਰੁ ਰੁਸ ।

ਨੁ ਨੁ ਨੁ
੪ ਸਧੁ, ਧੁ ਧੁਪਧੁਨੁਸਂ—ਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ—ਨੁਸਂਰੁਂਸਂ ਨੁਸਂਨੁਧੁਪ—ਗਮਪ ਧੁ, ਪਧੁਨੁਸਂ—ਨੁਸਂ, ਧੁਨੁਸਂ, ਪਧੁ
ਗਂ ਗਂ ਨੁ ਮਂ ਪ
ਨੁਸਂਰੁਂਸਂ ਰੁਂ ਰੁਂਸਂ ਧੁਨੁਸਂ —ਮਪਧੁਨੁਸਂਰੁਂਗਂ, ਰੁਂਸਂ—ਨੁਰੁਂਸਂਨੁਧੁਪ—ਮਨੁਧੁਪਮ, ਗਮਪਧੁਪਮਗਰੁਸ—ਮ, ਪ,
ਨੁ ਨੁ ਨੁ ਮ ਗ
ਧੁ, ਨੁਸ—ਧੁ ਧੁ ਪਧੁਨੁਸਂ—ਰੁਂਸਂਨੁਧੁਪ, ਪਧੁਨੁਧੁਪਮ, ਰੁ—ਰੁਸ ।

ਨੁ ਨੁ ਗਂ ਗਂ ਗਂ ਗਂ
੫ ਸ—ਗਮਪਧੁਨੁਸਂ—ਧੁ ਧੁਨੁਸਂ—ਧੁਨੁਸਂਰੁਂਸਂ—ਸਂਰੁਂਗਂਮਂ—ਰੁਂ ਰੁਂਸਂ—ਮਂਗਂਰੁਂਸਂ—ਰੁਂ ਰੁਂਸਂਨੁਧੁਨੁਸਂਰੁਂਗਂਰੁਂਸਂ—
ਮਂ
ਨੁਸਂਰੁਂਸਂਨੁਧੁਪ—ਧੁਨੁਧੁਪਮ, ਮਗਮਰੁਸ—ਪਮ, ਨੁਧੁਪਮ, ਸਂ—ਨੁਧੁਪਮ—ਰੁਂਸਂ—ਨੁਧੁਪਮ, ਗਂਮਂ ਰੁਂਸਂ—ਸਂਨੁ
ਧੁਪਮ —ਮਨੁਧੁਪਮ ਗਮਪਗਮਧੁ, ਨੁਧੁਪਮ, ਧੁਨੁਸਰੁਂਸਂਨੁਧੁਪਮ, ਮਂ, ਗਂਰੁਂਸਂਨੁਧੁਪਮ, ਸਂ—ਰੁਂਸਂਨੁਧੁ,ਸਂਨੁਧੁਪ,
ਮ
ਨੁਧੁਪਮ, ਧੁਪਮ, ਗਮਪਗਮ ਰੁਸ ।

ਰਾਗ ਬਸੰਤ ਮੁਖਾਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਡੂੰਡੀ ਚਾਲ ਚਰਣ ਕਰ ਖਿਸਰੇ ਤੁਚਾ ਦੇਹ ਕੁਮਲਾਨੀ ॥
ਨੇਤ੍ਰੀ ਧੁੰਧਿ ਕਰਨ ਭਏ ਬਹਰੇ ਮਨਮੁਖਿ ਨਾਮੁ ਨ ਜਾਨੀ ॥ ੧ ॥
ਅੰਧੁਲੇ ਕਿਆ ਪਾਇਆ ਜਗਿ ਆਇ ॥
ਰਾਮੁ ਰਿਦੈ ਨਹੀ ਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਚਾਲੇ ਮੂਲੁ ਗਵਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਹਵਾ ਰੰਗਿ ਨਹੀ ਹਰਿ ਰਾਤੀ ਜਬ ਬੋਲੈ ਤਬ ਫੀਕੇ ॥
ਸੰਤ ਜਨਾ ਕੀ ਨਿੰਦਾ ਵਿਆਪਸਿ ਪਸੂ ਭਏ ਕਦੇ ਹੋਹਿ ਨ ਨੀਕੇ ॥ ੨ ॥
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਾ ਰਸੁ ਵਿਰਲੀ ਪਾਇਆ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਏ ॥
ਜਬ ਲਗੁ ਸਬਦ ਭੇਦੁ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਤਬ ਲਗੁ ਕਾਲੁ ਸੰਤਾਏ ॥ ੩ ॥
ਅਨ ਕੋ ਦਰੁ ਘਰੁ ਕਬਹੂ ਨ ਜਾਨਸਿ ਏਕੋ ਦਰੁ ਸਚਿਆਰਾ ॥
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦਿ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਨਾਨਕੁ ਕਹੈ ਵਿਚਾਰਾ ॥ ੪ ॥ ੩ ॥ ੪ ॥
(ਭੈਰਉ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੧੧੨੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮ
								ਕਿਆ	ऽ	ਪਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ਜ	ਗ
ਨੁ ਧੁ	—	—	ਪ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ
ਆ	ऽ	ऽ	ਇ	ਅੰ	ਧੁ	ਲੇ	ऽ	ਕਿਆ	ऽ	ਪਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ਜ	ਗ
ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰੁ	—	ਸ	—	—	ਨੁ	ਸ	ਗ	ਮ	-ਗ	ਮ	ਪ
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ਮ	ਰਿ	ਦੈ	ऽऽ	ਨ	ਹੀ
—	ਪਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	—	ਨੁਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ
ऽ	ਗੁऽ	ਰ	ਕੀ	ਸੇ	ऽ	ਵਾ	ऽ	ऽ	ਚਾऽ	ऽ	ਲੇ	ਮੂ	ऽ	ਲ	ਗ
ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ								
ਵਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	—	ਪ	ਨੁ ਧੁ	—	ਨੁ	ਨੁ
									ਭੂੰ	ऽ	ਡੀ	ਚਾ	ऽ	ਲ	ਚ
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਰੁੰ	ਮੰ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨੁ
ਰ	ਣ	ਕ	ਰ	ਖਿ	ਸ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ਤੁ	ਚਾ	ਦੇ	ਹऽ	ऽ	ਕੁ	ਮ
ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰੁ	—	ਸ	—	—	ਸੰ	—	ਸੰਰੁੰ	ਸੰ ਗੰ	—	ਮੰ	—
ਲਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ऽ	ਨੇ	ऽ	ਤਰੀ	ਧੂੰ	ऽ	ਧ	ऽ
—	ਗੰਮੰ	ਪੰ	ਮੰ	ਗੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	—	—	ਨੁਸੰ	ਰੁੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ
ऽ	ਕਰਨ	ਭ	ਏ	ਬਹ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ਮਨ	ਮੁ	ਖ	ਨਾ	ऽ	ਮ	ਨ
ਪ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਸ								
ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਨੀ	ऽ								

ਰਾਗ ਬਿਲਾਸਖਾਨੀ

ਵਾਦੀ—ਧੁ	ਠਾਠ—ਭੈਰਵੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗੁ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਚਾਲ ਟੋਗੀ

ਪਕੜ—ਸ, ਰੁਨੁ, ਸਰੁਗੁ, ਰੁਗੁ, ਮਗੁ, ਰੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸਰੁ ਗੁ, ਮ ਗੁ ਪ ਧੁ ਨੁਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧੁ ਮ ਗੁ ਮ ਗੁ ਰੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ
੧ ਸ—ਧੁ—ਨੁਧੁ—ਧੁਸ, ਸ—ਰੁਨੁਧੁ—ਸ—ਰੁਨੁਧੁ—ਪਧੁਨੁਧੁ—ਪ ਧੁਮਗੁ—ਧੁ—ਨੁਧੁ, ਧੁਸ—ਸਧੁ--

ਰੁਨੁਧੁ—ਧੁਸ—।

ਨੁ.
੨ ਸ—ਰੁਨੁਧੁ—ਪਧੁਨੁਧੁ—ਮਗੁਪ—ਪਧੁ—ਧੁਨੁਧੁ—ਪ ਗੁਪਧੁਨੁਧੁ—ਧੁ—ਸਧੁ—ਰਨੁਧੁ—ਸ, ਰੁਨੁਧੁ--

ਨੁ ਨੁ ਸ
ਪਧੁਸ—ਧੁਸ ਧੁਸਰੁ ਨੁਧੁ ਸ—ਧੁ—ਨੁਧੁ—ਪਧੁਨੁਧੁ—ਧੁਸ ।

ਰੁ ਰੁ ਸ ਸ ਸ ਸ ਸ
੩ ਸ—ਨੁਸਰੁ ਨੁਨੁਸਰੁ ਨੁਧੁ—ਧੁਸ—ਧੁਸਰੁਨੁਸ—ਰੁਨੁਨੁਸ—ਨੁਸਰੁ ਨੁ ਨੁਸ—ਰੁਨੁਧੁ—ਧੁਸ—ਧੁਸਰੁਗੁ

ਸ
ਰੁਨੁ ਨੁਸ—ਪਧੁਨੁਧੁ—ਸ—ਰੁਨੁਸ—ਧੁਸ—ਸਰੁ ਰੁਗੁ—ਰੁਨੁਨੁਸ—ਰੁਨੁਸਰੁਗੁ—ਰੁਗੁ—ਰੁਸ—ਨੁਧੁ

ਨੁ.
.ਧੁ—.ਧੁਸ—।

ਰੁ ਰੁ
੪ ਧੁਸਰੁ—ਨੁਸਰੁਗੁ—ਗੁ—ਰੁਗੁਮਗੁਰੁ ਗੁ—ਸਰੁ ਰੁਗੁ—ਧੁਸਰੁ ਨੁਸਰੁਗੁ—ਗੁਮਗੁ--ਰੁਗੁ—ਰੁਨੁਸ—ਸਰੁ

ਗੁਪ—ਧੁ—ਧੁਪ—ਸਰੁਗੁਮ—ਗੁ—ਰੁਗੁਪ—ਧੁਮਗੁਰੁਗੁ—ਸਰੁਨੁਧੁ—ਸ—ਰੁਗੁ--ਰੁਗੁਪ—ਪਧੁ--ਮਗੁ

ਰੁਗੁ—ਸਰੁਧੁ—ਰੁਗੁਪਧੁ—ਧੁਨੁਧੁਪ—ਧੁਮਗੁਪ—ਗੁਪਧੁਨੁ—ਧੁ—ਨੁਧੁਪ--ਗੁਪਧੁਮਗੁ—ਮਗੁਰੁਗੁ--ਰੁਸ

ਸਂ ਸਂ ਰੁਂ
ਰੁਨੁ.ਸਰੁਗੁ ਸਰੁਗੁਪਧੁ--ਨੁਧੁਪਧੁ—ਧੁਸਂ—ਧੁ ਧੁ ਧੁਸਂ ਨੁਧੁਪ, ਧੁਮਗੁ, ਮਗੁਰੁਗੁ—ਰੁਸ ।

ਸਂ ਸਂ ਸਂ
੫ ਸਰੁਗੁਪਧੁ—ਸਂ—ਨੁਧੁਮਗੁਰੁਗੁਪਧੁ—ਸਂ ਧੁ ਧੁ—ਸਂ—ਨੁਸਂਰੁਂ—ਨੁਧੁ—ਸਂ ਨੁਸਂਰੁਗੁਂਰੁਂਨੁਸਂ--ਧੁਸਂਰੁਂ ਨੁਸਂਰੁਂ

ਰੁਂ
ਗੁਂ—ਰੁਂਗੁਂ—ਸਂਰੁਂ—ਸਂਗੁਂ—ਧੁਗੁਂ—ਰੁਂਗੁਂਰੁਂਨੁਸਂ ਧੁਨੁ—ਧੁਮਗੁਪ—ਧੁਸਂ ਰੁਂਗੁਂਰੁਂਸਂ—ਨੁਸਂਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਗੁਂਮਂ—
ਗੁਂਰੁਂਗੁਂ—ਸਂਰੁਂਗੁਂ ਰੁਂਸਂ—ਸਂਰੁਂਗੁਂ—ਮਂਗੁਂਪਂ—ਧੁਮਂਗੁਂਰੁਂਗੁਂ—ਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਨੁਧੁ—ਨੁਧੁਪ—ਧੁਮਗੁ—ਮਗੁਰੁਗੁ—

ਗੁ ਮ ਧੁ ਨ ਸਂ ਨੁ
ਰੁਸ—ਸ ਰੁ ਗੁ ਪ ਧੁ ਧੁਸਂ—ਰੁਂਗੁਂਰੁਂਨਧੁ—ਸਂ—ਰੁਂਗੁਂਰੁਂਸਂ—ਰੁਂਨੁਧੁ—ਧੁਪ—ਧੁਮਗੁਪ—ਧੁਮਗੁਰੁਗੁ—

ਰੁ
ਰੁਗੁਰੁਨੁਧੁਸ ।

ਰਾਗ ਬਿਲਾਸਖਾਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਰਸਨਾ ਗੁਣ ਗੋਪਾਲ ਨਿਧਿ ਗਾਇਣ ॥
ਸਾਂਤਿ ਸਹਜੁ ਰਹਸੁ ਮਨਿ ਉਪਜਿਓ ਸਗਲੇ ਦੂਖ ਪਲਾਇਣ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜੋ ਮਾਗਹਿ ਸੋਈ ਸੋਈ ਪਾਵਹਿ ਸੇਵਿ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਣ ਰਸਾਇਣ ॥
ਜਨਮ ਮਰਣ ਦੁਹਹੂ ਤੇ ਛੂਟਹਿ ਭਵਜਲੁ ਜਗਤੁ ਤਰਾਇਣ ॥ ੧ ॥
ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਤਤੁ ਬੀਚਾਰਿਓ ਦਾਸ ਗੋਵਿੰਦ ਪਰਾਇਣ ॥
ਅਬਿਨਾਸੀ ਖੇਮ ਚਾਹਹਿ ਜੇ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਸਿਮਰਿ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ੨ ॥

(ਟੋਡੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੭੧੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
										ਨੁ.					
								ਨੁ.	ਸ	ਧੁ.	.ਨੁ	ਸ	—	ਸ	ਰੁ
								ਰ	ਸ	ਨਾ	ऽ	ਗੁ	ऽ	ਣ	ਗੋ
				ਗੁ											
ਗੁ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਸਰੁ	ਸ	—	ਸ	ਰੁ	ਗੁ	ਪ	ਧੁ	ਨੁ
ਪਾ	ਲ	ਨਿ	ਧ	ਗਾ	ऽ	ਇ	ਣऽ	ਸਾਂ	ऽ	ਤਿ	ਸ	ਹ	ऽ	ਜ	ਰ
				ਗੁ											
ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਰੁ	ਰੁ	ਸ	—	ਧੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	—
ਹ	ਸ	ਮ	ਨਿ	ਉ	ਪ	ਜਿਓ	ऽ	ਸ	ਗ	ਲੇ	ऽ	ਦੂ	ऽ	ਖ	ऽ
				ਗੁ											
ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਸਰੁ								
ਦੂ	ऽ	ਖ	ਪ	ਲਾ	ऽ	ਇ	ਣऽ								

ਅੰਤਰਾ

												ਨੁ			
								ਧੁ	—	ਮ	—	ਧੁ	—	ਨੁ	—
								ਜੋ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ਗਹਿ	ऽ	ਸੋ	ऽ
				ਸਂ				ਸਂ							
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	—	ਸਂ	—	ਰੁਂ	—	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਰੁ
ਈ	ऽ	ਸੋ	ਈ	ਪਾ	ऽ	ਵਹਿ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ऽ	ਵ	ਹ	ਰਿ	ਕੇ	ऽ
				ਗੁ											
ਗੁ	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਰੁ	—	ਸ	ਸਰੁ								
ਚ	ਰ	ਨ	ਰ	ਸਾ	ऽ	ਇ	ਣऽ								

ਰਾਗ ਬਿਲਾਸਖਾਨੀ, ਸਿਖਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸੁਪਨ ਚਰਿਤ੍ਰ ਚਿਤ੍ਰ ਬਾਨਕ ਬਨੇ ਬਚਿਤ੍ਰ, ਪਾਵਨ ਪਵਿਤ੍ਰ ਮਿਤ੍ਰ ਆਜ ਮੋਰੇ ਆਏ ਹੈਂ।
ਪਰਮ ਦਯਾਲ ਲਾਲ ਲੋਚਨ ਬਿਸਾਲ ਮੁਖ, ਬਚਨ ਰਸਾਲ ਮਧੁ ਮਧੁਰ ਪੀਆਏ ਹੈਂ।
ਸੋਭਤ ਸੇਜਾਸਨ ਬਿਲਾਸਨ ਦੈ ਅੰਕਮਾਲ, ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਬਿਸਮ ਹ੍ਵੈ ਸਹਿਜ ਸਮਾਏ ਹੈਂ।
ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨ ਅਖੀਆਂ ਉਘਰ ਗਈ, ਭਈ ਜਲ ਮੀਨ ਗਤਿ ਬਿਰਹ ਜਗਾਏ ਹੈਂ ॥੨੦੫॥
(ਕਬਿਤ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਅਸਥਾਈ

×						०						੨		੩		
ਮ	ਪ	ਪ	ਪਨੁ	ਨੁਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪਨੁ	ਨੁਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਪ	ਪ
ਸੁ	ਪ	ਨੇ	ਚऽ	ਰਿऽ	ਤ੍ਰ	ਚਿ	ਤ੍ਰ	ਬਾ	ਨ	ਕ	ਬऽ	ਨੇऽ	ਬ	ਚਿ	ਤ੍ਰ	ਪਾ
			ਗੁ													
ਧੁ	ਪ	ਮ	ਰੁ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਪਧੁ	ਮਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	—	ਸਰੁ	.ਨੁਸ
ਵ	ਨ	ਪ	ਵਿ	ਤ੍ਰ	ਮਿ	ਤ੍ਰ	ਆ	ਜ	ਮੋऽ	ਰੇ	ਆ	ਏ	ਹੈਂ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ

ਅੰਤਰਾ

														ਨੁ		
ਮ	ਪ	ਧੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਪ	ਪ
ਪ	ਰ	ਮ	ਦ	ਜਾ	ਲ	ਲਾ	ਲ	ਲੋ	ਚ	ਨ	ਬਿ	ਸਾ	ਲ	ਮੁ	ਖ	ਬ
ਪਧੁਨੁ	ਧੁ	ਪ	ਪਧੁ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਪ	ਪਧੁ	ਮਪ	ਮ	ਗੁ	ਰੁ	—	ਸਰੁ	.ਨੁਸ
ਚऽऽ	ਨ	ਰ	ਸਾऽ	ਲ	ਮ	ਧ	ਮ	ਧੁ	ਰऽ	ਪੀऽ	ਆ	ਏ	ਹੈਂ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ

ਰਾਗ ਮੁਲਤਾਨੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਟੋਡੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਚੌਥਾ ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਮੱ
ਪਕੜ—ਨ਼ ਸ, ਮੱ ਗੁ, ਪ ਗੁ, ਰੁ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਸ, ਗੁ ਮੱ ਪ, ਨ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧੁ ਪ, ਮੱ ਗੁ, ਰੁ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮੱ ਸ ਸ ਪ਼
੧ ਸ—ਨ਼ਸ—ਮੱਗੁ—ਮੱਪ—ਗੁ—ਰੁਸ—ਨ਼ਸ ਨ਼ਧੁ਼ਪ—ਮ਼ੱਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਧੁ਼ਪ਼—ਮ਼ੱਪ਼ਧੁ਼ਪ਼—ਮ਼ੱਪ਼ਨ਼ਸ—।

ਸ ਸ ਪ਼ ਮੱ ਪ਼ ਪ ਗੁ ਮੱ ਮੱ ਪ
੨ ਨ਼ਸ ਮੱਗੁ—ਰੁਸ, ਮ਼ੱਪ਼ਨ਼ਸ, ਗੁ—ਮੱਪ—ਮੱਗੁ—ਮੱਗੁ—ਮੱਪ ਗੁ ਮੱਪ—(ਪ) ਮੱਗੁਪਗੁ—ਮੱਗੁ, ਗੁ ਮੱਪ
ਮੱ ਪ ਮੱ ਮੱਮੱ
—ਨਧੁਪ—ਮੱਪ—ਗੁ ਮੱਪ—ਮੱਧੁਪ ਗੁ—ਪ ਗੁ—ਮੱਗੁ—ਰੁਸ।

ਮੰ ਪ ਮੰ ਪ ਸ ਮੰ ਮੰ ਮੰ

੩ ਨ਼ਸ ਗੁ, ਮੰਪ—ਪ—(ਪ) ਮੰਗੁ—ਮੰਗੁ—ਰੁਸ—ਨ਼ਸ ਗੁ, ਮੰਪ—ਗੁਮੰਪ ਮੰਪਧੁਪ—ਗੁ ਮੰਪਨਧੁਪ—

ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਮੰ ਮੰ ਪ

ਮੰਪਨ—ਨ-ਧੁ-ਪ—ਮੰਪ ਨ, ਪਨਧੁਪ—ਮੰਪਨ—ਨਧੁਪ—ਪਗੁ, ਮੰਪਨਧਪ—ਗੁ—ਮੰਪ—ਨਧੁਪ—

ਸੰ ਮੰ ਮੰ

ਮੰਪ ਨ—ਸੰ ਨਧੁਪਮੰਗੁਪ—ਗੁਮੰਪਨ—ਸੰ—ਸੰਨਧੁਪ -ਨਧੁਪ—ਮੰਗੁ, ਗੁ—ਗੁਮੰਪਮੰਪਧੁਪ— ਨਧੁਪ,

ਮੰ ਮੰ

ਸੰਨਧੁਪ—ਮੰਪ ਗੁਮੰਪ—ਗੁ—ਰੁਸ।

ਮੰ ਮੰ ਪ ਸੰ

੪ ਨ਼ਸ—ਰੁਸ, ਸਨ਼ਸਮੰਗੁ—ਨ਼ਸਮੰਗੁ—ਮੰਪ—ਮੰਗੁਪਗੁ—ਰੁਸ, ਗੁ ਮੰਪਨ—ਪ ਨ—ਮੰਪਨ—ਗੁਮੰਪਨ--

ਮੰ ਮੰ ਮੰ

ਨ਼—ਗੁਮੰਪਨ—ਸੰ—ਨਸੰਨ, ਰੁੰਸੰ—ਨਸੰ—ਨਸੰਰੁੰਸੰ—ਗੁੰ—ਮੰਗੁੰ—ਰੁੰਸੰ—ਨਸੰ ਗੁੰ—ਰੁੰਸੰ, ਨਸਰੁੰਸੰ

ਮੰ ਮੰ

ਨਧੁਪ—ਗੁਮੰਪਨਸੰ ਗੁੰ—ਮੰਗੁੰ—ਰੁੰਸੰ—ਨਸੰਨ, ਪਨਸੰਨਧੁਪ—ਗੁਮੰਪਨਸੰਗੁੰ — ਰੁੰਸੰ — ਸੰਰੁੰਸੰ —

ਮੰ ਸੰ ਮੰ

ਨਧੁਪ—ਪ ਨ—ਸੰ, ਨਧੁਪ ਮੰਪ ਗੁ—ਮੰਗੁ—ਰੁਸ।

ਮੰ ਮੰ ਸ ਮੰ ਮੰ ਮੰ ਨ ਮੰ

੫ ਗੁਮੰਪਨ—ਗੁਮੰਪ ਨ—ਗੁਮੰਪਸੰ—ਨਸੰ—ਨਸੰ ਗੁੰ—ਰੁੰਸੰ ਪਨਸੰ ਗੁੰ—ਸੰਗੁੰ—ਮੰਗੁੰਮੰਪ ਗੁੰ—ਰੁੰਸੰ—

ਮੰ ਪ ਧੁ ਸੰ ਸ ਮੰ ਪੰ ਮੰ ਪੰ ਮੰ

ਨਸੰ—ਨ-ਧੁਪ—ਗੁ ਮੰ ਪ ਨਸੰ—ਨ ਗੁੰ ਮੰਪੰ—ਗੁੰ ਮੰਗੁੰ—ਰੁੰਸੰ—ਸੰਗੁੰਰੁੰਸੰ—ਨਸੰਗੁੰਮੰਪੰ ਗੁੰ — ਰੁੰਸੰ

ਮੰ ਮੰ ਮੰ

—ਨਸੰ ਪਨਸੰ, ਮੰਪਨਸੰ ਗੁਮੰਪਨਸੰ, ਨਸਗੁ ਮੰਪਨਸੰ—ਨਸੰ ਗੁੰ—ਰੁੰਸ—ਨਸੰਨਧੁਪ — ਸੰ—ਨਧੁਪ—

ਮੰ ਪ ਮੰ ਪ

(ਪ) ਗੁ ਮੰਪ ਗੁ—ਮੰਗੁ—ਰੁਸ।

ਰਾਗ ਮੁਲਤਾਨੀ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਗਹਰੀ ਕਰਿ ਕੈ ਨੀਵ ਖੁਦਾਈ ਊਪਰਿ ਮੰਡਪ ਛਾਏ ॥
ਮਾਰਕੰਡੇ ਤੇ ਕੋ ਅਧਿਕਾਈ ਜਿਨਿ ਤ੍ਰਿਣ ਧਰਿ ਮੂੰਡ ਬਲਾਏ ॥ ੧ ॥
ਹਮਰੋ ਕਰਤਾ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ ॥
ਕਾਹੇ ਰੇ ਨਰ ਗਰਬੁ ਕਰਤ ਹਹੁ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਝੂਠੀ ਦੇਹੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕੈਰਉ ਕਰਤੇ ਦੁਰਜੋਧਨ ਸੇ ਭਾਈ ॥
ਬਾਰਹ ਜੋਜਨ ਛਤ੍ਰੁ ਚਲੈ ਥਾ ਦੇਹੀ ਗਿਰਝ ਨ ਖਾਈ ॥ ੨ ॥
ਸਰਬ ਸੋੁਇਨ ਕੀ ਲੰਕਾ ਹੋਤੀ ਰਾਵਨ ਸੇ ਅਧਿਕਾਈ ॥
ਕਹਾ ਭਇਓ ਦਰਿ ਬਾਂਧੇ ਹਾਥੀ ਖਿਨ ਮਹਿ ਭਈ ਪਰਾਈ ॥ ੩ ॥
ਦੁਰਬਾਸਾ ਸਿਉ ਕਰਤ ਠਉਗਰੀ ਜਾਦਵ ਏ ਫਲ ਪਾਏ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਜਨ ਅਪੁਨੇ ਊਪਰ ਨਾਮਦੇਉ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥ ੪ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੯੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਮੰ	ਗੁ	ਮੰ	ਪਧੁ	ਪ	ਮੰ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ
						ਕ	ਰ	ਤਾ	SS	S	ਰਾ	S	ਮ	S	ਸ
ਨ਼	—	ਸ	—	—	—	ਨ਼	—	ਧੁ.	ਪ	—	ਮੰ	ਗੁ	ਮੰ	—	—
ਨੇ	S	ਹੀ	S	S	S	S	S	S	S	S	ਹ	ਮ	ਰੇ	S	S
ਪ	—	—	—	—	—										
S	S	S	S	S	S										

ਅੰਤਰਾ

						ਪ	—	ਮੰ ਗੁ	ਮੰ	—	ਪ	ਨ	ਨ	—	—
						ਕਾ	S	ਹੇ	S	S	ਰੇ	S	ਨ	S	S
ਸਂ	—	—	—	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	—	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਗੁਂ
ਰ	S	S	S	S	S	ਗ	ਰ	ਬੁ	ਕ	S	ਰ	ਤ	ਹਹੁ	S	S
ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	—	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	—	ਪ
S	S	S	S	S	S	ਬਿ	ਨ	ਸ	ਜਾ	S	ਇ	S	ਝੂ	S	ਠੀ
ਮੰ	—	ਪ	—	—	—	—	—	—	—	—	ਗੁ	ਮੰ	ਪ	—	ਨ
ਦੇ	S	ਹੀ	S	S	S	S	S	S	S	S	ਹ	ਮ	ਰੋ	S	S
ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	—	—										
ਜੀ	S	S	S	S	S										

ਰਾਗ ਮੁਲਤਾਨੀ, ਤਾਲ ਆਡਾ ਚੌਤਾਲਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਜੇ ਤੂ ਮਿਤ੍ਰੁ ਅਸਾਡੜਾ ਹਿਕ ਭੋਰੀ ਨਾ ਵੇਛੋੜਿ ॥
ਜੀਉ ਮਹਿੰਜਾ ਤਉ ਮੋਹਿਆ ਕਦਿ ਪਸੀ ਜਾਨੀ ਤੋਹਿ ॥ ੧ ॥

(ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੯੪)

ਅਸਥਾਈ

×		੨		੦		੩		੦		੪		੦	
								ਪ	ਪ	ਮੰ	—	ਪ	ਧੁ
								ਭੋ	ਰੀ	ਨਾ	S	S	ਵੇ
ਪ	—	—	ਪ	ਗੁਮੰ	ਪਮੰ	ਗੁਰੁ	ਸਸ	ਪ	ਪ	ਮੰ	—	ਪ	ਧੁ
ਛੋ	S	S	ੜ	ਹਾਂS	SS	SS	ਹਿਕ	ਭੋ	ਰੀ	ਨਾ	S	S	ਵੇ
ਪ	—	—	ਪ	ਨ਼	ਸ	ਗੁ	ਮੰ	ਪ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਰੁਂ
ਛੋ	S	S	ੜ	ਜੇ	S	ਤੂ	S	ਮਿ	ਤ	ਰ	ਅ	ਸਾ	S
ਸਂ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਪ	ਮੰਪ	ਮੰਗੁ	ਰੁਸ						
S	ੜ	ੜਾS	SS	SS	SS	SS	ਹਿਕ						

ਅੰਤਰਾ

ਮੱ	ਪਪ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ
ਜੀ	ਉਮ	ਹਿ	ऽ	ਜਾ	ऽ	ਤਉ	ऽ	ऽ	ਮੋਹਿ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ
ਗੁਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁ	ਪ
ਕ	ਦ	ਪ	ਸੀ	ਜਾ	ऽ	ਨੀ	ਤੋਂ	ऽ	ਹਿ	ਜਾऽ	ऽऽ	ਨੀ	ਤੋਂ
—	ਪ	ਗੁਮੱ	ਪਮੱ	ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਸ						
ऽ	ਹਿ	ਜਾऽ	ऽऽ	ਨੀ	ਤੋਂ	ऽ	ਹਿ						

ਰਾਗ ਕਾਫੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਗਾ ਨੀ ਦੋਵੇਂ ਕੋਮਲ ਧਾ ਭੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਪਕੜ—ਪ ਮ ਗੁ ਰ, ਰ ਗੁ ਮ ਪ, ਮ ਗੁ ਰ, ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗੁ ਮ ਪ ਧ ਨੁ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ

੧ ਸ—ਰਸ, ਨੁਸ—ਧਨੁਸ—ਨੁਧਨੁਸ—ਸਰ ਗੁਰ, ਰਗੁਰ—ਮਗੁਰਸ--ਸਨੁਧਸ—ਧਨਸ—ਮਮਪਧਨੁਸ।

ਮ

੨ ਸ—ਰਗੁ, ਸਰ ਗੁਰ--ਮਗੁਰ, ਨੁਧਨੁਨਗੁਰ—ਸਰਪ, ਗੁਰ, ਰਗੁਰ, ਮਗੁਰ ਸ—ਸਰਗੁ, ਸਰਪ--ਪਮਪ, ਗੁਰ, ਪ. ਗੁਰ, ਧਨੁਗੁਰ—ਮਗੁਰਸ—ਸਰਗੁਮਪ—ਮਪਗੁਰ, ਰਗੁਰ, ਮਗੁਰ, ਮਪਗੁਰ ਧਨੁਸਰਗੁਰਸ।

੩ ਸਰਗੁ, ਸਰਪ—ਪਮਪਗੁਰ, ਪ, ਗੁਰ, ਧਨੁਗੁਰ, ਪ—ਮਪ, ਨੁਪਪ—ਮਪਨੁਧਪ—ਮਪਗੁਰ, ਮਗੁਰ, ਰਗੁ ਮਗੁਰਸ—ਗੁਰਮਗੁਰ, ਮਪ ਗਮ, ਗੁਰ—ਨੁਧਨੁਰਗੁਰ, ਗ, ਮਗੁਰ, ਮਗੁਰਸ—ਸਰਰਗੁ, ਸ, ਰਪ—ਮਪਧਪ, ਮਪਧਨੁਧਪ—ਮਪਧਪਮਗੁਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ।

੪ ਸਸਰਰਗੁਗੁਮਮਪ—ਮਪਧਪ—ਨੁਧਪ, ਮਪਧਨੁਧਪ—ਮਪਗੁਰ, ਨੁਧਪਮਗਮ, ਗੁਰ, ਨੁਧਮਪਗਮ, ਗੁਰ—ਗੁਰ—ਨੁਧੁਨੁਰਗੁਰ—ਗੁ, ਮਗੁਰ, ਨੁਧ, ਮ, ਪਧਪਮਗੁਰ—ਮਗੁਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ—ਸਰਗੁ, ਸ, ਰਪ ਨੁਨੁਧ, ਸਂ, ਨੁਧ, ਮਪਗੁਰ ਧਨੁਗੁਰ, ਪਗੁਰ, ਨੁਧ, ਮਪਧੁਮਪਗੁਰ—ਮਗੁਰ. ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ--ਸਰਰਗੁਸ।

੫ ਸ, ਰਪ, ਨੁਧਨੁਧਪ—ਸਂਨੁਧਪ—ਮਪਧਪ, ਮਪਧਨੁਸਂਨੁਧਪ—ਮਪਧਨੁਸਂ—ਧਨੁਸਂ—ਨੁਧਸਂ—ਸਂਨੁਧਪ, ਮਪਧਪਗੁਰ, ਨੁਸਂਰਂਸਂ ਨੁਧਪਮਪਧਪਗੁਰ, ਮਗੁਰ, ਪਗੁਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ—ਸਸਰਰਗੁਗੁਮਮਪ—ਪਗਮ, ਧਪਗਮ, ਮਪਧਮਪਗੁਮ, ਸਂਨੁਧਪ, ਮਪਧ ਮਪਗੁਰ, ਪਗੁਰ, ਮਗੁਰਸ—ਸਰਗੁ, ਸਰ, ਪ—ਮਪ, ਮਪਧਨੁਸਂ

ਮੱ

—ਸਂਨੁਧਪ, ਨੁਧਪਮ, ਧਪਮਗੁ, ਮਗੁਰਸ--ਸਸਰਰਗੁ, ਸ, ਰਪ—ਧਨੁਸਂ—ਨਸਂ ਧਨੁਸਂਰ ਗੁਂਰਂਸਂ, ਨਸਂ ਨੁਧਪ—ਗੁਂਗੁਰਂਸਂ, ਰਂਰਂਸਂਨੁਧਪ, ਧਨੁਸਂਰਂਸਂਨੁਧਪ—ਮਗੁਰਸ—ਸ, ਰਪ, ਮ, ਪਧ, ਨਨਸਂ, ਨਸਂ, ਰਂਸਂਨੁਧ, ਸਂਰਂਸਂਨੁਧਨੁਧਪਮਪਧਗੁਗੁਰਰ, ਗੁਂਗੁਂਰਂਸਂਰਂਨੁਧ, ਮਪਧਪ, ਗੁਗੁਰਰ, ਰਗੁਰਮਗੁਰਸ—।

ਰਾਗ ਕਾਫ਼ੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਪਾਤੀ ਤੋਰੈ ਮਾਲਿਨੀ ਪਾਤੀ ਪਾਤੀ ਜੀਉ ॥
ਜਿਸੁ ਪਾਹਨ ਕਉ ਪਾਤੀ ਤੋਰੈ ਸੋ ਪਾਹਨ ਨਿਰਜੀਉ ॥ ੧ ॥
ਭੂਲੀ ਮਾਲਨੀ ਹੈ ਏਉ ॥
ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਾਗਤਾ ਹੈ ਦੇਉ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਾਤੀ ਬਿਸਨੁ ਡਾਰੀ ਫੂਲ ਸੰਕਰ ਦੇਉ ॥
ਤੀਨਿ ਦੇਵ ਪ੍ਰਤਖਿ ਤੋਰਹਿ ਕਰਹਿ ਕਿਸ ਕੀ ਸੇਉ ॥ ੨ ॥
ਪਾਖਾਨ ਗਢਿ ਕੈ ਮੂਰਤਿ ਕੀਨ੍ਹੀ ਦੇਕੈ ਛਾਤੀ ਪਾਉ ॥
ਜੇ ਏਹ ਮੂਰਤਿ ਸਾਚੀ ਹੈ ਤਉ ਗੜ੍ਹਣਹਾਰੇ ਖਾਉ ॥ ੩ ॥
ਭਾਤੁ ਪਹਿਤਿ ਅਰੁ ਲਾਪਸੀ ਕਰਕਰਾ ਕਾਸਾਰੁ ॥
ਭੋਗਨਹਾਰੇ ਭੋਗਿਆ ਇਸੁ ਮੂਰਤਿ ਕੇ ਮੁਖ ਛਾਰੁ ॥ ੪ ॥
ਮਾਲਿਨਿ ਭੂਲੀ ਜਗੁ ਭੁਲਾਨਾ ਹਮ ਭੁਲਾਨੇ ਨਾਹਿ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਹਮ ਰਾਮ ਰਾਖੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ੫ ॥

(ਆਸਾ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੭੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
						ਸ	ਨ਼	ਸ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਮ	ਗ	ਮ
						ਪਾ	ਤੀ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ਲ
ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਨ	ਸ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਮ	ਗ	ਮ
ਨੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪਾ	ਤੀ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ	ऽ	ਮਾ	ऽ	ਲ
ਪ	—	—	—	—	—	—	—	ਪ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—
ਨੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ	ਮਾ	ਲ	ਨੀ	ऽ
ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗ	ਮ	—	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਧ	ਪ	ਪ
ਪਾ	ਤੀ	ਪਾ	ਤੀ	ਜੀ	ऽ	ਉ	ऽ	ਜਿਸ	ਪਾ	ਹਨ	ਕਉ	ਪਾ	ਤੀ	ਤੋ	ਰੈ
ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	ਗ	ਮ
ਸੋ	ਪਾ	ਹਨ	ਨਿਰ	ਜੀ	ਉ	ਭੂ	ਲੀ	ਮਾ	ਲ	ਨੀ	ਹੈ	ਏ	ਉ	ਸਤਿ	ਗੁਰ
ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ										
ਜਾ	ਗ	ਤਾ	ਹੈ	ਦੇ	ਉ										

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	—	ਨ	—
									ਬ੍ਰ	ਹ	ਮ	ਪਾ	ऽ	ਤੀ	ऽ
ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਗੁਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਬਿ	ਸ	ऽ	ਨ	ਡਾ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ਫੂ	ऽ	ਲ	ਸੰ	ऽ	ਕ	ਰ

ਨ੍ਹ	ਧ	ਨ੍ਹ	ਸਂ	|	ਨ੍ਹ	ਪ	ਪ	—	|	—	ਸਂ	—	ਸਂ	|	ਸਂ	ਨ੍ਹ	ਧ	ਪ
ਦੇ	S	S	S	|	ਓ	S	S	S	|	S	ਤੀ	S	ਨ	|	ਦੇ	ਓ	ਪ	ਰ
ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	|	ਮ	ਗ	ਮ	—	|	—	ਮ	ਗ	—	|	ਮ	ਮ	ਪ	—
ਤ	S	S	ਥ	|	ਥੇ	S	ਰੈ	S	|	S	ਕ	ਰਹਿ	S	|	ਕਿ	ਸ	ਕੀ	S
ਸ,ਨ੍ਹ	ਧ	ਪ	ਮ	|	ਗੁ	ਰ			|					|				
	S	S	S	|	ਵਾ	S			|					|				

ਰਾਗ ਕਾਫ਼ੀ, ਤਾਲ ਆੜਾ ਚੌਤਾਲਾ; ਬਿਲੰਬਿਤ

ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਮਾਧਉ ਬਿਰਦੁ ਤੇਰਾ ॥
ਧੰਨਿ ਤੇਵੈ ਮੁਨਿ ਜਨ ਜਿਨ ਧਿਆਇਓ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥ ੧ ॥
ਮੇਰੈ ਮਾਥੈ ਲਾਗੀ ਲੇ ਧੂਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨਨ ਕੀ ॥
ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਤਿਨਹੂ ਤੇ ਦੂਰਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਦੀਨ ਕਾ ਦਇਆਲੁ ਮਾਧੌ ਗਰਬ ਪਰਹਾਰੀ ॥
ਚਰਨ ਸਰਨ ਨਾਮਾ ਬਲਿ ਤਿਹਾਰੀ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੬੯੪)

ਅਸਥਾਈ

×		੨		੦		੩		੦		੪		੦	
												ਰਗੁ	ਸਰ
												ਮੇਰੈ	ਮਾਥੈ
ਪ	-ਧ	ਪਧਨ੍ਹ	ਧਪ	ਮ ਗ	ਮਰ	ਗੁਸ	ਰਨ੍ਹ	ਸਸ	ਨ੍ਹਧ	ਪਮੰ	ਪ		
ਲਾ	SS	ਗੀSS	ਲੇS	ਧੂ	ਰਗੋ	ਬਿੰਦ	ਚਰ	ਨਨ	ਚਰ	ਨਨ	ਕੀ		

ਅੰਤਰਾ

×		੨		੦		੩		੦		੪		੦	
ਮਮ	ਮਮ	ਪਪ	ਨਨ	ਸਂ-	ਸਸਂ	ਗੁੰਰੰਸਂਨ	ਸਂ-	ਨ੍ਹਨ੍ਹ	ਧ,ਧਨ੍ਹ	ਪ ਧ	ਨਸਂ	ਧ ਨ੍ਹ	ਧਪ
ਪਤਿ	ਤਪਾ	ਵਨ	ਮਾਧੋ	ਬਿS	ਰਦ	ਤੇSSS	ਰਾS	ਧਨ ਤੇਵੈ	ਮੁਨਿ	ਜਨ ਜਿਨ	ਧਿਆਇਓ	ਹਰ ਪ੍ਰਭ	ਮੇਰਾ

ਰਾਗ ਕਾਫ਼ੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮਾਘ ਬਿਤੀਤਿ ਭਏ ਰੁਤ ਫਾਗੁਨ ਆਇ ਗਈ ਸਭ ਖੇਲਤ ਹੋਰੀ ॥
ਗਾਵਤ ਗੀਤ ਬਜਾਵਤ ਤਾਲ ਕਹੈ ਮੁਖ ਤੇ ਭਰੂਆ ਮਿਲਿ ਜੋਰੀ ॥
ਡਾਰਤ ਹੈ ਅਲਤਾ ਬਨਿਤਾ ਛਟਕਾ ਸੰਗ ਮਾਰਤ ਬੈਸਨ ਬੋਰੀ ॥
ਖੇਲਤ ਸਯਾਮ ਧਮਾਰ ਅਨੂਪ ਮਹਾਂ ਮਿਲਿ ਸੁੰਦਰਿ ਸਾਂਵਲ ਗੋਰੀ ॥

(ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾਵਤਾਰ ਅੰਕ ੨੨੫)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੨			
								—	ਰਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	ਮ	ਪ	ਪ
								ਙ	ਮਾ	ਘ	ਬਿ	ਤੀ	ਙ	ਤਿ	ਭ
(ਸ)	—	ਨੁ	ਧਪ	ਮਪ	ਧਪ	ਗੁ	ਰ	—	ਧ	ਧ	ਧ	ਧਨੁ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਏ	ਙ	ਰੁ	ਤਙ	ਫਾਙ	ਙਙ	ਗੁ	ਨ	ਙ	ਆ	ਇ	ਗ	ਈਙ	ਙ	ਸ	ਭ
					ਸਂ										
ਨੁ	ਧਪ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਨੁਧ	ਧ	ਪ	—	ਧ	ਧ	ਧ	ਧਨੁ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਖੇ	ਙਙ	ਲ	ਤ	ਹੋਙ	ਙਙ	ਰੀ	ਙ	ਙ	ਆ	ਇ	ਗ	ਈਙ	ਙ	ਸ	ਭ
ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮਪ	ਧਪ	ਗੁ	ਰ								
ਖੇਂ	ਙ	ਲ	ਤ	ਹੋਙ	ਙਙ	ਰੀ	ਙ								

ਅੰਤਰਾ—੧

								—	ਧਮ	-ਪ	ਧ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
								ਙ	ਗਾਙ	ਵ	ਤ	ਗੀ	ਙ	ਤ	ਬ
ਧਸਂ	ਰਂਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਪਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—
ਜਾਙ	ਙਙ	ਵ	ਤ	ਤਾਙ	ਙਙ	ਲ	ਙ	ਕ	ਹੈ	ਮੁ	ਖ	ਤੇ	ਙ	ਭ	ਰੂ
ਨੁ	ਧਪ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਸਂਨੁ	ਧਨੁ	ਪਧ	ਨਸਂ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
ਆ	ਙਙ	ਮਿ	ਲਿ	ਜੋਙ	ਙਙ	ਰੀਙ	ਙਙ	ਕਙ	ਹੈ	ਮੁ	ਖ	ਤੇ	ਙ	ਭ	ਰੂ
ਪਧ	ਸਂਨੁ	ਧ	ਪ	ਗੁ	—	ਰ	—								
ਆ	ਙਙ	ਮਿ	ਲਿ	ਜ	ਙ	ਰੀਙ	ਙ								

ਅੰਤਰਾ—੨

								—	ਧ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਮ	ਧ
								ਙ	ਡਾ	ਰ	ਤ	ਹੈ	ਙ	ਅ	ਲ
ਧ	ਧਨੁ	-ਸਂ	ਗੁਂ-	ਰਂਸਂ	ਨੁਧ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
ਤਾ	ਙਙ	ਙਬ	ਨਿਙ	ਤਾਙ	ਙਙ	ਛ	ਟ	ਙ	ਕਾ	ਸੰ	ਗ	ਮਾ	ਙ	ਰ	ਤ

ਨੁ	ਧਪ	ਗ	ਮ	ਪਧ	ਸੰਨੁ	ਧ	ਪ	ਪ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਸੰ	ਸੰ
ਬੈ	ऽऽ	ਸ	ਨ	ਥੋਂऽ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ਛਟ	ਕਾ	ਸੰ	ਗ	ਮਾ	ऽ	ਰ	ਤ
ਸੰ	ਪਧ	-ਮ	ਪ-	ਗੁ	—	ਰ	—								
ਬੈ	ऽऽ	ਸ	ਨ	ਥੋਂ	ऽ	ਰੀ	ऽ								

ਰਾਗ ਧਾਨੀ

ਵਾਦੀ—ਗੁ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨੁ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ ਰੇ ਭੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ।

ਮ
ਪਕੜ—ਨੁਸਗੁ, ਗੁ ਮ ਪ ਨੁ, ਪ ਗੁ, ਗੁਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ ਪ ਨੁ ਸੰ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਪ ਮ ਗੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ
੧ ਸ—ਨੁਸ, ਨੁਸਗੁ—ਗੁਗੁ—ਸਗੁ—ਨੁਸਗੁਸ—ਨੁਸਨੁ, ਪਨੁਨੁਪ, ਮਪਨੁ, ਨੁ ਨੁਸ— ।

ਸ
੨ ਸ—ਨੁ ਨੁਪ, ਪਨੁਨੁਸ—ਪਨੁਸਗੁ—ਸਗੁਮਗੁ, ਗੁ, ਨੁਸਨੁ—ਪਨੁ, ਪਨੁ, ਪ ਮਪਨੁ, ਪਨੁ, ਨੁਸਗੁ, ਗੁਸ

ਸ
—ਨੁਸਨੁ—ਪਨੁ, ਪਮਗੁ—ਗੁਮਪਨੁ— ਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ—ਗੁਮ, ਪਨੁ, ਨੁਸਗੁ—ਗੁਮਗੁ, ਨੁ ਨੁਸ— ।

੩ ਸ—ਨੁਸਗੁਮਗੁ—ਸਗੁ—ਸਗੁਮਗੁ—ਗੁਮ, ਗੁਮਪਮਗੁ—ਪਗੁਮਗੁ, ਮਗੁਸਗੁ. ਨੁਸਨੁ—ਨੁਸਗੁ—ਸਗੁਮ,

ਮ
ਗੁਮਗੁਮਪ—ਪ ਗੁ, ਸਗੁਮਗੁਸ—ਪਨੁਸਗੁ ਸਗੁਗੁਮਪ—ਗੁਮਗੁਮਪ—ਗੁਮਪਨੁ—ਨੁ, ਨੁ-ਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ

ਮ ਮ
—ਸਗੁਮਪਨੁਪ ਮਪ ਗੁ, ਮਪਗੁਮਗੁ—ਗੁ-ਸ—ਮ-ਗੁ, ਪ-ਮ, ਨੁ-ਪ, ਮਪਨੁ, ਪਗੁ—ਮਗੁ .ਨੁਸਗੁਮਪਮਗੁ

ਮ
ਮਪਨੁ—ਨੁਪ, ਮਪਨੁਪ ਗੁ, ਮਪਗੁਮਗੁ, ਸਗੁਮਗੁ ਨੁਸ ।

੪ ਨੁਸ, ਮਗੁ, ਗੁਮਪ, ਨੁਨੁਪ, ਗੁਮਪ, ਗੁਮਗੁ, ਨੁਸਮਗੁ, ਸ—ਨੁਨੁਸ—ਗੁਮਪ ਨੁਨੁਪ, ਮਪਨੁਨੁਪ, ਗੁਮਪਨੁ

ਮ
ਪਮਪਗੁਮਗੁ, ਨੁਸਗੁਮਪਨੁਪ ਗੁ, ਮਗੁ ਮਪਨੁ, ਪਨੁਨੁ ਪਨੁ—ਪ, ਗੁਮਪਨੁ—ਪਨੁ, ਪਨੁ-ਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ,

ਮ
ਗੁਮਪਨੁ —ਪਨੁ, ਸਂ—ਨੁਸਂ, ਨੁਸਂਨੁ, ਪਨੁਸਂਗੁਂ—ਸਂਗੁਂ—ਸਂ—ਨੁਸਂਨੁਸਂਨੁ—ਪਨੁ ਮਪਨੁਪ ਗੁ, ਮਪਨੁਨੁਪਮ
ਪ ਗੁ, ਮਗੁਮਗੁ, ਸ, ਗੁਸ— ।

ਸਂ
੫ .ਨੁਸਗੁਮਪਗੁਮਪਨੁ, ਨੁਪ, ਨੁਸਂ—ਸਂਨੁਪਨੁ, ਸਂ—ਪਨੁਸਂਗੁਂ—ਗੁਂਮਂਗੁਂ--ਸਂਗੁਂਸਂ—ਨੁਸਂਨੁ,ਪਨੁਪ,ਮਪਗੁਮਪਨੁ
—ਪਨੁ ਪਨੁਸਂ—ਪਨੁਸਂਨੁ, ਪਮਗੁਮਗੁ —ਸਗੁਮਪਨੁਸਂ—ਸਗੁਂ —ਸਂ, ਸਂਗੁਂਮਂਪਂ, ਗੁਂਮਂਗੁਂ, ਨੁਸਂ, ਮਂਗੁਂ, ਸਂ,
ਮਂ
ਗੁਂਮਂਗੁਂ, ਨੁਸਂਗੁਂ, ਨੁਸਂਗੁਂਮਂਪਂ ਗੁਂ, ਸਂਗੁਂਸਂ,'ਨੁਸਂਨੁ, ਪਨੁਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ, .ਨੁਸਗੁਮਪਨੁ, ਨੁ, ਨੁ, ਸਂ—ਨੁਸਂ ਨੁਸਂ
ਪਨੁਪਨੁ, ਪਮਪਗੁਮਗੁ .ਨੁਸਨੁ., ਗੁਮਗੁ, ਮਪਨੁਨੁਪ, ਮਪਗੁਮਗੁ, ਮਗੁ, ਮਗੁਸਗੁ, ਸ—।

ਰਾਗ ਧਾਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਸਭ ਕਿਛੁ ਜੀਵਤ ਕੋ ਬਿਵਹਾਰ ॥
ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਭਾਈ ਸੁਤ ਬੰਧਪ ਅਰੁ ਫੁਨਿ ਗ੍ਰਿਹ ਕੀ ਨਾਰਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਨ ਹੋਤ ਜਬ ਨਿਆਰੇ ਟੇਰਤ ਪ੍ਰੇਤਿ ਪੁਕਾਰਿ ॥
ਆਧ ਘਰੀ ਕੋਊ ਨਹਿ ਰਾਖੈ ਘਰ ਤੇ ਦੇਤ ਨਿਕਾਰਿ ॥ ੧ ॥
ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਜਿਉ ਜਗ ਰਚਨਾ ਯਹ ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਿ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਭਜੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਨਿਤ ਜਾ ਤੇ ਹੋਤ ਉਧਾਰ ॥ ੨ ॥
(ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮਹਲਾ ੯, ਪੰਨਾ ੫੩੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
				ਸ	ਗੁ	ਮ	ਪ	—	ਗੁਮ	ਮਪ	ਪਮ	ਗੁ	—	-ਸ	-.ਨੁ
				ਸ	ਭ	ਕਿ	ਛ	ऽ	ਜੀऽ	ਵऽ	ਤऽ	ਕੋ	ऽ	ऽਬਿ	ऽਵ
ਸ	—	—	.ਨੁ	ਸ	ਗੁ	ਮ	ਪ	—	ਗੁਮ	ਮਪ	ਪਮ	ਗੁ	—	-ਸ	-.ਨੁ
ਹਾ	ਨ	ऽ	ਰ	ਸ	ਭ	ਕਿ	ਛ	ऽ	ਜੀऽ	ਵऽ	ਤऽ	ਕੋ	ऽ	ऽਬਿ	ऽਵ
ਸ	—	—	ਸ												
ਹਾ	ऽ	ऽ	ਰ												

ਅੰਤਰਾ

				*ਪ	ਪਪ	ਪਮ	ਗੁਮ	ਪ	ਨੁਨੁ	ਸਂ	ਸਂਸਂ	-ਪ	ਪਪ	ਮਪ	ਗੁਮ
				*ਮਾ	ਤਪਿ	ਤਾऽ	ਭਾऽ	ਈ	ਸੁਤ	ਬੰ	ਧਪ	ऽਮਾ	ਤਪਿ	ਤਾऽ	ਭਾऽ
ਪ	ਨੁਨੁ	ਸਂ	ਸਂਸਂ	-ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਗੁਂਸਂ	ਨੁ	ਪਮ	ਪਨੁ	ਪਮ	ਗੁ	ਸਨੁ.
ਈ	ਸੁਤ	ਬੰ	ਧਪ	ऽਅਰ	ਫੁਨ	ਗ੍ਰਿਹ	ਕੀ	ਨਾऽ	ऽऽ	ऽ	ऽਰ	ਜੀऽ	ਵਤ	ਕੋ	ਬਿਵ
ਸ	—	—	.ਨੁ												
ਹਾ	ऽ	ऽ	ਰ												

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰ ਕੌਂਸ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ —ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ – ਰਾਤ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	ਇਸ ਨੂੰ ਬਾਗਸ੍ਰੀ ਅੰਗ ਨਾਲ ਭੀ ਗਾਉਂਦੇ ਹਨ ।

ਮ ਸ ਨ, ਮ
ਪਕੜ—ਨਸ, ਗੁ, ਮ ਗੁ ਨ਼, ਸ, ਧ਼ਨ਼, ਸ, ਮਗੁ ਮਗੁ ਨ਼, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ, ਧੁ ਨ ਸਂ ।

ਸ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨਧੁ ਮ, ਗੁ, ਨ਼, ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ ਨ਼ ਨ਼ ਨ਼ ਨ਼
੧ ਸ—ਨ਼ਸ, ਧ਼, ਧ਼ਨ਼—ਧ਼ਨ਼, ਸ—ਸਨ਼—ਧ਼ਨ਼—ਮ਼ ਧ਼ਨ਼ ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸ; ਸਨ਼—ਨਧ਼ਨ਼—ਮ਼ਨ਼

ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸ ।

ਨ਼ ਨ਼ ਮ ਮ
੨ ਸ--ਧ਼, .ਧ਼ਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸ--ਸ ਗੁ, ਨ਼ - ਨ਼ਸ ਗੁ, ਮਗੁ, ਮਗੁਸਨ਼--ਸਮਗੁ ਮਗੁ ਮਗੁਸ—ਮਗੁਸ਼ਨ਼—.ਧ਼ਨ਼
ਮ ਮ ਨ਼
.ਧ਼ਨ਼ਸ—ਸ ਗੁ, ਗੁਮ, ਸਗੁਮ—ਮਗੁਸ ਸਮ, ਗੁਮ—ਸਗੁਸਨ਼—ਮਗੁਸਮ—ਗੁਮ, ਮਗੁਸਨ—.ਧ਼ਨ਼ਸ ।
ਸ
੩ ਸਗੁਮ—ਨਮ, ਗੁਮਗੁਸਨ਼—ਨ਼ਸਮ—ਸਗੁਮਨ, ਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ - ਧ਼ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਮ—ਗੁਮ,ਸਗੁਮਧੁ

ਮ ਮ ਸ ਨ਼ ਮ ਮ ਮ ਨ ਮ
ਗੁ ਗੁ, ਸਗੁਮਨ਼—ਨ਼ਸ—ਧ਼ਨ਼ਸਮ, ਗੁਮਧੁਮ—ਗੁ ਗੁ ਮਗੁਸ—ਨ਼ਸਗੁਮਨ਼ - ਧ਼ਨ਼ਸ ਗੁਮ—ਸ, ਗੁਮਧੁ,

ਗੁਮਧੁ, ਧੁਗੁ—ਮਧੁ, ਮਗੁਸਨ਼—ਗੁਮਧੁ, ਸਮਧੁ, ਮਗੁਮਗੁਸ— ।
ਨ਼ ਮ ਨ ਮ ਮ
੪ ਧ਼ਨ਼ਸਮ, ਗੁ, ਮ ਧੁਨਧੁਮ, ਗੁ, ਗੁਮਧੁ—ਨ਼ਸਮ, ਮਗੁਸ—ਧੁ—ਮਗੁਸ—ਸਗੁ, ਸਮ, ਸਧੁ, ਨ਼ਸਗੁਮਧੁ,

ਨ਼ ਮ ਨ਼
ਨਧੁਮ, ਗੁਮਗੁਸਨ਼—ਧ਼ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਗੁਮਧੁਨ, ਧੁਨ, ਮਧੁਨ—ਨਧੁਮਗੁਸਗੁਮਧੁਨ—ਮਧੁਮਨ, ਗੁਮਨ, ਗੁਨ,

ਨਧੁਮਗੁਮਗੁ ਮਧੁਨਮਧੁਨ—ਨਧੁਮਧੁਗੁਮਗੁਸਨ਼ – ਸਗੁਮਧੁਨ—ਮਨਧੁਨ, ਨਧੁਮਗੁ ਮਗੁਮਗੁਸਨ਼—ਨ਼ਨ਼—
ਨ ਨ ਮ
ਮਧੁਨਸਂ—ਨਸਂ, ਨਸਂਧੁ, ਧੁਨਸਂ—ਗੁੰਸਂ—ਗੁੰਸਂ—ਗੁੰਨ, ਧੁਨਸਂ, ਸਂ ਧੁ, ਧੁਨਸਂ ਧੁਨਸਂ ਧੁਮ, ਗੁ, ਮਧੁਨ
ਨ ਮ ਸ
ਧੁਮ ਗੁ, ਸਗੁਮਨ਼ ਨ਼ਸ ।

ਨ ਨ
੫ ਨ਼ਸਗੁਮਧੁਨ—ਸਂ ਧੁ, ਧੁਨਸਂ—ਗੁਂਸਂ, ਗੁਂਮਂਗੁਂਸਂ—ਸਂਗੁਂਮਂਗੁਂਸਂ—ਨਮਂਗੁਂਸਂ ਮਂਗੁਂਸਂਨ—ਸਂ ਧੁ, ਨਧੁਮ, ਨਧੁ

ਨ ਸਂ
—ਮਗੁ, ਮਗੁਸ —ਨ਼ਸਗੁਮਗੁਸ—ਨ਼ਨ—ਨਧੁਮਗੁ—ਮਗੁਸਨ਼—ਨ਼ਸਗੁਮਧੁਨਸਂ—ਨਸਂ, ਧੁਨਸਂ—ਨਸਂ-

ਮਂ ਸਂ ਸਂ
ਧੁਨ ਸਂਗੁਂ – ਗੁਂ ਸਂਗੁਂਮਂਗੁਂਸਂ—ਗੁਂਗੁਂਸਂਨ—ਨਸਂ, ਨਗੁਂ ਸਂਨਧੁ, ਧੁਨਧੁ ਧੁਨਸਂਗੁਂਮਂ, ਗੁਂ ਨ—ਨਸਂ—ਧੁਨਸਂਨ

ਨ ਮ ਨ਼
ਧੁ, ਧੁਨਸਂਨਧੁਮਗੁ, ਸਗੁਮਧੁ ਗੁ ਮਗੁਮਨ਼ –ਧੁਨ਼ਸ— ।

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕਬੀਰ ਹਜ ਕਾਬੈ ਹੋਇ ਹੋਇ ਗਇਆ ਕੇਤੀ ਬਾਰ ਕਬੀਰ ॥

ਸਾਂਈ ਮੁਝ ਮਹਿ ਕਿਆ ਖਤਾ ਮੁਖਹੁ ਨ ਬੋਲੈ ਪੀਰ ॥ ੧੯੮ ॥

(ਸਲੋਕ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੭੫)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਨ਼ਸ	ਗੁਮ	ਗੁ	ਸਗੁ	ਮਧੁ	ਮ	(ਧੁ) -ਨ	ਸਂਨ
								ਸਾਂS	SS	ਈ	ਮੁS	ਝS	ਮਹਿ	Sਕਿਆ	Sਖ
ਸਂ	—	—	—	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਮ	ਗੁਸ	ਨ਼ਸ	ਗੁਮ	ਗੁ	ਸਗੁ	ਮਧੁ	ਮ	(ਧੁ) -ਧ	ਸਂਨ
ਤਾ	S	S	S	SS	SS	SS	SS	ਸਾਂS	SS	ਈ	ਮੁS	ਝS	ਮਹਿ	Sਕਿਆ	Sਖ
ਸਂ	—	—	—		ਸਂਨ	ਧੁਮ	ਗੁਮ	ਗੁਸ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	—
ਤਾ	S	S	S	SS	SS	SS	SS	SS	ਮੁ	ਖਹੁ	ਨ	ਬੋ	S	ਲੈ	S
* ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁਮ		ਗੁਮ	ਗੁਸ	ਨ਼ਸ	*								
* ਪੀS	SS	SS		SS	SS	Sਰ	*								

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨ	ਨ
									ਹ	ਜ	ਕਾ	ਬੈ	S	ਹੋ	ਇ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਸਂ	ਗੁਂ	ਮਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਹੋ	S	ਇ	ਗ	ਇਆ	S	S	S	S	ਕੇ	S	ਤੀ	ਬਾ	S	ਰ	ਕ
ਧੁਨ	ਸਂਧੁ	ਨਸਂ	ਨਧੁ	ਮਗੁ	ਮਗੁ	ਸਨ਼	ਸ*								
ਬੀS	SS	SS	SS	SS	SS	SS	ਰ*								

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਕਤ ਜਾਈਐ ਰੇ ਘਰ ਲਾਗੋ ਰੰਗੁ ॥
ਮੇਰਾ ਚਿਤੁ ਨ ਚਲੈ ਮਨੁ ਭਇਓ ਪੰਗੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਏਕ ਦਿਵਸ ਮਨ ਭਈ ਉਮੰਗ ॥
ਘਸਿ ਚੰਦਨ ਚੋਆ ਬਹੁ ਸੁਗੰਧ ॥
ਪੂਜਨ ਚਾਲੀ ਬ੍ਰਹਮ ਠਾਇ ॥
ਸੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬਤਾਇਓ ਗੁਰ ਮਨ ਹੀ ਮਾਹਿ ॥ ੧ ॥
ਜਹਾ ਜਾਈਐ ਤਹ ਜਲ ਪਖਾਨ ॥
ਤੂ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਹੈ ਸਭ ਸਮਾਨ ॥
ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਭ ਦੇਖੇ ਜੋਇ ॥
ਊਹਾਂ ਤਉ ਜਾਈਐ ਜਉ ਈਹਾਂ ਨ ਹੋਇ ॥ ੨ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਮੈ ਬਲਿਹਾਰੀ ਤੋਰ ॥
ਜਿਨਿ ਸਕਲ ਬਿਕਲ ਭ੍ਰਮ ਕਾਟੇ ਮੋਰ ॥
ਰਾਮਾਨੰਦ ਸੁਆਮੀ ਰਮਤ ਬ੍ਰਹਮ ॥
ਗੁਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਕਾਟੈ ਕੋਟਿ ਕਰਮ ॥ ੩ ॥

(ਬਸੰਤੁ ਰਾਮਾਨੰਦ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੧੯੫)

ਅਸਥਾਈ

×				੦				੨				੩			
											ਮ	ਗੁ	ਸ	ਨ਼	ਸ
											ਕ	ਤ	ਜਾ	ऽ	ਈਐ
ਨ	—	—	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂਨ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	—
ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਘ	ਰ	ਲਾऽ	ऽऽ	ਗੋ	ਰੰ	ਗ	ਮੇ	ਰਾ	ਚਿ	ਤ	ऽ
ਮ	ਗੁ	ਸ	ਨ਼	ਨ਼	ਨ਼	ਸਂ	—	ਮਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਮ	ਗੁ			
ਨ	ਚ	ਲੈ	ऽ	ਮ	ਨੁ	ਭ	ऽ	ਇਓ	ਪੰ	ਗ	ਕ	ਤ			

ਅੰਤਰਾ

											ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨ	ਨ
											ਏ	ਕ	ਦਿ	ਵ	ਸ
				ਮਂ											
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਗੁਂ	—	ਗੁਂ	ਮਂ	ਗੁਂ	—	ਸਂ	ਗੁਂ	ਮਂ	ਗੁਂ	—	ਸ
ਮ	ऽ	ਨ	ऽ	ਭ	ऽ	ਈ	ਉ	ਮਂ	ऽ	ਗ	ਘ	ਸਿ	ਚੰ	ऽ	ਦ
ਨ	—	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ					
ਨ	ऽ	ਚੋ	ਆ	ਬਹੁ	ऽ	ਸੁ	ਗੰ	ऽ	ਧ	ऽ					

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਹਰਿਗੁਣ ਜਪਤ ਕਮਲੁ ਪਰਗਾਸੇ ॥
ਹਰਿ ਸਿਮਰਤ ਤ੍ਰਾਸ ਸਭ ਨਾਸੇ ॥ ੧ ॥
ਸਾ ਮਤਿ ਪੂਰੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਗਾਵੈ ॥
ਵਡੈ ਭਾਗਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗੁ ਪਾਵੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਪਾਈਐ ਨਿਧਿ ਨਾਮਾ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਪੂਰਨ ਸਭਿ ਕਾਮਾ ॥ ੨ ॥
ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਜਨਮੁ ਪਰਵਾਣੁ ॥
ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਨਾਮੁ ਵਖਾਣੁ ॥ ੩ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸੋ ਜਨੁ ਪਰਵਾਨੁ ॥
ਜਾਕੈ ਰਿਦੈ ਵਸੈ ਭਗਵਾਨੁ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੯੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ
								ਸਾ	ऽ	ਮ	ਤਿ	ਪੂ	ऽ	ਰੀ	ਜਿਤ
ਗੁ	ਸ	ਧੁ਼	ਨ਼	ਸ	ਗੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਮ	ਮ	—
ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਣ	ਗਾ	ऽ	ਵੈ	ऽ	ਵ	ऽ	ਡੈ	ਭਾ	ऽ	ਗਿ	ਸਾ	ऽ
ਨ	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ								
ਧੂ	ऽ	ਸੰ	ਗੁ	ਪਾ	ऽ	ਵੈ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਸ	ਗੁ	ਸ	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ
								ਹ	ਰਿ	ਗੁ	ਣ	ਜ	ਪ	ਤ	ਕ
ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਮਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਮਧੁ	ਨਸਂ
ਮ	ਲੁ	ਪ	ਰ	ਗਾ	ऽ	ਸੈ	ऽ	ਹ	ਰਿ	ਸਿ	ਮ	ਰ	ਤ	ऽऽ	ऽऽ
ਨ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਸ								
ਤ੍ਰਾ	ਸ	ਸ	ਭ	ਨਾ	ऽ	ਸੈ	ऽ								

ਰਾਗ ਪਟਦੀਪ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਮ,
ਪਕੜ—ਸ, ਗੁਮਪਨ, ਧਪ, ਮਗੁਮਪਗੁ, ਰਸਨ਼, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ ਪ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਸ ਨ਼, ਸ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ
੧ ਸ—ਨ਼ਸ, ਪ਼ਨ਼, ਪ਼ਨ਼, ਸ—ਸਨ਼ਧ਼ਪ਼—ਨ਼, ਧ਼ਪ਼, ਧ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼, ਗੁ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼—ਪ਼ਨ਼ ਸ—ਰਸਨ਼, ਨ਼ਸ, ਪਨ਼ਸਗੁ,

ਰਸਨ਼, ਸ— ।

ਰ ਮ ਸ ਧ਼ ਮ ਮ
੨ ਸ—ਨ਼ਸ, ਨ਼ਸ ਗੁ, ਮਗੁ, ਮਗੁਰਸ—ਰਸਨ਼, ਪ਼ਨ਼, ਧ਼ਪ਼—ਮ਼ਪ਼, ਗੁ਼ਮ਼ਪਨ਼—ਨ਼ ਪ਼ਨ਼ਸ--ਗੁ, ਗੁਪ,ਪਮਪ

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਸ ਰ
ਗੁ ਗੁ, ਸ ਗੁਮਗੁਰਸ, ਰਸਨ਼, ਸ—ਨ਼ਸਗੁ, ਮਗੁਮਪ—ਗੁਮਪ, ਸਗੁਮਪ—ਗੁ, ਮਗੁਰਸ ਰਸਨ਼ ਸਗੁਰਸ ।

ਮ ਰ
੩ ਰਸਨ਼ਸ ਗੁਪ—ਮਪ, ਗੁਮਪ, ਗੁਮਪਗੁਮਗੁ, ਮਪਮਗੁ, ਮਪਮ, ਗੁਮਪਮ, ਮਪਗੁ, ਮਗੁਰਸ—ਨ਼, ਨ਼ਸ—ਮ

ਮ ਧ ਮ ਮ ਮ ਸ ਰ ਰ
ਗੁਪ—ਮਪਨਧਪ—ਮ, ਧਮਪ ਗੁ, ਸਗੁਮਪ ਗੁ, ਮਪਗੁ ਰਸਨ਼, ਸਗੁਰਮਗੁਰਸਨ਼ ਪ਼ਨ਼ਸਗੁਰਸ— ਨ਼ਸਗੁਮ

ਧ ਸਂ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਪਨ, ਧਪ—ਮਪਨਧਪ—ਗੁਮਪਨ, ਧਪ—ਧਮਪਨ, ਧਪਮਪ ਗੁ, ਮਪਨਧਪ ਧਮਪ—ਗੁ, ਸਗੁਮਪ ਗੁ,
ਮਗੁਰਸ— ।

ਰ ਮ ਸ
੪ ਨ਼ਸ ਗੁਮਪ—ਪਧਪਮਗੁਮਪਨ—ਨਧਪ—ਗੁਮਪਨ—ਪਨਪਨ, ਮਪਨ—ਸਂ, ਨਧਪ—ਧਮ, ਪਨ,ਗੁਮਪਸਂ

ਧ ਰਂ ਸਂ ਸਂ
—ਰਂਸਂਨਸਂ—ਨਧਪ—ਮ ਪਨਧਪ ਗੁ, ਮਪਨ, ਮਪਨ, ਸਂ—ਨ.ਨਸਂ—ਨਸਂਨਧਪ—ਗੁਮਪਨ ਨ ਨਸਂ—

ਰ ਰਂ
ਪਨਸਂ ਗੁਂ, ਰਂਸਂ ਰਂਸਂਨ—ਨ ਗੁਂ—ਰਂਸਂਨ, ਗੁਮਪਨ—ਪਨਸਂ—ਸਂਨਧਪ—ਮਗੁਰਸਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗੁਰਸ—

— ਨ਼ ਸਂ ਨ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ
ਨ਼ਸਗੁਮਪਨ, ਨ਼ਨ, ਨ, ਗੁਮਪਨ—ਸਂ, ਨ, ਧ, ਪ, ਮ, ਗੁ, ਰ, ਨ਼ਸ ।

ਮਂ ਨ ਧ ਧ ਸਂ ਸਂ
੫ ਗੁਮਪਨ—ਸਂ, ਪਨਸਂ ਗੁਂ, ਗੁ ਮਂਗੁਂ, ਮਂਗੁਂ ਰਂਸਂ—ਸਂਨ, ਧਪ—ਮ ਪਨ, ਨਧਪ, ਪਮਸਂਗੁਂ, ਰਂਸਂ, ਰਂਸਂਨ,ਧਪ,

ਧ ਮ ਧ ਸਂ ਸਂ
ਮ ਪਨਧਪ—ਮਧਮਪਗੁ, ਸਗੁਮਪਗੁਮਧਪਮਗੁ, ਸਗੁਮਗੁਰਸ—ਨ਼ਸਗੁਮਪਨਧਮ ਪਨ, ਨ ਨਸਂ—ਪਨਸਂਗੁਂ

ਮਂ ਮਂ ਮਂ ਧ ਨ ਮ
ਗੁਂ ਗੁਂ ਸਂਗੁਂ ਮਂਗੁਂਰਂਸਂ—ਰਂਸਂਨ—ਨਸਂ ਧਪ ਗੁਮਪਨਧਪ, ਪਧਮਪਗੁਮਪਸਂਨਧਪ, ਗੁਮਪਨਸਂ—ਰਂਸਂਨਸਂ—

ਨ ਮ ਰਂ ਮਂ ਮਂ ਰਂ ਸਂ
ਧਪ—ਪ ਗੁ, ਧਪਮਨਧਪ, ਸਂ, ਰਂਸਂਨਧਪ, ਰਂਸਂਰਸਂਸਂਨ ਗੁਂਰਂਸਂ, ਨਸਂ ਗੁਂਮਂਪਂ, ਗੁਂ, ਮਂਗੁਂਰਂਸਂ ਨ, ਸਂ—ਨਧਪ

ਸ ਮ ਮ
ਪ ਗੁ, ਸਗੁਮਧਪਗੁ ਸਗੁਮਗੁਰ ਸ— ।

ਰਾਗ ਪਟਦੀਪ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜੌ ਸਿਰੁ ਸਾਂਈ ਨਾ ਨਿਵੈ ਸੋ ਸਿਰੁ ਦੀਜੈ ਡਾਰਿ ॥
ਨਾਨਕ ਜਿਸੁ ਪਿੰਜਰ ਮਹਿ ਬਿਰਹਾ ਨਹੀ ਸੋ ਪਿੰਜਰੁ ਲੈ ਜਾਰਿ ॥ ੧ ॥

(ਸ੍ਰੀ ਰਾਗ ਸਲੋਕ ਮ: ੩, ਪੰਨਾ ੮੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
														ਮ	
											ਪ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ
											ਜੋ	ਸਿ	ਰ	ਸਾ	S
											ਮ				
ਪ	—	ਨ	—	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਪ	—	—	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	ਨ਼
ਦੀ	S	S	S	ਨ	ਨਿ	ਵੈ	S	S	S	S	ਸੋ	S	ਸਿ	S	ਰ
															ਸਂ
ਸ	—	—	—	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸਂ	—	—	ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	—	ਨ
ਦੀ	S	S	S	S	S	S	S	ਜੈ	S	S	ਦੀ	S	ਜੈ	S	S
ਸਂ	—	—	—	ਨ	—	ਧ	—	ਪ	—	—					
ਡਾ	S	S	S	S	S	S	S	ਰ	S	S					

ਅੰਤਰਾ

×				੨				੦				੩			
													ਮ		
											ਪ	ਪ	ਗੁ	—	ਮ
											ਨਾ	ਨਕ	ਜਿ	S	ਸ
															ਸਂ
ਪ	—	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	—	—	—	—	—	ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	—	ਨ
ਪਿੰ	S	ਜ	ਰ	ਮਹਿ	S	S	S	S	S	S	ਬਿ	ਰ	ਹਾ	S	ਨ
											ਮ				
ਸਂ	—	—	—	ਨ	—	ਧ	—	ਪ	—	—	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	ਨ਼
ਹੀ	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	ਸਂ	S	ਪਿੰ	S	S
															ਸ
ਸ	ਸ	—	—	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨ	ਸਂ	—	—	ਗੁਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	—	ਨ
ਜ	ਰ	S	S	S	S	S	S	ਲੈ	S	S	ਪਿੰ	ਜਰ	ਲੈ	S	S
ਸਂ	—	—	—	ਨ	—	ਧ	—	ਪ	—	—					
ਜਾ	S	S	S	S	S	S	S	ਰ	S	S					

ਰਾਗ ਪਟਦੀਪਕੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਮੇਰੀ ਸੰਗਤਿ ਪੋਚ ਸੋਚ ਦਿਨੁ ਰਾਤੀ ॥
ਮੇਰਾ ਕਰਮ ਕੁਟਿਲਤਾ ਜਨਮੁ ਕੁਭਾਂਤੀ ॥ ੧ ॥

ਰਾਮ ਗੁਸਈਆ ਜੀਅ ਕੇ ਜੀਵਨਾ ॥
ਮੋਹਿ ਨ ਬਿਸਾਰਹੁ ਮੈ ਜਨੁ ਤੇਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮੇਰੀ ਹਰਹੁ ਬਿਪਤਿ ਜਨ ਕਰਹੁ ਸੁਭਾਈ ॥
ਚਰਣ ਨ ਛਾਡਉ ਸਰੀਰ ਕਲ ਜਾਈ ॥ ੨ ॥
ਕਹੁ ਰਵਿਦਾਸ ਪਰਉ ਤੇਰੀ ਸਾਭਾ ॥
ਬੇਗਿ ਮਿਲਹੁ ਜਨ ਕਰਿ ਨ ਬਿਲਾਂਬਾ ॥ ੩ ॥

(ਆਸਾ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੪੫)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਨ	ਨ	ਧ	ਪ	ਧ
											ਮੋ	ਹਿ	ਨ	ऽ	ਬਿ
ਪ	—	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਸਗੁ	ਮਪ	ਮ	ਗੁਮ	ਗੁਰ	ਸ̍	ਨ਼	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਮ
ਸਾ	ऽ	ਰਹੁ	ਮੈ	ऽ	ਜऽ	ऽऽ	ਨ	ਤੇऽ	ऽऽ	ਰਾ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ऽ	ਗੁ
ਪ	ਨ	ਸੰ	—	ਪਨ	ਸੰਰੰ	ਗੁੰਰੰ	ਸੰਨ	ਧਨ	ਸੰਨ	ਧਪ					
ਸ	ਈ	ਆ	ऽ	ਜੀਅ	ऽऽ	ऽऽ	ਕੇऽ	ਜੀऽ	ਵऽ	ਨਾऽ					

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਪ	—	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨ	ਨ
								ਮੇ	ਰੀ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਗ	ऽ	ਤ
ਸੰ	—	—	—	—	ਨ	—	—	—	—	—	ਸੰਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	—
ਪੋ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੋऽ	ਚ	ਦਿ	ਨ	ऽ
—	—	—	ਧਨ	ਸੰਨ	ਧ	ਪ	—	ਮ	ਪ	—	ਨ਼	ਸ	ਮ	ਗੁ	ਮ
ऽ	ऽ	ऽ	ਰਾऽ	ऽऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ	ਮੇ	ਰਾ	ऽ	ਕ	ਰ	ਮ	ऽ	ਕੁ
ਪ	ਨ	ਸੰ	—	ਪਨ	ਸੰਰੰ	ਗੁੰਰੰ	ਸੰਨ	ਧਨ	ਸੰਨ	ਧਪ	ਨ				
ਟਿ	ਲ	ਤਾਂ	ऽ	ਜऽ	ਨऽ	ਮऽ	ਕੁऽ	ਭਾਂऽ	ऽऽ	ਤੀऽ	ਮੋ				

ਰਾਗ ਪਟਦੀਪਕੀ, ਇੰਦੂ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਸਭਿ ਅਵਗਣ ਮੈ ਗੁਣੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਕਿਉਕਰਿ ਕੰਤ ਮਿਲਾਵਾ ਹੋਈ ॥ ੧ ॥
ਨਾ ਮੈ ਰੂਪੁ ਨ ਬੰਕੇ ਨੈਣਾ ॥ ਨਾ ਕੁਲ ਢੰਗੁ ਨ ਮੀਠੇ ਬੈਣਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਹਜਿ ਸੀਗਾਰ ਕਾਮਣਿ ਕਰਿ ਆਵੈ ॥ ਤਾ ਸੋਹਾਗਣਿ ਜਾ ਕੰਤੈ ਭਾਵੈ ॥ ੨ ॥
ਨਾ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰੇਖਿਆ ਕਾਈ ॥ ਅੰਤਿ ਨ ਸਾਹਿਬੁ ਸਿਮਰਿਆ ਜਾਈ ॥ ੩ ॥
ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਨਾਹੀ ਚਤੁਰਾਈ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰਭ ਲਾਵਹੁ ਪਾਈ ॥ ੪ ॥
ਖਰੀ ਸਿਆਣੀ ਕੰਤ ਨ ਭਾਣੀ ॥ ਮਾਇਆ ਲਾਗੀ ਭਰਮਿ ਭੁਲਾਣੀ ॥ ੫ ॥
ਹਉਮੈ ਜਾਈ ਤਾ ਕੰਤ ਸਮਾਈ ॥ ਤਉ ਕਾਮਣਿ ਪਿਆਰੇ ਨਵ ਨਿਧਿ ਪਾਈ ॥ ੬ ॥
ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਬਿਛੁਰਤ ਦੁਖੁ ਪਾਇਆ ॥ ਕਰੁ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਰਾਇਆ ॥ ੭ ॥
ਭਣਤਿ ਨਾਨਕ ਸਹੁ ਹੈ ਭੀ ਹੋਸੀ ॥ ਜੈ ਭਾਵੈ ਪਿਆਰਾ ਤੈ ਰਾਵੇਸੀ ॥ ੮ ॥

(ਸੂਹੀ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੭੫੦)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੩				੪				੫		੬	
															ਠ	ਠ	ਧਪ	ਧ
															ਸ	ਭ	ਅS	S
ਪ	ਪਮ	ਧਮ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਸ	ਸਗੁ	ਮਪ	ਮ	ਗੁਮ	ਗੁਰ	ਸਨ਼	ਸ	ਨ਼	ਸ	ਗੁ	ਮ
ਵ	ਗੁS	SS	ਣ	ਮੈ	S	ਗੁ	ਣ	ਠS	SS	ਹੀ	ਕੋਂS	SS	ਈS	S	ਕਿਉ	S	ਕ	ਰ
ਗੁਮ	ਗੁਰ	ਸ	ਸ	ਨ਼ਸ	ਗੁਮ	ਪਮ	ਗੁਮ	ਪਮ	ਸੰਠ	ਧਠ	ਸੰਠ	ਧਪ	ਮਗੁ	ਰਸ				
ਕੰS	SS	ਤ	ਮਿ	ਲਾ	SS	SS	ਵਾS	SS	SS	ਹੋS	SS	ਈS	SS	SS				

ਅੰਤਰਾ

															ਗੁ	ਮ	ਪ	ਠ
															ਠਾ	S	ਮੈ	S
ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰਰੰ	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	—	ਧਠ	ਸੰਠ	ਧਪ	—	ਨ਼	ਸ	ਗੁ	ਮ
ਰੂ	S	S	ਪ	ਠ	S	ਬੰS	S	ਕੇ	S	S	ਨੈS	SS	ਣਾS	S	ਠਾ	S	ਕੁ	ਲ
ਗੁਮ	ਗੁਰ	ਸ	ਸ	ਨ਼ਸ	ਗੁਮ	ਪਮ	ਗੁਮ	ਪਠ	ਸੰਠ	ਧਠ	ਸੰਠ	ਧਪ	ਮਗੁ	ਰਸ				
ਢੰS	SS	ਗ	ਠ	ਮੀS	SS	SS	ਠੇS	SS	SS	ਬੈS	SS	ਣਾS	SS	SS				

ਰਾਗ ਬਰਵਾ

ਵਾਦੀ—ਰ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਦੋ ਗਾ ਦੋ ਨੀ।

ਮ ਧ ਰ
ਪਕੜ—ਰ ਗੁ, ਰਗੁਰਸ, ਰਗੁਰਸ, ਰਗੁਸਰਪ, ਪਧਮ, ਗਰਗ ਸ।

ਧ
ਆਰੋਹ—ਰ ਗੁ ਰ ਸ, ਰ ਮ ਪ ਨ, ਸਂ।

ਰ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧਪ ਧਮ, ਗ ਰ ਗ, ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਪ਼ ਸ ਸ ਮ ਮ
੧ ਸ—ਰ ਗੁ—ਰਸ, ਰਨੁ਼ ਧ਼ਪ਼—ਪ਼ਨ਼, ਨ਼ਸ—ਰਗੁ ਰਸ, ਰਨ਼ਸ—ਸਰ—ਰਮ, ਮਗੁ, ਰਗੁ, ਰਗੁਰਸ—

ਪ਼ ਪ਼ ਸ
ਰਨੁ਼, ਧ਼ਪ਼—ਧ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਸ— ।

ਮ ਪ ਪ ਮ ਸ ਸ ਪ ਪ ਗ ਰ ਮ
੨ ਸਰ, ਰਮ, ਮਪ—ਧ ਮਪ—ਰਗੁ ਰਨ਼, ਨ਼ਸ—ਸਰਮਪ—ਧਪ, ਮ, ਮਪਧਪਧ, ਮ, ਰਗ, ਸ—ਰਗੁ, ਰਸ

ਸ ਮ ਮ ਮ ਸ
ਰਨੁ਼ਧਪ, ਮ਼ਪ਼ਨ਼, ਨ਼ਸ—ਰਮਪ—ਧਮਪ ਗੁ, ਰਸਨ਼, ਸਰ ਗੁ, ਰਸਰਨ਼, ਨ਼ਸ— ।

ਪਪ ਪ ਪ ਪ ਗ ਰ ਮ
੩ ਸਰਮਪ—ਧਮ, ਮਪਧ, ਪਧਨੁਧਨੁਧਪ—ਪਧਮ, ਗਰ—ਮ, ਮਧਪ—ਪਮਧਪ ਮ, ਰਗ—ਸ—ਰ ਗੁ—

ਮ ਗ
ਰਗੁਰਗੁਰਸ, ਰਨ਼, ਸ—ਰਗੁਸਰਪ—ਪਧਨੁਧ, ਮਪ—ਰਮ, ਧਮਪ ਮ, ਗਰਗ—ਰਸ—ਸਰਮ,ਰਮਪ--ਧ
ਪਧਸਂ—ਨੁਧ, ਮ—ਪਗੁ—ਰਗੁਸ—ਰਨ਼ਸ।

ਪ ਮ
੪ ਮ, ਮਪ—ਧਮਪ—ਰਮ—ਸਰਮਪਧਨੁ, ਪਧਮਪ—ਰਮਗੁਰ—ਰਮਪਧ, ਮਪ—ਧਮ,ਗਰਗ—ਸਰ ਗੁਰਸ

ਮ ਸ ਸ ਮ ਸ
—ਰਨ਼, ਸ—ਰ—ਗੁ ਰ—ਸ—ਮਗੁ—ਰਸ, ਰ—ਨ਼ਨ਼ਸ—ਮਪ—ਧਪ, ਰਮ, ਰਮਪ—ਧ, ਪਧਸ

ਮ ਸਂ ਸ
ਨੁਧਮ—ਧਪ ਗੁਰ—ਗੁਰਗੁਸ—ਮ—ਪਧਨਸਂ—ਨਸਂ, ਨਰਸਂ ਨਨਸਂ—ਰਂਨੁਧਪ—ਨਸਂ—ਧਨੁ ਧਪ—

ਰ ਰ ਮ
ਰਮਪਧਨੁਪਧਮਪ ਧਮ—ਗ—ਸ, ਰਨ਼ਸਰ ਗੁਰ—ਰਗੁਰਸ— ।

ਸ ਸਂ ਮਂ ਸਂ ਨੁ
੫ ਮ—ਮਪ ਨ—ਸਂ—ਨ, ਸਂਨਧਪ—ਨਸਂ—ਗੁਂਰਂ—ਰਂਸਂ, ਸਂਨੁਧਪ—ਮਪ ਧ—ਧਸ—ਸਂਰਂਨੁਧਪ—ਨਸਂ

ਮੰ   ਸਂ   ਮੰ
ਗੁਂ, ਰਗੁਂਰਂਸਂ ਨੁਧਪ — ਧ ਧਸਂਨੁਧਪ—ਮਪਧਮਪ, ਧਮ—ਗਰਮਪਨਸਂ, ਗੁਂ—ਰਂ—ਗੁਂਸਂ—ਮਂ—ਮਂਗੁਂਰਂ—

                    ਮੰ   ਪ
ਸਂ—ਰਂਨਸਂ—ਰਨੁਧਪਮਪਨਸਂ, ਗੁਂ, ਰਂਸਂਰਂਨੁਧਪ—ਮਪ, ਰਮਪ—ਧਮ, ਗਰਗ—ਰਸ, ਸਰਮ, ਮਪ—

   ਪ   ਗ   ਰ ਮ
ਧਪਧ, ਮ, ਗਰਮਪ — ਮਪਧਪ ਮ, ਗਰਗ, ਸ — ਗੁ, ਰਗੁਰ ਗੁਸਰਨੁ, ਸ— ।

ਰਾਗ ਬਰਵਾ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਦਹ ਦਿਸ ਛਤ੍ਰ ਮੇਘ ਘਟਾ ਘਟ ਦਾਮਨਿ ਚਮਕਿ ਡਰਾਇਓ ॥
ਸੇਜ ਇਕੇਲੀ ਨੀਦ ਨਹੁ ਨੈਨਹ ਪਿਰੁ ਪਰਦੇਸਿ ਸਿਧਾਇਓ ॥ ੧ ॥
ਹੁਣਿ ਨਹੀ ਸੰਦੇਸਰੋ ਮਾਇਓ ॥
ਏਕ ਕੋਸਰੋ ਸਿਧਿ ਕਰਤ ਲਾਲੁ ਤਬ ਚਤੁਰ ਪਾਤਰੋ ਆਇਓ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਿਉ ਬਿਸਰੈ ਇਹੁ ਲਾਲੁ ਪਿਆਰੋ ਸਰਬ ਗੁਣਾ ਸੁਖਦਾਇਓ ॥
ਮੰਦਰਿ ਚਰਿ ਕੈ ਪੰਥੁ ਨਿਹਾਰਉ ਨੈਨ ਨੀਰਿ ਭਰਿ ਆਇਓ ॥ ੨ ॥
ਹਉ ਹਉ ਭੀਤਿ ਭਇਓ ਹੈ ਬੀਚੋ ਸੁਨਤ ਦੇਸਿ ਨਿਕਟਾਇਓ ॥
ਭਾਂਭੀਰੀ ਕੇ ਪਾਤ ਪਾਰਦੋ ਬਿਨੁ ਪੇਖੇ ਦੂਰਾਇਓ ॥ ੩ ॥
ਭਇਓ ਕਿਰਪਾਲੁ ਸਰਬ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਸਗਰੋ ਦੂਖੁ ਮਿਟਾਇਓ ॥
ਕਹੁ ਨਾਨਕੁ ਹਉਮੈ ਭੀਤਿ ਗੁਰਿ ਖੋਈ ਤਉ ਦਇਆਰੁ ਬੀਠਲੋ ਪਾਇਓ ॥
ਸਭੁ ਰਹਿਓ ਅੰਦੇਸਰੋ ਮਾਇਓ ॥
ਜੋ ਚਾਹਤ ਸੋ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਇਓ ਸਰਬ ਗੁਨਾ ਨਿਧਿ ਰਾਇਓ ॥ ਰਹਾਉ ਦੂਜਾ ॥
(ਸੋਰਠਿ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੨੪)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦			੩			
			ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	—	ਰ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ
			ਦ	ਹ	ਦਿ	ਸ	ਛ	ਤ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ	ऽ
ਰ	ਸ	ਰ	ਰਗ	ਮ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—	ਰ
ऽ	ऽ	ऽ	ਮੇऽ	ऽ	ਘ	ਘ	ਟਾ	ऽ	ऽ	ਘ	ਟ	ऽ	ऽ
ਸ	ਨ	—	ਨ਼	—	ਨ਼	ਨ਼	ਸ	ਸ	—	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਰ
ऽ	ऽ	ऽ	ਦਾ	ऽ	ਮ	ਨ	ਚ	ਮ	ऽ	ਕ	ऽ	ऽ	ਡ
ਪ	—	—	—	ਮ	ਧ	ਪ	ਮ	—	—	ਗ	ਰ	ਗ	—
ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇਓ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ
ਰ ਸ	—	—											
ऽ	ऽ	ऽ											

ਅੰਤਰਾ

			ਪ	—	ਪ	ਪ	ਪ	—	—	ਪ	—	—	—
			ਸੋ	S	ਜ	ਇ	ਕੇ	S	S	ਲੀ	S	S	S
			ਪ										
—	—	—	ਧ	ਪ	ਮਗ	ਮ	ਪ	—	S	ਪਧ	ਨ਼	—	ਧ
S	S	S	ਨੀ	S	ਦS	ਨਹ	ਨੈ	S	S	ਠਹ	S	S	S
							ਗ						
ਨ਼	ਧ	ਪ	ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਰ	—	—	ਮ	—	—	ਮ
S	S	S	ਪਿ	ਰ	ਪ	ਰ	ਦੇ	S	S	ਸ	S	S	ਸਿ
ਪ	—	—	ਪ	ਮ	ਧ	ਪ	ਮ	—	—	ਗ	ਰ	ਗ	—
ਧਾਂ	S	S	S	S	S	S	ਇਓ	S	S	S	S	S	S
ਰ													
ਸ	—	—											
S	S	S											

ਰਾਗ ਬਰਵਾ, ਠੇਕਾ ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਫਰੀਦਾ ਦਰੀਆਵੈ ਕੰਨ੍ਹੈ ਬਗੁਲਾ ਬੈਠਾ ਕੇਲ ਕਰੇ ॥
ਕੇਲ ਕਰੇਦੇ ਹੰਝ ਨੋ ਅਚਿੰਤੇ ਬਾਜ ਪਏ ॥
ਬਾਜ ਪਏ ਤਿਸੁ ਰਬ ਦੇ ਕੇਲਾਂ ਵਿਸਰੀਆਂ ॥
ਜੋ ਮਨਿ ਚਿਤਿ ਨ ਚੇਤੇ ਸਨਿ ਸੋ ਗਾਲੀ ਰਬ ਕੀਆਂ ॥ ੯੯ ॥

(ਸਲੋਕ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਜੀ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੮੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
									ਸ				ਮ		ਸ
			ਪਪ	ਪਮ	ਮਪਧ	ਪਮ	ਗੁਰਸ	ਰ	ਨ਼	—	ਸ	ਰ	ਗੁ	-ਰ	ਨ਼ਸ
			*ਫ	ਰੀS	ਦਾSS	SSਦ	Sਰੀ	ਆ	ਵੈ	S	ਕੰ	ਨੈ	S	Sਬ	Sਗ
									ਸ				ਮ		ਸ
ਰ	—	—	ਪਪ	ਪਮ	ਮਪਧ	ਪਮ	ਗੁਰੁਸ	ਰ	ਨ	—	ਸ	ਰ	ਗੁ	-ਰ	ਨ਼ਸ
ਲਾ	S	S	*ਫ	ਰੀS	ਦਾSS	SSਦ	Sਰੀ	ਆ	ਵੈ	S	ਕੰ	ਨੈ	S	Sਬ	Sਗ
								ਸ				ਪ਼			
ਰ	—	—	ਸਸ	ਨ਼	ਨ਼	-ਸ	-ਰ	ਨ਼.	ਧ	ਪ਼	ਪ਼ਧ਼	ਮ਼	ਪ਼	-ਨ਼	-ਨ਼
ਲਾ	S	S	ਜੀਮੈ	ਵਾ	ਰੀ	Sਬ	Sਗ	ਲਾ	S	S	ਬੈS	ਠਾ	ਕੇ	Sਲ	Sਕ
ਸ	—	—	ਪਪ												
ਰੇ	S	S	*ਫ												

											ਸ	ਸਸ	ਰ	-ਮ	—
											ਕੇ	ਲਕ	ਰੇ	ऽਦੇ	ऽ
ਪ	—	—	ਪ	ਪ	-	ਮ,ਮਪ	ਧਪ	ਮ	-ਗ	ਰਗ	ਸ	ਗ	-ਰੇ	ਗਮ	-ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਜੀ	ਹੰਝ	ਨੋਂऽ	ऽਪਿਆ	ऽऽ	ਰੇ	ऽऽ	ऽਅ	ਚਿੰ	ਤੇ	ऽਬਾ	ऽਜ	ऽਪ
ਮ	-ਗ	ਰਗ	ਸ	ਗ	-ਰ	ਗਮ	-ਪ	ਮ	-ਗ	ਰਗ	ਸ	ਗ	-ਰ	ਗਮ	-ਪ
ਏ	ऽऽ	ऽਅ	ਚੰ	ਤੇ	ऽਬਾ	ऽਜ	ऽਪ	ਏ	ऽऽ	ऽਅ	ਚਿੰ	ਤੇ	ऽਬਾ	ऽਜ	ऽਪ

ਲਯ, ਦੁਗੁਨ ਜਾਂ ਚੌਗੁਨ

×															
ਮ	—	—	ਗ	ਰ	ਗ	ਸ	—	ਗ	—	—	ਰ	ਗ	ਮ	—	ਪ
ਏ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅ	ਚਿੰ	ऽ	ਤੇ	ऽ	ऽ	ਬਾ	ऽ	ਜ	ऽ	ਪ

ਬਿਲੰਬਿਤ

×						
ਮ	—	—	ਪਪ			
ਏ	ऽ	ऽ	*ਪ			

ਰਾਗ ਪੀਲੋ

ਵਾਦੀ—ਗੁ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਇਸ ਵਿਚ ਸਭ ਸੁਰਾਂ ਲਗ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ।

ਮ ਰ
ਪਕੜ—ਨ਼ਸ, ਗੁ, ਨ਼ਸ, ਪ਼ਧੁ਼ਨ਼ ਸ, ਗ ਮ ਧੁ ਪ ਗੁ, ਸਨ਼, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ਸਗੁ, ਰਸ, ਗ ਮ ਪ ਨ, ਸਂ ।

ਮ ਰ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ, ਧੁਪ, ਗੁ ਸਨ਼, ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ਼ ਰ ਰ ਰ ਰ
੧ ਸ—ਗੁ, (ਗੁ) ਸਨ਼, ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗੁ, ਗੁ, ਸਨ਼, ਸਗੁ, ਸਰਗੁ, ਸਗੁ, ਰਗੁਮਮਗੁਰਗੁ, ਸਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਗੁ—
ਰਸਨ਼ਸ— ।

ਸ
੨ ਸਰਨ਼ਸਗੁ—ਗੁਰ ਰਸਨ਼ਸਗੁ—ਸਰਗਮਰਮਗੁ,ਰਗੁਮਮਗੁਰਗੁ—ਸਰਸ ਗੁਰਸਨ਼—ਪ਼ਨ਼ਸਰੁਨ਼ਸ—ਨ਼ਧੁ਼ਪ਼—

ਪ਼ਧੁ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼ਸਗੁ—(ਗੁ) ਰਸਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗੁ—ਗੁਰਸਨ਼ਸਗੁ—ਸਰਸਗੁ—ਪ਼ਧੁਸਰਗੁ, ਸਰਗੁ, ਸਰਮਗੁ

ਰ
ਸਗ ਸਨ਼ਸ ।

ਮ ਪ ਮ ਮ
੩ ਸਰਗੁਸਰਮਗੁ, ਸਰਗੁਸਰਪ, ਪਗੁ, ਰਗੁਮਗੁਰਸਗੁਰਸਨ਼, ਸਨ਼ਧ਼ੁਪ਼ —ਧ਼ੁਮ਼ਪ਼ਨ਼—ਸਪ ਪਗੁ—ਰਸਨ਼ਸ—

ਨ
ਰਸਗੁਰਸਨ਼—ਸ—ਗ ਗੁਮਗੁਰਸਨ਼, ਸਰਸਨ਼ਸ ਗਮਪਗਮਗਗੁ, ਰਗੁਰਸਨ਼--ਪ਼ਧ਼ੁਮ਼ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਸਗੁ—ਰਸਨ਼

ਪ ਰ
—ਸਗਮਰਮਗੁਰਸਨ਼, ਸ ਪ—ਮ—ਗਗੁ, ਮਗੁਰਸਨ਼ਸ—ਸਗਨ਼ੁਪਗੁਰਸਨ਼, ਸ— ।

ਨ਼
੪ ਨ਼ਸਗਮਪ—ਧੁਪ, ਪ—ਗੁ ਰਸਨ਼, (ਸ) ਨ਼ੁਧ਼ੁਪ਼—ਪ਼ਧ਼ੁਮ਼ਪ਼ਨ਼ਸਗੁ, ਪ—ਗੁ, ਰਸਨ਼ਸ,ਸਗਸਗਮਗਗਮਧਪ

ਮ
—ਪਧੁਪਧੁਪਮ—ਗਮਧਪ ਗ, ਗੁ, ਰਸ, ਰਗਮਗਰਸਨ਼, ਧ਼ੁਪ਼, ਮ਼ਪ਼ਨ਼—ਸ—ਗਮਪ—ਗਮਪਧਨੁਧਪ--

ਮ ਸ
ਪਧਪਧਨੁਧਨੁਧ ਮਪਧ—ਪ ਪਧਨੁ—ਧ ਧਨੁਸੰਨੁ ਧ, ਗਮਨੁਪ ਗੁ, ਰਸਨ਼—ਸ, ਗਮਪਧ ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮ

ਰ ਪ ਰ
ਪਗਮਰਮਗੁ, ਸਨ਼ਸਗੁ—ਰਸਨ਼—ਸ, ਨ਼ਸਗਮਪਧਨੁਧਪ—ਮ, ਮਪਧਪਮਗ, ਗਮਪਮਗੁ, ਗੁਰਸਨ਼ਸ-ਪਧਨੁ

ਪ ਰ ਰ ਸ
—ਨੁਨੁਨੁਸੰਨੁਧਮਪ—ਧੁਪਧੁਮਪ—ਗੁ, ਰਮਗੁਰਸ, ਨ਼ਸਗੁਮਨੁ ਪਗੁ, ਗੁ ਗੁ ਰਨ਼ਸ ।

ਪ ਮ
੫ ਨ਼ਸਗਮਪ, ਗਮਧਪ—ਗਪਮਗ ਗ, ਗਮਪਨੁਨੁਧਪ—ਧਨੁਸੰਨੁਧ ਗਮਨੁਪ ਗੁ—ਰਸਨ਼, ਸ—ਨ਼ਸਗਮਪਨ-

ਸ
ਸੰ, ਧਨੁ—ਧਪਧ—ਪਮ, ਧਪਮਗਸ—ਗਮਨੁਪ ਗਮਪਗੁ, ਰਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਰਗੁ-ਮਪਨ – ਧਨੁਧਪਗੁ,ਮਪਗੁ

ਸੰ ਸੰ
ਰਸਨ਼ ਨ, ਨਸੰ—ਸੰਰੰਨਸੰ, ਨੁਧਪ—ਮਪ, ਮਗ,ਗੁਮਪਨ—ਨਸੰ—ਨਨ—ਸੰ—ਨਸੰਰੰਸੰਰੰਨੁਧਪ—ਨਸੰਗੁੰ

ਰੰ ਸੰ ਮ ਮ ਰ ਰੰ
—ਸੰਨਸੰ—ਨੁਧਪ—ਪਧੁਪਧੁ ਪ, ਮਗ, ਗਮਧਪ ਗੁ, ਸਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗੁਮਪਨਸੰਗੁੰ—ਗੁੰਰੰਸੰਨ-ਸਰੰਗੁੰਰੰਸੰਨ

ਮ
ਪਨਸੰਗੁੰ—ਰੰਸੰ, ਸੰਰੰਨੁਧ, ਨੁ—ਧਪ—ਪਧਪਮਗ—ਸਗਮਪਨ—(ਸੰ) ਨੁਧਪ ਗੁਰਸਨ਼—ਸ ।

ਰਾਗ ਪੀਲੋ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਨਦੀ ਤਰੰਦੜੀ ਮੈਡਾ ਖੋਜੁ ਨ ਖੁੰਭੈ ਮੰਝਿ ਮੁਹਬਤਿ ਤੇਰੀ ॥
ਤਉ ਸਹ ਚਰਣੀ ਮੈਡਾ ਹੀਅੜਾ ਸੀਤਮੁ ਹਰਿ ਨਾਨਕ ਤੁਲਹਾ ਬੇੜੀ ॥ ੧ ॥
(ਗੂਜਰੀ ਵਾਰ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੫੨੦)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦			੩			
										ਪ ਤਉ	— ऽ	ਨ਼ ਸਹ	— ऽ
ਨ਼	ਸ	—	ਸ	—	—	—	—	—	—	ਸ	—	ਸ	ਰ

ਮ	ਗੁ	—	ਰ	—	—	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਸ	ਰ
ਹੀ	ਅ	ऽ	ੜਾ	ऽ	ऽ	ਸੀ	ਤ	ਮ	ऽ	ਤਉ	ऽ	ਸਹ	ऽ
ਸ	ਨ਼	—	ਸ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ				
ਚ	ਰ	ऽ	ਣੀ	ऽ	ਚ	ਰ	ਣੀ	ऽ	ऽ				

ਅੰਤਰਾ

				ਮ	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	—	ਪ	—	ਧ
				ਨ	ਦੀ	ਤ	ਰੰ	ਦ	ਝੀ	ऽ	ਮੈ	ऽ	ਡਾ
ਪਧ	ਨ਼	—	ਧ	—	ਪ	—	ਮ	ਗ	ਪ	ਮ	—	—	—
ਖੋऽ	ऽ	ऽ	ਜ	ऽ	ਨ	ऽ	ਖੂੰ	ऽ	ऽ	ਭੈ	ऽ	ऽ	ऽ
ਗੁ	ਰ	—	—	ਰ	ਰ	ਰ	ਰ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਰ	—	ਗੁ
ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੰ	ਝ	ਮੁ	ਹ	ऽ	ऽ	ਬ	ऽ	ऽ	ਤ
ਰ	—	—	ਸ	—	—	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ				
ਤੇ	ऽ	ऽ	ਗੀ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ਬੀ	ऽ	ऽ				

ਰਾਗ ਪੀਲੋ, ਤਾਲ ਦਾਦਰਾ, ਮਧਯ ਲਯ

ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਤੁਮ੍ਹ੍ਹਾਰਾ ਠਾਕੁਰ ਏਹੁ ਮਹਾ ਰਸੁ ਜਨਹਿ ਪੀਓ ॥
ਜਨਮ ਜਨਮ ਚੂਕੇ ਭੈ ਭਾਰੇ ਦੁਰਤੁ ਬਿਨਾਸਿਓ ਭਰਮੁ ਬੀਓ ॥ ੧ ॥
ਦਰਸਨੁ ਪੇਖਤ ਮੈ ਜੀਓ ॥
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਚਨ ਤੁਮ੍ਹ੍ਹਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮਨੁ ਤਨੁ ਮੇਰਾ ਠਾਰੁ ਥੀਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤੁਮ੍ਹ੍ਹਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਭਇਓ ਸਾਧ ਸੰਗੁ ਏਹੁ ਕਾਜੁ ਤੁਮ੍ਹ੍ਹ ਆਪਿ ਕੀਓ ॥
ਦਿੜੁ ਕਰਿ ਚਰਣ ਗਹੇ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮ੍ਹ੍ਹਰੇ ਸਹਜੇ ਬਿਖਿਆ ਭਈ ਖੀਓ ॥ ੨ ॥
ਸੁਖ ਨਿਧਾਨ ਨਾਮੁ ਪ੍ਰਭ ਤੁਮਰਾ ਏਹੁ ਅਬਿਨਾਸੀ ਮੰਤ੍ਰੁ ਲੀਓ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮੋਹਿ ਸਤਿਗੁਰਿ ਦੀਨਾ ਤਾਪੁ ਸੰਤਾਪੁ ਮੇਰਾ ਬੈਰੁ ਗੀਓ ॥ ੩ ॥
ਧੰਨੁ ਸੁ ਮਾਣਸ ਦੇਹੀ ਪਾਈ ਜਿਤੁ ਪ੍ਰਭਿ ਅਪਨੈ ਮੇਲਿ ਲੀਓ ॥
ਧੰਨੁ ਸੁ ਕਲਿਜੁਗੁ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਕੀਰਤਨੁ ਗਾਈਐ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ ਹੀਓ ॥ ੪ ॥
(ਆਸਾ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੩੯੨)

ਅਸਥਾਈ

×			०			×			०		
ਪ	ਮ ਗੁ	—	ਗੁ ਮ੍	ਗੁ ਰ	—	ਗੁਰ	ਸ	-ਰ	ਸ ਨ਼	ਸ	ਰ
ਸੁ	ਨ	ऽ	ਕ	ਰ	ऽ	ਬਚ	ਨ	ऽਤੂ	ਮਾ	ਰੇ	ऽ
ਗੁਰ	ਗੁਰ	ਸਨ਼	ਸ	—	—	ਮ੍	ਪ	-.ਧੁ	ਨ਼	ਸ	ਰ
ਸऽ	ਤਿऽ	ऽਗੁ	ਰੂ	ऽ	ऽ	ਮਨ	ਤ	ऽਨ	ਮੇ	ਰਾ	ऽ

ਗੁਰ	ਗੁਰ	ਸਨ਼	ਸ	—	—	ਮ	ਪ	-.ਧੁ	ਨ	ਸ	ਰ
ਠਾ	ਰS	Sਬੀ	ੳ	S	S	ਦਰ	ਸ	Sਨ	ਪੇ	ਖ	ਤ
ਗੁਰ	ਗੁਰ	ਸਨ਼	ਸ	—	—	ਮ	ਪ	-.ਧੁ	ਨ਼	ਰ	ਰ
ਮੈ	SS	Sਜੀ	ੳ	S	S	ਦਰ	ਸ	Sਨ	ਪੇ	ਖ	ਤ

ਅੰਤਰਾ

ਪ	ਪ	ਪ	ਪਧ	ਪਮ	ਗਮ	ਪਧ	ਧਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਪ	—
ਅੰਮ	ਰਿ	ਤ	ਨਾ	ਮS	Sਤੁ	ਮਾS	ਰਾS	S	ਠਾ	ਕਰ	S
ਗ	—	-ਸ	ਗਮ	ਮਧ	ਪ	ਗੁਰ	ਗੁਰ	ਸਨ਼	ਸ	—	—
ਇਹੁ	S	Sਮ	ਹਾS	ਰS	ਸ	ਜS	ਨਹਿ	Sਪੀ	ੳ	S	S

ਰਾਗ ਪੀਲੋ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਮੰਞੁ ਕੁਚਜੀ ਅੰਮਾਵਣਿ ਡੋਸੜੇ ਹਉ ਕਿਉ ਸਹੁ ਰਾਵਣਿ ਜਾਉ ਜੀਉ ॥
ਇਕ ਦੂ ਇਕਿ ਚੜੰਦੀਆ ਕਉਣੁ ਜਾਣੈ ਮੇਰਾ ਨਾਉ ਜੀਉ ॥
ਜਿਨ੍ਹੀ ਸਖੀ ਸਹੁ ਰਾਵਿਆ ਸੇ ਅੰਬੀ ਛਾਵੜੀ ਏਹਿ ਜੀਉ ॥
ਸੇ ਗੁਣ ਮੰਞੁ ਨ ਆਵਨੀ ਹਉ ਕੈ ਜੀ ਦੋਸ ਧਰੇਉ ਜੀਉ ॥
ਕਿਆ ਗੁਣ ਤੇਰੇ ਵਿਥਰਾ ਹਉ ਕਿਆ ਕਿਆ ਘਿਨਾ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ਜੀਉ ॥
ਇਕਤੁ ਟੋਲਿ ਨ ਅੰਬੜਾ ਹਉ ਸਦ ਕੁਰਬਾਣੈ ਤੇਰੈ ਜਾਉ ਜੀਉ ॥
ਸੋਇਨਾ ਰੁਪਾ ਰੰਗੁਲਾ ਮੋਤੀ ਤੈ ਮਾਣਿਕੁ ਜੀਉ ॥
ਸੇ ਵਸਤੂ ਸਹਿ ਦਿਤੀਆ ਮੈ ਤਿਨ੍ ਸਿਉ ਲਾਇਆ ਚਿਤੁ ਜੀਉ ॥
ਮੰਦਰ ਮਿਟੀ ਸੰਦੜੇ ਪਥਰ ਕੀਤੇ ਰਾਸਿ ਜੀਉ ॥
ਹਉ ਏਨੀ ਟੋਲੀ ਭੁਲੀਅਸੁ ਤਿਸੁ ਕੰਤ ਨ ਬੈਠੀ ਪਾਸਿ ਜੀਉ ॥
ਅੰਬਰਿ ਕੂੰਜਾ ਕੁਰਲੀਆ ਬਗ ਬਹਿਠੇ ਆਇ ਜੀਉ ॥
ਸਾਧਨ ਚਲੀ ਸਾਹੁਰੈ ਕਿਆ ਮੁਹੁ ਦੇਸੀ ਅਗੈ ਜਾਇ ਜੀਉ ॥
ਸੁਤੀ ਸੁਤੀ ਝਾਲੁ ਥੀਆ ਭੁਲੀ ਵਾਟੜੀਆਸੁ ਜੀਉ ॥
ਤੈ ਸਹ ਨਾਲਹੁ ਮੁਤੀਅਸੁ ਦੁਖਾ ਕੂੰ ਧਰੀਆਸੁ ਜੀਉ ॥
ਤੁਧੁ ਗੁਣ ਮੈ ਸਭਿ ਅਵਗਣਾ ਇਕ ਨਾਨਕ ਕੀ ਅਰਦਾਸਿ ਜੀਉ ॥
ਸਭਿ ਰਾਤੀ ਸੋਹਾਗਣੀ ਮੈ ਡੋਹਾਗਣਿ ਕਾਈ ਰਾਤਿ ਜੀਉ ॥ ੧ ॥

(ਸੂਹੀ ਮਹਲਾ ੧, ਪੰਨਾ ੭੬੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਨ਼	—	ਸ	—	ਰਗੁਰ
											ਮੰ	S	ਝ	S	ਕੁ
ਨ਼	ਨ਼	ਸ	—	—	—	ਨ਼	ਧੁ.	ਪ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਨ਼	—	ਸ	—	ਰਗੁਰ
ਚ	S	ਜੀ	S	S	S	S	S	S	S	S	ਮੰ	S	ਝ	S	ਕੁ

ਸ															
ਨ਼	ਨ਼	ਸ	—	—	—	ਨ਼	.ਧ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ
ਚ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਅੰ	ਮਾ	ऽ	ਵ	ऽ	ਣਿ
					ਮ					ਰ			ਸ		
ਗੁ	—	—	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਸ·	ਰ	ਨ਼	ਨ਼	ਨ਼
ऽ	ऽ	ऽ	ਡੌ	ਸ	ੜੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੈ	ਵਾ	ਰੀ	ਪਿ	ਆ	ਰਿ
ਸ	—	—	—	ਨ਼	ਨ਼	ਸ	ਸ	ਰਗੁ	ਰ	ਰ	ਰਗੁ	ਰ	ਸ	ਸ	ਰ
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹ	ਉ	ਕਿ	ਉ	ਸऽ	ਹੁ	ऽ	ਰਾऽ	ਸ	ਵ	ऽ	ਣਿ
ਸ															
ਨ਼	ਨ਼	ਸ	ਨ਼	ਧ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਧ਼	ਪ਼ਮ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਨ਼	—	ਸ	—	ਰਗੁਰ
ਜਾ	ਉ	ਜੀ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਮੰ	ऽ	ਝ	ऽ	ऽऽਕੁ
ਸ															
ਨ਼	ਨ਼	ਸ	—	—	—										
ਚ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ऽ										

ਅੰਤਰਾ

						ਮ਼	ਪ਼	ਨ਼	—	—	—	ਸ	—	ਸ	—
						ਇ	ਕ	ਦੂ	ऽ	ऽ	ਇ	ਕ	ਜੀ	ऽ	ऽ
			ਰ										ਸ		
ਸ	—	ਸ	ਗੁ	ਗੁ	—	—	—	—	—	ਰ	ਸ	ਰ	ਨ਼	ਨ਼	ਨ਼
ऽ	ऽ	ऽ	ਚ	ऽ	ੜੰ	ਦੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ਮੈ	ਵਾ	ਰੀ	ਪਿਆ	ऽ	ਰਿ
											ਮ				ਸ
ਸ	—	—	—	—	—	ਸ	ਸ	ਰ	ਰ	—	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	ਨ਼
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਕ	ਉ	ਨੁ	ਜਾ	ऽ	ਣੈ	ऽ	ਮੇ	ऽ	ਰਾ
ਸ	—	—	—	ਨ਼	ਨ਼	ਧ਼	ਧ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਪ਼	ਨ	—	ਸ	—	ਰਗੁਰ
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ਮੰ	ऽ	ਝ	ऽ	ऽऽਕੁ

ਰਾਗ ਬਹਾਰ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਵਰਖਾ ਰੁ: ਹਰ ਸਮੇਂ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ	ਇਸ ਰਾਗ ਦਾ ਸੰਗ ਕਈ ਰਾਗਾਂ ਨਾਲ ਹੈ।

ਮ ਨੁ
ਪਕੜ—ਸ ਮ, ਪ ਗੁ ਮ, ਧ, ਨਸਂ, ਨੁਪ।

ਮ ਨੁ
ਆਰੋਹ—ਸ ਮ, ਪ ਗੁ ਮ, ਧ, ਨ ਸਂ।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਰਂ ਨ ਸਂ, ਨੁ ਪ ਮਂ ਪ, ਗੁ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਪ ਮ ਮ ਪ ਮ ਨੁ ਮ ਸ ਨੁ.
੧ ਸ—ਮ, ਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮ, ਰਸ—ਸਮ—ਮਪ ਗੁਮ, ਨੁਪ ਮਪਗੁ—ਮ, ਰਸ ਨੁ਼ਧ਼ (ਨੁ਼) ਪ਼ ਮ਼ ਧ਼,

ਮ ਮ ਮ
ਨ਼ਸ—ਸਮ—ਮਪ ਗੁਮ, ਮਪਨੁਪ ਗੁ—ਗੁਮ, ਰ—ਸ— ।

ਸ ਮ ਮ ਮ ਮ
੨ ਮ—ਪ ਗੁਮ, ਨੁਧ (ਨੁ) ਪ—ਪਗੁ--ਮ, ਰ—ਸ, ਸਮ—ਮਪ ਗੁ—ਮ, ਮਪਨੁਪ ਗੁ—ਮ, ਮਨੁਧਨਸੰ

ਮ ਮ ਮ ਮ
—ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮਰ—ਸ, ਮਨੁਧਨਸੰਨੁਪਮਪਗੁ—ਗੁਮਰ—ਸ—ਸਮ, ਗੁਮਪ ਗੁ—ਮ, ਮਨੁਧ

ਮ
(ਨੁ) ਪਮਪਗੁ—ਮ; ਨੁਧਨਸੰਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ ਰ—ਸ— ।

ਮ ਮ ਮ ਪ ਮ
੩ ਸਮ—ਗੁਮਨੁਧ, (ਨੁ) ਪ, ਮਪ ਗੁ—ਮ, ਨੁਧਨਸੰ—ਨੁਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ,ਰ—ਸ—ਨ਼ਸਮ—ਮਪ ਗੁ—ਮ

ਮ ਮ ਮ
ਗੁਮਪ ਗੁ—ਮ, ਗੁਮਨੁਧਨੁਪ—ਮਪਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਮ, ਗੁਮਨੁਧਨਸੰ—ਨੁਧ (ਨੁ) ਪ ਮਪ ਗੁ-ਮ,ਮਨੁਧਨ

ਮ ਮ
ਸੰਰੰਨਸੰਨੁਪ, ਮਪ ਗੁ—ਮ, ਨੁਧਨਸੰ—ਰੰਨਸੰਨੁਧਨਸੰਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਮ, ਧਨਸੰਰੰਨਸੰਨੁਧ (ਨੁ) ਪਮਪਗੁਮ

ਪ ਮ ਸ
ਮਨੁ ਧਨਸੰਰੰਨਸੰ (ਨੁ) ਮਪ, ਨੁਨੁਪਮਪ ਗ—ਮ, ਰ—ਸ— ।

ਮ
੪ ਨ਼ਸਰਸਨ਼ਸਮ—ਗੁਮਪਗੁਮ, ਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ; ਗੁਮਨੁਧਨਸੰ—(ਸੰ) ਨੁਧਨਸੰ—ਰੰਸੰਨਸੰ ਨੁਧਨਸੰ—ਗੁੰ—

ਮੰ ਮ
ਮੰਰੰਸੰ—ਨੁਧਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ—ਗੁੰ—ਮੰਰੰਸੰ—ਨੁਧਨਸੰ—ਨੁਪ, ਮਨੁਧਨਸੰਰੰਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ—ਗੁੰ—ਮੰਰੰਸੰ

ਮੰ ਨੁ ਮ
—(ਸੰ) ਨੁਧਨਸੰ—ਗੁੰ—ਮੰ-ਰੰ-ਸੰ—ਨੁਧਨਸੰ—ਨੁਨੁਪਮਗੁਮ ਧ—ਨਸੰ—(ਸੰ) (ਨੁ) ਪ,ਮਪਨੁਪਮਪਗੁ

ਮ ਮ
—ਗੁ—ਮ, ਰ-ਸ—ਗੁਮਨੁਧਨਸੰ—ਨੁਧਨਸੰ—ਸੰਮੰ—ਗੁਮਪ ਗੁ—ਮੰ, ਰੰ—ਸੰ, ਧਨਸੰਰੰਨਸੰਨੁ—ਪ,

ਮੰ ਪ ਮ
ਮਪਮਨੁਧ ਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ ਗੁੰ—ਮੰ, ਰੰ—ਸੰ—ਨੁਪ, ਮਗਮਨੁਨੁਪਮਪਗੁ—ਮ, ਰ—ਸ ।

ਮੰ ਮੰ ਮੰ ਮੰ ਸੰ
੫ ਮਨੁਧਨਸੰ—ਰੰਨਸੰ—ਗੁੰ ਗੁੰਮੰਰੰਸੰ—ਗੁੰਮਧਨੁਸੰ—ਨੁਨੁਪਮਪਗੁਮਧਨੁਸੰ ਰੰਨਸੰ-ਰੰਨਸੰ—ਨੁਧ, ਗੁ ਗੁਮ ਰਸ

ਮੰ ਮ ਮ ਮ ਮ
—ਰੰਨਸੰਨੁਧਨਸੰ—ਨਸੰ ਗੁੰ—ਮੰਰੰਸੰ ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮ, ਮਪ ਗੁ—ਮ, ਨੁਧਨਸੰਰੰਗੁੰਸੰਰੰਨਸੰ—ਗੁੰ

ਮੰ ਮੰ ਮ
—ਮੰਪੰ ਗੁੰ—ਮੰ, ਰੰ—ਸੰ—ਮਨੁਧਨਸੰਰੰਨਸੰ, ਗੁੰ—ਮੰਰੰਸੰ, ਰੰਨਸੰਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਮ ਨੁਧ,(ਨੁ) ਪ ਮਗੁਮ

ਮ ਮ
ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ—ਗੁ—ਮ, ਰ—ਸ— ।

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਦੇਖੁ ਫੂਲ ਫੂਲ ਫੂਲੇ ॥ ਅਹੰ ਤਿਆਗਿ ਤਿਆਗੇ ॥
ਚਰਨ ਕਮਲ ਪਾਗੇ ॥ ਤੁਮ ਮਿਲਹੁ ਪ੍ਰਭ ਸਭਾਗੇ ॥
ਹਰਿ ਚੇਤਿ ਮਨ ਮੇਰੇ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਸਘਨ ਬਾਸੁ ਕੂਲੇ ॥ ਇਕਿ ਰਹੇ ਸੂਕਿ ਕਠੂਲੇ ॥
ਬਸੰਤ ਰੁਤਿ ਆਈ ॥ ਪਰਫੂਲਤਾ ਰਹੇ ॥ ੧ ॥
ਅਬ ਕਲੂ ਆਇਓ ਰੇ ॥ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਬੋਵਹੁ ਬੋਵਹੁ ॥
ਅਨ ਰੂਤਿ ਨਾਹੀ ਨਾਹੀ ॥ ਮਤੁ ਭਰਮਿ ਭੂਲਹੁ ਭੂਲਹੁ ॥
ਗੁਰ ਮਿਲੇ ਹਰਿ ਪਾਏ ॥ ਜਿਸੁ ਮਸਤਕਿ ਹੈ ਲੇਖਾ ॥
ਮਨ ਰੁਤਿ ਨਾਮ ਰੇ ॥ ਗੁਨ ਕਹੇ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਹਰੇ ॥ ੨ ॥

(ਬਸੰਤੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੮੫)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
				ਸੰ ਦੇ	— ऽ	ਰੰ ਖ	ਸੰ ਫੂ	ਨ ऽ	ਸੰ ऽ	ਧ ਲ	ਨ̱ ऽ	ਪ ऽ	ਮ ਫੂ	— ऽ	ਪ ਲ
ਗ̱ ਫੂ	ਮ ऽ	ਨ̱ ਪਧ ਲੇऽ	ਨ ऽ	ਸੰ ਦੇ	— ऽ	ਰੰ ਖ	ਸੰ ਫੂ	ਨ ऽ	ਸੰ ऽ	ਧ ਲ	ਨ̱ ऽ	ਪ ऽ	ਮ ਫੂ	— ऽ	ਪ ਲ
ਗ̱ ਫੂ	ਮ ऽ	ਨ̱ ਲੇ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਧ ऽ	— ऽ	ਨ ਅ	ਸੰ ਹੰ	— ऽ	ਨ ਤਿਆ	— ऽ	ਸੰ ਗ	ਰੰ ਤਿਆ	ਸੰ ऽ
ਨ̱ ਗੇ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਧ ऽ	ਨ̱ ऽ	ਮ ऽ	ਪ ऽ	ਪ ਚ	ਨ ਰ	ਨ ਨ	ਨ ਕ	ਸੰ ਮ	ਸੰ ਲ	ਨ̱ ਹਾਂ	ਪ ऽ
ਮ ਗ̱ ਚ	ਗ̱ ਰ	ਗ̱ ਨ	ਮ ਕ	ਰ ਮ	ਰ ਲ	ਸ ਹਾਂ	— ऽ	— ऽ	ਮੰ ਚ	ਗੰ ਰ	ਮੰ ਨ	ਰੰ ਕ	ਗ̱ੰ ऽ	ਰੰ ਮ	ਸੰ ਲ
ਨ ਪਾ	ਸੰ ऽ	ਧ ਗੇ	ਨ ऽ												

ਅੰਤਰਾ

								ਮ ਅ	ਨ̱ ਹੰ	ਧ ऽ	ਨ ਤਿਆ	— ऽ	ਨ ਗ	ਨ ਤਿਆ	— ऽ
ਸੰ ਚੇ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਸੰ ਚ	ਸੰ ਰ	ਸੰ ਨ	ਸੰ ਕ	ਨ ਮ	ਸੰ ਲ	ਰੰ ਪਾ	ਸੰ ऽ

ਪ															
ਨੁ	—	—	—	ਪ	—	ਪ	ਪ	—	ਨ	—	ਨ	ਸਂ	—	ਨੁ	ਪ
ਗੋ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤੁ	ਮ	ऽ	ਮਿ	ऽ	ਲਹੁ	ਪ੍ਰ	ऽ	ਭ	ਸੁ
ਮ															
ਗੁ	—	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	ਸ	—	ਮਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਭਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਗੋ	ऽ	ਹ	ਰ	ऽ	ਚੇ	ऽ	ਤ	ਰੇ	ऽ	ਮ	ਨ
ਨ	ਸਂ	ਧ	ਨ												
ਮੋ	ऽ	ਰੇ	ऽ												

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕਵਨ ਗੁਨ ਪ੍ਰਾਨ ਪਤਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਰੂਪ ਹੀਨ ਬੁਧਿ ਬਲ ਹੀਨੀ ਮੋਹਿ ਪਰਦੇਸਨਿ ਦੂਰ ਤੇ ਆਈ ॥
ਨਾਹਨਿ ਦਰਬੁ ਨ ਜੋਬਨ ਮਾਤੀ
ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਮਾਈ ॥ ੨ ॥
ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਈ ਬੈਰਾਗਨਿ ॥
ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨ ਕਉ ਹਉ ਫਿਰਤ ਤਿਸਾਈ ॥ ੩ ॥
ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਮੇਰੀ ਜਲਨਿ ਬੁਝਾਈ ॥

(ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੪)

ਅਸਥਾਈ

X				੨				੦				੩			
															ਨੁ
															ਕ
ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨ	ਸਂ	ਨੁ	—	ਪ	—	—	ਮ	ਪ	ਗੁ	—	ਮ
ਵ	ਨ	ਗੁ	ਨ	ਪ੍ਰਾ	ਨ	ਪ	ऽ	ਤ	ऽ	ऽ	ਮਿ	ਲਉ	ਮੇ	ऽ	ਰੀ
ਧ															
ਨੁ	—	—	—	ਧ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਸਂਨ	ਰਂਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ
ਮਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ਮਾऽ	ऽऽ	ਈ	ऽ	ਕ
						ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨੁ	—	ਪ	—
						ਈ	ऽ	ऽ	ਰੂ	ऽ	ਪ	ਹੀ	ऽ	ਨ	ऽ
ਮ														ਮ	
ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ
ਬੁ	ਧ	ਬ	ਲ	ਹੀ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ऽ	ਮੋਹਿ	ਪ	ਰ	ਦੇऽ	ऽ	ਸ	ਨ
ਧ															
ਨੁ	—	ਧ	ਧ	ਨ	—	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	—	—	ਸਂਨ	ਰਂਸਂ			
ਦੂ	ऽ	ਰ	ਤੇ	ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ਮਾऽ	ऽऽ			

ਅੰਤਰਾ

												ਪ			
									ਮ	ਮ	ਮ	ਨ਼	ਧ	ਨ	ਨ
									ਨਾ	ਹ	ਨ	ਦ	ਰ	ਬ	ਨ
									ਰਂ						
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਮਂ	ਗੁਂ	ਮਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਜੋ	ऽ	ਬ	ਨ	ਮਾ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ	ਮੋ	ਹਿ	ਅ	ਨਾ	ऽ	ਬ	ਕੀ
ਨ	ਨ	—	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂਰਂ	ਸਂਨ	ਸਂ	—	—	ਸਂਨ	ਰਂਸਂ			
ਕ	ਰਉ	ऽ	ਸ	ਮਾ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਈ	ऽ	ऽ	ਮਾऽ	ऽऽ			

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜਿਸੁ ਬੋਲਤ ਮੁਖੁ ਪਵਿਤੁ ਹੋਇ ॥
ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਨਿਰਮਲ ਹੈ ਸੋਇ ॥
ਜਿਸੁ ਅਰਾਧੇ ਜਮੁ ਕਿਛੁ ਨ ਕਹੈ ॥
ਜਿਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਲਹੈ ॥ ੧ ॥
ਰਾਮ ਰਾਮ ਬੋਲਿ ਰਾਮ ਰਾਮ ॥
ਤਿਆਗਹੁ ਮਨ ਕੇ ਸਗਲ ਕਾਮ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜਿਸ ਕੇ ਧਾਰੇ ਧਰਣਿ ਅਕਾਸੁ ॥
ਘਟਿ ਘਟਿ ਜਿਸ ਕਾ ਹੈ ਪ੍ਰਗਾਸੁ ॥
ਜਿਸੁ ਸਿਮਰਤ ਪਤਿਤ ਪੁਨੀਤ ਹੋਇ ॥
ਅੰਤ ਕਾਲ ਫਿਰਿ ਫਿਰਿ ਨ ਰੋਇ ॥ ੨ ॥
ਸਗਲ ਧਰਮ ਮਹਿ ਊਤਮ ਧਰਮ ॥
ਕਰਮ ਕਰਤੂਤਿ ਕੈ ਊਪਰਿ ਕਰਮ ॥
ਜਿਸ ਕਉ ਚਾਹਹਿ ਸੁਰਿ ਨਰ ਦੇਵ ॥
ਸੰਤ ਸਭਾ ਕੀ ਲਗਹੁ ਸੇਵ ॥ ੩ ॥
ਆਦਿ ਪੁਰਖਿ ਜਿਸੁ ਕੀਆ ਦਾਨੁ ॥
ਤਿਸ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਹਰਿ ਨਿਧਾਨੁ ॥
ਤਿਸ ਕੀ ਗਤਿ ਮਿਤਿ ਕਹੀ ਨ ਜਾਇ ॥
ਨਾਨਕ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥੪॥੯॥ (ਬਸੰਤੁ ਮ: ੫, ਪੰ: ੧੧੮੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਨ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਰਂ	ਸਂ
											ਰਾ	ਮ	ਰਾऽ	ऽ	ਮ
														ਮ	
ਨ਼	ਪ	ਪ	ਨ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ਼	ਪ	—	ਪ	ਮ	ਪ	ਗੁ	—
ਰਾ	ऽ	ਮ	ਬੋ	ਲਿ	ਰਾऽ	ऽ	ਮ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ਮ	ਤਿਆ	ऽ	ਗਹੁ	ऽ
ਮ	ਨ਼	ਧ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ਼	ਪ	ਪ					
ऽ	ਮ	ਨ	ਕੇ	ਸ	ऽ	ਗ	ਲ	ਕਾ	ऽ	ਮ					

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	ਮ	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ
									ਜਿ	ਸ	ਬੌ	ਲ	ਤ	ਮੁ	ਖ
ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
ਪ	ਵਿ	ऽ	ਤ	ਹੋ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ	ਜਿ	ਸ	ਸਿਮ	ਰ	ਤ	ਨਿ	ਰ
ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	—	ਪ	—	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ
ਮ	ਲ	ਹੈ	ऽ	ਸੇ	ऽ	ਇ	ऽ	ऽ	ਜਿ	ਸ	ਅ	ਰਾਂ	ਧੇ	ਜ	ਮ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਰਂ ਮਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	—
ਕਿ	ਛ	ਨ	ਕ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜਿ	ਸ	ਕੀ	ਸੇ	ऽ	ਵਾ	ऽ
ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	—					
ਸ	ਭ	ਕਿ	ਛ	ऽ	ऽ	ਲ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ऽ					

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਆਪੇ ਭਵਰਾ ਫੂਲਿ ਬੇਲਿ ॥
ਆਪੇ ਸੰਗਤਿ ਮੀਤ ਮੇਲਿ ॥ ੧ ॥
ਐਸੀ ਭਵਰਾ ਬਾਸੁ ਲੇ ॥
ਤਰਵਰ ਫੂਲੇ ਬਨ ਹਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਪੇ ਕਵਲਾ ਕੰਤੁ ਆਪਿ ॥
ਆਪੇ ਰਾਵੇ ਸਬਦਿ ਥਾਪਿ ॥ ੨ ॥
ਆਪੇ ਬਛਰੂ ਗਊ ਖੀਰੁ ॥
ਆਪੇ ਮੰਦਰੁ ਥੰਮ੍ਹ ਸਰੀਰੁ ॥ ੩ ॥
ਆਪੇ ਕਰਣੀ ਕਰਣਹਾਰੁ ॥
ਆਪੇ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਰਿ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ੪ ॥
ਤੂ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੇਖਹਿ ਕਰਣਹਾਰੁ ॥
ਜੋਤਿ ਜੀਅ ਅਸੰਖ ਦੇਇ ਅਧਾਰੁ ॥ ੫ ॥
ਤੂ ਸਰੁ ਸਾਗਰੁ ਗੁਣ ਗਹੀਰੁ ॥
ਤੂ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨੁ ਪਰਮ ਹੀਰੁ ॥ ੬ ॥
ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਤਾ ਕਰਣ ਜੋਗੁ ॥
ਨਿਹਕੇਵਲੁ ਰਾਜਨੁ ਸੁਖੀ ਲੋਗੁ ॥ ੭ ॥
ਨਾਨਕ ਧ੍ਰਾਪੇ ਹਰਿਨਾਮੁ ਸੁਆਦਿ ॥
ਬਿਨੁ ਹਰਿ ਗੁਰ ਪ੍ਰੀਤਮ ਜਨਮੁ ਬਾਦਿ ॥ ੮ ॥

(ਬਸੰਤੁ ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੧੯੦)

ਅਸਥਾਈ

x				੨				੦				੩			
						ਸੰਨ	ਸੰ	ਨੁ	ਧ	ਨੁ	ਪ	—	ਮ	ਗੁ	ਮ
						ਐਂਸ	ਸੀ	ਭ	ਵ	ਰਾ	ਸ	ਸ	ਬਾ	ਸ	ਸ
ਨੁ	ਪ	—	—	—	—	ਮ ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	—	ਰ	—	ਸ	—	—
ਲੇ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਤ	ਰ	ਵ	ਰ	ਸ	ਵੂ	ਸ	ਲੇ	ਸ	ਸ
ਸ	—	ਮ	—	—	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਪ	—	—	—	ਮ	—	ਪ	—
ਵੂ	ਸ	ਲੇ	ਸ	ਸ	ਬ	ਨ	ਹ	ਰੇ	ਸ	ਸ	ਸ	ਆ	ਸ	ਪੇ	ਸ
ਨ	ਨ	ਸੰ	—	ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ	ਪ ਰੰ	ਰੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਭ	ਵ	ਰਾ	ਸ	ਵੂ	ਸ	ਲ	ਬੇ	ਸ	ਲ	ਆ	ਪੇ	ਸ	ਸੰ	ਗ	ਤ
ਨੁ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ										
ਮੀ	ਸ	ਸ	ਤ	ਮੇਂ	ਲ										

ਅੰਤਰਾ

									ਮ	—	ਮ	ਪ ਨੁ	ਧ	ਨ	—
									ਆ	ਸ	ਪੇ	ਕ	ਵ	ਲਾ	ਸ
ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਨ	—	ਨ	ਸੰ	—	ਸੰ	—
ਕੰ	ਸ	ਸ	ਤ	ਆ	ਸ	ਪ	ਸ	ਸ	ਆ	ਸ	ਪੇ	ਰਾ	ਸ	ਵੇ	ਸ
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	—	ਪ	—	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ ਨੁ	ਧ	ਨ	—
ਸ	ਬ	ਸ	ਦ	ਬਾ	ਸ	ਪ	ਸ	ਸ	ਆ	ਸ	ਪੇ	ਬ	ਛ	ਰੂ	ਸ
ਸੰ	ਸੰ	—	—	ਸੰ	—	ਸੰ	—	—	ਰੰ ਮੰ	ਗੁੰ	ਮੰ	ਰੰ	—	ਸੰ	ਸੰ
ਗ	ਉ	ਸ	ਸ	ਖੀ	ਸ	ਰ	ਸ	ਸ	ਆ	ਸ	ਪੇ	ਮੰ	ਸ	ਦ	ਰ
ਨ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਪ										
ਬੰ	ਸ	ਮ	ਸ	ਰੀ	ਰ										

ਰਾਗ ਬਹਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤੁਝਹਿ ਸੁਝੰਤਾ ਕਛੂ ਨਾਹਿ ॥
ਪਹਿਰਾਵਾ ਦੇਖੇ ਊਭਿ ਜਾਹਿ ॥
ਗਰਬਵਤੀ ਕਾ ਨਾਹੀ ਠਾਉ ॥
ਤੇਰੀ ਗਰਦਨਿ ਊਪਰਿ ਲਵੈ ਕਾਉ ॥ ੧ ॥
ਤੂ ਕਾਂਇ ਗਰਬਹਿ ਬਾਵਲੀ ॥
ਜੈਸੇ ਭਾਦਉ ਖੂੰਬਰਾਜੁ ਤੂ ਤਿਸ ਤੇ ਖਰੀ ਉਤਾਵਲੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜੈਸੇ ਕੁਰੰਕ , ਨਹੀ ਪਾਇਓ ਭੇਦੁ ॥
ਤਨਿ ਸੁਗੰਧ ਢੂਢੈ ਪ੍ਰਦੇਸੁ ॥
ਅਪ ਤਨ ਕਾ ਜੋ ਕਰੇ ਬੀਚਾਰੁ ॥
ਤਿਸੁ ਨਹੀ ਜਮ ਕੰਕਰੁ ਕਰੇ ਖੁਆਰੁ ॥ ੨ ॥
ਪੁਤ੍ਰ ਕਲਤ੍ਰ ਕਾ ਕਰਹਿ ਅਹੰਕਾਰੁ ॥
ਠਾਕੁਰੁ ਲੇਖਾ ਮਗਨਹਾਰੁ ॥
ਫੇੜੇ ਕਾ ਦੁਖੁ ਸਹੈ ਜੀਉ ॥
ਪਾਛੇ ਕਿਸਹਿ ਪੁਕਾਰਹਿ ਪੀਉ ਪੀਉ ॥ ੩ ॥
ਸਾਧੂ ਕੀ ਜਉ ਲੇਹਿ ਓਟ ॥
ਤੇਰੇ ਮਿਟਹਿ ਪਾਪ ਸਭ ਕੋਟਿ ਕੋਟਿ ॥
ਕਹਿ ਰਵਿਦਾਸ ਜੋ ਜਪੈ ਨਾਮੁ ॥
ਤਿਸੁ ਜਾਤਿ ਨ ਜਨਮੁ ਨ ਜੋਨਿ ਕਾਮੁ ॥ ੪ ॥ ੧ ॥

(ਬਸੰਤੁ ਬਾਣੀ ਰਵਿਦਾਸ ਜੀ ਕੀ, ਪੰਨਾ ੧੧੯੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਪ							
ਨੁ	—	ਧ	ਨ	ਸਂ	*	ਧਨ	ਸਂ	ਨੁ	—	ਪ	—	ਮਪ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ
ਬਾ	ऽ	ऽ	ਵ	ਲੀ	*	ਤੂ	ऽ	ਕਾਂ	ऽ	ਇ	ऽ	ਗऽ	ਰऽ	ਬਹਿ	ऽ
ਨ਼	—	ਧ	ਨ	ਸ	—	ਸਰਂ	ਨਸਂ	ਧਨਸਂ	ਨੁ	—	ਪ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ
ਬਾ	ऽ	ऽ	ਵ	ਲੀ	ऽ	ਤੂ	ऽ	ऽऽऽ	ਕਾਂ	ऽ	ਇ	ਗऽ	ਰऽ	ਬਹਿ	ऽ
*	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਸਂ	—	ਧਨ	ਸਂਰਂ	*	ਨੁਨੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ	ਪ
*	ਬਾ	ऽ	ਵ	ਲੀ	ऽ	ऽ	ऽ	*	ਜੰऽ	ऽ	ਸੇ	ਭਾ	ऽ	ਦ	ਉ
ਗੁ	ਮਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਰ	ਰ	ਸ	ਸ	ਨਸਂ	—	ਨੁਪ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ	ਪ
ਖੂੰ	ऽऽ	ਬ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ਜ	ऽ	ਜੈऽ	ऽ	ਸੇऽ	ऽ	ਭਾ	ऽ	ਦ	ਉ
*	ਗ–	ਮ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ਼	ਸ	ਮ	ਮ	ਮਪ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ
*	ਖੂੰऽ	ਬ	ਰਾ	ऽ	ਜੁ	ਤੂ	ऽ	ਤਿ	ਸ	ਤੇ	ऽ	ਖऽ	ऽऽ	ਰੀ	ਉ
ਨੁ	—	ਧ	ਨ	—	ਸਂ	ਧਨ	ਸਂ								
ਤਾ	ऽ	ऽ	ਵ	ऽ	ਲੀ	ऽऽ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								*	ਗੁਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
								*	ਤੁਝ	ਹਿ	ਸੁ	ਝੰ	ऽ	ਤਾ	ऽ
*	ਨਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	(ਸਂ)	ਨੁ	ਧ	*	ਗੁਮ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
*	ਕऽ	ਛੂ	ऽ	ਨਾ	ऽ	ਹਿ	ऽ	*	ਤੁਝ	ਹਿ	ਸੁ	ਝੰ	ऽ	ਤਾ	ऽ
ਨਸਂ	ਰਂਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਨਸਂਰਂਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਨ	ਸਂ	—	ਨੁਧ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ
ਕऽ	ऽऽ	ਛੂ	ऽ	ਨਾ	ऽऽऽऽ	ਹਿ	ऽ	ਪਹਿ	ਰਾ	ऽ	ਵਾऽ	ਦੇ	ऽ	ਖੇ	ऽ

*	ਗੁ	-ਗੁ	ਮ	ਰ	—	ਸ	ਸ	*	ਸਸ	ਸ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ
*	ਊ	ऽ	ਭਿ	ਜਾ	ऽ	ਹਿ	ऽ	*	ਗਰ	ਦ	ਵ	ਤੀ	ऽ	ਕਾ	ऽ
ਗੁ	ਮ	ਧ	ਨ	ਸੰਰੰ	ਨਸੰ	ਨੁ	ਨੁਧ	*	ਨਸੰ	ਨੁ	ਪ	ਮਸ	ਨੁਪ	ਗੁ	ਮ
ਨਾ	ऽ	ਹੀ	ऽ	ਠਾऽ	ऽऽ	ਉ	ਤੇਰੀ	*	ਗਰ	ਬ	ਨਿ	ਊऽ	ऽऽ	ਪ	ਰਿ
ਨੁ	—	ਧ	ਨ	ਸੰ	—	ਧਨ	ਸੰ	ਨੁ	—	ਪ	—				
ਲ	ऽ	ਵੈ	ਕਾ	ਉ	ऽ	ਤੂ	ऽ	ਕਾਂ	ऽ	ਇ	ऽ				

ਤਾਨਾਂ

			ਪ	
੧.	ਗੁਮ ਧਨ ਸੰਰੰ ਨਸੰ	ਪਨੁ ਪਪ ਗੁਮ ਰਸ	ਨ਼ਸ ਨੁ — ਪ	
			ਕਾਂ ऽ ਇ	ਗਰਬਹਿ
੨.	ਪਮ ਗੁਮ ਨੁਪ ਮਪ	ਸੰਰੰ ਗੁੰਰੰ ਸੰਰ ਨਸੰ	ਧਨਸੰ ਨੁ — ਪ	
			ਪ	
੩.	ਗੁਮ ਧਨੁ ਸੰਰ ਗੁੰਮੰ	ਰੰਸੰ ਨੁਪ ਮਪ ਗੁਮ	ਰਸ ਨੁ — ਪ	
੪.	ਸੰਰੰ ਸੰਸੰ ਸੰਰੰ ਨਸੰ	ਧਨ ਸੰਨ ਧਪ ਨੁਪ	ਮਪ ਗੁਮ ਰਸ ਨ਼ਸ	ਸਸ ਮਗੁ ਪਮ ਗੁਮ
			ਪ	
	ਮਨੁ ਧਨੁ ਸੰਰੰ ਸੰਰੰ	ਨਸੰ ਧਨੁ ਧਨ ਸੰਰੰ	ਨਸੰ ਨੁ — ਪ	
				ਗਰਬਹਿ
੫.	ਮਪ ਮਮ ਧਨ ਸੰਸੰ	ਧਨ ਸੰਸੰ ਪਨੁ ਪਪ	ਮਪ ਮਸੰ ਸੰਸੰ ਪਨੁ	ਪਮ ਗੁਮ ਧਨ ਸੰਰੰ
	ਸੰਰੰ ਨਸੰ ਧਨ ਸਰੰ	ਗੁੰਮੰ ਰੰਰੰ ਸੰਰੰ ਨਸੰ	ਰੰਸੰ ਨੁਪ ਸੰਨੁ ਪਮ	ਨੁਪ ਮਪ ਗੁਮ ਰਸ
	ਨ਼ਸ ਮਮ ਪਮ ਗੁਮ	ਮਨੁ ਧਨੁ ਸੰਨ ਸੰਨ	ਸੰ ਨੁ — ਪ	
				ਗਰਬਹਿ

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਮ ਮ ਮ
ਪਕੜ—ਨ਼ਸਮ, ਗੁ ਪ, ਗੁ ਪ, ਗੁ ਮ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਮ ਸੰ
ਆਰੋਹ—ਨ਼ ਸ ਗੁ ਮ ਪ ਨੁ ਸੰ ।

ਮ ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਪ ਗੁ ਮ, ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਸ ਸ ਸ ਸ ਪ ਸ
੧ ਸ—ਨ਼—ਨ਼ਸ, ਸਨ਼, ਪ਼ਨ਼ਸ—ਸਨ਼ਧ਼, ਪ਼—ਨ਼ ਪ਼ ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸ, ਪ਼ਨ਼ਸ —ਨ਼ਧ਼ਪ਼—ਮ਼ਪ਼ਸ—ਨ਼ਧ਼ਪ਼--

ਸ ਸ
ਮ਼ਪ਼ ਗ਼ਮ਼, ਗ਼ਮ਼ਪ਼ ਨ਼ਧ਼ਪ਼ਗ਼ਮ਼— ਪ਼ਗ਼ਮ਼, ਨ਼ਧ਼ਪ਼ ਨ਼-ਨ਼ਸ।

ਸ ਨ਼ ਸ ਸ ਰ ਰ ਮ ਮ ਮ ਸ ਰ ਮ
੨ ਸ—ਨ਼ ਪ਼ ਨ਼ਸ—ਨ਼ ਸਗ਼ ਰਸ—ਨ਼ਸਮ—ਗ਼ਮ, ਨ਼ਸਗ਼ ਨ਼ਸਗ਼ ਰਸ—ਨ਼ਸ ਗ਼, ਮਗ਼ ਸਗ਼ਮਗ਼, ਸਮਗ਼,

ਸ ਮ ਸ ਨ਼ ਸ ਨ਼ ਸ ਰ ਗ਼ ਸ ਮ ਮ
ਨ਼ਸਮਗ਼, ਮਗ਼ ਨ਼ਸਗ਼ਮਗ਼ਰਸ—ਰਸਨ਼—ਪ਼ ਨ਼ ਸੰ, ਪ਼ਨ਼ਸਗ਼ —ਰ— ਸ —ਨ਼ ਸ ਮ--ਗ਼ਮ—ਸ਼ਗ਼ਮ—

ਮ ਸ
ਨ਼ਸਗ਼ ਰਸ— ।

ਮ ਰ ਗ਼ ਮ ਸ ਸ ਗ਼ ਰ ਪ ਪ ਮ ਮ
੩ ਗ਼ ਨ਼ ਸ ਗ਼ —ਰਸ — ਰ ਰ ਗ਼ਨ਼ਪ਼ਨ਼ਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਗ਼ਰਸ—ਪ਼ਨ਼ਸਰਨ਼ ਪ਼ਨ਼ਸਮ—ਮ ਮਪ ਗ਼ਮ—ਨ਼ਸਗ਼

ਸ ਰ ਪ ਪ ਧ ਮ ਧ ਪ ਧ ਪ ਮ ਮ ਮ ਸ
ਰਸ—ਨ਼ਸਮ—ਮ ਮਗ਼ਪ —ਮਪ ਗ਼ਮ, ਮ ਪਨ਼ ਧਪ—ਮਪ ਗ਼ਮ--ਸਗ਼ਮਪਗ਼ਮਨ਼ਪ ਗ਼ਗ਼ ਸਗ਼ਮਗ਼ ਰਸ—

ਸ ਮ ਮ ਪ ਮ ਮ ਸ ਮ ਮ
ਰਸਨ਼, ਪਨ਼, ਨ਼ਸਮ—ਨ਼ਸ ਗ਼ਮ, ਮਪ ਗ਼ ਗ਼, ਮਗ਼ ਰਸ—ਧਧਪਮਪਗ਼ਮ—ਨ਼- ਸਗ਼ਮਪਗ਼ਮਪ--ਗ਼ ਮਗ਼

ਸ ਮ ਮ ਮ ਪ ਮ
ਰਸ —ਧਧਪਮਪਗ਼ਮ —ਨ਼ —ਸਗ਼ਮਪਗ਼ਮਪ—ਗ਼ ਮਗ਼ਰਸ—ਗ਼ਮ — (ਮ) ਗ਼ —ਸਗ਼ਮਪਗ਼ ਮਪ—ਗ਼

ਮ ਸ
ਗ਼ਮਗ਼ ਰਸ।

ਸੰ ਪ ਧ ਸੰ ਸੰ ਧ ਨ਼ ਸੰ ਸੰ ਸੰ
੪ •ਨ਼ਸਗ਼ਮਪ ਨ਼—ਨ਼ਧ ਧਪ, ਮ ਪਸੰਨ਼ਧਪ—ਮਪ ਨ਼, ਗ਼ਮਪ ਨ਼, ਮ—ਪ – ਨ਼—ਧਪ, ਗ਼ਮਪ ਨ਼ ਨ਼—

ਸ ਸੰ ਧ ਸੰ ਸੰ ਨ਼ ਸੰ ਪ ਮ
ਪਨ਼ਸੰ—ਨ਼ ਨ਼ਧਨ਼ਧਪ—ਮਪਨ਼ਧਪ, ਨ਼ਨ਼ਪਮਗ਼ਮਪ ਨ਼ ਨ਼ਸੰ—ਪ ਨ਼ਸੰ—ਰੰਨ਼ਸੰਨ਼, ਪਨ਼ਸੰਨ਼ ਧਪ—ਗ਼ਮ

ਧ ਪ ਧ ਮ ਮਪ ਧ ਮ ਸ ਰ ਮ ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਪ
ਪਨ਼ਧਪ—ਮ ਪ ਗ਼—ਮ, ਸ ਗ਼ਮ ਪ ਗ਼, ਸਗ਼ਮਗ਼ ਰਸ—ਨ਼ਸ ਗ਼ਮ, ਪ ਨ਼ਸੰ—ਨ਼ ਨ਼ ਧਪ, ਪਨ਼ਸੰ—

ਸੰ ਸੰ ਸੰ ਮ ਮ ਪ ਪ ਰ
ਪਨ਼ਸੰਰੰ—ਨ਼ ਨ਼ਪ ਨ਼ਸੰ—ਪਸੰਨ਼ਧਪਮਪ ਗ਼, ਸ ਗ਼ ਮ ਪਨ਼, ਨ਼ ਨ਼, ਸਗ਼ ਸ।

ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਧ ਪ ਪ ਸਂ ਸਂ ਰਂ
੫ ਰਨੁ.ਸਮ--ਗੁਮਪਗੁਮਪ ਨੁ—ਨੁ—ਪ ਨੁ—ਸਂ—ਸਂਨੁ ਨੁ ਧ ਧਪ, ਮਪਗੁਮਪਨੁਪ ਨੁਸਂ ਨੁਸਂਗੁਂਰਂਸਂ —
ਧ ਪ ਮ ਪ ਪ ਰਂ ਮ ਧ ਮ ਮ
ਰਂਸਂਨੁ—ਪਨੁਸਂਰਂਨੁਸਂਰਂਨੁ – ਪਨੁਸਂ—ਨੁ ਧਪ—ਮਪ ਗੁਮ, ਨੁ ਧਪਸਂ—ਨੁਧਪ ਗੁ—ਮ ਪ ਗੁ ਗੁ, ਪਗੁ
ਮ ਮ ਸ ਮ ਰ ਸ ਧ ਮ ਮ ਸਂ ਪ ਸਂ ਸਂ ਨੁ ਸਂ ਸ ਸਂ
ਗੁਮ, ਗੁ ਰਸ ਮ, .ਨੁ ਸਗੁ ਰਸ—ਪ ਪਂ ਗੁ ਗੁਮ, ਨੁ ਧਪ—ਨੁ ਨੁ ਪ ਨੁਸਂ —ਗੁਂ, ਰਂਸਂ – ਪਨੁਸਂਗੁਂ, ਰਂ—
ਪ ਸਂ ਸਂ ਮਂ ਸ ਗ ਮਂ ਸਂ ਸਂ
ਨੁ ਧ —ਮ ਪ ਨੁਸਂ—ਨੁਸਂਮਂ—ਨੁਸਂਗੁਂ ਰਂਸਂ —ਸਂਮਂ—ਗੁਂਪਂ – ਗੁਂ—ਮਂਗੁਂ ਰਂ—ਸਂ—ਪਨੁਸਂਗੁਂ– ਰਂ—
ਪ ਪ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ ਸ
ਨੁ—ਧਪ ਮਪਨੁ —ਧਪ ਗੁ —ਮਪ ਗੁ—ਨੁ—ਧਮਪ ਗੁ ਗੁ –ਰ—ਸ— ।

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਤਨੁ ਰੈਨੀ ਮਨੁ ਪੁਨਰਪਿ ਕਰਿ ਹਉ ਪਾਚਉ ਤਤ ਬਰਾਤੀ ॥
ਰਾਮ ਰਾਇ ਸਿਉ ਭਾਵਰਿ ਲੈਹਉ ਆਤਮ ਤਿਹ ਰੰਗਿ ਰਾਤੀ ॥ ੧ ॥
ਗਾਉ ਗਾਉ ਰੀ ਦੁਲਹਨੀ ਮੰਗਲਚਾਰਾ ॥
ਮੇਰੇ ਗ੍ਰਿਹ ਆਏ ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਭਤਾਰਾ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਨਾਭਿ ਕਮਲ ਮਹਿ ਬੇਦੀ ਰਚਿ ਲੇ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ਉਚਾਰਾ ॥
ਰਾਮ ਰਾਇ ਸੋ ਦੂਲਹੁ ਪਾਇਓ ਅਸ ਬਡਭਾਗ ਹਮਾਰਾ ॥ ੨ ॥
ਸੁਰਿਨਰ ਮੁਨਿਜਨ ਕਉਤਕ ਆਏ ਕੋਟਿ ਤੇਤੀਸ ਉਜਾਨਾਂ ॥
ਕਹਿ ਕਬੀਰ ਮੋਹਿ ਬਿਆਹਿ ਚਲੇ ਹੈ ਪੁਰਖ ਏਕ ਭਗਵਾਨਾ ॥ ੩ ॥

(ਆਸਾ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੪੮੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੦				੨				੩			
											ਮ ਗਾ	ਪ ਉ	ਮ ਗੁ ਗਾ	— ऽ	ਮ ਉ
ਨੁ ਰੀ	ਪ ऽ	ਸਂ ऽ	ਸਂ ਦੁ	ਨੁ ਲਹ	ਸਂ ਨੀ	ਨੁ ਆ	ਪ ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਨੁ ਮਂ	— ऽ	ਪ ਗ	— ऽ	ਮ ਲ
ਗੁ ਚਾ	— ऽ	ਗੁ ਰਾ	ਸ ਮ ਮਂ	— ऽ	ਗੁ ਗ	— ऽ	ਰ ਲ	ਸ ਚਾ	— ऽ	ਸ ਰਾ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ
ਸ ਮੇ	ਗੁ ऽ	ਗੁ ਰੇ	ਰ ਗ੍ਰਿ	ਮ ਹ	— ऽ	ਗੁ ਆ	ਪ ऽ	ਪ ਏ	ਮ ਰਾ	ਧ ऽ	ਧ ਜਾ	ਧ ਰਾ	— ऽ	ਧ ਮ	ਧ ਭ
ਪਧ ਤਾऽ	ਨੁ ऽ	ਧਨੁ ऽऽ	ਸਂ ऽऽ	ਨੁਸਂ ऽऽ	ਰਂਸਂ ऽऽ	ਨੁਧ ऽऽ	ਪਮ ऽऽ	ਗੁਰ ਰऽ	ਸਨੁ. ऽऽ	ਸ ऽ					

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	ਪ	ਪ	—	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ
								ਤ	ਨ	ਰੈ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ਮ	ਨ
ਪ	ਪ	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਨ	—	ਨ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ
ਪੁ	ਨ	ਰ	ਪ	ਕ	ਰ	ਹਉ	ऽ	ਪਾ	ऽ	ਚਉ	ऽ	ਤ	ऽ	ਤ	ਬ
ਨ	ਸਂ	ਨਸਂ	ਰਂਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ	—	ਪ	—	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ
ਰਾ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ਰਾ	ਇ	ऽ	ਸਿ	ਉ
ਪ	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਨ	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ	ਨ
ਭਾ	ऽ	ਵ	ਰ	ਲੈ	ऽ	ਹਉ	ऽ	ਆ	ऽ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਹ	ਰੰ	ਗ
											ਧ				
ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਨੁਸਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਪ	ਮ	—	ਮ	—
ਰਾ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ਆ	ऽऽ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਹ	ਰੰ	ਗ	ਰਾ	ऽ	ਤੀ	ऽ
ਗ	—	ਮ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਰ	ਸ	—	ਸ					
ਆ	ऽ	ਤ	ਮ	ਤਿ	ਹ	ਰੰ	ਗ	ਗ	ऽ	ਤੀ					

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਸਵਾਰੀ, ਪੰਜ ਤਾਲ; ਮਧਜ ਲਯ

ਘਰਿ ਬਾਹਰਿ ਤੇਰਾ ਭਰਵਾਸਾ ਤੂ ਜਨ ਕੈ ਹੈ ਸੰਗਿ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਪ੍ਰਭ ਅਪੁਨੇ ਨਾਮੁ ਜਪਉ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ॥ ੧ ॥
ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰਭ ਅਪਨੇ ਕਾ ਤਾਣੁ ॥
ਜੋ ਤੂ ਕਰਹਿ ਕਰਾਵਹਿ ਸੁਆਮੀ ਸਾ ਮਸਲਤਿ ਪਰਵਾਣੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਪਤਿ ਪਰਮੇਸਰੁ ਗਤਿ ਨਾਰਾਇਣ ਧਨੁ ਗੁਪਾਲ ਗੁਣ ਸਾਖੀ ॥
ਚਰਨ ਸਰਨ ਨਾਨਕ ਦਾਸ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸੰਤੀ ਇਹ ਬਿਧਿ ਜਾਤੀ ॥ ੨ ॥

(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੭੭)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੩				੪		੫	
			ਪ										ਮ	
			ਧ	ਮ	ਪ	ਨੁਸਂ	ਗੁਰਂ	ਸਂਨੁ	ਧਪ	ਨੁਧ	ਨੁਧ	ਪਮ	ਪਗੁ	-ਮ
			ਜ	ਨ	ਕਉ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਪ੍ਰਭ	ਅਪ	ਨੇऽ	ऽਕਾ	ऽऽ
			ਮ											
ਨੁ	ਧਪ	-ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—	ਨੁ.	ਸ	ਗੁ	-ਮ	-ਪ	ਨੁ	ਧਮ	-ਪ
ਤਾ	ऽऽ	ऽਣ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੋ	ਤੂ	ਕ	ऽਰਹਿ	ऽਕ	ਰਾ	ऽਵੈ	ऽऽ
ਮ				ਮ									ਮ	
ਗੁ	ਰਸ	ऽऽ	ਪ	ਗੁਮ	ਪ	ਨੁਸਂ	ਗੁਂਰ	ਸਂਨੁ	ਧਪ	ਨੁਧ	ਨੁਧ	ਪਮ	ਪਗੁ	-ਮ
ਸੁਆ	ऽਮੀ	ऽऽ	ਸਾ	ऽऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਸਾऽ	ਮਸ	ਲਤ	ऽਪ	ऽਰ
ਨੁ	ਧਪ	-ਪ												
ਵਾ	ऽऽ	ऽਣ												

ਅੰਤਰਾ

						ਮ											
			ਪਪ	ਪ	ਮਪ	ਗੁਮ	ਪ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰ	-ਸੰ	ਸੰਮੰ	ਗੁੰਰੰ	ਸੰ			
			ਘਰ	ਬਾ	ਹਰ	ਤੇऽ	ਰਾ	ਭਰ	ਵਾ	ਸਾ	ऽਤੂ	ਜਨ	ਕੇऽ	ਹੈ			
ਨੁ	ਧਪ	-ਪ															
ਸੰ	ऽਗ	ऽऽ															

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਲਤਿ ਸੁਖੁ ਪਲਤਿ ਸੁਖੁ ਨਿਤ ਸੁਖੁ ਸਿਮਰਨੋ ਨਾਮੁ ਗੋਬਿੰਦ ਕਾ ਸਦਾ ਲੀਜੈ ॥
ਮਿਟਹਿ ਕਮਾਣੇ ਪਾਪ ਚਿਰਾਣੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਮੁਆ ਜੀਜੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਰਾਜ ਜੋਬਨ ਬਿਸਰੰਤ ਹਰਿ ਮਾਇਆ ਮਹਾ ਦੁਖੁ ਏਹੁ ਮਹਾਂਤ ਕਹੈ ॥
ਆਸ ਪਿਆਸ ਰਮਣ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਏਹੁ ਪਦਾਰਥੁ ਭਾਗਵੰਤੁ ਲਹੈ ॥ ੧ ॥
ਸਰਣਿ ਸਮਰਥ ਅਕਥ ਅਗੋਚਰਾ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰਣ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ॥
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਨਾਨਕ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਸਰਬਤ ਪੂਰਨ ਠਾਕੁਰੁ ਮੇਰਾ ॥ ੨ ॥
(ਧਨਾਸਰੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੬੭੩)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
				ਮ			ਮ				
ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—	ਸ
ਹ	ਲ	ਤ	ਸੁ	ऽ	ਖ	ਪ	ਲ	ਤ	ਸੁ	ऽ	ਖ
							ਮ				
ਸ	ਨੁ	—	ਸ	ਮ	ਮ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—	—
ਨਿ	ਤ	ऽ	ਸੁ	ऽ	ਖ	ਸਿ	ਮ	ਰ	ਨੋ	ऽ	ऽ
							ਸੰ				
ਨੁ	—	—	ਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਨੁ	—	ਧ	ਪ	—
ਨਾ	ऽ	ऽ	ਮ	ऽ	ਗੋ	ਬਿੰ	ਦ	ऽ	ਕਾ	ऽ	ऽ
						ਮ					
ਸੰ	ਸੰ	—	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	—	—
ਸ	ਦਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਲੀ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

				ਮ							
ਪ	ਪ	—	ਪਮ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨੁ	—	ਸੰ	—	—
ਮਿ	ਟਹ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਕ	ਮਾ	ऽ	ऽ	ਣੇ	ऽ	ऽ
					ਮੰ						
ਨੁ	—	—	ਸੰ	—	ਗੁੰ	ਰੰ	ਸੰ	—	ਨੁ	ਧ	ਪ
ਪਾ	ऽ		ऽਪ	ऽ	ਚਿ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ਣੇ	ऽ	ऽ

							ਸਂ				
ਨ̲	—	—	ਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਨ̲	—	ਧ	ਪ	ਪ
ਸਾ	ऽ	ऽ	ਧ	ऽ	ਸੰ	ਗ	ਤ	ऽ	ਮਿ	ऽ	ਲ
						ਮ					
ਸ	—	—	ਨ̲	ਧ	ਪ	ਗ̲	—	ਰ	ਸ	—	—
ਮ	ऽ	ऽ	ਆ	ऽ	ऽ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ਜੈ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਦਾਦਰਾ

ਹਰਗਹ ਨਜ਼ਰ ਬਜਾਨਿਬੇ ਦਿਲਦਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।
ਦਰਯਾਇ ਹਰ ਦੁ ਚਸ਼ਮ ਗੌਹਰਬਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।
ਹਰ ਜਾ ਕਿ ਦੀਦਹ ਏਮ ਰੁਖ਼ੇ ਯਾਰ ਦੀਦਹ ਏਮ ।
ਮਾ ਕੈ ਨਜ਼ਰ ਬਜਾਨਿਬੇ ਅਗਯਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।
ਜ਼ਾਹਿਦ ਮਰਾ ਜ਼ਿ ਦੀਦਨੇ ਖ਼ੂਬਾਂ ਮਨਹ ਮਕੁਨ ।
ਮਾ ਖ਼ੁਦ ਨਜ਼ਰ ਬਸੂਇ ਰੁਖ਼ੇ ਯਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।
ਮਾ ਜੁਜ਼ ਹਦੀਮ ਰੂਇ ਤੋਂ ਕੂਤੇ ਨ ਖ਼ੁਰਦਹ ਏਮ ।
ਦਰ ਰਾਹਿ ਇਸ਼ਕ ਈਂ ਹਮਹ ਤਕਰਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।
'ਗੋਯਾ' ਜ਼ਿ ਚਸ਼ਮ ਯਾਰ ਚੁ ਮਖ਼ਮੂਰ ਗਸ਼ਤਹ ਏਮ ।
ਕੈ ਖਾਹਿਸ਼ੇ ਸ਼ਰਾਬਿ ਪੁਰ ਅਸਰਾਰ ਮੇ ਕੁਨੇਮ ।

(ਗਜ਼ਲ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ, ੫੮)

ਅਸਥਾਈ

×			०			×			०		
				ਗ̲	ਮ	ਪ	ਨ̲	ਨ̲	ਪਨ̲	ਸਂਰਂ	ਸਂ
				ਹ	ਰ	ਗਹ	ऽ	ਨ	ਜ਼	ਰ	ਬ
		ਪ									
ਨ̲	ਧ	ਮ	ਪਧਨ̲	ਧ	ਪ	ਗ̲	—	ਸ	ਗ̲ਮ	ਪ	ਮ
ਜਾ	ऽ	ਨਿ	ਬੇ	ਦਿ	ਲ	ਦਾ	ऽ	ਰ	ਮੇ	ऽ	ਕੁ
ਪ	—	—	ਪ								
ਨੇ	ऽ	ऽ	ਮ								

ਅੰਤਰਾ

					ਗ̲ਮ	ਪ	—	ਪ	ਨ̲	—	ਨ̲
					ਹਰ	ਜਾ	ऽ	ਕਿ	ਦੀ	ऽ	ਦਹ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਨ̲	ਨ̲ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਏ	ऽ	ਮ	ਰੁ	ਖ਼ੇ	ऽ	ਯਾ	ऽ	ਰ	ਦੀ	ऽ	ਦਹ
ਨ̲	—	ਧ	ਪ	—	ਗ̲ਮ	ਪ	—	ਪ	ਨ̲	—	ਨ̲
ਏ	ऽ	ऽ	ਮ	ऽ	ਹਰ	ਜਾ	ऽ	ਕਿ	ਦੀ	ऽ	ਦਹ

ਸਂ	—	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸ	—	ਨੁ	ਨੁਸਂ	ਰਂ	ਸਂ
ਏ	ऽ	ਮ	ਰੁ	ਖ਼ੇ	ऽ	ਯਾ	ऽ	ਰ	ਦੀ	ऽ	ਦਹ
ਨੁ	—	ਧ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਪ	ਨੁ	ਨੁ	ਪਨੁ	ਸਂਰਂ	ਰਂਸਂ
ਏ	ऽ	ऽ	ਮ	ਮਾ	ऽ	ਕੈ	ऽ	ਨ	ਜ਼	ਰ	ਬ
ਨੁ	ਧ	ਪ ਮ	ਪਧਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ ਗੁ	—	ਸ	ਗੁਮ	ਪ	ਮ
ਜਾ	ऽ	ਨਿ	ਬੇ	ਅ	ਗ਼	ਯਾ	ऽ	ਰ	ਮੇ	ऽ	ਕੁ
ਪ	—	—	ਪ								
ਨੇ	ऽ	ऽ	ਮ								

ਰਾਗ ਭੀਮ ਪਲਾਸੀ, ਢਾਈ ਤਾਲ

ਰਹ ਰਸਾਨੇ ਰਾਹਿ ਹਕ ਆਮਦ ਅਦਬ।
ਹਮ ਬਦਿਲ ਯਾਦੇ ਖ਼ੁਦਾਓ ਹਮ ਬਲਬ।
ਹਰ ਕੁਜਾ ਦੀਦੇਮ ਅਨਵਾਰੇ ਖ਼ੁਦਾ।
ਬਸਕਿ ਅਜ਼ ਸੁਹਬਤ ਬਜ਼ੁਰਗਾ ਸ਼ੁਦ ਜਜ਼ਬ।
ਚਸ਼ਮਿ ਮਾ ਗ਼ੈਰ ਅਜ਼ ਜਮਾਲਸ਼ ਵਾ ਨ ਸ਼ੁਦ।
ਜਾਂ ਕਿ ਜੁਮਲਹ ਖ਼ਲਕ ਰਾ ਦੀਦੇਮ ਰਬ।
ਖ਼ਾਕਿ ਕਦਮਸ਼ ਰੋਸ਼ਨੀਏ ਦਿਲ ਕੁਨਦ।
ਗਰ ਤੁਰਾ ਬਾ ਸਾਲਕਾਂ ਬਾਸ਼ਦ ਨਸਬ।
ਕੀਮਤ 'ਗੋਯਾ' ਕੋ ਮੁਰਾਦੇ ਦਿਲ ਨ ਯਾਫ਼ਤ।
ਹਰ ਕਸੇ ਬਾ ਨਫਸਿ ਖ਼ੁਦ ਕਰਦਹ ਗ਼ਜ਼ਬ।

(ਗ਼ਜ਼ਲ ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ—੫)

ਅਸਥਾਈ

×			੨		੩		×			੨		੩	
ਮਪ	ਨੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਰ	—	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਨੁ	ਸ
ਰ	ਹ	ਰ	ਸਾ	ऽ	ਨੇ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਹਿ	ਹ	ਕ	ਆ	ऽ
ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ ਗੁ	ਮ							
ਮ	ਦ	ਅ	ਦ	ਬ	ऽ	ऽ							

ਅੰਤਰਾ

ਗੁ	ਗੁ	ਗੁ	ਪ	—	ਨੁ	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ
ਹ	ਰ	ਕੁ	ਜਾ	ऽ	ਦੀ	ऽ	ਦੇ	ऽ	ਮ	ਅ	ਨ	ਵਾ	ऽ
ਨੁਸਂ	ਰ	ਸਂ	ਨੁ	—	ਧਪ	—	ਗੁਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨੁ	—
ਰੇ	ऽ	ਖ਼ੁ	ਦਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹ	ਰ	ਕੁ	ਜਾ	ऽ	ਦੀ	ऽ

ਸ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਮਂ	ਗੁਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨੁ	—
ਦੇ	ऽ	ਮ	ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹ	ਰ	ਕੁ	ਜਾ	ऽ	ਦੀ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਨੁਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	—	ਧਪ	—
ਦੇ	ऽ	ਮ	ਅ	ਨ	ਵਾ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਖੁ	ਦਾ	ऽ	ऽ	ऽ
ਮਪ	ਨੁ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਗੁਂ	ਮ	ਰ	ਰ	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਨੁ.	ਸ
ਬ	ਸ	ਕਿ	ਅ	ਞ	ਸੁ	ਹ	ਬ	ਤ	ਬ	ਞੁ	ਰ	ਗਾਂ	ऽ
ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਮ	ਪ	ਮ ਗੁ	ਮ							
ਸੁ	ਦ	ਜ	ਞ	ਬ	ऽ	ऽ							

ਰਾਗ ਬਾਗੇਸ੍ਰੀ

ਵਾਦੀ—ਮ | ਠਾਠ—ਕਾਫ਼ੀ | ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ | ਜਾਤ—ਓੜਵ-ਸੰਪੂਰਣ | ਪਾ ਅਵਰੋਹ ਵਿਚ ਵੱਕ੍ਰ ਕਰ ਕੇ ਲਗਾਓ ।

ਪਕੜ—ਸ, ਨੁ ਧ ਸ, ਮ, ਧ ਨੁ ਧ, ਮ, ਗੁ ਰ, ਸ ।

        ਮ
ਆਰੋਹ—ਸ ਗੁ ਮ ਧ ਨੁ ਸਂ ।

                              ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ, ਮ, ਪਧ, ਮ ਗੁ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਮ ਮ ਮ ਸ ਮ
੧ ਸ~—ਨੁ ਨੁਧਸ—ਧਨੁਸਮ -- ਗੁਰਮ, ਗੁ ਗੁ ਰਸ—(ਸ) ਨੁ ਧਸ —ਧਨੁਸਨੁਸਮ—ਮਗੁਰਮ, ਗੁ—ਰ—

ਸ, ਰਸਨੁਧ, ਧਨੁਸ ।

ਮ ਮ ਸ ਪ ਮ
੨ ਧਨੁਸਮ—(ਮ) ਗੁ—ਰਮ, ਗੁ ਗੁ ਰ—ਸ, ਨੁਧਸ, ਧਨੁਸਰਰਸਨੁ, ਸ ਸਨੁਧਨੁ ਧ—ਮ, ਮਧਨੁਧ, ਗੁਮ

ਨੁ ਮ ਨੁ.
ਧ, ਨੁਧਸ—ਸਨੁਧਨੁਸਮ—ਗੁ—ਰਗੁਮ, (ਮ) ਗੁ—ਰਮ, ਮਧ—ਮਗੁਰਸਨੁਧ—ਮ ਧ, ਸਧਨੁਸ

ਮ
ਗੁਰਸ ।

ਮ ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ ਮ ਮ ਸ
੩ ਧ.ਨੁਸਮ—ਗੁਰਮ—ਮਧ—ਧ ਧਮ—ਗੁ ਗੁਰਮ—ਗੁਮਗੁਮਧ—ਮ, ਮਪਧ ਗੁ—ਰਮ ਗੁ—ਰ—ਸ--ਰ

ਨ਼ ਨ਼ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਨ਼ ਮ
ਰਸਨ਼ੑਧ਼ਨ਼ਸਮ—ਸਗੁਮਧ—ਧ ਧਮ, ਮਧਨ਼ ਨ਼ਧਮ—ਮਧ,—ਮ, ਮਧ ਨ਼ ਨ਼ਧ —ਮ, ਧ— ਮਪਧਪਗੁ—

ਮ ਮ ਗੁ ਮ ਸ
ਰਮ, ਗੁ ਗੁਰ—ਮ, ਮ —ਮ਼—ਮ਼ਧ਼ਨ਼ਸਧ਼ਨ਼ਸਮ—ਗੁ—ਰਗੁਮਗੁ ਰਸ ।

ਨ਼ ਸਂ ਪ ਮ ਪ ਧ ਪ ਮ
੪ ਧ਼ਨ਼ਸਗੁਮਧ—ਧਧਮ, ਧ, ਨ਼ਧ, ਧ—ਮ, ਗੁਮਧ—ਧ਼—ਨ਼ਸਗੁਮਮਧ—ਧਮਨ਼ ਨ਼—ਧ ਮ, ਮਪਧਗੁ

ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਮ ਮ ਮ ਨ਼ ਨ਼
ਮਧਨ਼, ਮਧਨ਼ ਨ਼ਧਸਂ—ਧਨ਼ਧ—ਮਧ ਨ਼ ਨ਼ਧ, ਮਪਧ ਗੁ ਗੁਰਮ—ਗੁਰ—ਸ—ਸਗੁਮਧ, ਧ ਧਮ, ਮਧ

ਸ ਮ ਮ ਮ ਸ
ਨ਼ਧਮ, ਧਨ਼ਸਂ, ਨ਼ਧਸਂ—ਸਂਰਂਨ਼ਸਨ਼ਧ—ਧਧਨ਼ਧਮ, ਮਪਧਮ ਗੁ —ਰਗੁਮ ਗੁ ਰ —ਸ —ਗੁਮਧਨ਼ਸਂ ਨ਼ਧ

ਨ ਪ ਮ ਸ
ਸਂ—(ਸਂ) ਨ਼, ਧਨ਼ਸਂ, ਸਂਨ਼ਧ ਧ—ਮ, ਗੁਮਧਨ਼ਸਂਨ਼ਧ ਗੁ—ਰ—ਸ ।

ਮਂ ਮਂ ਮਂ
੫ ਗੁਮਧਨ਼ਸਂ—ਨ਼ਧਪਮਗੁਮਧਨ਼ਸਂ—ਨ਼ਰਂਸਂ—ਰਂਨ਼ਸਂਨ਼ਧ—ਧਨ਼ਸਂ ਗੁਂ ਗੁਂਰਂ—ਗੁਂ ਗੁਂਰਂਸਂ—ਰਂ, ਰਂਸਨ਼ਸਂ,

ਸਂ ਨ ਨ਼
ਨ਼ਸਂਰਂਸਂਨ਼ਧ, ਧਧਨ਼ ਨ਼ਧਮ ਮਪਧ ਮਪਧਮ ਗੁ—ਰਗੁਮਮਗੁਰਸ —ਨ਼ਧਸਂ—ਰਂਰਂਸਂਨ਼ਧਮ ਧਸਂ—ਧਨ਼ਰਂਸਂ

ਮਂ ਮਂ ਮਂ
—ਧਨ਼ਸਂ ਗੁਂ—ਰਂਸਂਨ਼ਧ, ਮਧਨ਼ਸਂ—ਸਂਨ਼ਧਮਨ਼—ਧਸਂ—ਧਨ਼ਸਂਰਂ ਗੁਂ—ਗੁਂਰਂਸਂ—ਨਸਂਗੁਂ—ਸਰਂਸਂਨ਼ਧ,

ਸਂ ਨ਼ ਮਂ ਮਂ ਮ
ਧਗੁਂ ਰਂ ਸਂ—ਰਂਨ਼ਸਂਨ਼ਧ, ਮਨ਼ —ਧਸਂ—ਰਂਸਂਨ਼ ਗੁਂ—ਗੁਂਰਂਸਂ, ਸਂਨ਼ਧ, ਮਪਧਮ ਗੁ—ਰਮ, ਗੁ - ਰ-ਸ ।

ਰਾਗ ਬਾਗੇਸਰੀ, ਚਾਰ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਏਕ ਜੋਤਿ ਏਕਾ ਮਿਲੀ ਕਿੰਬਾ ਹੋਇ ਮਹੋਇ ॥
ਜਿਤੁ ਘਟਿ ਨਾਮੁ ਨ ਊਪਜੈ ਫੂਟਿ ਮਰੈ ਜਨ ਸੋਇ ॥
ਸਾਵਲ ਸੁੰਦਰ ਰਾਮਈਆ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਲਾਗਾ ਤੋਹਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਾਧੁ ਮਿਲੈ ਸਿਧਿ ਪਾਈਐ ਕਿ ਏਹੁ ਜੋਗੁ ਕਿ ਭੋਗੁ ॥
ਦੁਹੁ ਮਿਲਿ ਕਾਰਜੁ ਊਪਜੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸੰਜੋਗੁ ॥ ੨ ॥

ਲੋਗੁ ਜਾਨੈ ਇਹੁ ਗੀਤੁ ਹੈ ਇਹੁ ਤਉ ਬ੍ਰਹਮ ਬੀਚਾਰ ॥
ਜਿਉ ਕਾਸੀ ਉਪਦੇਸੁ ਹੋਇ ਮਾਨਸ ਮਰਤੀ ਬਾਰ ॥ ੩ ॥

ਕੋਈ ਗਾਵੈ ਕੋ ਸੁਣੈ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਚਿਤੁ ਲਾਇ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਸੰਸਾ ਨਹੀ ਅੰਤਿ ਪਰਮਗਤਿ ਪਾਇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੩੫)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਸ	ਸਗੁ	ਰਸ	.ਨੁਧ਼	ਧ਼	ਧ਼ਨੁ.	ਸ	ਮ	—	-ਮ	ਧ	ਨੁਧ
ਸਾ	ਵऽ	ऽਲ	ਸੁੰऽ	ਦ	ਰਰਾ	ਮਈ	ਆ	ऽ	ऽਰਾ	ਮਈ	ਆਮੇ
		ਸੰ								ਮ	
ਸ	ਸੰਰੰ	ਨੁ	ਨੁਸੰ	ਧ	—	ਮ	ਧ	ਪਧਨੁ	ਧ	ਗੁ	ਰਸ
ਰਾ	ऽऽ	ਮ	ऽऽ	ਨ	ऽ	ਲਾ	ਗਾ	ऽऽऽ	ਤੇ	ऽ	ਹਿऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	—	—	ਧ	—	ਧਨੁ	ਸੰ	—	—	ਸੰ	—	—
ਏ	ऽ	ऽ	ਕ	ऽ	ऽऽ	ਜੋ	ऽ	ऽ	ਤ	ऽ	ऽ
ਸੰ						ਸੰ					
ਨੁ	—	—	ਧ	—	ਪਧ	ਨੁ	—	—	ਧ	ਮਗੁ	ਰਸੁ
ਏ	ऽ	ऽ	ਕਾ	ऽ	ऽਮਿ	ਲੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ
ਸ	ਸਗੁ	ਰਸ	.ਨੁਧ	ਧ	-ਨੁ.	ਸ	ਮ	—	-ਮ	ਪ	ਨੁਧ
ਕਿ	ਬਾऽ	ऽऽ	ਹੋऽ	ऽ	ऽਮ	ਹੋ	ਇ	ऽ	ऽਮ	ਹੋ	ਇਮੇ

ਰਾਗ ਬਾਗੇਸਰੀ, ਠੇਕਾ ਚੰਚਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਕਬੀਰ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸੁਜਾਨ ਸਿਉ ਬਰਜੈ ਲੋਗੁ ਅਜਾਨੁ ॥
ਤਾ ਸਿਉ ਟੂਟੀ ਕਿਉ ਬਨੈ ਜਾਕੇ ਜੀਅ ਪਰਾਨ ॥ ੨੧੭ ॥

(ਸਲੋਕ ਕਬੀਰ ਜੀ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੭੬)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੦			੩			
											ਸੰਨੁ	-ਧ	ਪਧ
											ਲਾਗੀ	ऽਪ੍ਰੀ	ਤਸੁ
ਨ	—	ਧ	ਮ	ਮਪ	ਮਪਧ	ਗੁ	—	ਰ	ਸ	—	.ਨੁਸ	ਧ਼	.ਨੁ
ਜਾ	ऽ	ऽ	ਨ	ऽऽ	ऽऽऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸਿਉ	ऽ	ਬਰ	ਜੈ	ऽ
ਸ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗੁਮ	ਧ	ਨੁਧ	ਮਪ	ਧਗੁ	-ਰ	ਸ			
ਲੋ	ऽ	ਗ	ਅ	ਜਾऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਨ			

ਅਸਥਾਈ

											ਗੁਮ	-ਧ	-ਨੁ
											ਤਾS	Sਜਿ	Sਉ
ਸਂ	—	—	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨੁਧ	ਪਧ	ਮਪ	ਧਗੁ	ਰਸ	ਸ	-ਨੁ	ਧ਼ਨੁ.
ਟੂ	S	S	ਟੀ	S	ਕਿਉ	SS	Sਥ	ਨੈS	SS	SS	ਜਾ	Sਕੇ	SS
ਸ	ਮ	ਧਧ	ਨੁਸਂਨੁਧ	ਮਪਧ	ਮਗੁਰਸ	ਨੁਧਪਧ	ਮਗੁਮ	ਧਨੁਸਂ	ਨੁਧਪਧ	ਮਗੁਰਸ	ਸਨ	-ਧ	ਪਧ
ਜੀ	ਅ	Sਪ	ਰਾSSS	SSS	SSSS	SSSS	SSS	SSS	SSSS	SSਨS	ਲਾਗੀ	Sਪ੍ਰੀ	ਤਮੁ

ਰਾਗ ਸ਼ਾਹਾਨਾ

ਵਾਦੀ—ਪ | ਠਾਠ—ਕਾਫ਼ੀ | ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ -ਸ | ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ | ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਘੜਈ ਤੋਂ ਬਚਾ ਕੇ ਗਾਓ।

ਮ
ਪਕੜ—ਨੁਧਨੁਪ, ਮਪਸਂ, ਨੁਪ, ਮਪ ਗੁ, ਮ ਰ ਸ।

ਰ ਮ
ਆਰੋਹ—ਨ਼ੁ ਸ ਗੁ ਮ ਪ, ਨੁ ਧ ਨੁ ਪ, ਮ ਪ ਨੁ ਪ ਸਂ।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਨੁ ਪ ਮ ਪ ਗੁ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਸ ਨੁ ਪ਼ ਰ ਮ ਮ ਰ ਮ ਨੁ
੧ ਸ—ਨ਼ੁ ਨ਼ੁਸ—ਧ਼ਨ਼ੁਪ਼ —ਨ਼ੁਪ਼ਸ—ਨ਼ੁਸ—ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨ਼ੁਸ ਗੁਮਰ ਸ—ਨ਼ੁਧ਼ਨ਼ੁਪ਼ -- ਮ਼ਪ਼ਨ਼ੁਧਨ਼ੁਪ਼,

ਪ਼ਨ਼ੁਪ਼ਸ—।

ਰ ਮ ਮ ਪ ਰ ਮ ਮ ਮ ਸ ਸ ਮ ਰ ਮ ਮ
੨ ਸ ਨ਼ੁਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸਨ਼ੁ, ਨ਼ੁਪ਼ਸ—ਨ਼ੁਸ ਗੁਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨ਼ੁ ਨ਼ਸ ਗੁਮਰਸ —ਨ਼ੁਸਰ ਗੁ ਗੁਮਤਸ —

ਮ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਮਪ, ਗੁਮ ਨੁਧਨੁਪ —ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ—ਰਸ—ਨ਼ੁਸਮ, ਗੁਮਪ, ਨੁਮਪਗੁ ਗੁਮਰਸ –।

ਰ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰ ਮ ਮ ਮ
੩ ਨ਼ੁਸ ਗੁਮਧ, ਨੁਧਨੁਪ—ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ —ਨੁਧਨੁਪ—ਮਪ ਗੁਮਰਸ—ਨ਼ੁਸ, ਰਮਰਸ ਮਪ ਗੁ ਗੁ ਪਗੁ,ਨੁਧ

ਮ ਨੁ ਨੁ ਪ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਨੁਪ —ਮਪ ਗੁ—ਧ ਧਨੁਪਮਪ ਸਂ—ਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਪਮਪ ਗੁ —ਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ--ਨੁਧਨੁਪ

ਨੁ ਨੁ ਮ ਮ
—ਮਪਸਂ —ਨੁਧਨੁਪ— ਧਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ— ।

ਰ ਮ ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਨੁ
੪ ਨੁਸਰਸ – ਗੁ ਗੁਮਰਸਪ—ਗੁਮ, ਨੁਪ ਗੁਮ, ਧਮਪਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਸਸ ਧ ਧਨੁਪਮਪਸਂ--ਨੁਧਨੁਪ ਮਪਸਂ

ਰ ਨੁ ਨੁ ਪ ਰਂ
—ਨੁਸਂ —ਧ ਧਨੁਪ— ਮਪਨੁਧਨੁਪ, ਮਪਸਂ –ਨੁਪਸਂ —ਨੁਸ –ਨੁਸਂਰਂਸਂ—ਰਂਮਰਂਸਂ—ਸਂਰਂਨੁਸਂਨੁਧਨੁਪ—
ਪ ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ ਰਂ ਮਂ ਨੁ ਪ
ਨੁ ਗੁਮ, ਪਨੁਧਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ —ਧ ਧਨੁਪਮਪਸ —ਨੁਸਂ ਗੁਂਮਂਰਸਂ —ਰਂਮਂਰਂਸਂਨੁਸਂਨੁਧਨੁਪ - ਧਮਪਨੁ ਗੁ
ਮ
—ਗੁਮਰਸ— ।

ਰਂ ਸਂ ਪ ਧ ਮ ਮ ਸ ਸ
੫ ਮਪਨੁਪਸ - ਨੁ ਨੁਸਂ —ਰਂਮਂਰਂਸਂ—ਨੁ ਨੁਪ. ਮਪਸਂ—ਪਂਰਂਨੁਸਂ—ਨੁਪਮਪ ਗੁਮ, ਪਨੁਪ ਗੁਮਰਸ--ਨੁ ਨੁਸ,

ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਮ ਰਂ ਮਂ ਮਂ
ਗੁਮਰਸ—ਮਪਨੁਪ ਗੁਮ ਰਸ, ਗੁ ਗੁਮਰਸਪ—ਗੁਮ, ਨੁਪ ਗੁਮ, ਪਸਂ—ਨੁਸਂ ਗੁਂ ਗੁਂਮਂਰਂਸਂ — ਰਂਮਂਰਂਸਂਨੁਧ
ਮ ਮਂ ਮਂ ਨੁ ਨੁ
ਨੁਪਮਪ ਗੁਮਰਸ —ਮਪਨੁਸਂ—ਨੁਧਨੁਪਸਂ—ਰਂਨੁਸਂ ਗੁਂਮਂਰਂਸਂ —ਸਂਗੁਂਮਂਪਂ ਗੁਂਮਰਂਸਂ—ਸਂ ਸਨੁਸਂਰਂਸਨਧਨੁਪ
ਮਂ ਮਂ ਸਂ ਮ
ਮਪਸਂ ਗੁਂ ਗੁਂਮਂਰਸਂ—ਪਂਗੁਂ, ਮਂਰਂਸਂਨੁਸਨੁਧਨੁਪ ਗੁਮਰਸ— ।

ਰਾਗ ਸ਼ਹਾਨਾ, ਤ੍ਰਿਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਨਿਤ ਉਠਿ ਕੋਰੀ ਗਾਗਰਿ ਆਨੈ ਲੀਪਤ ਜੀਉ ਗਇਓ ॥
ਤਾਨਾ ਬਾਨਾ ਕਛੂ ਨ ਸੂਝੈ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰਸਿ ਲਪਟਿਓ ॥ ੧ ॥

ਹਮਾਰੇ ਕੁਲ ਕਉਨੇ ਰਾਮੁ ਕਹਿਓ ॥
ਜਬ ਕੀ ਮਾਲਾ ਲਈ ਨਿਪੂਤੇ ਤਬ ਤੇ ਸੁਖੁ ਨ ਭਇਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੁਨਹੁ ਜਿਠਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਦਿਰਾਨੀ ਅਚਰਜੁ ਏਕੁ ਭਇਓ ॥
ਸਾਤ ਸੂਤ ਇਨਿ ਮੁਡੀਏ ਖੋਏ ਇਹੁ ਮੁਡੀਆ ਕਿਉ ਨ ਮੁਇਓ ॥ ੨ ॥

ਸਰਬ ਸੁਖਾ ਕਾ ਏਕੁ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਸੋ ਗੁਰਿ ਨਾਮੁ ਦਇਓ ॥
ਸੰਤ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਕੀ ਪੈਜ ਜਿਨਿ ਰਾਖੀ ਹਰਨਾਖਸੁ ਨਖ ਬਿਦਰਿਓ ॥ ੩ ॥

ਘਰ ਕੇ ਦੇਵ ਪਿਤਰ ਕੀ ਛੋਡੀ ਗੁਰ ਕੋ ਸਬਦੁ ਲਇਓ ॥
ਕਹਤ ਕਬੀਰ ਸਗਲ ਪਾਪ ਖੰਡਨੁ ਸੰਤਹ ਲੈ ਉਧਰਿਓ ॥ ੪ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੮੫੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
													ਧ	ਮ	
								ਸਂ	—	ਨੁਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਗੁਰ	ਸਰ
								ਤਾ	ऽ	ਨਾऽ	ऽ	ਬਾ	ऽ	ਨਾऽ	ऽऽ
ਮ															
ਗੁ	—	ਗੁ	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ
ਕ	ऽ	ਛੂ	ਨ	ਸੂ	ऽ	ਝੈ	ऽ	ਹ	ਰ	ਹ	ਰ	ਰ	ਸ	ਲ	ਪ
ਰਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁਸਂ	ਰਂਸਂ	ਨੁਧ	ਮਪ								
ਟਿਓ	ऽ	ਲ	ਪ	ਟਿਓ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਨੁ	ਪ	ਨੁ	ਪ
								ਨਿ	ਤ	ਉ	ਠ	ਕੋ	ऽ	ਗੀ	ऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	ਰਂ
ਗਾ	ऽ	ਗ	ਰ	ਆ	ऽ	ਨੈ	ऽ	ऽ	ਲੀ	ਪ	ਤ	ਜੀ	ऽ	ਉ	ਗ
ਮਂ															
ਗੁਂ	—	—	—	ਰਂ	—	ਸਂ	—								
ਇਓ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ								

ਰਾਗ ਹੰਸ ਕੰਕਣੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਇਸ ਵਿਚ ਗਾ ਨੀ ਦੋਵੇਂ ਲਗਾ ਕੇ ਧਨਾਸਰੀ ਅੰਗ ਨਾਲ ਗਾਓ।

ਪਕੜ—ਸ, ਗ ਮ ਪ, ਪਨੁ ਧ ਪ, ਗ ਮ ਪ ਗੁ, ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਨ਼ੁ ਸ ਗ ਮ ਪ ਨ ਸਂ।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਪ ਗ, ਮ ਪ ਗੁ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਮ ਸ
੧ ਸ—ਨ਼ਸ, ਨ਼ੁਧ਼ਪ਼—ਮ਼ਪ਼ਨ਼, ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸ, ਸਗ—ਮਪ ਗੁਰਸ—ਨ਼ੁਧ਼ਪ਼ ਮ਼ਪ਼ਨ਼ੁਧ਼ਪ਼, ਮ਼ਪ਼ਨ਼, ਨ਼ਸ—ਗ,

ਗਮਪ—ਗੁ, ਰਸ—।

ਪ ਮ
੨ ਨ਼ੁ, ਸਗ—ਮ, ਮਪਗ—ਮਪਗੁ—ਰਸ—ਨ਼ੁ, ਸਰਮਪ—ਗ—ਗਮਪ ਗੁ—ਰਸ—ਨ਼ਸਗ—ਗਮਪਗੁ—

ਪ ‿ ਪ
ਰਸ, ਪ, ਮਪਗ, ਗਮਪਗੁ—ਰਸ—ਨ਼ਸ—ਰਸਨ਼ਧ਼ਪ਼ - ਧ਼ਮ਼ਪ਼ਗ਼—ਮ਼ਪ਼ਨ਼—ਨ਼ਸ—ਨ਼ਸਗਮ, ਪਮਪਗੁ
—ਰਸ।

ਪ
੩ ਸਗ—ਗਮਪਗੁ—ਰਸ, .ਨ਼—ਸਗ—ਮ, ਪ—ਗਮਪਗੁ—ਰਸ—ਸਗਮਪਗਮਪ, ਨ਼ਸਗਮਪ – ਗ—ਮ,
ਧ ਮ
ਪਗੁ—ਰਸ—ਨ਼ਸਗ—ਮਪ—ਗਮਪਨੁਧਪ—ਮ ਪ ਗੁ—ਰਸ—ਰਸਨ਼ਸ ਨ਼ਧ਼ਪ਼ਮ਼ਪ਼ਨ਼ਸਗ—ਮ, ਪਗੁ
—ਰਸ—ਗਮਪ ਧਪਗਮਪਗੁ– ਰਸ ਨ਼ —ਸਗ—ਗਮਪ—ਪ—ਮਗ, ਗਮਪਗੁ—ਰਸ—।

੪ ਨ਼ਸਗਮਪ—ਧਪਗਮਪ—ਪਨੁਧਪਗਮਪਗੁ—ਰਸ—ਸਗਮਪ—ਮਪਧਪ ਮਪਨੁਧਪ, ਮਪਨ—ਸੰਨੁਧਪ—
ਧ ਪ ਸੰ ਮ ਪ ਧ ਮ
ਗਮ ਪ ਗੁ—ਰਸ—ਮਪਨ—ਨਸੰ—ਨਸੰ ਨੁਧਪ ਪਨੁਧਪਧਪ—ਮਗ, ਗ ਮ ਪ ਗੁ ਰਸ—ਗਮਪਨ
ਸੰ ਮ
ਨਸੰ—ਨੁਧਪਮਪਨ—ਸੰ—ਗੁੰਰੰਸੰ—ਨਸੰਰੰਸ, ਨੁਧਪ – ਧ, ਸਪਮਗ, ਸਗਮਪਗੁਮਧਪ ਗੁ—ਰਸ, ਮਪਨਸੰ,
ਧ
—ਨਸੰ, ਮਪਨਸੰਗੁੰਰੰਸੰ—ਨੁਧਪ—ਮਗ—ਗਮ ਪਗੁ—ਰਸ।

ਮ
੫ ਨ਼ਸਗਮਪਨ—ਨਸੰ—ਪਨਸੰਰੰਨਸੰਗੁੰਰੰਸੰ—ਸੰਗੰ—ਮਗੁੰਰੰਸੰ—ਸੰਗੰਮੰਪੰ ਗੁੰ—ਰੰਸੰ – ਰੰਸੰਨ, ਸੰਨੁਧਪ—
ਮ ਮ ਪ ਧ ਮ ਮ ਮ ਮ
ਮਪ ਗ—ਗ ਮ ਪ ਗੁ—ਰਸ—ਗੁ ਗੁਰਸ, ਪ ਗਮ, ਨੁਧਪ—ਮਪਨ, ਨਸੰਰਨਸੰ—ਨੁਧਪ—ਧਧਪਮਗ,
ਮ ਮ ਸ ਮ
ਸਗਮਧਪਗੁ—ਰਸ—ਨ਼. ਸ, ਪ ਗੁ, ਰਸ, ਪਨੁਧਪਧਪ ਗ, ਮ—.ਨ਼ਸਗ—ਮ, ਪਮਪਗ—ਮਪਗੁ—ਰਸ
ਮ ਸੰ ਮ ਮ
ਨ਼ਨ਼ਸ—ਪ ਗੁ—ਰਸ, ਨੁਧਪ, ਮਪਨ—ਨਸੰ—ਗੁੰਰੰਸੰ—ਮੰਗੁੰਰੰਸੰ—ਸੰਗੰ—ਮੰਪੰ ਗੁੰਰੰਸੰ—ਮਪ ਗੁਰਸ
ਪੰ ਮੰ ਸੰ
ਨ਼ਸਗਮਪਨੁਧਪਮਪਨ– ਸੰ—ਨਸੰਗੰ—ਗੰਮੰਪੰ ਗੁੰਰੰਸੰ—ਮਪਨ ਨਸ, ਰੰਨੁਧਪ, ਗਮਪਨਸੰ—ਨੁਧਪਗਮਪ
ਮ ਮ ਪ ਧ ਮ
ਗ—ਗ-ਮ-ਪ-ਗੁ – ਰਸ—।

ਰਾਗ ਹੰਸ ਕੰਕਣੀ, ਝਤ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਐਸੀ ਹੋਇ ਪਰੀ ॥ ਜਾਨਤੇ ਦਇਆਰ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਮਾਤਰ ਪਿਤਰ ਤਿਆਗਿ ਕੈ ਮਨੁ ਸੰਤਨ ਪਾਹਿ ਬੇਚਾਇਓ ॥
ਜਾਤਿ ਜਨਮ ਕੁਲ ਖੋਈਐ ਹਉ ਗਾਵਉ ਹਰਿ ਹਰੀ ॥ ੧ ॥
ਲੋਕ ਕੁਟੰਬ ਤੇ ਟੂਟੀਐ ਪ੍ਰਭ ਕਿਰਤਿ ਕਿਰਤਿ ਕਰੀ ॥
ਗੁਰਿ ਮੋਕਉ ਉਪਦੇਸਿਆ ਨਾਨਕ ਸੇਵਿ ਏਕ ਹਰੀ ॥ ੨ ॥

(ਸਾਰਗ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੨੩੦)

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
					ਰ				
ਗ	ਗ	ਮ	—	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—
ਐ	ਸੀ	ਐ	ऽ	ਸੀ	ਹੋ	ਇ	ਪ	ਰੀ	ऽ
ਨ	ਨ਼	ਸ	ਗੁ	ਸ	ਪ	—	—	ਮ	ਗ
ਜਾ	ਨ	ਤੇ	ऽ	ਦ	ਇਆ	ऽ	ऽ	ਰ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਪ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—
ਮਾ	ਤਰ	ਪਿ	ਤ	ਰ	ਤਿਆ	ऽ	ਗ	ਕੈ	ऽ
ਮ	ਪ	ਨ	ਸਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ	ਪ
ਮ	ਨ	ਸੰ	ਤ	ਨ	ਪਾ	ਹਿ	ਬੇ	ਚਾ	ਇਓ
ਪ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗ	ਗ	ਮਮ	ਮ	—
ਜਾ	ऽ	ਤ	ਜ	ਨਮ	ਕੁਲ	ਖੋਂ	ऽਈ	ਐ	ऽ
ਸ	—	ਗ	—	ਮ	ਪ	ਮ	ਪ	ਮ	ਗ
ਹਉ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ਵਉ	ਹ	ਰ	ਹ	ਰੀ	ऽ

ਰਾਗ ਸ਼ਿਵਰੰਜਨੀ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਾਫ਼ੀ	ਸਮਾਂ—ਅੱਧੀ ਰਾਤ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ	ਇਸ ਵਿਚ ਪਾਰੇ ਅਤੇ ਧਾ ਗਾ ਦੀ ਸੁਰ ਸੰਗਤਿ ਹੈ।

ਸ
ਪਕੜ—ਗੁ ਪ ਧ ਸਂ, ਧਪਗੁ, ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗੁ ਪ ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧ ਪ ਗੁ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਰ ਰ਼ ਸ
੧ ਸ —ਧ਼ਸ, ਧ਼ਸਰਗੁ—ਰਗੁਰਸ—ਰਸਧ਼, ਪ਼—ਧ਼ਸ—ਗੁ਼—ਰਸਧ਼ ਪ਼—ਗੁ਼—ਪ਼, ਪ਼ਧ਼ਸਰਗੁਰਸ—।

ਗੁ ਸ
੨ ਸ—ਧ਼ਸਧ਼ਪ਼ --ਧ਼ਪ਼ਗੁ਼—ਪ਼ਧ਼ਸਰਗੁ—ਰਗੁਰਸਧ਼ਸ—ਗੁਪ—ਪ—ਗੁ--ਰਪ, ਧਪਗੁ--ਰਗੁ, ਰਗੁਰਸ—

ਪ਼
ਧ਼ਸਰਗੁ—ਪ, ਧਪ, ਧ ਗੁ—ਪ—ਰਗੁਰਸ—ਪ਼ਧ਼ਸਰਗੁਰਸਧ਼ਪ਼, ਧ਼ ਗੁ਼—ਪ਼ਧ਼ਸਰਗੁਰਸ—।

ਸ
ੳ ਸ—ਰਗੁਗੁਪ—ਗੁਪਧਪ, ਧਗੁ, ਗੁਪ—ਸਰਗੁਪ—ਗੁਪਧਪਰਗੁਰਸ—ਰਸਧ਼ਪ਼ਧ਼ਸਰਗੁ, ਰਸ—ਧ਼ਸਰਗੁਪ
ਰ
—ਧਪ, ਧਗੁ, ਗੁਪ—ਧਸੰਧ ਪਗਗੁ—ਰਸ—ਧ਼ਸਰਗੁ—ਰਪ—ਧਸੰਧਪਗੁ—ਧਸਰਗੁ—ਰਗੁਰਸ ਪ਼ਧ਼ਸ
ਸ
ਗੁਪ—ਧਪਗੁਰਗੁ ਰਸ— ।

ਸ
੪ ਗੁਪਧਸੰ—ਧਸੰਧਪ—ਗੁਪਧਪਗੁ—ਰਗੁਰਸ—ਸਰਗੁਪਧਸੰ—ਧਸੰਧਪਧਗੁ—ਪਧਸੰ— ਪਧਸਰੰਧਪਗੁ—
ਰਪ ਧਪਗਗੁ—ਰਗੁਰਸ—ਰਗੁਪ —ਧਪਗੁਪਧਸੰ—ਧਸੰਰੰਗੁੰ— ਰੰਸੰਧਪ—ਧਪਗੁਰਸ—ਗੁਪਧਸੰਰੰਗੁੰਰੰਸੰ
ਸ
ਧਪਰਗੁਪ ਧਪਗੁ, ਰਸ ।

ਸ
੫ ਪਧਸੰ—(ਸੰ) ਧਪਗੁ, ਪਧਸੰਰੰਗੁ ਰੰਸੰ—ਧਸੰਰੰਸੰ ਪ, ਧਸਰੰਗੁੰਰੰਸੰ—ਰੰਸੰਧਸੰਧਪਧਧਗੁਰਗੁਰਸ--ਧ਼ਸਰਗੁ
ਸ
ਪਧਪਗੁਪਧਸੰ—ਸੰਰੰਸੰਧਸੰਧਪ—ਗੁਪਧਸੰਧਪਗੁ ਰਗੁਪਗੁਰਗੁਰਸ—ਗੁਪਧਸੰਰਗੁੰ--ਰੰਗੁੰ, ਰੰਗੁੰਰੰਸੰਧਸੰਰੰਗੁੰਪੰ
ਰੁੰ ਸ
—ਗੁੰਰੰਸੰ—ਧਸੰਰੰਗੁੰਰੰਸੰਧਸੰਧਪਗੁ, ਪਗੁ, ਧਪਗੁ, ਰਗੁ ਰਗੁਰਸ—ਧ਼ਸਰਗੁਰਸਰਗੁਪਧਸੰਰੰਗੁੰਰੰਸੰ--ਧਸੰਧਪ
ਸ
ਗਗ—ਧ਼ਸਰਗੁਪ—ਧਗੁ--ਗੁਪਧਸੰਧਪਗੁ—ਰਪਧਪਗੁਰਗੁਰਸ ।

ਰਾਗ ਸ਼ਿਵਰੰਜਨੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਜਿਉ ਜਲ ਛੋਡਿ ਬਾਹਰਿ ਭਇਓ ਮੀਨਾ ॥
ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਹਉ ਤਪ ਕਾ ਹੀਨਾ ॥ ੧ ॥

ਅਬ ਕਹੁ ਰਾਮ ਕਵਨ ਗਤਿ ਮੋਰੀ ॥
ਤਜੀਲੇ ਬਨਾਰਸ ਮਤਿ ਭਈ ਥੋਰੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਗਲ ਜਨਮੁ ਸਿਵਪੁਰੀ ਗਵਾਇਆ ॥
ਮਰਤੀ ਬਾਰ ਮਗਹਰਿ ਉਠਿ ਆਇਆ ॥ ੨ ॥

ਬਹੁਤੁ ਬਰਸ ਤਪੁ ਕੀਆ ਕਾਸੀ ॥
ਮਰਨੁ ਭਇਆ ਮਗਹਰ ਕੀ ਬਾਸੀ ॥ ੩ ॥

ਕਾਸੀ ਮਗਹਰ ਸਮ ਬੀਚਾਰੀ ॥
ਓਛੀ ਭਗਤਿ ਕੈਸੇ ਉਤਰਸਿ ਪਾਰੀ ॥ ੪ ॥

ਕਹੁ ਗੁਰ ਗਜਿ ਸਿਵ ਸਭੁ ਕੋ ਜਾਨੈ ॥
ਮੁਆ ਕਬੀਰੁ ਰਮਤ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮੈ ॥ ੫ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੬)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਪਧ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ
								ਅS	ਬ	ਕ	ਹੁ	ਰਾ	S	ਮ	ਕ
ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	ਧ਼	ਸ	—	ਸ	ਰ	ਗੁ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਵ	ਨ	ਗ	ਤ	ਮੋ	S	ਰੀ	S	ਤ	ਜੀ	ਲੇ	ਬ	ਨਾ	S	ਰ	ਸ
ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂਧ	ਪਧ	ਸਂਧ	ਪਗੁ	ਰਸ								
ਮS	ਤS	ਭS	ਈS	ਬੋS	SS	ਗੀS	SS								

ਅੰਤਰਾ

								ਰ	ਰ	ਰ	ਗੁ	ਪ	—	ਧ	ਧ
								ਜਿ	ਉ	ਜ	ਲ	ਛੋ	S	ਡ	ਬਾ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸ	ਸਂ	ਰਂ	ਧ	ਸਂ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ
ਹ	ਰ	ਭ	ਇਉ	ਮੀ	S	ਨਾ	S	ਪੂ	S	ਰ	ਬ	ਜ	ਨ	ਮ	ਹਉ
ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗੁਂਰਂ	ਸਂਧ	ਪਧ	ਸਂਧ	ਪਗੁ	ਰਸ								
ਤS	ਪS	ਕਾS	SS	ਹੀS	SS	ਨਾS	SS								

ਰਾਗ ਸੁਘੜਈ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਦੂਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਖਾਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਨੀ ਪਾ ਦੀ ਸੁਰ ਸੰਗਤਿ ਗਾ ਤੇ ਅੰਦੋਲਨ

ਮ ਮ
ਪਕੜ—ਸ, ਨ਼ੁ ਧ, ਨ਼ੁ ਨ਼ੁ ਪ, ਮ ਰ ਸ ਰ ਗੁ, ਗੁਮ ਰਸ।

ਮ
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗੁ ਮ ਪ ਨ ਸਂ।

ਮ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਨੁ ਪ ਗੁ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਮ ਮ ਮ
੧ ਸ—ਨ਼ੁਪ਼, ਨ਼ੁਪ਼ਸ—ਰਨ਼ੁਸ, ਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨ਼ੁਧ਼ਨ਼ੁਪ਼—ਪ਼ਨ਼ੁਪ਼ਨ਼ੁਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ— ।

ਮ ਮ ਮ ਮ ਪ ਮ ਮ ਮ ਨੁ ਨੁ
੨ ਸ—ਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਗੁ ਗੁਮਪ—ਨੁਪ, ਰਮਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਸਨੁਪ, ਨੁਮਪ, ਧ ਧਨੁਪਰਮ, ਮਪਨੁਪ
ਮ ਮ ਮ ਮ
ਗੁ ਗੁਮਰਸ—ਨ਼ੁਸ, ਸਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਨੁਪਮਪਮਰਸਰ ਗੁ ਗੁਮਰਸ— ।

    ਮ   ਨੁ ਨੁ   ਮ   ਮ ਮ
੩ ਸਰ ਗੁਮਪ—ਪਨੁਪ, ਧ ਧਨੁਪ, ਨੁਮਪ, ਰ ਸਰਨ਼ਸ ਗੁ ਗੁਮਰਸ —ਸੰਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਮਪ, ਨੁਪਮਪਸੰ--ਨੁਪ

               ਮ ਸ   ਮ ਮ
ਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਨੁ ਪਮਪ ਗੁਮ ਰਸ—ਸਨੁਪ, ਨੁਮਪ ਗੁ ਗੁਮਨੁਪਸੰ—ਨਸੰ—ਪਨਸੰਰੰਸੰ—ਰੰਨੁਸੰਨੁਪ--ਨੁਪ

               ਮ ਮ
ਧਨੁਪ, ਨੁਧਨੁਪਮਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ ।

  ਨੁ ਨੁ   ਮ ਮ   ਮ   ਮ ਮ   ਰ   ਨ   ਮ ਮ ਰ
੪ ਸ ਧ ਧਨੁਪ, ਪਰਮ, ਮਪਨੁਪ—ਨਸੰ—ਨਸ ਗੁ ਗੁਮ ਨੁਪ—ਮਪ ਗੁ ਗੁਮ, ਮਰ—ਧ ਧਨੁਪ ਪ ਗੁ ਮਰ--

    ਮ   ਮ ਮ ਸ
ਸਰ ਗੁਮਪਨਸੰ ਨਸੰਰੰਸੰ—ਪਨੁਪ, ਮਪਨਸੰਰੰਮੰਰੰਸੰਨੁਧਨੁਪਮਰਸਰ ਗੁ, ਗੁਮ ਰਸ— ਮਪਨੁਪਨਸੰ — ਰੰਸੰ

                                 ਮ ਮ ਰ   ਮ
ਮੰਰੰਸੰ—ਨਸੰਰੰਸੰ, ਪਨੁਪ—ਮਪਨੁਧਨੁਪ, ਨੁਨੁਪਰਮ, ਪ ਗੁ, ਮਰ—ਸਰ ਗੁ, ਮਰਸ— ।

            ਮ ਮ   ਮ   ਸੰ   ਪੰ   ਮੰ
੫ ਸ—ਰਨ਼ਸਰ ਗੁ ਗੁ, ਮਨੁਪ—ਧਪਮਗੁ -ਮਸਰ ਗੁ—ਮਪਨ ਸੰ—ਨਸੰ—ਪਨਸੰ—ਸੰਰੰਨਸੰ ਨੁਪ—ਗੁੰ

ਮੰ   ਪ   ਮ ਮ   ਮ   ਪ
ਗੁੰਮੰਰੰਸੰ—ਨਸੰਰੰਸੰ ਨੁਪ—ਨੁਪਮਪਧ ਗੁ, ਗੁਮਰਸ—ਸਰਨ਼ਸਰ ਗੁਮਪਨਸੰ—ਰੰਸੰਨਸੰ ਨੁਪ--ਨੁਪਮਪਨਸੰਰੰ

ਮੰ   ਮ ਮ   ਮ   ਮ   ਮ   ਮ ਮ
ਗੁੰਮੰਰੰਸੰ ਨੁਪਮਰਸਰ ਗੁ, ਗੁਮਰਸ—ਸਨੁਧਨੁਪ—ਨੁਨੁਪਮਪ ਗੁ, ਗੁਮਪ, ਗੁਮਪਨੁਪ ਗੁ ਗੁਮਰਸ ।

ਰਾਗ ਸੁਘੜਈ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ, ਮਧ੍ਯ ਲਯ

ਕਾਰਣੁ ਕਰਤੈ ਜੋ ਕੀਆ ਸੋਈ ਹੈ ਕਰਣਾ ॥
ਜੇ ਸਉ ਧਾਵਹਿ ਪ੍ਰਾਣੀਆ ਪਾਵਹਿ ਧੁਰਿ ਲਹਣਾ ॥
ਬਿਨੁ ਕਰਮਾ ਕਿਛੂ ਨ ਲਭਈ ਜੇ ਫਿਰਹਿ ਸਭ ਧਰਣਾ ॥
ਗੁਰ ਮਿਲਿ ਭਉ ਗੋਵਿੰਦ ਕਾ ਭੈ ਡਰੁ ਦੂਰਿ ਕਰਣਾ ॥
ਭੈ ਤੇ ਬੈਰਾਗੁ ਊਪਜੈ ਹਰਿ ਖੋਜਤ ਫਿਰਣਾ ॥
ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਸਹਜੁ ਉਪਜਿਆ ਫਿਰਿ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰਣਾ ॥
ਹਿਆਇ ਕਮਾਇ ਧਿਆਇਆ ਪਾਇਆ ਸਾਧ ਸਰਣਾ ॥
ਬੋਹਿਥੁ ਨਾਨਕ ਦੇਉ ਗੁਰੁ ਜਿਸੁ ਹਰਿ ਚੜਾਏ ਤਿਸੁ ਭਉਜਲੁ ਤਰਣਾ ॥ ੨੨ ॥

(ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਡਖਣੇ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੦੨)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
								ਮ			
				ਸੰ	—	ਨੁਧਨੁ	ਪ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ
				ਕਾ	ऽ	ਰऽऽ	ਣ	ਕ	ਰ	ਤੇ	ऽ
ਮ								ਮ			
ਗੁ	—	ਰ	ਸ	ਰ	ਮ	ਪਧ	ਪ	ਗੁ	—	ਰ	ਸ
ਜੋ	ऽ	ऽ	ਕੀ	ਆ	ऽ	ਸੋऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਹੈ	ऽ

ਰ	ਨ	ਸ	—	ਸ	—	ਸ	—	ਮ	—	ਮ	—
ਕ	ਰ	ਣਾ	ਙ	ਜੇ	ਙ	ਸਉ	ਙ	ਧਾ	ਙ	ਵਹਿ	ਙ
ਧ	—	—	ਪ	ਪ	—	ਪ	—	ਰੰ	—	ਰੰ	ਰੰ
ਪ੍ਰਾ	ਙ	ਙ	ਣੀ	ਆ	ਙ	ਪਾ	ਙ	ਵਹਿ	ਙ	ਧੁ	ਰ
ਸੰ	—	ਨੁਧਨੁ	ਪ								
ਲਹ	ਙ	ਣਾਙਙ	ਙ								

ਅੰਤਰਾ

			ਸ	ਮ	ਮ	ਮ	—	ਪ	ਪ	ਨੁ	ਪ
			ਬਿਨ	ਕ	ਰ	ਮਾ	ਙ	ਕਿ	ਛੂ	ਙ	ਨ
ਸੰ	—	—	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਸੰਰੰ	ਸੰ
ਲ	ਙ	ਙ	ਭ	ਈ	ਙ	ਜੇ	ਫਿ	ਰਹ	ਙ	ਸਙ	ਭ
ਨੁਧ	ਨੁ	ਪ	—	ਪ	ਰੰ	ਸੰ	ਰੰ	ਨੁ	ਸੰ	ਨੁਧ	ਪ
ਧਙ	ਰ	ਣਾ	ਙ	ਗੁ	ਰ	ਮਿ	ਲ	ਭਉ	ਙ	ਗੋਙ	ਙ
ਮ	ਪ	—	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਮ ਗੁ	ਗੁ	ਰ	ਸ
ਬਿੰ	ਙ	ਙ	ਦ	ਕਾ	ਙ	ਭੇ	ਙ	ਡ	ਰ	ਦੂ	ਰ
ਰ	ਨ਼	ਸ	—								
ਕ	ਰ	ਣਾ	ਙ								

ਰਾਗ ਸੰਧੂਰਾ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਖੁਸਿਖਬਰੀ ॥
ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਂਉ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਂਉ ॥
ਨੀਕੀ ਤੇਰੀ ਬਿਗਾਰੀ ਆਲੇ ਤੇਰਾ ਨਾਉ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕੁਜਾ ਆਮਦ ਕੁਜਾ ਰਫਤੀ ਕੁਜਾ ਮੇ ਰਵੀ ॥
ਦ੍ਵਾਰਿਕਾ ਨਗਰੀ ਰਾਸਿ ਬੁਗੋਈ ॥ ੧ ॥
ਖੂਬੁ ਤੇਰੀ ਪਗਰੀ ਮੀਠੇ ਤੇਰੇ ਬੋਲ ॥
ਦ੍ਵਾਰਿਕਾ ਨਗਰੀ ਕਾਹੇ ਕੇ ਮਗੋਲ ॥ ੨ ॥
ਚੰਦੀ ਹਜਾਰ ਆਲਮ ਏਕਲ ਖਾਨਾਂ ॥
ਹਮ ਚਿਨੀ ਪਾਤਿਸਾਹ ਸਾਂਵਲੇ ਬਰਨਾਂ ॥ ੩ ॥
ਅਸਪਤਿ ਗਜਪਤਿ ਨਰਹ ਨਰਿੰਦ ॥
ਨਾਮੇ ਕੇ ਸ੍ਵਾਮੀ ਮੀਰ ਮੁਕੰਦ ॥ ੪ ॥
(ਤਿਲੰਗ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੭੨੭)

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
ਗੁ	ਰ	ਗੁਰ	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਮ	ਰ	ਪਧ	ਪ
ਮੀ	ਠੇ	ਤੇऽ	ऽ	ਰੇ	ਬੋ	ऽ	ਲऽ	ऽऽ	ऽ
ਮ									
ਗੁ	ਰ	ਗੁਰ	ਗੁ	ਸ	ਰ	ਨੁ	ਸ	—	—
ਖੂ	ਬ	ਤੇऽ	ऽ	ਰੀ	ਪ	ਗ	ਰੀ	ऽ	ऽ
ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਨੁ	ਪ	—
ਦ੍ਵਾ	ਰ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ਨ	ਗऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ
ਪਮ	ਧਪ	ਮਗੁ	ਰਗੁ	ਸਸ	ਰ	ਮ	ਰਮ	ਪਧ	ਪ
ਕਾऽ	ਹੇऽ	ਕੇऽ	ऽऽ	ऽਮ	ਗੋ	ऽ	ਲऽ	ऽऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਮ	ਮ	ਪ	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ
ਹ	ਲੇ	ਯਾ	ऽ	ਰਾ	ਹ	ਲੇ	ਯਾ	ऽ	ਰਾਂ
ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	—	ਸਂ	ਸਂਨ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਨੁ	ਪ
ਖੁ	ਸ	ਖ	ऽ	ਬ	ਰੀऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ
ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਰਂ	ਸਂਨ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਨੁ	ਪ
ਬ	ਲ	ਬ	ऽ	ਲ	ਜਾ	ऽ	ਉऽ	ऽ	ਹਉ
ਨੀਕੀ ਤੇਰੀ									
ਪਮ	ਧਪ	ਮਗੁ	ਰਗੁ	ਸ	ਰ	ਮ	ਰਮ	ਪਧ	ਪ
ਬऽ	ਲऽ	ਬऽ	ऽऽ	ਲ	ਜਾ	ऽ	ਉऽ	ऽऽ	ऽ

ਰਾਗ ਸਿੰਧੜਾ

ਵਾਦੀ—ਸ	ਠਾਠ—ਕਾਫੀ	ਸਮਾਂ—ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਪ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਆਰੋਹ ਵਿਚ ਨੀ ਤੀਬਰ ਭੀ ਲਗਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਮਂ
ਪਕੜ—ਮ ਪ ਧ ਸਂ ਰਂ ਗੁਂਰਂਸਂ, ਨੁਧਪ ਮਗ, ਰ ਮ ਗੁ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਮ ਪ ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨੁ ਧ ਪ ਮ ਗੁ ਰ ਮ, ਗੁ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਮ
੧ ਸ—ਗੁਰਸ, ਸਰਮ, ਗੁਰਸ—ਨੁਸਰਮਪ, ਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—ਸਰਮ, ਗੁਰਮ, ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਮ,
ਮ
ਗੁਰਸ—।

ਸੰ ਸੰ ਮ
੨. ਸ--ਰਗੁਰ, ਮਪ, ਮਗੁਰਸਰਨ਼.ਸ--ਸਰਮਪਧਮ, ਪਧ ਨ਼ ਨ਼ਧਪ—ਮਪਧ. ਮਪ, ਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—
ਮ
ਸਰਮਪ—ਧਮਪਧਸੰ—ਨਸੰ, ਰੰਨ਼ਧਪ—ਧਧਪਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ।

ਸੰ ਸੰ ਮ
੩ ਸ—ਰਗੁਰਮਪ, ਮਗੁਰਸਰਨ਼.ਸ--ਰਮਪਨਸੰ—ਨਸੰ, ਨ਼ਧਪ—ਮਪਧ ਨ਼ ਨ਼ਧਪ, ਮਪਧਮਗੁਰਮ ਗੁਰਸ—
ਮ ਮ
ਗੁਰਸ—ਰਮਪਧਸੰ—ਸੰਨ਼ਧ, ਪਧਸੰ—ਨ਼ਧ, ਮਪਸੰ, ਸੰਨ਼ਧਪਮਗੁਰਮ, ਨ਼ਧਪ—ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—
ਮਪਨਸੰਰੰਗੁੰਰੰਸੰ—ਸੰਨ਼ਧ, ਪਧ, ਸੰਨ਼ਧਪਮਗੁਰ, ਮਗੁਰਸ—।

ਮ
੪ ਸਰਮ, ਪਧਰਸੰ—ਨ਼ਧ, ਮਪਨਸੰਰੰਗੁੰਰੰਸੰ—ਨਸੰਰੰ—ਨ਼ਧਪ—ਮਪਧ, ਸੰਨ਼ਧਪ—ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ--
ਮੰ ਮੰ ਸੰ ਮ
ਸਰਮਪ—, ਧਮਪਧਸੰ ਧਸੰਰੰ ਗੁੰ ਗੁੰ ਰੰਸੰ—ਨਸੰਰੰ—ਨ਼ਧਪ—ਮਪਧਸੰਨ਼ਧਪ—ਮਪਧ ਮਗੁਰਮਪ ਗੁਰਮ
ਮ ਸੰ ਸੰ ਮੰ ਮੰ ਸੰ ਸੰ ਪ ਮ
ਗੁਰਸ—ਮਪ ਨ ਨਸੰ—ਸੰਰੰ ਗੁੰ ਗੁੰਰੰਸੰ ਸਰੰਨਸੰ—ਨ਼ ਨ਼ ਧਪ—ਮਪਧਸੰਨ਼ਧਪ--ਮਪਧਮਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ।

ਸੰ ਮੰ ਪ
੫ ਨ਼ਸਰਮਪਧਨ਼ਪਧਸੰ—ਰੰ ਨ਼ਧਸੰ—ਧਸੰ, ਰੰਗੁੰਰੰਰੰ ਗੁੰਰੰਸੰ—ਸਰੰਨ਼ਧਮਪਧਸੰ—ਸੰਨ਼ ਧਪ— ਧਧਪਮਪਧਮ
ਮ ਮੰ ਮ
ਗੁਰਮ, ਗੁਰਸ—ਸਰਮਪਧਸੰ—ਨ਼ਧਪਮਪਧਸੰ—ਮੰਪਨਸੰਰੰ ਗੁੰਰੰਸੰ—ਰੰਨਸੰ ਨ਼ਧਪਮਗੁਰ, ਮ, ਗੁਰਸ—
ਸੰ ਸ ਧ
ਰਮਪਧਸੰ—ਨ਼ਧਪ—ਪਧ—ਮਪ, ਰਗੁ, ਸਰ, .ਨ਼ਸ--ਰਮ, ਪਧਮਪ, ਮਗੁਰ,ਸ, ਰਮਪਧਸੰਰੰ ਗੁੰ ਰੰਸੰ ਸੰ,
ਮੰ ਮੰ ਮੰ ਸੰ ਸੰ ਮ
ਰੰ ਗੁੰ ਗੁੰਰੰਮੰ, ਗੁੰਰੰਸੰ—ਨਸੰਰੰਸੰਨ਼ਧਪ—ਮਪਧਸੰ—ਨ਼ ਨ਼ ਧਪ—ਮਪਧਮਪ—ਧਮਗੁਰਮ, ਪ ਗੁਰਮ,
ਮ
ਗੁਰਸ—।

ਰਾਗ ਸਿੰਧੜਾ, ਸਵਾਰੀ ਪੰਜ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਮੇਰੋ ਸੁੰਦਰੁ ਕਹਹੁ ਮਿਲੈ ਕਿਤੁ ਗਲੀ ॥
ਹਰਿ ਕੇ ਸੰਤ ਬਤਾਵਹੁ ਮਾਰਗੁ ਹਮ ਪੀਛੈ ਲਾਗਿ ਚਲੀ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਪ੍ਰਿਅ ਕੇ ਬਚਨ ਸੁਖਾਨੇ ਹੀਅਰੈ ਇਹ ਚਾਲ ਬਨੀ ਹੈ ਭਲੀ ॥
ਲਟੁਰੀ ਮਧੁਰੀ ਠਾਕੁਰ ਭਾਈ ਓਹ ਸੁੰਦਰਿ ਹਰਿ ਢੁਲਿ ਮਿਲੀ ॥ ੧ ॥

ਏਕੋ ਪ੍ਰਿਉ ਸਖੀਆ ਸਭ ਪ੍ਰਿਅ ਕੀ ਜੋ ਭਾਵੈ ਪਿਰ ਸਾ ਭਲੀ ॥
ਨਾਨਕੁ ਗਰੀਬੁ ਕਿਆ ਕਰੈ ਬਿਚਾਰਾ ਹਰਿ ਭਾਵੈ ਤਿਤੁ ਰਾਹਿ ਚਲੀ ॥ ੨ ॥

(ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੫੨੭)

ਅਸਥਾਈ

×	੨	੩	੪	੫
		ਧਪ	ਮਗੁ ਰਗੁ	ਰਸ -ਰ
		ਮੇਰੋ	ਸੁੰS ਦਰ	Sਪਿਆ Sਰਾ
ਰ ਪ —	ਮ — ਧਪ ਧਧ	ਨੁ ਧਪ ਮਪ		
ਕਹਹੁ S S	ਕਹਹੁ S SS Sਮਿ	ਲੈ ਕਿਤ ਗਲੀ		

ਅੰਤਰਾ

×	੨	੩	੪	੫
	ਮ ਮ ਪ ਨਨ	ਸਂ ਸਂ ਸਂ ਸਂ	ਸਂਨੁ -ਨ	ਪਧ ਮਪ
	ਹਰ ਕੇ ਸੰ ਤਬ	ਤਾ ਵਹੁ ਮਾ ਰਗ	ਹਮ ਪੀ Sਛੈ	ਲਾS ਗਚ
ਨੁ -ਧ ਪ	ਮ — ਧਪ			
ਲੀ SS S	ਕਹੁਹੁ S SS			

ਰਾਗ ਸਿੰਧੜਾ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਜੌ ਰਾਜੁ ਦੇਹਿ ਤ ਕਵਨ ਬਡਾਈ ॥
ਜੌ ਭੀਖ ਮੰਗਾਵਹਿ ਤ ਕਿਆ ਘਟਿ ਜਾਈ ॥ ੧ ॥

ਤੂੰ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨੁ ॥
ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇ ਤੇਰਾ ਆਵਨ ਜਾਨੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਭ ਤੈ ਉਪਾਈ ਭਰਮ ਭੁਲਾਈ ॥
ਜਿਸ ਤੂੰ ਦੇਵਹਿ ਤਿਸਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ੨ ॥

ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਸਹਸਾ ਜਾਈ ॥
ਕਿਸੁ ਹਉ ਪੂਜਉ ਦੂਜਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਈ ॥ ੩ ॥

ਏਕੈ ਪਾਥਰ ਕੀਜੈ ਭਾਉ ॥
ਦੂਜੈ ਪਾਥਰ ਧਰੀਐ ਪਾਉ ॥
ਜੇ ਓਹੁ ਦੇਉ ਤ ਓਹੁ ਭੀ ਦੇਵਾ ॥
ਕਹਿ ਨਾਮਦੇਉ ਹਮ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥ ੪ ॥ ੧ ॥

(ਗੂਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੫੨੫)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
							ਸਂ	ਨੁਧ	ਪਮ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਮ
							ਤੂੰ	ਹS	ਰਿS	ਭ	ਜੁ	ਮ	ਨ	ਮ	ਰੇ
ਪ	ਪ	ਪ	ਮ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਪਮ	ਗੁ	ਰ	ਗੁ	ਗੁ	ਮ	ਮ
ਪ	ਦੁ	ਨਿ	ਰ	ਬਾ	S	ਨ	ਤੂੰ	ਹS	ਰਿS	ਭ	ਜੁ	ਮ	ਨ	ਮ	ਰੇ

ਪ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗੁ	ਰ	ਸ	—	—	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧ
ਪ	ਦੁ	ਨਿ	ਰ	ਬਾ	ऽ	ਨ	ऽ	ऽ	ਬਹੁ	ਰਿ	ਨ	ਹੋ	ਇ	ਤੇ	ਰਾ
ਧ			ਪ												
ਨੁ	ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਧ	ਨੁ	ਸਂ	ਨੁਧ	ਪਮ	ਗੁ	ਰ				
ਆ	ऽ	ਵ	ਨ	ਜਾ	ऽ	ਨ	ਤੂੰ	ਹऽ	ਰਿऽ	ਭ	ਜੁ				

ਅੰਤਰਾ

								ਧ	ਪ						
								ਨੁ	ਧ	ਮ	ਪ	ਨ	—	ਸਂ	—
								ਜੌਂ	ਰਾ	ਜੁ	ਦੇ	ਹਿ	ऽ	ਤ	ऽ
ਰਂ	ਗੁਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਨ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ	—	ਨੁ	ਧ
ਕ	ਵ	ਨ	ਬ	ਡਾ	ऽ	ਈ	ऽ	ਜੌਂ	ਭੀ	ਖ	ਮੰ	ਗਾ	ऽ	ਵਹਿ	ਤ
			ਪ												
ਨੁ	—	ਧ	ਮ	ਪ	ਪਧ	ਪਧ	ਨੁਸਂ								
ਕਿਆ	ऽ	ਘ	ਟਿ	ਜਾ	ऽऽ	ਈऽ	ਤੂੰऽ								

ਰਾਗ ਨੰਦ ਕੌਂਸ

ਵਾਦੀ—ਮ	ਠਾਠ—	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਸ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਖਾਡਵ	ਗ ਦੋਵੇਂ ਰ ਵਰਜਤ ।

ਪਕੜ—ਸ ਧੁ ਨ਼ ਸ ਗ ਮ, ਪ ਮ ਨ ਧੁ ਪ ਮ ਗ ਮ ਗੁ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ ਪ ਮ ਧੁ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧੁ ਪ ਮ ਗ ਮ ਗੁ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ

੧ ਸ, ਨ਼ਸ, ਧੁ਼ਨ਼ਸ, ਗਮ, ਗਮਧੁਪਮ, ਮਧੁਮਨਧੁ, ਧੁਪਮ, ਗਮਗੁਸਨ਼ਸ ਧੁ਼ਨ਼ਸ ।

੨ ਸ, ਗਮ, ਗਮਪਮਗਮਗੁਸ, ਨ਼ਧੁ਼ਨ਼ਸਗਮ, ਗਮਧੁ, ਪਮ, ਨਧੁ, ਧੁਨਸਂ, ਨਧੁਪਮ, ਗਮਧੁ; ਪਮ, ਗਮਗੁ, ਸ ।

੩ ਮ, ਗਮਧੁਨਧੁ, ਮਧੁਨਸਂ, ਧੁਨਸਂ, ਨਸਂਧੁਨਸਂਗਂਮਂ, ਗਂਮਂਗੁਂਸਂ, ਸਂਨਸਂਨਧੁ ਮਧੁਨਸਂਨਧੁਪਮ, ਗ, ਮਪਮਗਮਗੁ, ਸਨ਼ਸਧੁ਼ਨ਼ਸ ।

ਰਾਗ ਨੰਦ ਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸੁਰ ਮਨ ਤਾ ਕੀ ਓਟ ਗਹੀਜੈ ਰੇ ॥
ਜਿਨਿ ਧਾਰੇ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਖੰਡ ਹਰਿ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪੀਜੈ ਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਮਨ ਕੀ ਮਤਿ ਤਿਆਗਹੁ ਹਰਿ ਜਨ ਹੁਕਮੁ ਬੂਝਿ ਸੁਖੁ ਪਾਈਐ ਰੇ ॥
ਜੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੈ ਸੋਈ ਭਲ ਮਾਨਹੁ ਸੁਖਿ ਦੁਖਿ ਓਹੀ ਧਿਆਈਐ ਰੇ ॥ ੧ ॥

ਕੋਟਿ ਪਤਿਤ ਉਧਾਰੇ ਖਿਨ ਮਹਿ ਕਰਤੇ ਬਾਰ ਨ ਲਾਗੈ ਰੇ ॥
ਦੀਨ ਦਰਦ ਦੁਖ ਭੰਜਨ ਸੁਆਮੀ ਜਿਸੁ ਭਾਵੈ ਤਿਸਹਿ ਨਿਵਾਜੈ ਰੇ ॥ ੨ ॥

ਸਭ ਕੋ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ ਜੀਅ ਪ੍ਰਾਨ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ਰੇ ॥
ਦੇਂਦੇ ਤੋਟਿ ਨਾਹੀ ਤਿਸੁ ਕਰਤੇ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਰਤਨਾਗਰੁ ਰੇ ॥ ੩ ॥

ਜਾਚਿਕੁ ਜਾਚੈ ਨਾਮੁ ਤੇਰਾ ਸੁਆਮੀ ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸੋਈ ਰੇ ॥
ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਤਾਕੀ ਸਰਣਾਈ ਜਾਤੇ ਬ੍ਰਿਥਾ ਨ ਕੋਈ ਰੇ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੯)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਗ	ਮ	ਧੁ	ਨ
												ਪਾ	ਙ	ਰ	ਬ੍ਰ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂਗੁਂਸਂ	ਨਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਮ	ਗਮ	ਗ	ਮ
ਹ	ਙ	ਮ	ਪੂ	ਰਙ	ਨ	ਪ	ਰਙਙ	ਮੇਙ	ਙ	ਸੁਰ	ਮਨ	ਤਾ	ਙਙ	ਕੀ	ਙ
ਗ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਧੁ	ਨ	ਸ	ਗ	ਮਧੁ	ਪਮ	ਗਮ	ਗੁਸ				
ਓ	ਙ	ਟ	ਗ	ਹੀ	ਙ	ਜੈ	ਙ	ਰੇਙ	ਙਙ	ਙਙ	ਙਙ				

ਅੰਤਰਾ

×				੨				੦				੩			
												ਗ	ਮ	ਧੁ	ਨ
												ਮ	ਨ	ਕੀ	ਙ
					ਸਂ										
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਗਂ	ਮਂ	ਗਂ	ਗਂਮਂ	ਗੁਂ	ਸਂ	ਧੁਨ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ
ਮ	ਙ	ਤਿ	ਤਿ	ਆ	ਙ	ਗ	ਹੁ	ਹ	ਰਿਙ	ਜ	ਨੁ	ਹੁਕ	ਙ	ਮੁ	ਬੂ
ਨਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਮ	ਧੁ	ਪਮ	ਗ	ਮਪਮ	ਗੁ	ਸ				
ਙਙ	ਝਿ	ਸੁ	ਖੁ	ਪਾ	ਙ	ਈਐ ਙਙ		ਰੇ	ਙਙਙ	ਙ	ਙ				

ਰਾਗ ਹਮੀਰ

ਵਾਦੀ—ਧ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆਣ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਮ ਦੋਵੇਂ ਗ ਵੱਕ੍ਰ

ਨ ਨ
ਪਕੜ—ਸ ਰ ਸ, ਗ ਮ ਧ, ਧ ਪ ਮੱ ਪ ਗ ਮ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਸ, ਗ ਮ ਧ, ਨ ਧ ਸਂ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਪ, ਮੱ ਪ ਧ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਨ ਨ ਨ਼
੧ ਸ—ਰਸ, ਗ ਮ ਧ—ਪ, ਮੱਪ, ਗ ਮਪ, ਗਮਰ—ਸ—ਸ, (ਸ) ਧ਼—ਪ਼ ਪ਼ਸ, ਨ਼ਰ—ਸ।

ਨ਼
੨ ਸ—ਰਸ ਗਮਰ—ਸ, ਗਮਪ ਗਮਰ—ਸ—ਗਮਪ, ਗਮਧ—ਪ ਗ—ਮਪ ਗ ਮ ਰ--ਰ ਧ—ਪ,ਗਮਧ, ਪਧ, ਮੱਪ, ਗਮਪਗਮਧ—ਪ, ਗ—ਮਪ ਗਮਰ—ਸ—ਰਗਮਪ ਗਮਰ—ਗਮਪ ਗਮਰ—ਸ।

ਨ ਮੱ ਨ ਨ
੩ ਗ—ਮ ਧ—ਪ, ਪ—(ਪ) ਗ—ਮਰ, ਰਗਮ ਰਗਮਧ—ਪ, ਗਮ (ਮ) ਰਸਰਸ—ਗਮਧ ਨ—ਪ, ਧ

ਪ ਨ ਪ ਸਂ
ਮੱਪ ਮੱਪਧਮੱਪ (ਪ) ਗ, ਮਧ—ਗ—ਮਰ—ਰਗਮ, ਰਗਮਪ ਗਮਧ, ਪ ਗਮਧ—ਪ ਧ ਮੱਪ ਗ—ਮ ਧ

ਮੱ ਨ ਨ
—ਨਧ—ਪ ਮੱਪ, ਮੱਪਧ, ਧਪਮੱਪ ਪਗ ਮਰ, ਰਗਮਧ ਗਧ—ਪ ਧਮੱਪ ਗ—ਮਰ—ਸ—ਧ—ਧ—

ਨ ਪ
ਮੱਪ ਧ, ਪਸਂ—ਧ—ਪ, ਮੱਪਧ, ਮੱਪ, ਗਮਧ—ਧ—ਪ (ਪ) ਗ ਮਰ—ਸਰਸ।

ਨ
੪ ਗਮ ਧ, ਨਧ, ਸਂ—ਧਪਮੱਪ ਨਧ—ਸਂਨਰਂ—ਸਂ, ਸਂਧ—ਪ, ਮੱਪਧਨਸਂ ਸਂਧਪ—ਮੱਪਨ ਮੱਪ ਸਂ—ਰਂ,

ਪ
ਸਂਰਂਸਂ ਸਂਧ—ਨੁਪ—ਮੱਪ ਨਧ, ਨਸਂ—(ਸਂ) ਧ—ਪ ਗਮਧ—ਧਮੱਪਗਮਧ—ਗ--ਮਰ—ਸ—ਸਂ—ਧ

ਨ ਧ
—ਨਧ—ਪ, (ਪ) ਗਮ ਧ, ਨ ਧ ਸਂ, (ਸਂ)—ਨਧਸਂ ਮੱਪਧ ਮੱਪਸਂ--ਮੱਪਧਨਸਂਰਂ—ਸਂ (ਸਂ)—ਧਨਸਂ--

ਸਂ ਸਂ ਨ
ਧ—ਪ, ਨਧ, ਪ ਮੱਪਧਨਸਂਰਂਸਂ—ਧ—ਪ ਮੱਪਧ—ਪ ਗ ਮਰ—ਰਗਮ ਰਗਮਧ—ਨਧ, ਸਂ—ਸਂਰਂਸਂਧਂ

ਮੱ
—ਮੱਪਧ ਪਗਂ—ਮਰ—ਸ।

ਨ ਨ
੫ ਮੱਪਧਨਸਂਰਂਸਂ ਧ ਧਸਂ ਧਨਸਂ ਧਨਸਂ—ਸਂ, ਸਂਨਸਂਧ—ਪ ਮੱਪਧ ਧਮੱਪ ਸਂ—ਰਂਸਂ, ਰਂਗਂਮਂਰਂ—ਸਂਗਂਮਂ ਰਂ

ਸਂ
—ਸਂ ਧ—ਮੱਪਸਂ ਗਂ—ਮਂਰਂ ਸਂ—ਧਨਸਂਰਂ—ਸਂ ਧਨ, ਨਸਂ—(ਸਂ) ਧ—ਪਮੱਪਧਨਸਂਰਂਸਂ ਸਂਧ—ਗਮਧ

ਨੁ
—ਨਧ, ਪ—ਮੱਪਧ ਮੱਪਗ—ਮਰ ਸਰਸ, ਗਮਧ।

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਹਮਾਰੈ ਏਹ ਕਿਰਪਾ ਕੀਜੈ ॥
ਅਲਿ ਮਕਰੰਦ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸਿਉ ਮਨੁ ਫੇਰਿ ਫੇਰਿ ਰੀਝੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਨ ਜਲਾ ਸਿਉ ਕਾਜੁ ਨ ਕਛੂਐ ਹਰਿ ਬੂੰਦ ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਕਉ ਦੀਜੈ ॥ ੧ ॥
ਬਿਨੁ ਮਿਲਬੇ ਨਾਹੀ ਸੰਤੋਖਾ ਪੇਖਿ ਦਰਸਨੁ ਨਾਨਕੁ ਜੀਜੈ ॥ ੨ ॥
(ਕਲਿਆਨੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੧)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
							ਪ ਹ	ਪ ਮਾ	ਮੱ ऽ	ਪ ਰੈ	ਪ ਏਹ	ਗ ਕਿ	ਮ ਰ	ਗ ਪਾ	ਮ ऽ
ਸੰ ਧ ਕੀ	— ऽ	— ऽ	ਨ ऽ	ਧਨ ਜੈऽ	ਸੰ ऽ	ਨ ऽ	ਧ ਹ	ਪ ਮਾ	ਮੱ ऽ	ਪ ਰੈ	ਪ ਏਹ	ਗ ਕਿ	ਮ ਰ	ਗ ਪਾ	ਮ ऽ
ਸੰ ਧ ਕੀ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਪ ਜੈ	ਮੱ ऽ	ਪ ऽ	— ऽ	ਪ ऽ	ਗ ਅਲ	ਗ ਮ	ਰ ਕ	ਗਮ ਰੰऽ	ਧ ऽ	ਪ ਮੱ ਦ	ਪ ऽ
ਗ ਚ	ਗ ਰ	ਮ ਨ	ਰ ਕ	ਸ ਮ	ਰ ਲ	ਸ ਸਿ	ਸ ਉ	— ऽ	ਸੰ ਮ	ਸੰ ਨ	ਨ ਫੇ	ਧ ऽ	ਨ ਰ	ਸੰ ਫੇ	ਰੰ ਰ
ਸੰ ਰੀ	ਨ ऽ	ਧ ऽ	ਨ ऽ	ਧਨ ਝੈऽ	ਸੰ ऽ	ਨ ऽ									

ਅੰਤਰਾ

									ਪ ਆ	ਪ ਨ	ਪ ਜ	ਨ ਧ ਲਾ	— ऽ	ਨ ਸਿ	ਧ ਉ
ਸੰ ਕਾ	— ऽ	ਸੰ ਜ	ਸੰ ਨ	ਸੰ ਕ	ਸੰ ਛੂ	ਸੰ ਐ	— ऽ	ਸੰ ਹਰਿ	ਸੰ ਬੂੰ	ਸੰ ਦ	ਨ ਚਾ	ਧ ਤ੍ਰਿ	ਨ ਕ	ਸੰ ਕਉ	ਰੰ ऽ
ਸੰ ਦੀ	ਨ ऽ	ਧ ऽ	ਨ ऽ	ਧਨ ਜੈऽ	ਸੰ ऽ	ਨ ऽ									

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਚਾਰ ਤਾਲ ਦੀ ਸਵਾਰੀ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਜੋ ਨਰੁ ਦੁਖ ਮੈ ਦੁਖੁ ਨਹੀ ਮਾਨੈ ॥
ਸੁਖ ਸਨੇਹੁ ਅਰੁ ਭੈ ਨਹੀ ਜਾ ਕੈ ਕੰਚਨ ਮਾਟੀ ਮਾਨੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਨਹ ਨਿੰਦਿਆ ਨਹ ਉਸਤਤਿ ਜਾ ਕੈ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਅਭਿਮਾਨਾ ॥
ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਆਰਉ ਨਾਹਿ ਮਾਨ ਅਪਮਾਨਾ ॥ ੧ ॥

ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਸਗਲ ਤਿਆਗੈ ਜਗ ਤੇ ਰਹੈ ਨਿਰਾਸਾ ॥
ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਜਿਹ ਪਰਸੈ ਨਾਹਨਿ ਤਿਹ ਘਟਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਨਿਵਾਸਾ ॥ ੨ ॥
ਗੁਰ ਕਿਰਪਾ ਜਿਹ ਨਰ ਕਉ ਕੀਨੀ ਤਿਹ ਇਹ ਜੁਗਤਿ ਪਛਾਨੀ ॥
ਨਾਨਕ ਲੀਨ ਭਇਓ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿਉ ਜਿਉ ਪਾਨੀ ਸੰਗਿ ਪਾਨੀ ॥ ੩ ॥
(ਸੋਰਠਿ ਮ: ੯, ਪੰਨਾ ੬੩੩)

ਅਸਥਾਈ

×				੨		੩		੪		
								ਧਨ	(ਪ)	ਗਮ
								ਜੋS	ਨਰ	ਦੁਖ
ਸੰ						ਸੰਰੰ				
ਧ	—	-ਧ	ਨ	—	ਸੰਰੰ	ਨਸ	ਨਧ	ਧਨ	(ਪ)	ਗਮ
ਮੈ	S	Sਦੁ	ਖ	S	ਨਹੀ	ਮਾS	ਨੈS	ਜੋS	ਨਰ	ਦੁਖ
ਸੰ										
ਧ	—	ਗ	ਗ	ਗਰ	ਧ	ਧਪ	-ਪ	ਗ	-ਮ	-ਰ
ਮੈ	S	ਸੁ	ਖ	Sਸ	ਨੇS	ਹੁਅ	Sਰ	ਭੈS	Sਨ	Sਹੀ
ਸਰ	ਸ	ਗਮ	ਪਮ	ਨਧ	ਨਸੰਰੰ	ਸੰ	ਨਧ			
ਜਾS	ਕੇ	ਕੰS	ਚਨ	ਮਾS	ਟੀSS	ਮਾ	ਨੈS			

ਅੰਤਰਾ

		ਪ	-ਪ	ਸੰਸੰ	ਸੰ	-ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ-ਰੰ	ਗੰਰੰ	ਸੰਰੰ
		ਨਹ	Sਨਿੰ	Sਦਿ	ਆ	Sਨ	ਹ	ਉSਸ	ਤਤ	ਜਾS
ਸੰਨ	ਧਪ	ਪ	ਪਪ	ਨਧ	ਨਸੰਰੰ	ਸੰ	ਨਧ	ਧਨ	(ਪ)	ਗਮ
ਕੋS	SS	ਲੋ	ਭਮੋ	ਹੁS	ਅSਭ	ਮਾ	ਨਾS	ਜੋS	ਨਰ	ਦੁਖ

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਣੁ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਨਿਹਚਲੁ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਕੋਈ ਸਮਰਥੁ ਤੇਰੀ ਆਸ ਤੇਰਾ ਮਨਿ ਤਾਣੁ ॥
ਸਰਬ ਘਟਾ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਦੇਹਿ ਸੁ ਪਹਿਰਣੁ ਖਾਣੁ ॥ ੧ ॥
ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ਸੋਭਾ ਰੂਪੁ ਰੰਗੁ ਧਨੁ ਮਾਣੁ ॥
ਸਰਬ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਲਿਆਣੁ ॥ ੨ ॥
(ਕਲਿਆਨੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੩)

ਅਸਥਾਈ

×					੨		੦			੩			
			ਨ		ਸਂ		ਸਂ						
			ਧ	ਧ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ	ਪਮ'	ਪ	ਗਮ	ਰ	ਗ	ਮ
			ਪ੍ਰ	ਭ	ਮੇ	ਰਾ	ਅੰ	ਤS	ਰ	ਜਾ	S	ਮੀ	S
ਸਂ													
ਧ	—	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਰ	ਪ	—	—	—	—	ਪ	ਧ
ਜਾ	S	ਣ	ਕ	ਰ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	S	S	S	S	ਪੂ	S
ਧ	ਪ	—	—	—	ਪ	ਧ	ਧ	—	—	ਪ	—	ਗ	ਗਮ
ਰ	ਨ	S	S	S	ਪ	ਰ	ਮੇ	S	S	S	S	S	SS
										ਨ			
ਰ	—	—	ਸ	—	ਸ	ਸ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਧ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ
ਸ	S	S	ਰ	S	ਨਿਹ	ਚਲ	ਸ	S	ਚ	ਸ	ਬ	ਦ	ਨੀ
		ਨ											
ਸਂਨ	ਸਂ	ਧ											
ਸਾS	S	ਣ											

ਅੰਤਰਾ

			ਪ	ਪ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	—	—	—	ਸਂ	ਸਂ
			ਹ	ਰ	ਬਿ	ਨ	ਆ	S	S	S	S	ਨ	ਨ
	ਨ												
ਸਂ	ਧ	—	—	—	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸ	S	—	—	ਸਂ	ਨ
ਕੋ	S	S	ਪ	ਪ	ਈ	S	ਸ	ਮ	S	S	S	ਰ	ਥ
	ਨ									ਸਂ		ਨ	
ਸਂ	ਧ	—	ਪ	—	ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਮ	ਧ	—	ਧਸਂ	ਰਂ
ਵਾ	S	S	S	S	ਤੇ	ਰੀ	ਆ	ਸ	ਤੇ	ਰਾ	S	ਮS	ਨ
ਸਂਨ	ਸਂ	ਧ											
ਤਾS	S	ਣ											

ਰਾਗ ਹਮੀਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਤੇਰੈ ਮਾਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਾਨਿ ॥
ਨੈਨ ਬੈਨ ਸ੍ਰਵਨ ਸੁਨੀਐ ਅੰਗ ਅੰਗੇ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਨਿ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਇਤ ਉਤ ਦਹ ਦਿਸਿ ਰਵਿਓ ਮੇਰ ਤਿਨਹਿ ਸਮਾਨਿ ॥ ੧ ॥
ਜਤ ਕਤਾ ਤਤ ਪੇਖੀਐ ਹਰਿ ਪੁਰਖ ਪਤਿ ਪਰਧਾਨ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਭ੍ਰਮ ਭੈ ਮਿਟੇ ਕਥੇ ਨਾਨਕ ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ ॥ ੨ ॥ ੧ ॥ ੪ ॥

(ਕਲਿਆਨ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਪਮੱ	ਪ	ਗ	ਮ
												ਤੇS	S	ਰੇ	S
ਧ	—	ਪ	ਪ	ਮੱਪ	ਧਨ	ਸਂਰਂ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਮੱਪ	ਗਮ	ਰਸ	ਸ	ਰ	ਨ਼	ਸ
ਮਾ	S	S	ਨਿ	ਹS	ਰਿS	ਹS	ਰਿS	ਮਾS	SS	SS	ਨਿS	ਨੈ	S	S	ਨ
ਗ	ਮ	ਰ	—	ਗ	ਮ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਪਮੱ	ਪ	ਗ	ਮ
S	S	ਨ	S	ਸ੍ਰੂ	ਵ	ਣੀ	S	ਸੁ	ਣੀ	ਐ	S	ਅੰS	S	ਗ	ਅੰ
ਧ	—	ਪ	ਪ	ਮੱਪ	ਧਨ	ਸਰ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਮੱਪ	ਗਮ	ਰਸ				
ਗੋ	S	ਸੁ	ਖ	ਪ੍ਰਾS	S	S	S	ਨਿ	S	S	S				

ਅੰਤਰਾ

												ਪ	ਪ	ਪ	ਪ
												ਇ	S	ਤ	S
ਨ	—	ਨਧ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਨ	ਨ	ਸਂ
ਉ	S	ਤS	S	ਦ	ਹ	ਦਿ	ਸਿ	ਰ	ਵਿ	ਓ	S	ਮੋ	S	ਰ	S
ਧ	ਨ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨਧ	ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਧ	ਧ
ਤਿ	S	ਨਹਿ	ਸ	ਮਾS	S	S	SS	ਨਿ	S	S	S	ਮੋ	S	ਰ	S
ਧ	ਨੁ	ਧ	ਪ	ਸਂ	ਨ	ਰਂ	ਸਂ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ				
ਤਿ	S	ਨਹਿ	ਸ	ਮਾ	S	S	SS	ਨਿ	S	S	S				

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ	ਜਾਤ—ਵਕ੍ਰ ਸੰਪੂਰਣ	ਨ ਦੁਰਬਲ ਗ ਵਕ੍ਰ

ਮ
ਪਕੜ—ਰ ਪ, ਮੱਪਧਪ, ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ।

ਮ ਨ
ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਪ, ਮੱਪ, ਧ ਪ ਸਂ।

ਨ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਧ ਪ ਮੱਪਧਪ, ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਮ ਨ਼ ਨ਼ ਮ ਗ ਸ ਸ ਮ
੧ ਸ—ਰ—ਸ, ਸ ਧ਼—ਪ਼, ਪ਼ਧ਼ਪ਼, ਸ—ਸ ਰ—ਪ—ਪ ਮ ਰ—ਸਰਸ ਧ਼ਪ਼ ਪ਼ਸ ਸਰ—ਸਰ ਮਸਰਸ।

ਸ ਮ
੨ ਸ—ਰਪ—ਮੱਪ (ਪ) ਗ ਮ ਰਪ—ਮੱਪਧਪ, ਗਮਪ, ਗਮਰ—ਸ, ਸ ਰ—ਪ ਮੱਧ, ਪ—ਮੱਪਧਮੱਪ ਗ,
ਗ ਸ ਮ
ਮ ਰ—ਪ ਮਰਪ, ਮੱਧ, ਮੱਪਧਮੱਪ (ਪ) ਗਮਪ ਗਸ ਰ—ਸ ਸ ਰ ਪਮੱਧਪ ਧਗ ਮਰ ਪ ਪਧਮੱਪਗਮ
ਮ
ਰ—ਸ।

ਸ
੩ ਸਮਰਪ, ਮੱਧ, ਪ ਧਧਪ, ਮੱਪਮੱਧਪ ਧਗ, ਮ (ਪ) ਗ—ਮ ਰ—ਸ, ਸਰਸਪ—ਗਮਰਪ, ਗਮਪਗਮਰਪ,
ਨ ਸਂ
ਗਮਧਪ, ਮੱਪ, ਧਪ (ਪ) ਗ-ਮਰ—ਸ—ਸਰਸ—ਨ਼ਸਰਨ਼ਸਮਰਪ—ਮੱਪਧਮੱਪਸਂ—ਧ—ਪ ਧਮੱਪਗ—
ਸ ਮ ਮ ਨ ਨ ਮ
ਮ ਰ—ਸ—ਸ ਰਪ, ਰ, ਮੱਪਧਮੱਪ, ਧਸਂ—(ਸਂ) ਧ—ਪ—ਮੱਪਧਮੱਪਗਮਪਗਮਰਸ ਰਪ--ਗਮਪਗਮਰ
ਪ ਨ ਮ ਪ
ਪ—ਪਧ—ਪ ਗਮਪ ਮੱਪਧਪ, ਧਪ, ਰ ਮੱਪਧਪ ਗ ਮਰ—ਸ।

ਨ
੪ ਪਧਪਸਂ—ਸਂਰਂਸਂ, ਪਧਮੱਪਸਂ—(ਸਂ) ਧ—ਪ—ਮੱਪਧਮੱਪਸਂ—ਪ, ਸਂਰਂਸਂ, ਸਂ—ਧ—ਨ̱ਪ—ਧਮੱਪ,ਗਮ
ਗ ਮਂ ਨ ਮ
ਪਗਮਰ—ਸ ਰਧਧਪਸਂ—ਧ—ਪ ਮਰਪਮੱਧਪਸਂ ਸਂਰਂਸਂ—ਨਸਂਰਂਨਸਂਰਂ—ਸਂ—ਧ—ਪ ਪਧਮੱਪਧਗ--ਰ
ਮੱ ਨ̱ ਨ̱ ਨ̱ ਮੱ
—ਸਰਸਮਰ ਪ—ਧ ਪਸਂ—ਸਂਨਰਂਸਂਧ—ਪ—ਮੱਪਧਨਸਂਧ—ਪ ਸਂਰਸਂਧ—ਪ—ਧ—ਪ ਧ ਪ ਮੱਪਧਮੱ
ਪਗ—ਮਪ ਗ ਮਰ—ਸਰਸ।

ਮਂ ਗਂ ਗਂ ਗ ਨ ਨ
੫ ਮੱਪਧਮੱਪਸਂ—ਰਂਸਂ, ਰਂ—ਪਂ—ਮਂਰਂ—ਸਂਰਂਸਂ ਮਂਰਂ—ਪਂਗਂਮਂਰਂ—ਸਂਰਂ ਸਂਪਂ—ਮਂਰਂ—ਰਂਸਂ—(ਸਂ) ਧ—
ਨ ਨ̱ ਮੱ
ਪ, ਮੱਪ, ਮੱਪਧਪ, ਧ—ਪ ਧ ਪ ਧਪਮੱਪ ਗਮਪ ਗਮਰ—ਸ ਨ਼ਸ ਮਰ ਪਮੱ ਧਪ ਸਂ—ਧਪਮੱਪਸਂ—ਪ,
ਮਂ ਗਂ
ਸਂਰਂਸਂ ਰਂਪਂ ਮਂਰਂ—ਸਂਰਂਨਸਂਧ—ਪ ਮੱਪਧਪਗਮਰ--ਪ ਧਗ—ਮਰਪ—ਧਪ ਗਮਪਗਮਰ—ਪ ਮੱਪ ਗਮਰ,
ਨ̱ ਗ ਸ
ਸਰਪ—(ਪ) ਗ (ਮ) ਰ ਪਧਪਸਂ (ਸਂ) ਧ ਪ ਗਮਪਗਮਰ—ਸ, ਮਰਪ—ਗਮਰ—ਸ।

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਕਵਨ ਗੁਨ ਪ੍ਰਾਨਪਤਿ ਮਿਲਉ ਮੇਰੀ ਮਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਰੂਪ ਹੀਨ ਬੁਧਿ ਬਲ ਹੀਨੀ ਮੋਹਿ ਪਰਦੇਸਨਿ ਦੂਰ ਤੇ ਆਈ ॥ ੧ ॥
ਨਾਹਿਨ ਦਰਬੁ ਨ ਜੋਬਨ ਮਾਤੀ ਮੋਹਿ ਅਨਾਥ ਕੀ ਕਰਹੁ ਸਮਾਈ ॥ ੨ ॥
ਖੋਜਤ ਖੋਜਤ ਭਈ ਬੈਰਾਗਨਿ ਪ੍ਰਭ ਦਰਸਨ ਕਉ ਹਉ ਫਿਰਤ ਤਿਸਾਈ ॥ ੩ ॥
ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਮੇਰੀ ਜਲਨਿ ਬੁਝਾਈ ॥ ੪ ॥
(ਗਉੜੀ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੨੦੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ	ਮ	ਰ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧ
								ਕ	ਵ	ਨ	ਗੁ	ਨ	ਪ੍ਰਾ	ਨ	ਪ
ਪ	ਪ	ਪ	ਗਮ	ਪ	ਗਮ	ਰ	ਸ	ਰ	—	ਰ	—	—	ਸ	—	ਸ
ਤ	ਮਿ	ਲਉ	ਮੇ	ऽ	ਰੀ	ਮਾ	ਈ	ਰੂ	ऽ	ਪ	ऽ	ऽ	ਹੀ	ऽ	ਨ
ਨ਼ਧ਼	ਧ	ਧ਼	—	ਧ	ਧਪ਼	—	ਪ਼	ਸ	ਰ	ਪਮੱ	ਪ	ਪ	—	ਧ	ਪ
ਬੁऽ	ਧ	ਬ	ऽ	ਲ	ਹੀऽ	ऽ	ਨੀ	ਮੋ	ਹਿ	ਪऽ	ਰ	ਦੇ	ऽ	ਸ	ਨ
					ਸ										
ਮੱ	ਪ	ਗਮ	ਪ	ਗਮ	ਰ	ਸ	—								
ਦੂ	ऽ	ਰऽ	ऽ	ਤੇऽ	ਆ	ਈ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

									ਪ	ਪ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
									ਨਾ	ਹ	ਨ	ਦ	ਰ	ਬ	ਨ
	ਨ						ਨੁ								
—	ਧ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰਨ	ਸੰ	ਧ	ਪ	ਸ	ਮਰ	ਪਮੱ	ਪ	ਮੱਪਧ	ਸੰ	ਧ	ਪ
ऽ	ਜੋ	ਬ	ਨ	ਮਾऽ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ਮੋ	ऽऽ	ਹਿऽ	ਅ	ਨਾऽऽ	ऽ	ਬ	ਕੀ
				ਗ	ਸ										
ਮੱਪ	—	ਗਮ	ਪ	ਮ	ਰ	ਸ	—								
ਕऽ	ऽ	ਰਹੁऽ	ऽ	ਸ	ਮ੍ਹਾ	ਈ	ऽ								

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਹਸਤ ਖੇਲਤ ਤੇਰੇ ਦੇਹੁਰੇ ਆਇਆ ॥
ਭਗਤਿ ਕਰਤ ਨਾਮਾ ਪਕਰਿ ਉਠਾਇਆ ॥
ਹੀਨੜੀ ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ ਜਾਦਿਮ ਰਾਇਆ ॥
ਛੀਪੇ ਕੇ ਜਨਮਿ ਕਾਹੇ ਕਉ ਆਇਆ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਲੈ ਕਮਲੀ ਚਲਿਓ ਪਲਟਾਇ ॥
ਦੇਹੁਰੈ ਪਾਛੈ ਬੈਠਾ ਜਾਇ ॥ ੨ ॥
ਜਿਉ ਜਿਉ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ॥
ਭਗਤ ਜਨਾਂ ਕਉ ਦੇਹੁਰਾ ਫਿਰੈ ॥ ੩ ॥

(ਭੈਰਉ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੧੧੬੪)

ਅਸਥਾਈ

×		੨			੦		੩		
ਸ ਹ	ਸ ਸ	ਮ̣ ਰ ਤ	ਪ ऽ	ਪ ਖੇ	ਪ ਲ	ਪ ਤ	ਧ ਤੇ	— ऽ	ਪ ਰੇ
ਪ ਸੰ ਦੇ	ਸੰ ਹੁ	ਨ ਧ ਰੇ	ਪ ऽ	— ऽ	ਪ ਮੱਪ ਆऽ	ਧਪ ऽऽ	ਗ ਮ ਇਆ	ਰ ऽ	ਸ ऽ
ਸ ਭ	ਸ ਗ	ਸ ਧ ਤ	ਨ̣ ਪ ऽ	ਪ ਕ	ਸ ਰ	ਸ ਤ	ਰ ਨਾ	— ऽ	ਸ ਮਾ
ਪ ਪ	ਪ ਕ	ਪ ਰ	— ऽ	ਧ ਉ	ਪ ਗ ਠਾ	ਮ ऽ	ਸ ਰ ਇਆ	ਸ ऽ	— ऽ

ਅੰਤਰਾ

ਪ ਹੀ	— ऽ	ਸੰ ਨ	— ऽ	ਸੰ ੜੀ	ਸ ਜਾ	ਸੰ ਤ	ਸੰ ਮੇ	— ऽ	ਸੰ ਗੀ
ਸੰ ਧ ਜਾ	— ऽ	ਸੰ ਦ	— ऽ	ਰੰ ਮ	ਸੰ ਨ ਰਾ	ਸੰ ऽ	ਨ ਧ ਇਆ	ਪ ऽ	— ऽ
ਸੰ ਛੀ	— ऽ	ਸੰ ਪੇ	— ऽ	ਸੰ ਕੇ	ਰੰ ਜ	ਰੰ ਨ	ਸੰ ਮ	— ऽ	— ऽ
ਪ ਕਾ	— ऽ	ਗ ਹੇ	— ऽ	ਮ ਕਉ	ਰ ਆ	— ऽ	ਸ ਇਆ	— ऽ	— ऽ

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਮੱਤ ਤਾਲ; ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸਜਣੁ ਮੈਡਾ ਚਾਈਆ ਹਭ ਕਹੀ ਦਾ ਮਿਤੁ ॥
ਹਭੇ ਜਾਣਨਿ ਆਪਣਾ ਕਹੀ ਨ ਠਾਹੇ ਚਿਤੁ ॥ ੨ ॥

(ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੯੬)

ਅਸਥਾਈ

×					੩			
								ਸ ਮਰ ਸऽ
ਸ ਜਣ	— ऽ	ਪ ਮੱਪ ਮੈਂਡਾ	ਧਪ ਚਾਈਆ	ਗਮ ਹਭ	ਪਗ ਕਹੀ	ਮਰ ऽਦਾ	ਸਸ ਮਿਤੁ	ਸ ਮਰ ਸऽ

ਅੰਤਰਾ

	—ਪ	-ਪ	ਧ	ਪਧ	ਸਂ	-ਸਂ	ਸਂ	—
	ਹ	ऽਭੇ	ਜਾ	ਣਨ	ਆ	ऽਪ	ਣਾ	ऽ
ਨ	ਸਂ		ਪ			ਗ		
—ਸ	ਧਧ	ਪਮੱਪਮ	ਪਮੱਧ-	ਮਗਮਗ	ਮਗਪ-	ਮਰ	ਸਸ	ਮਰ
ऽਕ	ਹੀਨ	ਠਾऽऽऽ	ऽऽऽ	ऽऽऽऽ	ऽऽऽऽ	ऽਹੇ	ਚਿਤ	ਸऽ

ਕਾਮੋਦ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਰਾਮ ਬਖਾਨੁ ॥
ਗੁਨ ਗੁੋਪਾਲ ਉਚਾਰੁ ਦਿਨੁ ਰੈਨਿ ਭਏ ਕਲਮਲ ਹਾਨ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਤਿਆਗਿ ਚਲਨਾ ਸਗਲ ਸੰਪਤ ਕਾਲੁ ਸਿਰ ਪਰਿ ਜਾਨੁ ॥
ਮਿਥਨ ਮੋਹ ਦੁਰੰਤ ਆਸਾ ਝੂਠੁ ਸਰਪਰ ਮਾਨੁ ॥ ੧ ॥
ਸਤਿਪੁਰਖ ਅਕਾਲ ਮੂਰਤਿ ਰਿਦੈ ਧਾਰਹੁ ਧਿਆਨੁ ॥
ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਲਾਭੁ ਨਾਨਕ ਬਸਤੁ ਇਹ ਪਰਵਾਨੁ ॥ ੨ ॥ ੩ ॥ ੧੧ ॥

(ਕੇਦਾਰਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੧੨੧)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਸ	ਰ	ਪ	—	ਮੱ
											ਰ	ਸ	ਨਾ	ऽ	ਰਾ
ਧ	—	ਪ	—	ਗ	ਮ	ਮਧ	ਪ	ਗ	ਮ	ਰ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਗ
ऽ	ਮ	ऽ	ਰਾ	ऽ	ਮ	ਬऽ	ਖਾ	ऽ	ਨੁ	ऽ	ਗੁ	ऽ	ਨ	ਗੋ	ਪਾ
ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਰ	ਸ	ਸ	ਧ̣	ਨ̣	ਪ̣	ਪ̣	ਪ̣	ਪ	ਸ	ਸ
ऽ	ऽ	ਲ	ਉ	ਚਾ	ऽ	ਰ	ਦਿ	ਨ	ਰੈ	ਨਿ	ਭ	ऽ	ਏ	ऽ	ਕ
ਰ	ਰ	ਸ	ਗ	—	ਮ	ਧ	ਪ	ਮ	ਮ	ਰ					
ਲ	ਮ	ਲ	ਕ	ਲ	ਮ	ਲ	ਹਾ	ऽ	ਨੁ	ऽ					

ਅੰਤਰਾ

											ਪ	ਪ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
											ਤਿ	ਆ	ऽ	ਗਿ	ਚ
ਰਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਨੁ	ਪ	ਪ	ਸਂ	ਸਂ	ਗਂ	ਮਂ
ਲ	ਨਾ	ऽ	ਸ	ਗ	ऽ	ਲ	ਸੰ	ऽ	ਪ	ਤ	ਕਾ	ऽ	ऽ	ਲੁ	ਸਿ
ਰਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨਰਂ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਮੱਪ	ਗ	ਮ	ਰ					
ਰ	ਪ	ਰਿ	ਸਿ	ਰੰऽ	ਪऽ	ਰਿऽ	ਜਾऽ	ऽ	ਨੁ	ऽ					

ਅਸਥਾਈ ਦੀਆਂ ਤਾਨਾਂ

×	੨	੦	
	੧. ਸਮ ਰਪ ਮੱਧ ਮੱਪ	ਗਮ ਰਸ ਨ਼ਸ	
	੨. ਸਂਰਂ ਸਂਨ ਧਪ ਮੱਪ	ਗਮ ਰਸ ਨ਼ਸ	
	੩. ਮੱਪ ਧਮੱ ਪਧ ਮੱਪ	ਗਮ ਪਗ ਮਰ	
			੪. ਰਮ ਗਮ ਰਸ ਰਪ
ਮਪ ਮੱਪ ਗਮ ਰਸ	ਰਪ ਮੱਧ ਪਸਂ ਮੱਧ	ਮੱਪ ਗਮ ਰਸ	
			੫. ਮੱਪ ਧਪ ਮੱਪ ਮਗ
ਧਪ ਮੱਪ ਸਂਸਂ ਰਂਰਂ	ਸਂਸਂ ਧਪ ਮੱਧ ਪਪ	ਗਮ ਪਗ ਮਰ	

ਅੰਤਰੇ ਦੀਆਂ ਤਾਨਾਂ

×	੨	੦	
	੧. ਸਂਰਂ ਸਂਨ ਧਪ ਮੱਪ	ਧਨ ਸਂਰਂ ਸਂ	
	੨. ਗਂਮਂ ਰਂਸਂ ਨਰ਼ਂ ਸਂਨ	ਧਪ ਗਮ ਰਸ	
	੩. ਗਂਮਂ ਪਂਗਂ ਮਂਰਂ ਸਂ	ਨਰਂ ਸਂਨ ਧਪ	
			੪. ਨਸਂ ਰਂਨ ਸਂਰਂ ਨਸਂ
ਮੱਪ ਧਮੱ ਪਧ ਮੱਪ	ਗਮ ਪਗ ਮਰ ਸ	ਮੱਪ ਧਨ ਸਂ	
			੫. ਗ- ਮਮ ਰਸ ਨ-
ਸਂਸਂ ਧਪ ਗਂ- ਮਂਮਂ	ਰਂਸਂ ਨਰਂ ਸਂਨ ਧਪ	ਮੱਪ ਧਨ ਸਂ	

ਰਾਗ ਭੁਪਾਲੀ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹ: ਪ:
ਸੰਵਾਦੀ—ਧ	ਜਾਤ—ਓਡਵ ੨	ਮ ਧ ਵਰਜ

ਪਕੜ—ਗ, ਰ, ਸ ਧ਼, ਸ ਰ ਗ, ਪਗ, ਧ ਪ ਗ, ਰ ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ, ਧ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ, ਧਪ ਗ, ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਰ ਰ ਸ ਸ ਸ
੧ ਗ—ਗ ਰ ਸ—ਧ਼ ਸ ਰ, ਸਧ਼ (ਸ) ਧ਼ਸ ਸ ਧ਼ ਪ਼ ਧ਼ ਸ—ਧ਼ ਧ਼ ਸ, ਧ਼ ਪ਼ ਪ਼ਧ਼ਸ ਪ਼ ਧ਼ ਸ— ।

ਸ ਸ ਰ ਸ ਸ ਰ
੨ ਧ਼-ਸਰਸ ਸਰਗ—ਰਸਧ਼, ਧ਼ਸ ਸਰ, ਰਸਧ਼ਪ਼ ਧ਼ ਧ਼ ਸ--ਪ਼ਧ਼ਸਰ — ਸਰਸਧ਼ਸਰ—ਸ — ਗ—ਰਗ

                    ਰ ਗ ਰ   ਸ ਸ ਰ   ਗ ਗ
—ਰ—ਸ—ਧ਼ ਸ ਰ ਗ—ਰ ਗ—ਰ, ਧ਼ਸ ਰਗ—ਰ, ਗਗਰਸਰ, ਧ਼ ਧ਼ ਗ—ਰ ਰ ਸ।

        ਗ   ਗ ਰ   ਰ   ਗ   ਸ
੩ ਪ਼ਸ਼ਸਰਗ—ਸਰਗ—ਰ ਗ—ਰ (ਗ) ਸ—ਧ਼ਸਰਗ—ਸਰਗ—ਗਗਰਸਰ, ਸਧ਼, ਧ਼ਗ ਪ਼ਧ਼, ਸਰਗ

    ਗ   ਗ ਰ   ਸ
—ਸ ਰਗ, ਗਗਰਸਰ, ਸਧ਼ਗ—ਸਰਗ—ਪ—ਗ ਰ ਗ, ਗਰਸ ਰਧ਼ਧ਼ ਸ।

   ਰ   ਗ ਗ
੪ ਗ—ਸਰਗ—ਰਗ ਰਗ, ਰ ਰ ਰ ਸਧ਼ਸਰਗ ਪ—ਗ ਰਗਪ—ਗ—ਸਰਗਪ, ਗ ਪਗ—ਗਰਸ,

                ਗ   ਪ   ਗ ਪ ਧ
ਸਧ਼ਪ਼ ਸਰਗਪ—ਗ ਧਪਰਗ—ਰਸ, ਸਰਗਪ, ਗਪ ਰਗਪ, ਪਗ, ਰਪਪ ਗ ਪਧ, ਪਗਪ, ਗ (ਪ) ਗ,

                                      ਗ ਪ   ਪ ਪ   ਸੰ
ਰਗਪਧਪਗ, ਰਗਪਧਗਪਧਪਗ ਪਰਗ, ਸਧ਼ ਗਰਸ ਰ ਗਪ, ਪਗਰਗਪਧਗਪ, ਗ ਗਧ ਸੰ—ਸੰਧਪ ਧਸੰ

                                                  ਰ
—ਧ—ਪ—ਗ ਰਗਪਧਪਗ, ਪਧਸੰ ਸੰਧਪਸੰ—ਪਗ—ਰਪਗ—ਰਗਪਰ ਗ—ਰਸ।

          ਸੰ   ਸੰ   ਰੰ   ਸੰ   ਸੰ   ਸੰ
੫ ਗਪਧਸੰ—ਪ ਧਸੰ, ਸੰਧਪ ਧਸੰ—ਧਸੰਰੰ, ਸੰ—(ਸੰ) ਧਸੰਰੰ ਸੰਧ ਪ ਧ ਸੰ—ਸੰਧਪ ਗਪ ਧਸੰ—ਧ

ਸੰ   ਰੰ   ਗੰ ਗ   ਰੰ   ਰੰ
ਧਸੰਰੰਗੰ—ਗੰ—ਰੰ ਰੰ ਸੰ ਰੰ ਸੰ ਧਸੰਰੰ, ਸੰਰੰਗੰ, ਰਸੰਧਪ, ਸੰਧਪਗ—ਪਧਸੰਰੰਗੰ ਗੰ ਰੰਗੰਸੰ—ਸੰਧਪਗਰ

             ਸੰ   ਸੰ   ਰੰ
—ਰਗਪਧਸੰ ਪ ਧਸੰ ਪ ਧਸੰ—ਸੰਧਪਗ, ਪਧਸੰ ਪਧਸੰਰੰ ਧਸੰਰੰ—ਰੰਸੰਧ, ਪਧਸੰਰੰ—ਗੰਰੰ—ਸੰਰੰਸੰ—

ਸੰ   ਪੰ   ਰੰ
ਧ ਸੰਰੰਗੰ ਗੰ—ਗੰ, ਪੰਗੰ ਸੰਰੰਗੰ ਰੰਗੰਰੰ ਸੰ—(ਸੰ) ਧਪ ਗ, ਰ ਸ ਸਧ਼ਸਰਗ।

ਰਾਗ ਭੁਪਾਲੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਬਾਰਿਜੁ ਕਰਿ ਦਾਹਿਣੈ ਸਿਧਿ ਸਨਮੁਖੁ ਮੁਖੁ ਜੋਵੈ ॥
ਰਿਧਿ ਬਸੈ ਬਾਂਵਾਂਗਿ ਜੁ ਤੀਨਿ ਲੋਕਾਂਤਰ ਮੋਹੈ ॥
ਰਿਦੈ ਬਸੈ ਅਕਹੀਉ ਸੋਇ ਰਸੁ ਤਿਨ ਹੀ ਜਾਤਉ ॥
ਮੁਖਹੁ ਭਗਤਿ ਉਚਰੈ ਅਮਰੁ ਗੁਰੁ ਇਤੁ ਰੰਗਿ ਰਾਤਉ ॥
ਮਸਤਕਿ ਨੀਸਾਣੁ ਸਚਉ ਕਰਮੁ ਕਲ ਜੋੜਿ ਕਰ ਧਾਇਅਉ ॥
ਪਰਸਿਅਉ ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਲਕੁ ਸਰਬ ਇਛ ਤਿਨਿ ਪਾਇਅਉ ॥ ੯ ॥

(ਸਵਈਏ ਮਹਲੇ ਤੀਜੇ ਕੇ, ਪੰਨਾ ੧੩੯੪)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਧ							
								ਸ	—	ਧ		ਗ	ਰ	ਸ	ਰ
								ਬਾ	ऽ	ਰਿਜ		ਕ	ਰ	ਦਾ	ਹਿ
					ਗ			ਧ							
ਪ	—	—	ਗ	ਗਰ	ਸਰ	ਗ	—	ਸੰ	—	ਧ	ਪ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ
ਣੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ	ऽ	ਬਾ	ऽ	ਰਿ	ਜ	ਕ	ਰ	ਦਾ	ਹਿ

ਪ	—	—	ਗ	—	ਗ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਸ	—
ਣੈ	ऽ	ऽ	ਸਿ	ऽ	ਧ	ਸ	ਨ	ਮੁ	ਖ	ਮੁ	ਖੁ	ਜੋ	ऽ	ਵੈ	ऽ
—	ਗ	ਗ	ਗ	ਪ	—	ਧ	ਪਧ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ
ऽ	ਰਿ	ਧ	ਬ	ਸੈ	ऽ	ਬਾਂ	ऽऽ	ਵਾਂ	ऽ	ਗਿ	ਜੋ	ਤੀ	ऽ	ਨ	ਲੋ
ਗਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਧਪ	ਗਰ	ਸ								
ਕਾ	ऽ	ਤ	ਰ	ਮੋ	ऽऽ	ਹੈऽ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

									ਪ	ਪ	ਪ	ਧ	—	ਪ	ਧ
									ਰਿ	ਦੈ	ਬ	ਸੈ	ऽ	ਅ	ਕ
ਸਂ	—	—	—	ਸਂ	—	—	—	—	ਧ	ਧ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਰਂ	—
ਹੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਸੋਇ	ਰ	ਸ	ਤਿ	ਨ	ਨੀ	ऽ
ਸਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਧਪ	ਗਰ	ਸ								
ਜਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤਉ	ऽऽ	ऽऽ	ऽ								

ਰਾਗ ਭੁਪਾਲੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਪ੍ਰਭ ਜੀ ਤੂ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰੈ ॥
ਨਮਸਕਾਰ ਡੰਡਉਤਿ ਬੰਦਨਾ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਜਾਉ ਬਾਰੈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਊਠਤ ਬੈਠਤ ਸੋਵਤ ਜਾਗਤ ਇਹੁ ਮਨੁ ਤੁਝਹਿ ਚਿਤਾਰੈ ॥
ਸੂਖ ਦੂਖ ਇਸੁ ਮਨ ਕੀ ਬਿਰਥਾ ਤੁਝ ਹੀ ਆਗੈ ਸਾਰੈ ॥ ੧ ॥
ਤੂ ਮੇਰੀ ਓਟ ਬਲ ਬੁਧਿ ਧਨੁ ਤੁਮਹੀ ਤੁਮਹਿ ਮੇਰੈ ਪਰਵਾਰੈ ॥
ਜੋ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਸੋਈ ਭਲ ਹਮਰੈ ਪੇਖਿ ਨਾਨਕ ਸੁਖ ਚਰਨਾਰੈ ॥ ੨ ॥

(ਬਿਲਾਵਲੁ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੮੨੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸਰ	ਗਪ	ਧਸਂ	ਧਪ	ਗਪ	ਗਰ	ਸਧ	ਸਰ
								ਤੂऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਮੇਰੇ	ਪ੍ਰਾऽ	ऽऽ	ਨऽ	ਅऽ
ਗ	—	ਗ	—	ਗ	ਗ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਰ	ਰ	—	ਰ	ਗਪ	ਧਪ
ਧਾ	ऽ	ਰੈ	ऽ	ਪ੍ਰ	ਭ	ਜੀ	ऽ	ऽ	ਨਮ	ਸ	ਕਾ	ऽ	ਰ	ਡੰऽ	ऽऽ
ਗ	ਪ	ਗ	ਰ	ਸ	ਰ	ਸ	—	—	ਸ	ਰ	ਗ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ
ਡਉ	ऽ	ਤ	ਬੰ	ऽ	ਦ	ਨਾ	ऽ	ऽ	ਅਨਿ	ਕ	ਬਾ	ऽ	ਰ	ਜਾ	ਉ
ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂਧ	ਪਧ	ਸਂਧ	ਪਗ	ਰਸ								
ਬਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਰੈऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ								

								ਗ	—	ਗ	ਗ	ਪ	—	ਧ	ਧ
								ਉ	ऽ	ਠ	ਤ	ਬੈ	ऽ	ਠ	ਤ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਰਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਰ	ਗ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਪ
ਸੋ	ऽ	ਵ	ਤ	ਜਾ	ऽ	ਗ	ਤ	ਇ	ਹੁ	ਮ	ਨ	ਤੁ	ऽ	ਝਹਿ	ਚਿ
ਪਧ	ਸਂਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂਧ	ਪਧ	ਸਂਧ	ਪਗ	ਰਸ								
ਤਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਰੈऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ								

ਰਾਗ ਭੂਪਾਲੀ, ਸਵਾਰੀ, ਪੰਜ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਣੁ ॥
ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਪੂਰਨ ਪਰਮੇਸਰ ਨਿਹਚਲੁ ਸਚੁ ਸਬਦੁ ਨੀਸਾਣੁ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਹਰਿ ਬਿਨੁ ਆਨ ਨ ਕੋਈ ਸਮਰਥੁ ਤੇਰੀ ਆਸ ਤੇਰਾ ਮਨਿ ਤਾਣੁ ॥
ਸਰਬ ਘਟਾ ਕੇ ਦਾਤੇ ਸੁਆਮੀ ਦੇਹਿ ਸੁ ਪਹਿਰਣੁ ਖਾਣੁ ॥ ੧ ॥
ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ਸੋਭਾ ਰੂਪੁ ਰੰਗੁ ਧਨੁ ਮਾਣੁ ॥
ਸਰਬ ਸੂਖ ਆਨੰਦ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਕਲਿਆਣੁ ॥

(ਕਲਿਆਨ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੧੩੨੩)

ਅਸਥਾਈ

×			੨				੩				੪		੫	
		ਸਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਗਪ	ਧਸਂ	ਧਪ	ਗ	ਪ	ਗਰ	ਸ	ਰ
		ਪ੍ਰऽ	ऽ	ਭੁ	ਮੇ	ਰਾ	ਅੰऽ	ऽऽ	ਤਰ	ਜਾ	ऽ	ਮੀऽ	ਜਾ	ऽ
ਗ	—	ਸਰ	ਗ	ਰ	ਸ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗ	ਪ	ਧ	ਸਂ
ਣ	ऽ	ਕਰਿ	ਕਿ	ਰ	ਪਾ	ਪੂ	ਰ	ਨ	ਪ	ਰ	ਮੇ	ऽ	ਸ	ਰ
ਪ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗ	ਗਪ	ਧਸਂ	ਧਪ	ਗਰ	ਸਰ
ਨਿ	ਹ	ਚ	ਲ	ਸ	ਚ	ਸ	ਬ	ਦ	ਨੀ	ਸਾऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ	ऽऽ
ਗ	—													
ਣ	ऽ													

ਅੰਤਰਾ

			ਪ	ਗ	ਪ	ਧ	ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂਰਂ	-ਗਂ	ਰਂ
			ਹ	ਰ	ਬਿ	ਨ	ਆ	ऽ	ਨ	ਨ	ऽ	ਕੋਈ	ऽਸ	ਮ
ਸਂਰਂ	-ਸਂ	ਧ	ਪ	ਧ	ਸਂ	ਰਂ	ਗ	ਰਂ	ਸਂ	ਧ	ਪ	ਗਰ	ਸ	ਰ
ਰऽ	ऽऽ	ਥ	ਤੇ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ਆ	ਸ	ਤੇ	ਰਾ	ਮ	ਨऽ	ਤਾ	ऽ
ਗ	—													
ਣ	ऽ													

ਰਾਗ ਛਾਇਆ ਨਟ

ਵਾਦੀ—ਪ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ	ਸਮਾਂ—ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ
ਸੰਵਾਦੀ—ਰ	ਜਾਤ—ਸੰਪੂਰਣ	ਪ-ਰ ਸੁਰ ਸੰਗਤ

ਮ
ਪਕੜ—ਪ, ਰ, ਰ ਗ ਮ ਪ, ਗ ਮ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਸ, ਰ, ਗ ਮ ਪ, ਪ ਧ ਪ, ਸਂ।

ਪ
ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਪ, ਮੱਪਧਪ ਰ ਗ ਮ ਪ ਗਮ ਰ, ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਸ ਗ ਨ਼ ਪ
੧ ਸ—(ਸ) ਧ਼—ਪ਼—ਪ਼, ਪ਼ਸ ਸਰ ਸ ਧ਼—ਪ਼—ਪ਼ਰ—ਰਗਗਮਰ—ਸ—ਰ—ਗਮਰ—ਸਰਸ।

ਨ਼ ਗ ਮ ਪ ਗ
੨ ਸ—(ਸ) ਧ਼ ਪ਼—ਪ਼ਧ਼ਪ਼ਰ—ਰ ਗਮਪ, ਗ—ਮਰ—ਸਰਸ ਨ਼ਸਰ—ਗਮਪ ਰ—ਰ ਗਗਮ, ਰਗਮਪ
ਸ ਗ
ਗ ਮਰ—ਸ, ਸ ਪ—ਰ --ਰਗਮਪ—ਗਮਰ—ਸਰਸ ਪ—ਰ—ਗਮਪ ਮਗਮਰਗਮਪਗਮਰ--ਸਰਸ।

ਨ਼ ਗ ਮ ਮੱ ਗ
੩ ਸਰ ਸ ਰ—(ਸ) ਧ਼—ਪ਼ ਪ਼ਰ—ਪ—ਪਰ ਰਗਮਪ—ਮੱਪਧਪ ਗਮਰ—ਸਧ—ਨ—ਪ (ਪ) ਰ--ਰਗ
ਗ
ਮਪ, ਗਮਰਸ, ਪ—(ਪ) ਰ—ਗਮਪ, ਗਮਨੁਧਪ, ਗਮਰਗਮਪਗਮਰ—ਪ—ਰ ਰਗਮਪਮਗਮਰ ਸਰਸ
ਮੱ ਨ ਮੱ ਨੁ ਗ ਨੁ
ਧ—ਧ ਪ—ਧਪ, ਪ, ਰ—ਗਮਧਪ, ਧਧਪਰ—ਗਮਰ, ਗਮਪਗਮਰ, ਧ – ਪ ਮੱਪਧਮੱਪ ਰ--ਰਗਮਧਪ
ਮ ਮ
ਧਧਪਧ ਗਮਰਗਮਪ, ਗਮਰ, ਸਰਸ।

ਮੱ ਨ ਮੱ
੪ ਸਰ—ਸ ਨ਼ਸਰਨ਼ਸ ਮਗਪਰ—ਗਮਪ, ਰਗਮਧਪ, ਪ ਧਪ ਧਧ ਪ (ਪ) ਰ—ਗ – ਮ—ਪ ਧਗ, ਪਰ,
ਗ ਮੱ ਗ
ਰਗਮਪਗਮਰਸਰਸ, ਧ—ਪ—(ਪ) ਰ ਗ – ਗਮਪਰ, ਰ—ਗਮਨੁਧ ਪਰ — ਗਮਪ, ਗਮਰ—ਸਰਸ
ਮੱ ਨ ਨ ਨੁ ਗ ਮ
ਧਪਸਂ—ਧ—ਪ ਰ—ਰਗਮਪ—ਪਧਪਸਂ—ਸਂਰਂਸਂ, (ਸਂ) ਧ—ਪ—ਰਗਮਪ ਰ—ਰ—ਗਮਪ ਗਮ-
ਮ ਮ
ਰਸ, ਗਮਰਗਮਪ, ਗ—ਮਰ—ਸ।

ਮੱ ਸਂ ਸਂ ਨੁ ਗ
੫ ਪ—ਸਂ – ਰਂਸ, ਧ—ਪ, ਮੱਪਧਮੱਪਸਂ—ਪਧਮੱਪਸਂ ਸਂਰਂ—ਸਂ (ਸਂ) ਧ—ਪ ਰ—ਰ--ਰਗਮਪਗਮਰਸ—
ਪ ਨ ਗਂ ਮੱ ਮੱ
ਪਧਸਂ—ਸੱਰਂਸਂ ਗਮਰਂ—ਸਂ ਧਨੁਪ ਰ—ਰਂ—ਸਂਰਂਸਂ—ਪਂ—ਰਂ—ਰਂਗਂਮਂਪਂਗਂਮਂਰਂ—ਸਂ—ਸਂ ਪਧ ਪਸਂ
—ਰਂਸਂ ਧਮੱਪਸਂ—ਗਂ ਮਂ ਰਂ ਸਂ ਰਂਗਂਮਂਪਂਗਂ ਮਂ ਰਂ ਸਂ, ਧਨੁਪ ਰਂ—ਰਗਮਪਧਮੱਪਸਂ ਰਂ—ਪਰਂ—ਨਰਂਸਂ
ਮੱ ਮ
—ਰਂਗਂਮਂਪਂਮਂਗਂਮਂਰਂ—ਸਂਰਂਸਂ—(ਸਂ) ਧ—ਪ ਧ ਪ ਸਧਪ ਰ—ਗਮਪਰ—ਗਮਰਗਮਪਗਮਰ—ਸਰਸ।

ਰਾਗ ਛਾਇਆਨਟ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਦੀਨਨ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ ਕਰੈ ਨਿਤ ਸੰਤ ਉਬਾਰ ਗਨੀਮਨ ਗਾਰੈ ॥
ਪੱਛ ਪਸੂ ਨਗ ਨਾਗ ਨਰਾਧਪ ਸਰਬ ਸਮੈ ਸਭ ਕੋ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੈ ॥
ਪੋਖਤ ਹੈ ਜਲ ਮੈ ਥਲ ਮੈ ਪਲ ਮੈ ਕਲ ਕੇ ਨਹੀ ਕਰਮ ਬਿਚਾਰੈ ॥
ਦੀਨ ਦਇਆਲ ਦਇਆ ਨਿਧਿ ਦੋਖਨ ਦੇਖਤ ਹੈ ਪਰ ਦੇਤ ਨ ਹਾਰੈ ॥

(ਸਵੱਯੇ, ਪਾ: ੧੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
								ਸ			ਪ				ਧ
								ਧ	—	ਪ	ਰ	ਤ	ਗ	ਗਮ	ਪ
								ਦੀ	ऽ	ਨ	ਨ	ਕੀ	ऽ	ਪ੍ਰऽ	ਤਿ
								ਨ਼		ਮ					
ਪ	ਮ	ਮ	ਰ	ਸ	ਰ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਗ	ਮਗ	ਮ	ਰ	ਰ	ਸ
ਪਾ	ऽ	ਲ	ਕ	ਰੈ	ऽ	ਨਿ	ਤ	ਸੰ	ऽ	ਤ	ਉऽ	ਬਾ	ऽ	ਰ	ਗ
ਗ															
ਰ	ਗ	ਗਮ	ਪ	ਸ	ਰ	ਸੰ	ਸ								
ਨੀ	ऽ	ਮऽ	ਨ	ਗਾ	ऽ	ਰੈ	ऽ								

ਅੰਤਰਾ

								ਪ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਰੰ	ਸੰ
								ਪ	ऽ	ਛ	ਪ	ਸੂ	ऽ	ਨ	ਗ
ਸੰ	ਨ					ਸੰ		ਮੱ		ਪ				ਸੰ	
ਧ	ਧ	ਸੰ	ਰੰ	ਸੰ	—	ਧ	ਨੁਪ	ਪ	ਪ	ਰੰ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਧ	ਨੁਪ
ਨਾ	ऽ	ਗ	ਨ	ਰਾ	ऽ	ਧ	ਪऽ	ਸ	ਰ	ਬ	ਸ	ਮੈ	ऽ	ਸ	ਭऽ
ਗ															
ਰ	ਗਰ	ਗਮ	ਪ	ਸ	ਰ	ਸ	—								
ਕੋ	ऽऽ	ਪ੍ਰऽ	ਤ	ਪਾ	ऽ	ਰੈ	ऽ								

ਰਾਗ ਮਾਰੂ ਬਿਹਾਗ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆ	ਸਮਾਂ—ਸ਼ਾਮ
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਓਡਵ-ਸੰਪੂਰਣ	ਰ ਧ ਵਰਜਿਤ ਆਰੋਹ ਵਿਚ

ਪਕੜ—ਸ ਮ ਗ, ਗ ਮੱ ਪ ਨ ਧ ਪ, ਮੱ ਗ ਰ ਸ।

ਆਰੋਹ—ਪ਼ ਨ਼ ਸ ਗ ਮੱ ਪ ਨ ਸੰ।

ਅਵਰੋਹ—ਸੰ ਨ ਧ ਪ ਮੱ ਗ ਮੱ ਗ ਰ ਸ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

ਸ ਮ
੧ ਸ—ਰ—ਸਨ਼, ਸਗ—ਰਸ—ਨ਼ਸਗ—ਮੱਗ, ਮੱਗ ਰਸ—ਸਨ਼—ਪ਼ਨਸਰ—ਨ਼ਸਗ—ਮੱਗ ਮੱਗਰਸ।

ਗ ਸ ਸ ਮ ਮੰ
੨ ਪ਼ਨ਼ਸਗ—ਮੱਗ ਰ ਰ ਨ਼—ਸਮਗ—ਮੱਗ ਮੱਗਰਸ—ਰਨ਼ਧ਼ਪ਼ ਮ੍ਪ਼—ਪ਼ਨ਼ਸ ਗ—ਗਮੰਪ—ਮੰਪ ਮੱਗਪ
ਰ ਸ ਮੰ ਪ
ਮੱਗਰ ਸਨ਼ ਪ਼ਨਸਰ ਨ਼ਸਗ—ਮੰਪ—(ਪ) ਮੱਗਰਸ—ਨ਼ਸ ਗਮੰਪ—ਮੱਗਪ ਮੰਧਪਮੱਗ ਸਗਮੰਪ—ਮੰ
ਮੰ
ਗਪਮੰ ਗ, ਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ।

ਮ
੩ ਪਨ਼ਸਰ, ਨ਼ਸਗ, ਮੱਗਰਸਨ਼ਸਗਮੰਪ—ਮੱਗਪ—ਧਪ ਮੱਗ ਮੱਗ—ਪਮੱਗ ਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ ਨ਼ਸਮ—ਗ ਸਗ ਮੰਪ, ਮੰਪ, ਗਮੰਪਮੱਗ—ਮੰਧਪਮੱਗ—ਮੱਗਰਸਨ਼ ਪ਼ਨ਼ਸਗਮੰਪ—ਧਪ ਮੰਪਨਧਪ, ਧਮੰ ਪਗ ਮੱਗਰਸ—ਨ਼ਸਮਗ, ਸਗਮੰਪਨ—ਸੰਨਧ ਨਧਪ ਮੰਪਨ—ਧਪਮੱਗ ਮੱਗਪ ਮੰਮਗ ਮੱਗ ਮੱਗਰਸ।

ਗ ਮੰ ਮੰ
੪ ਸਮਗ ਨ਼ਸਗਮੰਪ, ਮੰਪ, ਮੰਪ, ਮੰਧਪ, ਮੱਗ, ਮੰਪਧਪਮੱਗ—ਪਨਧਪਮੱਗ—ਮੰਪਮੱਗਰਸ—ਨ਼ਸਗਮੰਪਨ—
ਮੰ ਮੰ ਗ ਰ
ਪਨ, ਧਪਨ—ਧਪਮੱਗ ਪਨਰੰਨ, ਨਨਧਪ ਮੰਮਗ ਮੱਗ—ਮੱਗਰਸ—ਪਨ਼ਸਗਮੰਪਨ—ਧਪ—ਪ ਗ ਰ ਸ
ਸ
ਨ਼ ਸਮਗ—ਮੰਪਨ ਪਨਧਪ ਨਨਧਪ ਮੰਧਪ (ਪ) ਮੱਗ ਮੰਪਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ ਸਗਮੰਪਨ ਧਪ ਗਮੰਪਧਮੰਪਨਸੰ—ਨਸਰੰਨਸੰਨਧਪ, ਨਨਧਪ ਮੰਧਪਮੱਗ ਗਮੰਪਧਮੰ ਪਮੱਗ—ਮੰਪਮੱਗ, ਮੱਗ, ਮੱਗਰਸ।

੫ ਗਮੰਪਧਮੰਪਨ—ਧਪਮੰਪਨ—ਨਸੰ—ਰੰਸੰਨ, ਸੰਪਨ—ਸੰਨਸੰ—ਰੰਸਨ ਨਸੰਨਨਧਪ ਪਧਮੰਪ, ਨਧਪਮੱਗ
ਮੰ ਮੰ ਗ ਰ ਗ
ਪ ਗ ਰ ਸ ਨ਼ਸਮ ਗ—ਨ਼ਸਗਮੰਪਨ ਪਨਧਪ ਧਮੰਪਨਸੰਨ—ਧਪ ਨਸੰ—ਸੰਰਸੰ, ਰੰਸੰਨ—ਗੰ ਰ ਸੰ
ਪ ਮੰ ਮੰ
ਰੰਸੰਨ, ਨਧਪ ਪਧਮੱਗ, ਪਨ—ਪਨਧਪਮੱਗ, ਪਨਸੰਗੰ ਮੰ ਗੰਰੰਸੰ ਰੰਸੰਨ ਸੰਗੰ—ਮੰ ਗੰਰੰਸੰ, ਰੰਸੰਨ, ਨਸੰ
ਮੰ ਮੰ
ਨਧਪ ਪਧਮੰਪਗਗ ਮੱਗਰਸ।

ਮਾਰੂ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਖੁਲਿਆ ਕਰਮੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਈ ਠਾਕੁਰ ਕੀਰਤਨੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਗਾਈ ॥
ਸ੍ਰਮੁ ਥਾਕਾ ਪਾਏ ਬਿਸ੍ਰਾਮਾ ਮਿਟਿ ਗਈ ਸਗਲੀ ਧਾਈ ॥ ੧ ॥
ਅਬ ਮੋਹਿ ਜੀਵਨ ਪਦਵੀ ਪਾਈ ॥
ਚੀਤਿ ਆਇਓ ਮਨਿ ਪੁਰਖੁ ਬਿਧਾਤਾ ਸੰਤਨ ਕੀ ਸਰਣਾਈ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਾਮੁ ਕ੍ਰੋਧੁ ਲੋਭੁ ਮੋਹੁ ਨਿਵਾਰੇ ਨਿਵਰੇ ਸਗਲ ਬੈਰਾਈ ॥
ਸਦ ਹਜੂਰਿ ਹਾਜਰੁ ਹੈ ਨਾਜਰੁ ਕਤਹਿ ਨ ਭਇਓ ਦੂਰਾਈ ॥ ੨ ॥
ਸੁਖ ਸੀਤਲ ਸਰਧਾ ਸਭ ਪੂਰੀ ਹੋਏ ਸੰਤ ਸਹਾਈ ॥

ਪਾਵਨ ਪਤਿਤ ਕੀਏ ਖਿਨ ਭੀਤਰਿ ਮਹਿਮਾ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ੩ ॥
ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਸਗਲ ਭੈ ਖੋਏ ਗੋਬਿਦ ਚਰਣ ਓਟਾਈ ॥
ਨਾਨਕੁ ਜਸੁ ਗਾਵੈ ਠਾਕੁਰ ਕਾ ਰੈਣਿ ਦਿਨਸੁ ਲਿਵ ਲਾਈ ॥ ੪ ॥ ੬ ॥

(ਮਾਰੂ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੧੦੦੦)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਨ਼	ਸ	ਗਮੰ	ਪ	ਮੰ
											ਪ	ਦ	ਵੀS	S	S
								ਸ							
ਪ	—	—	—	ਮੱ	ਗੱ	ਮੱ	ਗ	ਰ	ਰ	ਸ	ਸ	ਮ	ਗਮੰ	ਪ	ਮੰ
ਪਾ	S	S	ਈ	ਅ	ਬ	ਮੋ	ਹਿ	ਜੀ	ਵ	ਨ	ਪ	ਦ	ਵੀS	S	S
ਪ॰	—	—	—	ਪਧ	ਪਮੰ	ਗ	ਮੱ	ਮੰਗ	ਰ	ਸ	ਗ	ਮੰ	ਪ	S	ਨ
ਪਾ	S	S	ਈ	ਚੀS	ਤਿS	ਆ	ਇਓ	SS	ਮ	ਨਿ	ਪੁ	ਰ	ਖੁ	S	ਬਿ
ਸ	—	ਸਂ	—	ਨਰਂ	ਢਂਰਂ	ਸਂਨ	ਧਪ	ਮਪੰ	ਗਰ	ਸ					
ਧਾ	S	ਤਾ	S	ਮਿਟਿ	ਗਈ	ਸਗ	ਲੀS	ਧਾS	SS	ਈ					

ਅੰਤਰਾ

											ਗ	ਮੰਗ	ਗ	ਮੱ	ਪ
											ਖੁ	ਲਿS	ਆ	S	ਕ
ਨ	ਨ	ਨ	ਪਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਨਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂ	(ਸਂ)	ਨਧ	ਪ	ਮੰਪ	ਨ	—	ਪਨ
ਰ	ਮ	ਕ੍ਰਿ	ਪਾS	S	ਭ	ਈS	ਠਾS	S	ਕੁ	ਰS	ਕੀ	ਰS	ਤ	S	ਨੁS
ਸਂ	ਸਂ	ਨਰਂ	ਗਂਰਂ	ਸਂਨ	ਧਪ	(ਪ)	—	ਮੰਮੰ	ਗ	ਰਸ					
ਹ	ਰਿ	ਹS	ਰਿS	ਗਾS	SS	S	S	ਈS	S	S					

ਮਾਰੂ ਬਿਹਾਗ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਅਤਿ ਪ੍ਰੀਤਮ ਮਨ ਮੋਹਨਾ ਘਟ ਸੋਹਨਾ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ ਰਾਮ ॥
ਸੁੰਦਰ ਸੋਭਾ ਲਾਲ ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ਕੀ ਅਪਰ ਅਪਾਰਾ ਰਾਮ ॥
ਗੋਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੋਬਿੰਦ ਲਾਲਨ ਮਿਲਹੁ ਕੰਤ ਨਿਮਾਣੀਆ ॥
ਨੈਨ ਤਰਸਨ ਦਰਸ ਪਰਸਨ ਨਹ ਨੀਦ ਵਿਹਾਣੀਆ ॥
ਗਿਆਨ ਅੰਜਨ ਨਾਮ ਬਿੰਜਨ ਭਏ ਸਗਲ ਸੀਗਾਰਾ ॥
ਨਾਨਕੁ ਪਇਅੰਪੈ ਸੰਤ ਜੰਪੈ ਮੇਲਿ ਕੰਤੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ੧ ॥

(ਰਾਗੁ ਬਿਹਾਗੜਾ ਮਹਲਾ ੫, ਪੰਨਾ ੫੪੨)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
											ਨ	ਸ	ਗਮ´	ਪ	ਮ´
											ਮ	ਨ	ਮੋS	S	ਹ
						ਧ									
ਪ	—	—	ਮ´ਗ	ਗ	ਮ´	ਪ	ਮ´	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਮ	—	ਗ
ਨਾ	S	S	ਘ	ਟ	ਸੋ	S	ਹਿ	ਨਾ	S	S	ਪ੍ਰਾ	S	ਨ	S	ਅ
				ਧ											
ਗਮ´	ਪ	ਮ´	ਨਧ	ਮ´ਪ	ਪਮ´	ਧਪ	ਮ´	ਗ	ਰ	ਸ					
ਧਾS	S	ਰਾ	ਰਾS	Sਮ	ਅ	ਤਿ	ਪ੍ਰੀ	S	ਤ	ਮ					

ਅੰਤਰਾ

											ਗ	ਮ´	ਪ	ਨ	ਨ
											ਗੋ	ਪਾ	ਲ	ਦਇ	ਆ
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਨਸਂ	ਰਂ	ਨ	ਨਸਂ	ਨਧ	ਪ	ਨ	ਨ	ਨਰਂ	ਨਰਂ	ਨ
S	ਲ	ਗੋ	ਬਿੰ	S	ਦS	S	ਲਾ	SS	ਲS	ਨ	ਮਿ	ਲਹੁ	SS	ਕੰS	S
ਧ	ਮ´	ਧ	ਪ	ਪ	ਪਨ	ਧਪ	ਮ´ਧ	ਪਮ´	ਗਰ	ਸ	ਨ਼	ਸ			
ਤ	S	S	S	ਨਿ	ਮਾS	SS	ਣੀS	ਆS	SS	S	ਮ	ਨ			

ਰਾਗ ਹਿੰਡੋਲ

ਵਾਦੀ—ਧ | ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ | ਸਮਾਂ—ਦਿਨ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ ।
ਸੰਵਾਦੀ—ਗ | ਜਾਤ—ਓਡਵ | ਨ ਅਲਪ, ਰ ਪ ਵਰਜ

ਪਕੜ—ਸ, ਗ, ਮ´ਧ, ਨਧਮ´ਗ, ਮ´ਗ, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਗ ਮ´ ਧ ਮ´ ਧ ਸਂ । (ਨ above)

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਮ´ ਗ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਨ਼ਧ਼, ਨ਼ਧ਼, ਸ—ਸ—ਧ਼ ਨ਼ ਧ਼, ਮ´਼ਧ਼ਸ—ਸਗ—ਮ´ਗ—ਸ ਧ਼—ਮ´਼ਧ਼, ਮ´਼ਗ਼, ਮ´਼ਧ਼ ਸ ।

੨ ਸ—ਧ਼ ਮ´਼ਧ ਮ´਼ਧ਼ਸ—ਸਗ—ਮ´ਗ, ਮ´ਗ ਸ—ਸਗ—ਧ਼ਮ´਼ਧ਼ ਸ—ਧ਼—ਮ´਼ਗ਼ ਮ´਼ਧ਼ ਮ´਼ਧ਼ਸ—ਸਗ
—ਸਗਮ´ਗ—ਮ´ਮ´ਗ, ਧ—ਮ´ਗ, ਮ´ਗ—ਸ ਸ—ਧ਼ਮ´਼ਧ਼ਸ— ਨ਼ਮ´਼ਧ਼—ਸਸਗ—ਸਗਮ´ਗ--ਮ´ਧਮ´ਗ
—ਮ´ਗ, ਸ ।

੩ ਸਗ—ਮ´ਧਮ´ਗਮ´ਗ—ਸਗਮ´ਧ—ਧਮ´ਗ, ਗਮ´ਧਗ—ਮ´ਗ,ਸ—ਸਧ਼ਮ´਼ਧ਼ਸਗ--ਗਮ´ਧਮ´ਗ, ਗਮ´ਧਮ´ਗਮ´ਗ
—ਸ— ਸਗਮ´ਧ, ਮ´ਧ—ਮ´ਧ--ਧਨਮ´ਗ--ਧਧਮ´ਗ—ਸਗਮ´ਧਮ´ਗਮ´—ਸ, ਸ—ਧ ਮ´ਧ--ਮ´ਧ ਮ´ਧ,

ਮੱਧਧਮੱਗ — ਧਮ́ਗਮੱਗ—ਸ ।

ਸ
੪ ਸਗ—ਸ, ਮ́ਗ —ਸ, ਧਧਮ́ਗਮ́ਗ —ਸ, ਸਗਮ́ਧਮ́ਗਮ́ਧ—ਨਮ́ਧ, ਮ́ਧਮ́ਗ—ਸਗਮ́ਗਮ́ਧਮ́ਗਮ́ਗ—

ਮ́ ਮ ਨ
ਸ, ਸਗਮੱਗਮ́ਧਮੱਗਮ́ਧਧਨਧ ਮ́ਧਮ́ਗਗ—ਸ, ਸਗਮ́ਧਸਂ—ਧਮ́ਧਸਂ—ਸਂਧ ਮ́ਧਸਂ, ਧ—ਨਧਮ́ਗ, ਮ́ਧ

ਨ ਮ́ ਨ ਨਂ
ਮ́ਧਸਂ —ਧਮ́ —ਗਮੱਗ—ਮੱਧਸਂ — ਧ—ਮ́—ਗਮ́ਧ ਨਧਮ́ਧਸਂ — ਧ—ਧ—ਮੱਗ—ਮ́ਨਧਮ́ਗ,ਗਮ́ਧਮ́

—ਗਮੱਗ —ਸ—ਗ —ਮੱ—ਧਮ́ਧਸਂ—ਗ—ਮੱਧਨਮ́ਧ—ਧਮ́ਧਸਂ ।

ਨ ਨ ਨ ਸਂ ਸਂ
੫ ਸਂਗਂ—ਸਂ ਧ, ਧ, ਮੱਗਮ́ਧਸਂ—ਧ—ਮ́ ਧਸਂ, ਧਮੱਗਮ́ਧਨਮ́ਧਸਂ — ਮ́ਧਸਂਗਂ—ਮ́ ਂਗਂ — ਸਂ—ਸ—
ਸਗਮ́ਧਸਂਗਂ (ਸਂ) ਧ —ਮ́ਧਨਮ́ਧਸਂ —ਧਮ́ਧਸਂ—ਨਧਨਧਮ́ਧਧਮ́ਧਸਂ ਸਂਧ, ਨਮ́, ਧਗ, ਮ́ਧਧਨਮ́ਧਸਂ

ਸਂ ਸਂ ਨ
ਧ, ਧ, ਮ́ਗ, ਸਗਮ́ਮੱਧਸਂ ਨਮ́ਧਸਂਗ—ਸਂਗਂਮ́ ਂਗਮ́ਗਂ —ਸਂ ਸਂਧਧਮੱਗਮ́ਗ—ਸਗ, ਮ́ਧ, ਮ́ਧਸਂ ।

ਰਾਗ ਹਿੰਡੋਲ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਜ ਲਯ

ਭਗਤ ਵਛਲ ਸੁਨਿ ਹੋਤ ਹੌਂ ਨਿਰਾਸ ਰਿਦੈ, ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਸੁਨਿ ਆਸਾ ਉਰਧਾਰਿ ਹੌਂ ।
ਅੰਤਰਯਾਮੀ ਸੁਨਿ ਕੰਪਤ ਹੌਂ ਅੰਤ੍ਰ ਗਤਿ, ਦੀਨ ਕੈ ਦਯਾਲ ਸੁਨਿ ਭੈ ਭਰਮ ਟਾਰ ਹੌਂ ।
ਜਲ ਧਰ ਸੰਗਮ ਕੈ ਅਫਲ, ਸੇਂਵਲ ਦ੍ਰੁਮ ਚੰਦਨ ਸੁਗੰਧਿ ਸਨਬੰਧ ਮਲਗਾਰ ਹੌਂ ।
ਆਪਨੀ ਕਰਨੀ ਕਰਿ ਨਰਕਹੂ ਨ ਪਾਵੋਂ ਠੌਰ ਤੁਮਰੋ ਬਿਰਦ ਕਰਿ ਆਸਰੋ ਸਮਾਰ ਹੌਂ ॥ ੫੦੩ ॥

(ਕਬਿੱਤ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
										ਨ		ਸਂ			
								ਸਂ	ਸਂ	ਧਮ́	ਧਸਂ	ਧ	ਮ́	ਗ	ਸ
								ਭ	ਗ	ਤS	ਵS	ਛ	ਲ	ਸੁ	ਨ
										ਨ					
ਸ	ਸ	ਗ	ਗ	ਮ́	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਧ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਹੋ	ਤ	ਹੌਂ	ਨਿ	ਰਾ	ਸ	ਰਿ	ਦੈ	ਪ	ਤਿ	ਤ	ਪਾ	ਵ	ਨ	ਸੁ	ਨ
				ਨ											
ਸਂ	ਸਂ	ਧਮ́	ਧਸਂ	ਧ	ਮ́	ਗ	ਸ								
ਆ	ਸਾ	ਉਸ	ਰS	ਧਾ	ਰ	ਹੌਂ	S								

ਅੰਤਰਾ

								ਮੱ	ਮੱ	ਮੱ	ਗ	ਮੱ	—	ਧ	ਧ
								ਅੰ	ਤ	ਰ	ਜਾ	ਮੀ	ऽ	ਸੁ	ਨ
													ਗ		
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਗਂ	ਗਂ	ਮੱਂ	ਗਂ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਕੰ	ਪ	ਤ	ਹੌਂ	ਅੰ	ਤ੍ਰ	ਗ	ਤ	ਦੀ	ਨ	ਕੈ	ਦ	ਇਆ	ਲ	ਸੁ	ਨ
		ਧ		ਨ											
ਸੰ	—	ਮੱ	ਧ	ਧ	ਮੱ	ਗ	ਸ								
ਭੈ	ऽ	ਭ੍ਰ	ਮ	ਟਾ	ਰ	ਹੌਂ	ऽ								

ਰਾਗ ਹਿੰਡੋਲ, ਤਾਲ ਸੂਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਗਰਭ ਵਾਸ ਮਹਿ ਕੁਲੁ ਨਹੀ ਜਾਤੀ ॥
ਬ੍ਰਹਮ ਬਿੰਦੁ ਤੇ ਸਭ ਉਤਪਾਤੀ ॥ ੧ ॥
ਕਹੁ ਰੇ ਪੰਡਿਤ ਬਾਮਨ ਕਬ ਕੇ ਹੋਏ ॥
ਬਾਮਨ ਕਹਿ ਕਹਿ ਜਨਮੁ ਮਤ ਖੋਏ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਜੌ ਤੂੰ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਬ੍ਰਹਮਣੀ ਜਾਇਆ ॥
ਤਉ ਆਨ ਬਾਟ ਕਾਹੇ ਨਹੀ ਆਇਆ ॥ ੨ ॥
ਤੁਮ ਕਤ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਹਮ ਕਤ ਸੂਦ ॥
ਹਮ ਕਤ ਲੋਹੂ ਤੁਮ ਕਤ ਦੂਧ ॥
ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਜੋ ਬ੍ਰਹਮੁ ਬੀਚਾਰੈ ॥
ਸੋ ਬ੍ਰਾਹਮਣੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈ ਹਮਾਰੈ ॥ ੪ ॥

(ਗਉੜੀ ਕਬੀਰ ਜੀ, ਪੰਨਾ ੩੨੪)

ਅਸਥਾਈ

×		੦		੨		੩		੦	
ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਮੱ	ਧ
ਕ	ਹੁ	ਰੇ	ਪੰ	ਡ	ਤ	ऽ	ਬਾ	ਮ	ਨ
ਮੱ									
ਗ	ਗ	ਮੱ	ਧਮੱ	ਗ	—	ਸ	ਸ	—	—
ਕ	ਬ	ਕੇ	ऽऽ	ਹੁ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ऽ
ਗ	—	ਮੱ	ਧ	ਸੰ	ਸੰ	—	ਸੰ	ਸੰ	ਸੰ
ਬਾ	ऽ	ਮ	ਨ	ਕ	ਹਿ	ऽ	ਕ	ਹਿ	ਜ
ਸੰ	ਸੰ	ਨ	ਧ	ਨ	—	—	ਧ	ਮੱ	ਧ
ਨ	ਮ	ਮ	ਤ	ਖੋ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ऽ

ਅੰਤਰਾ ਚਾਰ ਤਾਲ ਬਿਲੰਬਿਤ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
ਗ	ਗ	—	ਮੱ	ਧ	ਮੱਧ	ਸਂ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	—
ਗ	ਰ	ऽ	ਭ	ऽ	ऽऽ	ਵਾ	ਸ	ऽ	ਮਹਿ	ऽ	ऽ
ਨ	ਨ	—	ਧ	ਮੱ	ਧ	ਨ	—	—	ਧ	ਮੱ	ਗ
ਕੁ	ਲ	ऽ	ਨ	ऽ	ਹੀ	ਜਾ	ऽ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ

ਸੂਲ

×		੦		੨		੩			
ਸ									
ਗ	ਗ	ਗ	ਮੱ	ਗਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	—	—
ਬ੍	ਹ	ਮ	ਬਿੰ	ऽ	ऽ	ਦ	ਤੇ	ऽ	ऽ
ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	—	—	ਧ	ਮੱ	ਧ
ਸ	ਭ	ਉ	ਤ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ਤੀ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ

ਵਾਦੀ—ਗ	ਠਾਠ—ਕਲਿਆਨ	ਸਮਾਂ--ਰਾਤ ਪਹਿਲਾ ਪਹਿਰ.
ਸੰਵਾਦੀ—ਨ	ਜਾਤ—ਖਾੜਵ-ਸੰਪੂਰਣ	

ਪਕੜ—ਸ ਗ, ਰਸ, ਨ਼ਧ਼, ਨ਼ਧ਼ਪ਼, ਸ, ਗ, ਰਗ, ਧਮੱਗ, ਪ ਰ, ਸ ।

ਆਰੋਹ—ਸ ਰ ਗ ਪ ਧ ਨ ਸਂ ।

ਅਵਰੋਹ—ਸਂ ਨ ਧ ਪ ਮੱ ਗ ਰ ਸ ।

ਸੁਰ-ਵਿਸਥਾਰ

੧ ਸ—ਗ, ਰਗ, ਰ—ਸ, (ਸ) ਨ਼ਧ, ਨ਼ਧ਼ਪ਼—ਸ, ਸਰਸਗ—ਰਗ, ਰਗਰਸ ਰ—ਸ ਪ਼—ਧ਼ਪ਼ ਸਰਗ, ਨ਼ਧ਼ਪ਼ ਧ਼ਪ਼—ਧਗ਼—ਪ਼ਗ਼ ਪ਼ਧ਼ਨ਼, ਧ਼ਪ਼—ਸ ।

੨ ਗ—ਰਗ, ਨਰਗ—ਗਪਗ—ਮੱਗ, ਰਗਰ—ਗਰਸਰਸ—(ਸ) ਧ਼ਪ਼ ਨ਼ਧ਼ਪ਼—ਨ਼ਧ਼ਨ਼ਰਗ—ਨ਼ਰਗ—ਰਗ—ਧਗਪਰ—ਨ਼—ਰਗਰਸ—ਪ਼ ਧ਼ਧ਼ਪ਼, ਨ਼ਨ਼ਧ਼ਪ—ਪ਼ਧ਼ਸ, ਨ਼ਰਗਰਸ—ਨ਼ਧ਼, ਨ਼ਧ਼ਪ਼ ਧ਼ਗ ਪ਼ਧ਼ਨ਼—ਧ਼ਪ਼—ਸਰਗ—ਰਗਮੱਗ, ਪ ਮੱਗ ਰਗਰ—ਸਰਸ ।

੩ ਧਮੱਗਰਗ—ਨਧਪਮੱਗ ਪ—ਗਪ, ਧਮੱਗ, ਰਗ, ਪਰ ਸ—ਸਗ ਰਗ—ਪਮੱਗ ਨ਼ਰਗ—ਨਧਮੱਗ ਪ, ਧਪਮੱਗ ਧਗ ਪਰ ਨ਼ ਰਗ—ਰਗਰਸ ਸਰਗ, ਪਗਪ, ਮੱਗ, ਪਧਨ, ਧਪ, ਧਮੱਗ, (ਪ) ਰ ਗਰਸ, ਸਰਗਗਪਗ, ਧ, ਪਮੱਗ ਗਨ—ਧਪਮੱਗ ਨਮੱਗ ਪਨੰਧਪਮੱਗ ਰਗਪ, ਰਗਧਮੱਗ, ਪ, ਧਪਮੱਗ, ਪਗ, ਰਗਰਨ਼, ਰਗ ਧਗਪਰ ਸ ।

੪ ਗਪਧ, ਪਨਧਪ, ਧਪਮੱਗਰ, ਗਪਮੱਗਰ, ਨ਼ਰਗ, ਨਧਮੱਗ—ਰਗਰ, ਗਪਮੱਗ, ਧਪਮੱਗ ਨਧਪਮੱਗ, ਪਧਸਂ—ਨਧ, ਨਧਪ, ਪਧਪਮੱਗ--ਪਧਨ—ਧਨਧਪ, ਸਂ--ਨਧ, ਨਰੰਨਧਪ, ਨਨਧਮੱਗ, ਪ ਧਪਮੱਗ, ਮੱਗਪਮੱਗ

—ਗਪਗ, ਧਮ́ਗ, ਨਧਪਮ́ਗ, ਧਗਪਰ, ਗਪਧਨਧਪਮ́ਗ, ਪਗ, ਰਗਪਮ́ਗ ਰਗਰਸਨ਼, ਨ਼ਰਗਪਮ́ਗ, ਨ—ਨਧਮ́ਗ ਪਰ—ਸ ।

੫ ਗ, ਪ, ਨ, ਧਪਧਸਂ, ਨਧ, ਨਧਪਸਂ—ਸਂਗਂ—ਰਂਗਂਰਂਸਂ—ਸਂਰਂਗਂ, ਰਂਗਂ, ਨਰਂਗਂ—ਨਰਂਗਂਰਂਸਂਨਧ, ਨਧਪ ਪਨਨਧਮ́ਗ, ਪ ਧਪਮ́ਗ—ਪਧਨਸਂਰਂਸਂ ਗਂ—ਰਂਗਂਪਂਗਂ, ਪਂਮਂਗਂਰਂਸਂ—(ਸਂ) ਨਧ, ਨਧਪ, ਨਰਂਗਂਰਂਸਂਨਧਪ —ਸਂ ਨਧਨਧਪ —ਗਪਧਪਮ́ਗ—ਧਮ́ਗ—ਨਨਧਪਮ́ਗ ਮ́ਗਰ, ਧਧਮ́ਗਰ, ਨਨਧਮ́ਗਰ, ਗਪ, ਧਗਪਰਸ ।

ਰਾਗ ਚੰਦ੍ਰਕਾਂਤ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਮਧਯ ਲਯ

ਉਲਾਹਨੋ ਮੈ ਕਾਹੂ ਨ ਦੀਓ ॥
ਮਨ ਮੀਠ ਤੁਹਾਰੋ ਕੀਓ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥
ਆਗਿਆ ਮਾਨਿ ਜਾਨਿ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਨਾਮੁ ਤੁਹਾਰੋ ਜੀਓ ॥
ਈਹਾਂ ਊਹਾ ਹਰਿ ਤੁਮਹੀ ਤੁਮਹੀ ਇਹੁ ਗੁਰ ਤੇ ਮੰਤ੍ਰੁ ਦ੍ਰਿੜੀਓ ॥ ੧ ॥
ਜਬ ਤੇ ਜਾਨਿ ਪਾਈ ਏਹ ਬਾਤਾ ਤਬ ਕੁਸਲ ਖੇਮ ਸਭ ਥੀਓ ॥
ਸਾਧ ਸੰਗਿ ਨਾਨਕ ਪਰਗਾਸਿਓ ਆਨ ਨਾਹੀ ਰੇ ਬੀਓ ॥ ੨ ॥
(ਨਟ ਨਾਰਾਇਨ ਮ: ੫, ਪੰਨਾ ੯੭੮)

ਅਸਥਾਈ

×				੨				੦				੩			
												ਸ	ਸ	ਧਪ	ਧ
												ਉ	ਲਾ	ऽऽ	ਹ
ਧ	—	ਪ	—	ਨ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—	—	—	ਸ	—	ਗ	—
ਨੋ	ऽ	ਮੈ	ऽ	ਕਾ	ਹੂ	ਨ	ਦੀ	ਓ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ऽ	ਨ	ऽ
ਗ	—	ਮ́	ਗ	ਨ	—	ਮ́	ਗਪ	ਰ	—	ਨ਼	ਰਗ				
ਮੀ	ऽ	ਠ	ਤੁ	ਹਾ	ऽ	ਰੋ	ऽऽ	ਕੀ	ऽ	ਓ	ऽऽ				

ਅੰਤਰਾ

												ਗ	—	ਪ	ਧਪ
												ਆ	ऽ	ਗਿਆ	ऽऽ
ਸਂ	—	ਸਂ	ਸਂ	ਨ	ਰਂ	ਗਂ	ਰਂ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਪ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧਪ
ਮਾ	ऽ	ਨ	ਜਾ	ऽ	ਨ	ਸੁ	ਖ	ਪਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ਸੁ	ਨ	ਸੁ	ਨऽ
								ਗ							
ਮ́	—	ਗ	ਰ	ਨ	—	ਮ́	ਗਪ	ਰ	—	ਨ਼	ਰਗ				
ਨਾ	ऽ	ਮ	ਤੁ	ਹਾ	ऽ	ਰੋ	ऽऽ	ਜੀ	ऽ	ਓ	ऽऽ				

ਦਸ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਗੁਲਦਸਤਾ, ਤਾਲ ਰੂਪਕ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਰਾਮ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਨਾਵਾਰੇ ॥
ਸਤਿਗੁਰਿ ਗਿਆਨੁ ਮਜਨੁ ਹੈ ਨੀਕੋ ਮਿਲਿ ਕਲਮਲ ਪਾਪ ਉਤਾਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸੰਗਤਿ ਕਾ ਗੁਨੁ ਬਹੁਤੁ ਅਧਿਕਾਈ ਪੜਿ ਸੂਆ ਗਨਕ ਉਧਾਰੇ ॥
ਪਰਸਨ ਪਰਸ ਭਏ ਕੁਬਿਜਾ ਕਉ ਲੈ ਬੈਕੁੰਠ ਸਿਧਾਰੇ ॥ ੧ ॥

ਅਜਾਮਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪੁਤ੍ਰ ਪ੍ਰਤਿ ਕੀਨੀ ਕਰਿ ਨਾਰਾਇਣ ਬੋਲਾਰੇ ॥
ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕੈ ਮਨਿ ਭਾਇ ਭਾਵਨੀ ਜਮ ਕੰਕਰ ਮਾਰਿ ਬਿਦਾਰੇ ॥ ੨ ॥

ਮਾਨੁਖੁ ਕਥੈ ਕਥਿ ਲੋਕ ਸੁਨਾਵੈ ਜੋ ਬੋਲੈ ਸੋ ਨ ਬੀਚਾਰੇ ॥
ਸਤ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਤ ਦਿੜਤਾ ਆਵੈ ਹਰਿ ਰਾਮ ਨਾਮਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ੩ ॥

ਜਬ ਲਗੁ ਜੀਉ ਪਿੰਡੁ ਹੈ ਸਾਬਤੁ ਤਬ ਲਗਿ ਕਿਛੁ ਨ ਸਮਾਰੇ ॥
ਜਬ ਘਰ ਮੰਦਰਿ ਆਗਿ ਲਗਾਨੀ ਕਢਿ ਕੂਪੁ ਕਢੈ ਪਨਿਹਾਰੇ ॥ ੪ ॥

ਸਾਕਤ ਸਿਉ ਮਨ ਮੇਲੁ ਨ ਕਰੀਅਹੁ ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਬਿਸਾਰੇ ॥
ਸਾਕਤ ਬਚਨ ਬਿਛੂਆ ਜਿਉ ਡਸੀਐ ਤਜਿ ਸਾਕਤ ਪਰੈ ਪਰਾਰੇ ॥ ੫ ॥

ਲਗਿ ਲਗਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਹੁ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਗਾਈ ਲਗਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਸਵਾਰੇ ॥
ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ ਸਤਿ ਸਤਿ ਕਰਿ ਮਾਨੇ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰੁ ਬਹੁਤੁ ਪਿਆਰੇ ॥ ੬ ॥

ਪੂਰਬਿ ਜਨਮਿ ਪਰਚੂਨ ਕਮਾਏ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮਿ ਪਿਆਰੇ ॥
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਪਾਇਆ ਰਸੁ ਗਾਵੈ ਰਸੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥ ੭ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੂਪ ਰੰਗਿ ਸਭਿ ਤੇਰੇ ਮੇਰੇ ਲਾਲਨ ਲਾਲ ਗੁਲਾਰੇ ॥
ਜੈਸਾ ਰੰਗੁ ਦੇਹਿ ਸੋ ਹੋਵੈ ਕਿਆ ਨਾਨਕ ਜੰਤ ਵਿਚਾਰੇ ॥ ੮ ॥

(ਨਟ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੯੮੧)

ਰਾਗ ਨਟ ਨਰਾਇਨ

ਅਸਥਾਈ

ਸਮ			੨		੩		ਸਮ			੨		੩	
						ਸ ਰਾ	ਮ ऽ	ਮ ਮ	ਰ ऽ	ਮ' ਹ	— ऽ	ਪ ਰ	— ऽ
ਸਂ ਅੰ	— ऽ	— ऽ	ਸਂ ਅੰ	— ऽ	ਧ ਮ੍ਰਿ	ਪਮ' ਤऽ	ਪ ਸ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਪਮ' ਸऽ	ਪਧ ਰਨਾ
ਧ ਵਾ	ਮ ऽ	— ऽ	ਮ ਰੇ	ਰ ऽ	ਸ ऽ	— ऽ	ਸ ਅੰ	ਮ ਮ੍ਰਿ	ਰ ਤ	ਮ' ਸ	ਪ ऽ	ਨਧ ऽऽ	ਨਰਂ ਰਨਾ
ਸਂ ਵਾ	— ऽ	ਨ ऽ	ਸਂ ਰੇ	ਧ ऽ	— ऽ	ਪਮ'ਪ ऽऽऽ	ਧ ਰਾ	— ऽ	ਪਧ ऽऽ	ਮ ਮ	ਰ ऽ	ਮ ਹ	ਪ ਰ

ਅੰਤਰਾ, ਰਾਗ ਕੇਦਾਰਾ, ਤਾਲ ਸੂਲ

×		੦		੨		੩			
ਧ ਸ	ਨ਼ ਤ	ਧ ਗੁ	ਪ ਰ	ਮ ਗਿਆ	— ऽ	ਰ ऽ	ਮ ਪ ਨ	— ऽ	ਪ ਮ
ਪ ਜ	ਪ ਨ	ਮ ਹੈ	ਗੁ ऽ	ਮ ਨੀ	ਰ ऽ	ਸ ਕੋ	— ऽ	ਸ ऽ ਮਿ	ਸ ऽ ਲ
ਸ ਕ	ਸ ਲ	ਮ ਮ	ਗ ਲ	ਮ ਪ ਪਾ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਧ ਪ	ਪ ਉ
ਮ ਤਾ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਗ ऽ	ਮ ਰੇ	ਰ ऽ	ਸ ऽ	— ऽ

ਰਾਗ ਮਲਾਰ, ਤਾਲ ਚੰਚਲ

×			੨				੦			੩			
ਮ ਰ ਸੰ	— ऽ	— ऽ	ਪ ਗ	— ऽ	— ऽ	ਪ ਤ	ਪ ਕਾ	— ऽ	— ऽ	ਪ ਗੁ	— ऽ	ਪ ਨ	— ऽ
ਨ ਬਹੁ	ਸੰ ਤ	— ऽ	ਨ਼ ਅ	— ऽ	ਪ ਧ	— ऽ	ਮ ਕਾ	ਪਨ਼ ऽऽ	ਪ ऽ	ਮ ਈ	— ऽ	ਪ ਨ਼ ਪ	ਪ ੜ
ਮ ਸੂ	— ऽ	— ऽ	ਮ ਆ	— ऽ	ਰ ऽ	ਸ ऽ	ਰ ਗ	ਸ ਨ਼ ਨ	— ऽ	ਸ ਕ	— ऽ	ਰ ऽ	ਰ ਉ
ਪ ਧਾ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਮ ऽ	— ऽ	ਮ ਰੇ	ਰ ऽ	— ऽ	ਸ ऽ	— ऽ	— ऽ	— ऽ

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
ਸੰ ਹਾਂ	— ऽ	ਨ ऽ	— ऽ	ਪ ऽ	— ऽ	ਗ ਪ	ਮ ਰ	ਪ ਸ	ਨ ਨ	— ऽ	ਨ ਪ	ਨ ਰ	ਸੰ ਸ਼	— ऽ	— ऽ
— ऽ	— ऽ	— ऽ	ਨ ਭ	ਨ ਏ	ਨ ਕੁ	— ऽ	ਸੰ ਬ	ਪ ਜਾ	ਪ ऽ	ਧ ऽ	ਮ´ ऽ	ਪ ऽ	ਪ ਕਉ	ਧ ऽ	ਮ´ ਭ
ਪ ਏ	— ऽ	ਨ ऽ	— ऽ	— ऽ	ਨ ਕੁ	— ऽ	ਸੰ ਬ	ਨ ਜਾ	ਧ ऽ	ਨ ऽ	— ऽ	ਪ ऽ	ਪ ਕਉ	ਧ ऽ	ਮ´ ऽ

ਰਾਗ ਨਟਨਾਰਾਇਨ, ਰੂਪਕ ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸਮ			੨		੩		੦			੨		੩	
ਸਂ	—	ਸਂਰਂ	ਨ	ਧ	ਪਮੱ	ਪਧ	ਨ	ਸਂ	ਸਂਰਂ	ਨ਼	—	ਧ	ਪਮੱਪ
ਲੈ	ऽ	ਬੈऽ	ਕੁੰ	ऽ	ऽऽ	ਠਸਿ	ਧਾ	ऽ	ऽऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽऽऽ
ਧ	—	ਪਧ	ਮ	ਰ	ਮੱ	ਪ							
ਰਾ	ऽ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ਹ	ਰ							

ਰਾਗ ਕੇਦਾਰਾ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
											ਪ
											ਅ
ਧ	—	ਨ਼	ਧ	ਪ	ਪ	ਮ	—	ਗ	ਪ	ਮੱ	ਪ
ਜਾ	ऽ	ऽ	ਮ	ऽ	ਲ	ਪ੍ਰੀ	ऽ	ऽ	ਤ	ऽ	ऽ
ਮ	—	ਮ	ਪ	—	ਪ	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—
ਪੁ	ऽ	ਤ੍ਰ	ਪ੍ਰ	ऽ	ਤ	ਕੀ	ऽ	ऽ	ਨੀ	ऽ	ऽ
						ਮ					
ਸ	—	ਸ	ਮ	—	ਮਗ	ਪ	ਮ	—	—	ਧ	ਪ
ਕ	ऽ	ਰ	ਨਾ	ऽ	ऽऽ	ਰਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਇਣ	ਬੋ
ਮ	—	—	—	—	—	ਮ	ਰ	—	ਸ	—	—
ਲਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਰਾਗ ਬਿਹਾਗ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

ਸਂ	—	ਨ	—	ਪ	ਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਨ
ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮੇ	ਰੇ	ਠਾ	ऽ	ਕੁ	ਰ

ਅਗੋਂ ਬਿਹਾਗ ਦੀਆਂ ਸੁਰਾਂ ਤੇ ਨਟ ਨਾਰਾਇਣ 'ਲੈ ਬੈਕੁੰਠ' ਰੂਪਕ ਤੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਹਰ ਦੂਜੀ ਤੁਕ ਗਾ ਕੇ ਅਸਥਾਈ ਪਕੜੋ ।

ਰਾਗ ਸੋਰਠਿ, ਤਾਲ ਆਡਾ ਚੌਤਾਲਾ, ਬਿਲੰਬਿਤ

×		੨		੦		੩		੦		੪		੦	
										ਰਮ	ਰ	ਮ	ਪ
										ਮਾऽ	ਨੁ	ਖ	ਕ
				ਗ		ਰ		ਗ					ਮ
ਸਂ	—	ਪਧ	ਮ	ਰ	—	ਪ	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਸ	ਗਰ
ਬੈ	ऽ	ਕऽ	ਥ	ਲੌ	ऽ	ਕ	ਸੁ	ਨਾ	ਵੈ	ਜੋ	ऽ	ਬੋ	ਲੈऽ

								ਗ					
—	ਮ	-ਪ	-ਪ	ਪ	ਧ	ਮ	—	ਰ	ਸ	ਰਮ	ਰ	ਮ	ਪ
ऽ	ਸੋਂ	ऽਨ	ऽਬਿ	ਚਾ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮਾऽ	ਨੂ	ਖ	ਕ

ਅਗੋਂ ਫਿਰ ਬਿ: ਨ: ਤੁਕ 'ਸਤਸੰਗਤ'।

ਰਾਗ ਦਰਬਾਰੀ ਕਾਨੜਾ, ਝਪ ਤਾਲ, ਬਿਲੰਬਿਤ

×		੨			੦		੩		
ਨੁ.									
ਧੁ.	ਨੁ.	ਰ	—	ਰ	ਰ	—	ਰ	—	ਸ
ਜ	ਬ	ਲ	ऽ	ਗ	ਜੀ	ऽ	ਉ	ऽ	ऽ
ਗੁ	—	ਗੁ	—	ਰਸ	ਰ	—	ਸ	—	ਸ
ਪਿੰ	ऽ	ਡ	ऽ	ਹੈऽ	ਸਾ	ऽ	ਬ	ऽ	ਤ
ਸ	ਸ	ਮ	—	ਮ	ਪ	ਪ	ਮਪ	ਪਨੁ	ਪ
ਤ	ਬ	ਲ	ऽ	ਗ	ਕਿ	ਛ	ਨऽ	ऽऽ	ਸ
ਮ									
ਗੁ	—	—	—	ਰਸ	ਰ	—	ਸ	—	—
ਮਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਬਿਹਾਗ ਤੁ: ਜਬ ਘਰ ਮੰ:।

ਰਾਗ ਮਾਲਕੌਂਸ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
									ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ
									ਸਾ	ਕ	ਤ	ਸਿ	ਉ	ਮ	ਨ
ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਨੁ	ਧੁ	ਨੁ	ਧੁ	ਮ	ਗੁ	ਮ	ਗੁ	ਸ	ਨੁ.	ਸ	ਧੁ.	ਨੁ.
ਮੈ	ऽ	ਲ	ਨ	ਕ	ਰੀ	ਅਹੁ	ऽ	ऽ	ਰ	ਹ	ਰ	ਨਾ	ऽ	ਮ	ਬਿ
							ਜਿਨ	ਹ							
ਸ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁਨੁ	ਸਂ	ਸਂ							
ਸਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਰੇ							

ਬਿਹਾਗ ਤੁ: ਸਾਕਤ ਬਚਨ।

ਰਾਗ ਸੰਕਰਾ, ਤਾਲ ਯੱਕਾ

×		੦		੨		੦		੨		੪	
ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—	ਨ	ਧ	ਨ
ਲ	ऽ	ਗ	ਲ	ऽ	ਗ	ਪ੍ਰੀ	ऽ	ऽ	ਤ	ऽ	ਬਹੁ
ਪ	—	—	ਗ	—	ਪ	ਰ	ਗ	ਰ	ਸ	—	ਸ
ਪ੍ਰੀ	ऽ	ऽ	ਤ	ऽ	ਲ	ਗਾ	ऽ	ऽ	ਈ	ऽ	ਲਗ
ਸ	—	—	ਗ	ਪ	ਗ	ਪ	—	—	ਪ	ਨ	ਧ
ਸਾ	ऽ	ऽ	ਧੂ	ऽ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ऽ	ਗ	ऽ	ਸ

ਸੰ	—	ਗੰ	ਰੰ	ਸੰ	—	ਨ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—
ਵਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ

ਬਿ: ਤੁ: ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ ।

ਰਾਗ ਪਰਜ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
								ਸੰ							
				ਨ	—	ਸੰ	ਰੁੰ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮ'	ਪ	ਧੁ
				ਪੂ	ऽ	ਰ	ਬ	ਜਨ	ਮ	ਪ	ਰ	ਚੂ	ऽ	ਨ	ਕ
ਨ	—	ਮ'	ਧੁ	ਨ	ਸੰ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮ'	ਗ	ਮ'	ਧੁ	ਮ'	ਗ	—
ਮਾ	ऽ	ਏ	ऽ	ਹ	ਤਿ	ਹ	ਰਿ	ਹ	ਰਿ	ਨਾ	ऽ	ਮ	ਪਿ	ਆ	ऽ
ਰੁ	—	ਸ	—												
ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ												

ਬਿ: ਤੁ ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦ ਅੰ.

ਰਾਗ ਕਾਮੋਦ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
												ਮ'			
								ਮ	ਰ	ਪ	ਪ	ਪ	—	ਧ	ਪ
								ਹ	ਰ	ਹ	ਰ	ਰੂ	ऽ	ਪ	ਰੰ
ਗ	ਮ	ਪ	ਗ	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਧ	ਸ	ਸ	ਮ	ਰ	ਪ	(ਪ)
ऽ	ਗ	ਸ	ਭ	ਤੇ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਲਾ	ऽ	ਲ	ਨ	ਲਾ	ऽ	ਲ	ਗੁ
					ਰੇ	ਮੇ	ਰੇ								
ਪ	—	ਗ	—	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	ਸ	ਧ਼	ਸ	ਸ	ਮ	ਰ	ਪ	(ਪ)
ਲਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਮੇ	ਰੇ	ਲਾ	ऽ	ਲ	ਨ	ਲਾ	ऽ	ਲ	ਗੁ

ਬਿ: ਤੁ: ਜੈਸਾ ਰੰਗ ਦੇਹਿ

ਦਸ ਰਾਗਾਂ ਦਾ ਗੁਲਦਸਤਾ

ਰਾਮ ਹਮ ਪਾਥਰ ਨਿਰਗੁਨੀਆਰੇ ॥
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਗੁਰੂ ਮਿਲਾਏ ਹਮ ਪਾਹਨ ਸਬਦਿ ਗੁਰ ਤਾਰੇ ॥ ੧ ॥ ਰਹਾਉ ॥

ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਏ ਅਤਿ ਮੀਠਾ ਮੈਲਾਗਰੁ ਮਲਗਾਰੇ ॥
ਨਾਮੈ ਸੁਰਤਿ ਵਜੀ ਹੈ ਦਹ ਦਿਸਿ ਹਰਿ ਮੁਸਕੀ ਮੁਸਕ ਗੰਧਾਰੇ ॥ ੧ ॥

ਤੇਰੀ ਨਿਰਗੁਣ ਕਥਾ ਕਥਾ ਹੈ ਮੀਠੀ ਗੁਰਿ ਨੀਕੇ ਬਚਨ ਸਮਾਰੇ ॥
ਗਾਵਤ ਗਾਵਤ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ਗੁਨ ਗਾਵਤ ਗੁਰਿ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥ ੨ ॥

ਬਿਬੇਕੁ ਗੁਰੂ ਗੁਰੂ ਸਮਦਰਸੀ ਤਿਸੁ ਮਿਲੀਐ ਸੰਕ ਉਤਾਰੇ ॥
ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲਿਐ ਪਰਮ ਪਦੁ ਪਾਇਆ ਹਉ ਸਤਿਗੁਰਿ ਕੈ ਬਲਿਹਾਰੇ ॥ ੩ ॥

ਪਾਖੰਡ ਪਾਖੰਡੁ ਕਰਿ ਕਰਿ ਭਰਮੇ ਲੋਭੁ ਪਾਖੰਡ ਜਗਿ ਬੁਰਿਆਰੇ ॥
ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਦੁਖਦਾਈ ਹੋਵਹਿ ਜਮਕਾਲੁ ਖੜਾ ਸਿਰਿ ਮਾਰੇ ॥ ੪॥

ਉਗਵੈ ਦਿਨਸੁ ਆਲੁ ਜਾਲੁ ਸਮ੍ਾਲੈ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਕੇ ਬਿਸਥਾਰੇ ॥
ਆਈ ਰੈਨਿ ਭਇਆ ਸੁਪਨੰਤਰੁ ਬਿਖੁ ਸੁਪਨੈ ਭੀ ਦੁਖ ਸਾਰੇ ॥ ੫ ॥

ਕਲਰੁ ਖੇਤੁ ਲੈ ਕੂੜੁ ਜਮਾਇਆ ਸਭ ਕੂੜੈ ਕੇ ਖਲਵਾਰੇ ॥
ਸਾਕਤ ਨਰ ਸਭਿ ਭੂਖ ਭੁਖਾਨੇ ਦਰਿ ਠਾਢੇ ਜਮ ਜੰਦਾਰੇ ॥ ੬ ॥

ਮਨਮੁਖ ਕਰਜੁ ਚੜਿਆ ਬਿਖੁ ਭਾਰੀ ਉਤਰੈ ਸਬਦੁ ਵੀਚਾਰੇ ॥
ਜਿਤਨੇ ਕਰਜ ਕਰਜ ਕੇ ਮੰਗੀਏ ਕਰਿ ਸੇਵਕ ਪਗਿ ਲਗਿ ਵਾਰੇ ॥ ੭ ॥

ਜਗੰਨਾਥ ਸਭਿ ਜੰਤ੍ਰ ਉਪਾਏ ਨਕਿ ਖੀਨੀ ਸਭ ਨਥਹਾਰੇ ॥
ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭੁ ਖਿੰਚੈ ਤਿਵ ਚਲੀਐ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ॥ ੮ ॥

(ਨਟ ਮ: ੪, ਪੰਨਾ ੯੮੧)

ਰਾਗ ਭੈਰਉ, ਤਾਲ ਰੂਪਕ, ਬਿਲੰਬਿਤ

ਅਸਥਾਈ

ਸਮ			੨		੩		੦			੨		੩	
						ਸ	ਗਮ	ਗ	—	ਮ	ਗ	ਮ	ਪ
						ਰਾ	ऽऽ	ਮ	ऽ	ਹ	ऽ	ऽ	ਮ
ਧੁ	—	ਪ	ਮ	ਮ	ਗ	ਗਮ	ਮ	—	ਗ	ਰੁ	—	ਸ	—
ਪਾ	ऽ	ਥਰ	ਨਿ	ਰ	ऽ	ਗੁਨੀ	ਆ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ

ਤਾਲ ਸੂਲ ਦੁਰਤ ਲਯ

×		੦		੨		੩		੦	
ਸ	ਨ਼	ਧੁ਼	ਨ਼	ਸ	ਸ	—	ਸ	—	ਰੁ
ਕ੍ਰਿ	ਪਾ	ऽ	ਕ੍ਰਿ	ਪਾ	ऽ	ऽ	ਕ	ऽ	ਰ
ਗ	ਰੁ	ਗ	ਮ	ਗ	ਰੁ	—	ਸ	—	ਸ
ਗੁ	ਰੂ	ऽ	ਮਿ	ਲਾ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ਹਮ
ਸ	—	ਗ	ਮ	ਪ	ਪ	ਪ	ਧੁ	—	ਰੁਂ
ਪਾ	ऽ	ਹ	ਨ	ਸ	ਬ	ਦ	ਗੁ	ऽ	ਰ

ਰੂਪਕ ਬਿਲੰਬਿਤ

ਸਮ			੨		੩		੦			੨		੩	
	ਨ			ਮ									
ਸਂ	ਧੁ	ਪ	ਮਪ	ਗ	ਮ	ਪ	ਧੁ	—	ਪ	ਮ	ਮ	ਗ	ਮਗ
ਝਾ	ਰੇ	ਰਾ	ऽऽ	ਮ	ਹ	ਮ	ਪਾ	ऽ	ਥਰ	ਨਿ	ਰ	ऽ	ਗੁਨੀ

ਰਾਗ ਦੇਸਕਾਰ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੨			
												ਗ	ਪ	ਧ	ਪ
												ਸ	ਤ	ਗੁ	ਰ
		ਰ													
ਗ	—	ਸ	ਸ	ਸ	ਸ	ਪ	ਗ	ਪ	ਧ	ਪ	—	ਗ	—	ਪ	ਧ
ਨਾ	ऽ	ਮ	ਦ੍ਰਿ	ੜਾ	ਏ	ਅ	ਤ	ਮੀ	ऽ	ਠਾ	ऽ	ਮੈ	ऽ	ਲਾ	ऽ
										ਰ					
ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ	ਪ	ਗ	ਪਧ	ਪ	ਗ	—	ਸ	—	ਗ	ਪ	ਧ	ਪ
ਗ	ਰ	ਮ	ਲ	ਗਾ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	*	*	*	*

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
		ਨੁ			ਨੁ										
ਸਂ	—	ਧੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ	ਸਂ	—	ਸਂ	—	ਨੁਸਂਰੁਂ	ਸਂ	—	—
ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ਨਾ	ऽ	ਮੇ	ऽ	ऽ	ਸੁ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽऽऽ	ਤ	ऽ	ऽ
													ਨੁ		
—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	—	—	—	ਰੁਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਵ	ਜੀ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦ	ਹ	ਦਿ	ਸ	ऽ
													ਨੁ		
—	—	—	ਨੁ	ਨੁ	ਸਂ	—	—	—	—	ਰੁਂ	ਨੁ	ਸਂ	ਧੁ	ਧੁ	ਪ
ऽ	ऽ	ऽ	ਵ	ਜੀ	ਹੈ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਦ	ਹ	ਦਿ	ਸ	ਹਰਿ

ਰਾਗ ਭੈਰਉ, ਰੂਪਕ

ਸਮ			੨		੩		੦			੨		੩	
										ਮ			
ਸਂ	ਸਂ	ਰੁਂ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਪ	ਮ	—	ਪ	ਗ	ਰੁ	ਸ	ਸ
ਮੁ	ਸ	ਕੀ	ਮੁ	ਸ	ਕ	ਗੰ	ਧਾ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ਰਾਮ

ਹਮ ਪਾਥਰ, ਅਸਥਾਈ।

ਰਾਗ ਦੇਸੀ, ਤਾਲ ਧੱਕਾ

×		੦		੨		੦		੩		੪	
										ਸ	ਸ
										ਤੇ	ਰੀ
						ਮ					
ਰ	ਮ	—	ਪ	ਧ	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	—	—	ਰਸ	ਰ
ਨਿ	ਰ	ऽ	ਗੁ	ऽ	ਣ	ਕ	ਥਾ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ਕ

ਗੁ	—	—	—	ਰ	ऽ	ਰ	ਨੁ.	ਸ	—	ਸ	ਸ
ਬਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਹੈ	ऽ	ਮੀ	ऽ	ਠੀ	ऽ	ਗੁ	ਰ
ਨ	—	—	ਸਂ	—	ਰਂ	ਨੁ	ਨੁ	—	ਧ	ਪ	ਧ
ਨੀ	ऽ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ऽ	ਬ	ਚ	ऽ	ਨ	ऽ	ਸ
						ਮ					
ਨੁ	—	—	—	ਧ	ਪ	ਗੁ	—	—	—	ਰ	ਸ
ਮਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ਤੇ	ਰੀ
						ਮ					
ਰ	ਮ	ਮ	ਪ	ਧ	ਪ	ਗੁ	ਗੁ	—	—	ਰਸ	ਰ
ਨਿ	ਰ	ऽ	ਗੁ	ऽ	ਣ	ਕ	ਥਾ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ

ਰਾਗ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×							
		ਨੁ					
ਸਂ	—	ਧੁ	ਗੁ	ਮ	ਧੁ	—	ਨੁ
ਹਾਂ	ऽ	ऽ	ਗਾ	ऽ	ਵ	ऽ	ਤ

ਅੱਗੋਂ ਭੈਰਵੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ, ਭੈਰਉ, ਰੂਪਕ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੁਰਾਂ ਤੇ ਤੁਕਾਂ ਲਾਓ ਤੇ ਅਸਥਾਈ ਪਕੜੋ ।

ਰਾਗ ਗੂਜਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
							ਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਰੁ	ਗੁ	ਰੁ	—	ਸ	ਸ
							ਬਿ	ਬੇ	ऽ	ਕ	ਗੁ	ਰੂ	ऽ	ऽ	ਗੁ
ਮੰ	—	ਧੁ	ਸਂ	ਨ	ਧੁ	ਮੰ	ਗੁ	ਰੁ	ਗੁ	ਮੰ	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਰੂ	ऽ	ਸ	ਮ	ਦ	ਰ	ਸੀ	ਤਿਸ	ਮਿ	ਲੀ	ਐ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਕ	ਉ
ਨ	ਧੁ	ਮੰ	ਗੁ	ਰੁਗੁ	ਰੁ	ਸ	ਗੁ	ਰੁ	ਗੁ	ਮੰ	ਧੁ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ	ਸਂ
ਤਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽ	ऽ	ਰੇ	ਤਿਸ	ਮਿ	ਲੀ	ਐ	ऽ	ਸੰ	ऽ	ਕ	ਉ

ਅਗੋਂ ਫਿਰ ਭੈਰਵੀ ਤੁਕ, ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੀਐ ।

ਰਾਗ ਆਸਾਵਰੀ, ਤਾਲ ਧਮਾਰ, ਬਿਲੰਬਿਤ

×					੨		੦			੩			
										ਰ	ਮ	ਪ	ਸਂ
										ਪਾ	ऽ	ਖੰ	ਡ
ਨੁ							ਮ						
ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਪਧੁ	ਮ	ਪਧੁ	ਮਧ	ਗੁ	ਰ	ਸ	ਰ	ਮ	ਪ	ਸਂ
ਪਾ	ਖੰ	ਡ	ਕऽ	ਰ	ਕऽ	ਰऽ	ਭ	ਰ	ਮੇ	ਪਾ	ऽ	ਖੰ	ਡ

ਧੁ	ਧੁ	ਪ	ਸ	ਰ	ਮ	ਮ	ਪ	ਪ	—	ਰਂ	ਰਂ	ਰਂਗੁਂ	ਰਂਸਂ
ਪਾ	ਖਂ	ਡ	ਲੋਂ	ऽ	ਭ	ਪਾ	ਖਂ	ਡ	ऽ	ਜ	ਗ	ऽऽ	ਬੁਰ
	ਸਂ						ਨੁ						
ਰਂ	ਨੁ	—	ਸਂ	—	ਨੁਸਂਰਂ	ਨੁਸਂ	ਧੁਪ	ਮਗੁ	ਰਸ	ਰ	ਮ	ਪ	ਸਂ
ਆ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽऽऽ	ऽऽ	ਰੇऽ	ऽऽ	ऽऽ	ਪਾ	ऽ	ਖਂ	ਡ

ਭੈਰਵੀ, ਤੁਕ ਹਲਤ ਪਲਤ ।

ਰਾਗ ਦੇਵਗੰਧਾਰੀ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
										ਨੁ				ਰ	
								ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ
								ਉ	ਗ	ਵੈ	ਦਿ	ਨ	ਸ	ਆ	ਲ
										ਨੁ				ਰ	
ਮ	—	ਪਧੁ	ਧੁ	ਧੁ	—	ਪ	ਧੁ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ
ਜਾ	ऽ	ਲऽ	ਸ	ਮਾ	ऽ	ਲੈ	ऽ	ਉ	ਗ	ਵੈ	ਦਿ	ਨ	ਸ	ਆ	ਲ
ਮ	—	ਪ	ਮ	ਗ	ਰ	ਸ	ਸ	ਗ	—	ਪ	ਧ	ਸ	—	ਰਂ	ਗਂ
ਜਾ	ऽ	ਲ	ਸ	ਮਾ	ਲੈ	ਬਿ	ਖ	ਮਾ	ऽ	ਇਆ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ਬਿ	ਸ
	ਰਂ									ਨੁ				ਰ	
ਗਂ	ਸਂ	—	—	ਨ	—	ਧ	ਪ	ਮ	ਪ	ਧੁ	ਪ	ਮ	ਗ	ਸ	ਰ
ਥਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ਉ	ਗ	ਵੈ	ਦਿ	ਨ	ਸ	ਆ	ਲ

ਭੈਰਵੀ, ਤੁਕ ਆਈ ਰੈਨ ।

ਰਾਗ ਲਲਿਤ, ਤਿਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
									ਗ	ਰੁ	ਗਮ	ਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮ
									ਕ	ਲ	ਰऽ	ਖੇ	ऽ	ਤ	ਲੈ
ਮ́	—	ਮ	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਗ	ਮਮ́	ਮ	ਗ	ਰੁ	ਗਮ	ਨ਼	ਰੁ	ਗ	ਮ
ਕੂ	ऽ	ੜ	ਜ	ਮਾ	ऽ	ਇਆ	ऽऽ	ऽ	ਕ	ਲ	ਰऽ	ਖੇ	ऽ	ਤ	ਲੈ
ਮ́	—	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਮ	ਗ	ਮ	ਧੁ	ਮ́	ਧੁ	ਸਂ	ਨ	ਰੁਂ	ਨ
ਕੂ	ऽ	ੜ	ਜ	ਮਾ	ਇਆ	ਸ	ਭ	ਕੂ	ऽ	ੜੈ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ਖ	ਲ
ਧੁ	ਮ́	ਧੁ	ਮ́	ਮ	—	ਮ	ਗ	ਮ́	ਧੁ	ਮ́	ਧੁ	ਸਂ	ਨ	ਸਂ	ਸਂ
ਵਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ਸ	ਭ	ਕੂ	ऽ	ੜੈ	ऽ	ਕੇ	ऽ	ਖ	ਲ

ਭੈਰ: ਤੁ: ਸਾਕਤ ਨਰ ਸਭ ।

ਰਾਗ ਬਿਭਾਸ, ਛੋਟੀ ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
											ਨ	ਸਂ	ਨ	—	ਧ
											ਮ	ਨ	ਮੁ	ऽ	ਖ
		ਧ								ਪ					
ਧ	ਨ	ਪ	—	—	—	ਪ	—	ਧ	—	ਗ	ਪ	—	ਧ	—	ਪ
ਕ	ऽ	ਰ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚ	ੜਿਆ	ऽ	ਬਿ	ऽ	ਖ
										ਪ					
ਧ	—	—	—	—	—	ਧ	ਨ	ਪ	—	ਗ	ਪ	—	ਧ	—	ਪ
ਭਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ਚ	ੜਿਆ	ऽ	ਬਿ	ऽ	ਖ
ਧ	—	—	—	ਪ	ਗ	ਰ	ਸ	—	ਗ	ਗ	ਗ	ਪ	ਪ	ਧ	ਰਂ
ਭਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੀ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਉ	ਤ	ਰੇ	ਸ	ਬ	ਦ	ਵੀ
ਸਂ	—	—	—	ਨ	ਧ	ਧ	ਨ	ਪ	—	—	ਨ	ਸਂ	ਨ	—	ਧ
ਚਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਮ	ਨ	ਮੁ	ऽ	ਖ

ਭੈਰ: ਤੁ: ਜਿਤਨੇ ਕਰਜ ।

ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲ, ਤਿੰਨ ਤਾਲ

×				੨				੦				੩			
													ਨ		
											ਪ	—	ਧ	—	ਨ
											ਜ	ऽ	ਗੰ	ऽ	ਨ
							ਨ਼								
ਸਂ	—	—	—	ਨ	ਸਂ	ਧ	ਧ	ਪ	ਪ	—	ਗ	—	ਮ	—	ਪ
ਨਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਥ	ऽ	ਸ	ਭ	ऽ	ਜੰ	ऽ	ਤ	ऽ	ਉ
ਮ															
ਗ	—	—	—	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	—	—	—	ਗ	—	ਮ	—	ਪ
ਪਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ਸ	ਭ	ऽ	ऽ	ऽ	ਜੰ	ऽ	ਤੂ	ऽ	ਉ
ਮ														ਨ	
ਗ	—	—	—	ਮ	ਰ	ਸ	ਸ	—	ਗ	—	ਮ	ਪ	ਪ	ਧ	ਨ
ਪਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ਏ	ऽ	ਨ	ਕ	ऽ	ਖੀ	ऽ	ਨੀ	ਸ	ਭ	ਨ	ਥ
							ਨ਼						ਨ		
ਸਂ	—	—	—	ਨ	ਸਂ	ਧ	ਧ	ਪ	ਮ	ਗ	ਪ	ਪ	ਧ	—	ਨ
ਹਾ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ऽ	ਰੇ	ऽ	ऽ	ਸ	ਭ	ਨ	ऽ	ਥ

ਭੈਰ: ਤੁ: ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਭ ।